

మొదటి ప్రకరణము

సుమా రావువందల యేండ్లక్రిందట భారతీయులకుఁ బవిత్రక్షేత్ర మయిన కాశీనగరమున, దైవజ్ఞ శేఖరుడైన గంగూ యను బ్రాహ్మణుడు నివసించుచుండెను. ఆయన పేదవాడై, ఢిల్లీనగరమున కేగి, యచ్చట మహమ్మదీయ చక్రవర్తియొద్దఁ దన పాండిత్యమును బ్రదర్శించి మిక్కిలి పేరుగాంచెను. చక్రవర్తి గంగూబ్రాహ్మణునకుఁ జాల వసతి కల్పించి, ఢిల్లీనగరమందలి ధనవంతులలో నాయనను గూడ నొకనిగాఁ జేసెను. గంగూబ్రాహ్మణునకుఁ జక్రవర్తియొద్ద మంచి పలుకుబడికూడ కలదు.

గంగూయొద్ద హాసన్ అను పేరుగల మహమ్మదీయ సేవకు డొకఁడుండెను. వాఁడు చాల మేధావి. మంచిగుణ వంతుఁడు. ఒకనాడు గంగూబ్రాహ్మణునిపాలములో హాసన్ దున్నుచుండగా నొక బంగారపు బిందె కనంబడెను. హాసన్ దానిని దెచ్చి తన యజమాని కప్పగించెను. గంగూ తన సేవకుని మంచితనమునకు సంతోషించి యతనిని మనసులో నాశీర్వాదించెను. హాసన్ వృద్ధిలోనికి రావలెనని యూహించు చుండెను.

గంగూ హాసన్ హస్త మొకనాఁడు పరీక్షించి యతని చక్రము వేసి యతఁడు రాజుకాఁదగిన చిహ్నము రెంటి యందుఁ బోల్చి చూచుకొని, వాని కా సంగతి చెప్పి, వాఁడు

రాజైనప్పుడు తన్ను మరచిపోవలదనియు, దాను వానిని మఱచిపోవనియుఁ జెప్పి యట్లు పరస్పరము ప్రమాణవాక్యములచే బద్ధులగునట్లు చేసెను.

గంగూ తన సేవకుని నొకనాఁడు చక్రవర్తియైన మహమ్మదుబీన్ తుఘ్లకువద్దకుఁ దీసికొనిపోయి యతనిసద్గుణములు చెప్పి యేదైన యద్యోగము వానికిఁ జేయించ బ్రారించెను. తుఘ్లకు చాలదుర్మార్గుఁడు. మహాకోపి అయినను, దయవచ్చినను నతని కపారముగానే వచ్చును. స్వయముగా నతఁడు పండితుఁడు. పండితులయందుఁ జాల యభిమానము గలవాఁడు. స్వమతాభిమాని. కావున హాసన్ వెంటనే పెద్ద సేనానిగా నయ్యెను.

అది మొదలు హాసన్ క్రమ క్రమముగాఁ బెద్ద సేనానియై యనేకయుద్ధములయందు విజయలక్ష్మిని వరించి బిరుదుమగం డయ్యెను. పోనుపోను తుఘ్లకువిపరీతచర్యలు భరింపరాని వయ్యెను. అందుచేత దక్షిణాపథమును జయించుట కొకసారి వచ్చినప్పుడు కల్బరగిపట్టణము తాను స్వాధీనము చేసికొని స్వతంత్రుడై రాజయ్యెను. కాని బుద్ధిమంతుఁడగు హాసన్ కృతఘ్నుఁడుకాక చేసినవాగ్దానము మరచిపోవువాఁడు గాక, గంగూబ్రాహ్మణుని జ్ఞప్తియందుంచుకొనెను. తనకుఁ బట్టిన సిరియంతయు గంగూదయవలనఁ బట్టినదనుకొనెను. అతఁడు తన పేరే హాసన్ గంగూ యని మార్చుకొనెను.

గంగూబ్రాహ్మణుని బిలిపించి, యాతనిని తన బొక్కసమున కధికారిగా నిర్ణయించుకొనెను.

సాముదికము, జ్యోతిషము, శకునశాస్త్రము సమగ్రముగా నెఱింగి భూత భవిష్యద్వర్తమానము లెఱింగిన గంగూబ్రాహ్మణునియందు హసన్ రాజునకుఁగల విశ్వాసము, భక్తి మితిమీఱిపోయెను. హసన్ గంగూబ్రాహ్మణునిగూర్చి తనరాజ్యము, తన వంశము సర్వము నతని దయాధీనము లని తలంచుచుండెను.

కాని హసన్ రాజ్యాధిపతియైనప్పటినుండియు హిందువులను బాధించుట మొదలయిన మహమ్మదీయ రాజులకు నలవాటయిన కొన్నికార్యములు చేయుచుండెను. ఇది గంగూబ్రాహ్మణునకిష్టములేదు. గంగూ తానొక యాలోచన చేసెను. తానును, సుల్తానును కొన్ని నిబంధనలు చేసికొనునట్లును, వానివలన సుల్తానుగాని, వాని వంశమువాడుగాని బ్రాహ్మణులను జంపకుండునట్లును, గంగూవంశస్థులు వంశపరంపరగా హసన్ వంశపు సుల్తానులకు మిత్రులుగా నుండునట్లును నిర్ణయముచేసి సుల్తాను నొప్పించెను. సుల్తాను వంశమువారి నిబంధనల నతిక్రమించనంతవరకు గంగూ బ్రాహ్మణునిశక్తివంతమైనయాత్మ, యాసుల్తానులను రక్షించుచుండునని గంగూ తాను బ్రతికియుండియుఁ జచ్చియుఁ బ్రమాణము చేసెను. సుల్తాను నాటినుండి బ్రాహ్మణహింస మానెను.

ఈ వంశపు సుల్తానుల శానాటినుండియు బ్రాహ్మణ సుల్తానులని పేరు వచ్చెను. బ్రాహ్మణశబ్దము బహ్మనీగా మారి వారు బహ్మనీసుల్తానులైరి.

హసన్ క్రీస్తుశకము 1347లో కలుబరగికి రాజయ్యెను. అతనితరువాతఁ దొమ్మిదవసుల్తానయిన యహమ్మదుషాహును నతఁడు రాజధానిని 1422 లో బీడరని పిలువఁబడు నహమ్మదా బాదుసకు మార్చెను. రాజధాని మార్చి నలుబదియేండ్లు జరిగెను. అహ్మదుషా తరువాత నల్లాయుద్దీనును, వానితరువాత హుమయూనును రాజ్యము చేసిరి. హుమయూను మహమ్మదు బీన్ తుఘ్లకువలెఁ బండితుఁడును, గ్రూరుఁడును, బిచ్చివాఁడును నై యుండెను. ఈ హుమయూను దుర్మార్గపుఁబనుల కోర్వ లేక యతనిభార్యలే యతని నంతఃపురమందు విసము పెట్టించి చంపిరి. హుమయూనున కిద్దరు కుమారులు. పెద్దవానిపేరు నైజాంషా, రెండవవానిపేరు మహమ్మదుషా. అతడు పోవు నప్పటికి నైజాంషాకు నెనిమిదేండ్లు. మహమ్మదుషాకు నేడేండ్లు.

హుమయూనునకు మహాసమర్థులగు నిద్దరు మంత్రులు కలరు. ఇందులో నొకఁడు క్వాజామహ్మదుగవాన్. ఇతఁడు గొప్పసేనాని, మహామంత్రి. అరువదియేండ్లు దాటినవాఁడు. ఇతని సాయమున హుమయూను జాలమంది పరరాజులను జయించి తనరాజ్యమునువృద్ధిచేసికొ నెను. ఇతఁడిట్టివాఁడైనను హుమయూనున కితనిమీదకన్న రెండవవాఁడైన భాజా

జహాన్‌మీద నెక్కువ దయయుండేది. అయినను తాను చనిపోవునప్పుడు హుమయూను తన యెరిమిదేండ్ల కొడుకును వీరిద్దఱకును, రాణికిని నప్పగించి నైజాంషాకు వయసు వచ్చువరకు వీరుముప్పురును రాచకార్యములు మాచుచుండ వలయునని నియోగించి పోయెను. హుమయూన్ గతించి రెండేండ్లు కావచ్చినది.

రాణికి గవాన్‌మీద నెక్కువ విశ్వాసము. ఇది జహాన్‌కు తెలియును. నైజాంషా తల్లియైన రాణిమందును, గవాన్ నందును మిక్కిలి నమ్మకముగా ప్రార్థించుచుండును అందుచేత జహాన్ మహమ్మదుషాతో నెక్కువ ప్రయత్నము కలిగియుండును.

హసన్ గంగూనాటి మంత్రియు గంగూలూహ్మాబుని వంశస్థు లీ సుల్తానులకు మిత్రులుగా నుండిరి. ఈ ముఠి నామమాత్రముగానే మిగిలయున్నది హుమయూను కాలములో నిది లేనలేదని చెప్పవచ్చును. ఈనాటికి గంగూ వంశస్థుడు హరళాస్త్రియనునతఁడు. ఇతఁడు గంగూవలె సర్వశాస్త్రములయందుఁ బ్రవీణుడని పేరుగలఁడు. సుల్తాను చిన్నవాడగుటచేత రాణియును, గవాన్ మంత్రియు చిన్న సుల్తానునకు కాలము వెళ్ళుటకుగాను హరళాస్త్రిని తోడుపరచిరి. నైజాంషాతో హరళాస్త్రి యందుచేత సామాన్యముగాఁ గలసియుండును. రాణి యొకప్పుడు వారి నిద్దఱఁ జూచి వారిద్దఱు హసన్ గంగూలు మరలఁ బుట్టిరని యనుకొను

చుండును. నిజమునకు హాసన్ గంగూలిద్దరు పోయినతరువాత వారివారతులు కాగితములమీదనే నిలచిపోయినవి. అప్పటికిప్పుడీ నైజాంమా హరశాస్త్రులే యా నిబంధనలు సంపూర్తిగా నెరవేర్చుచుండిరి.

నిబంధనలలోని సూక్ష్మత్వ మట్లుంచి నిబంధనలు మాత్రమే సుల్తానుచేత నుల్లంఘింపబడలేదని చెప్పవచ్చును. గంగూవంశస్థులతో మైత్రిచేయకపోయినను బహ్మనీసుల్తానులు వారికి జాగీరులిచ్చి వారిని తమదర్బారునందే యుంచుకొనుచుండిరి. ఏ బహ్మనీసుల్తానుగాని తాను బ్రాహ్మణహత్య చేయఁడు.

క్రీస్తుశకము 1463 వ సంవత్సరమున జూన్ నెలలో నొకనాఁడహమ్మదాబాదు సంతఃపురమున రాణియు, నైజాంమాయును, హరశాస్త్రీయుఁ గూర్చుండిరి. రాణి యేబదియేండ్లది. హరశాస్త్రీ నలుబదియేండ్లవాఁడు. రాణి మేలిముసుగులో నున్నది. నైజాంమాయొక్క పట్టుపరుపుపై నొరుగుడు బిళ్ళమీద నొరిగి కూర్చుండెను. హరశాస్త్రీ దూరముగా నొక రత్నకంబళముమీద భ్రమీపెట్టుగాఁ గూర్చుండెను.

రాణికన్నులు మాత్రము కనఁబడుచుండెను. తక్కిన యామెదేహమంతయు నెఱ్ఱని శాశ్వీరసేలువచేత నావరించఁబడి యుండెను. నైజాంమా పదియేండ్ల బాలుఁడు. అతఁడు సన్ననివాఁడు. ఎఱ్ఱనిదేహకాంతి కలిగి దీర్ఘములైన నేత్రములు కలిగి మొగము చూచినంతనే రాజకళ యుట్టిపడు

చుండును. కాని యాతని మొగమున నొక్క విషాద రేఖ ఛాయలు తోచుచుండును. హఠశాస్త్రీకి తలకాని, మీసములు గాని, గడ్డముగాని నెరయలేదు. కండలు దేరి పుష్టిగల శరీరము, పొడుగైన గడ్డమును, మీసములును రెండు పాయలుగా దీసి నడితల ముడివేయఁబడిన జుట్టును గలిగి యతఁడు తెల్లనిదియును, సంచులయందు జరీపనిచేసినదియు నగు పట్టు సేలువ యొకటి కప్పుకొనియుండెను. అతని కన్నులయందెట్లనిచాటలు కలవు.

అది ప్రాతఃకాలము. జాముప్రొద్దెక్కినది. ఆ కడచిన రాత్రి నైజాంషా యొక కల కనెను. చిన్నరాజు పుట్టినప్పటినుండియు చిత్రవిచిత్రములైన కలలు కనుచుండెను. హుమయూను బ్రతికియున్నన్నినాళ్లు లీ స్వప్నములు లెక్కచేసినవారులేరు. కాని యతఁడుపోయి రాజ్యము రాణి యధీనమునకు వచ్చినప్పటినుండియు నామె యీ కలలవిషయము విచారింప మొదలుపెట్టెను. ఆమెకు స్వప్నముల, వాని ఫలములగూర్చి చాల విశ్వాసము. చిన్నరాజు కలలును, వాని యందలి రాణి విశ్వాసమును దర్బారులోఁగల కొందరు సరదారులకుఁ బరిహాసము కలిగించినది. గవాన్ తానీ స్వప్న విషయములందు జోక్యము కలిగించుకొనక ముభావముగా నుండును.

నైజాంషా కన్నకల యిది. అతఁడొక పెద్దయేట నీదుచుండెను. అతనిచేత చక్కగా నీదించుటకు వెంటనే యొక

ఫకీరు వచ్చుచుండెను. ఇంతలో నొక మొసలి ఫకీరును వేసి కొని పోయెను. అతనికి భయమువేసి నీరంతయు ముక్కుల లోనికీ, జెవులలోనికీ బోయి యుక్కిరి బిక్కి రయ్యెను. మరల నెవరో యొకడు తనకు సాయము వచ్చుచున్నట్లయ్యెను. మఱికొంచెము దూరముపోయినంతనే యాతోడువచ్చుచున్న వాడే యతనిమీదికి దూకి తన్ను ముంచివేసినట్లు కాగా నతఁడు చనిపోయెను. అంత భయమై షా మేల్కొనెను.

ఈ కల పరమార్థ మేమని రాణి హరశాస్త్రి నడిగెను. హరశాస్త్రి భయరహితుఁడు. తన నవాబునందుఁ బ్రేమ కలవాఁడు. హరశాస్త్రి చాని కిట్లు వ్యాఖ్యానము చేసెను. సుల్తాను వెంటవచ్చిన ఫకీరు హుమాయూననియు, నతఁడు మొసలిచే వేసికొనిపోబడుట యతఁడు కూనీ చేయబడుట యనియు, మరల సుల్తానున కెవరో తోడుగా వచ్చుట గవాన్ జహాన్ లకు హుమాయూ నప్పచెప్పుట యనియు, నతఁడు సుల్తానును నీటిలోఁబుంచుట వారిద్దరుఁ గలసియో లేక యుం దొక్కరో సుల్తానును జంపయత్నించుటయు నని చెప్పెను. సుల్తానునకు, రాణికిని కోపమువచ్చెను. హరశాస్త్రి యిట్లు చెప్పెను. “మీకు నా మాటయందు విశ్వాసము లేకపోవచ్చును. నాకును విశ్వాసము లేదు. గవాన్ వంటి మహానుభావుఁ డుండగా నట్టి దెన్నడును జరుగదు. కాని యీ స్వప్నమున కింకొక యర్థము కుదురదు. అదియుఁగాక స్వప్నశాస్త్రమున కొక పెద్దలోపమున్నది. అది మీ కిది

వరకే చెప్పితిని. ఆ శాస్త్రములోఁ జెప్పినట్లు జరుగవచ్చును, జరుగకయఁ బోవచ్చును. ప్రస్తుత మీ స్వప్నఫలము జరుగక పోవచ్చును. గవాన్ రక్షించుచున్న సుల్తానును త్రిమూర్తులయినను తేరిచూడఁజాలరు.” రాణి సుల్తానులు కొంచెము శాంతించిరి. కాని యిద్దరికి భయమువేసినది.

హరశాస్త్ర మనస్సులో జహానునుగురించి యనుమాన పడినాఁడు. దానికితోడు జహాను నిత్యము మహమ్మదుషాను దగ్గరకుఁదీసి యతనితోఁ గలిసియుండును. నై జాంషాను జంపి మహమ్మదుషాను రాజును జేయవలెనని యతనియూహ కావచ్చును. అట్లైన నతనిప్రతిభ సాగించుకొనవచ్చును.

రాణి ప్రక్కతిరిగి చూచెను. ఒక మహమ్మదీయ యువతి పాన్ దాను తెచ్చి హరశాస్త్ర కొసంగెను. ఇది యాతఁడు వెళ్ళవచ్చు ననుటకు గుఱుతు. హరశాస్త్ర తాను రెండు వక్కలు నాకులు గ్రహించి సుల్తానునకు వంగి సలాము చేసి రాణివంకఁ దిరిగి తలవంచి వెనుక వెనుకగా నిష్క్రమించెను.

సుల్తాను రాణిపంకఁ జూచుచుండెను. రాణి వేటే ఎద్దియో యాలోచించుచుండెను. హజారమున మొదటిజాము నౌబతులు మ్రోగెను.

రెండవ ప్రకరణము

ఒకనాఁడు సాయంకాలమున సూర్యుఁడు దిక్కులెల్ల
 జేగురుపూయు సమయంబున నహమ్మవాబాదునకు తూర్పున
 రెండుమైళ్ళదూరమున నిద్దరాశ్వికులు కోట కభిముఖముగా
 గుఱ్ఱములను నెమ్మదిగా నడిపించుచు పోవుచుండిరి. అందులో
 నొకయతనికి నలుబదివండ్లుండవచ్చును. ఆమానిసిపొట్టివాడు.
 నల్లనివాఁడు. వెలగలదుస్తులు వేసికొనియుండెను. బిరుసుగా
 నున్న యతని నల్లని పొట్టిగడ్డము పొదవోలె నుండెను.
 మొగము భయంకరముగానుండెను. కన్నులలో మోసము కన
 వచ్చుచుండెను. అతనిప్రక్కన ఖడ్గమొక్కటి వేలాడుచున్నది.
 ఆతఁడు మధ్యమధ్య నవ్వుచు గుఱ్ఱము నదలించుచు స్వారి
 చేయుచుండెను. రెండవవాఁడు కుఱ్ఱవాఁడు. వయస్సు తొమ్మి
 దేండ్లుండవచ్చును. అతఁడెక్కిన గుఱ్ఱము తమజాతిదైనను
 కొంచెము పొట్టిది. అతని మొగము పసితనముచేత సుకుమార
 ముగానున్నను ముఖరేఖలుమాత్రము కఠినములై యుండెను.
 అతని దేహచ్ఛాయయు నల్లనిదే. అతని మొగము చూచిన
 యంత నె యతడు భవిష్యత్తునఁ గ్రూరుఁడగునని తోచును.
 అతని దుస్తులు మఱియును వెలగలవిగాఁ గనబడుచుండెను.
 దుస్తులనుబట్టి యతఁడు రాజవంశమువాఁడని చెప్పవచ్చును.
 ఇద్దరును మహమ్మదీయులే.

కొంతసేపటి కిరువురిలోఁ బెద్దవాఁడు తన గుఱ్ఱమును
 ముందున కురికించెను. రెండవవాఁడు తన్నుఁగూడఁ గలసి

రానిమ్మ నెను. మొదటివాఁడీమాత్రము గుఱ్ఱమునే పరుగెత్తించలేనేని రాజ్య మేమిసేయగలవని పరిహాసించెను. మరిరెండు నిమిషములలో నాకుఱ్ఱవాఁడు తన గుఱ్ఱమును పెద్దవాని గుఱ్ఱముతోఁ గలిపి యిట్లనెను. “జహాన్! నాలుగైదు సారు లంటివి. రాజ్యము మాయన్నగారిదికదా! నేను రాజ్య మెందులకుఁ జేయవలెను?”

జహాన్:—నీవుకూడఁ జిత్ర విచిత్రములైన కలలు కంటివా రాజ్యము నీకును వచ్చును. ఎవరి కెక్కువ పిచ్చికలలు వచ్చునో రాజ్యము వారికి వచ్చును.

మహా:—ఇటువంటి పిచ్చికలలు నాకు రావు. నేను వానిని రానియ్యను. జహాన్! నాకు కలలే రావు.

జహాన్:—అందుకనియే మీకు రాజ్యములేదు.

మహా:—కలలు కనినచో రాజ్యము వచ్చునా!

జహాన్:—మఱి సుల్తానుగారికి వచ్చుటలేదా!

ఇట్లు మాటలాడుకొనుచు నొక యరమైలు గడచిరి. ఇదివరకు చాలసారులు జహాన్ మాటలు మహమ్మదున కర్థము కాలేదు. తొమ్మిదేండ్ల యీ కుఱ్ఱవానిమనస్సులో గడబిడలు మొదలుపెట్టెను. కొంచెముసేపాగి మహమ్మదు “జహాన్ సాహెబ్! నాకును రాజ్యము చేయవలయునని యున్నది. రాజ్యము చేయుటకు కలలు రావలయునుగదా! అని యెట్లు వచ్చునో చెప్పుము” అనెను. జహాన్ తనమనస్సులో నవ్వు

కొనెను. “రాజ్యము వచ్చినగాని కలలురావు” అని జహాన్ చెప్పెను. కొంచెముసేపు మరల నడచిరి.

జహాన్ “రాజ్యము వచ్చుట యనగా నేమి!” అని మహమ్మదును ప్రశ్నించెను.

మహా:—తల్లవైన మాయన్న పెట్టుకొనుచున్న కిరీ టము పెట్టుకొనుటయు, సభలో పెద్దతఖతుమీదఁ గూర్చుండగా రెండువైపుల సిద్దీలు నిలుచుండి విసరుచుండుట కాదా! ఇంకను చాలాభోగములు గలవు. అవి యన్నియు నన్నకు జరుగుచు నేయున్నవి.

జహా:—అవి యన్నియు మీకుఁగూడఁ గావలయునా?

మహా:—కావలయునా యేమి! ఎందు కక్కరలేదు? నాకన్న మాయన్న యేమి గొప్పవాఁడా!

జహాన్ కన్నులలో నొకవిధమైన చురుకుఁదన మేర్ప డెను. కొంచెముసేపుండి ఆతఁడిట్లనెను. “కాని మీయన్న గారును, మీరును నొక్కసారియే రాజుగా నెట్లగుదురు? ఎవరో యొకరే యుండవలయును.”

మహమ్మదు కొంత యాలోచించి “అయినచోఁ గొన్నాళ్లు మాయన్నను, మరికొన్నాళ్లు నేనును రాజుగా నుందుము. కాదు. అచ్చముగా నేను రాజుగా నుందును.”

జహా:—మీ అన్నగారు రాజుగానుండగా మీ రెట్ల గుదురు? అగుటకు వీలులేదు. మీ అన్నగారే రాజు.

మహమ్మదునకుఁ గోపమువచ్చి “అట్లయినచో మా అన్నను చంపి నేను రాజయ్యెదను” అనెను.

జహాన్ గుట్టమునాపి పశ్చిమదిశవంకఁజూచెను. సూర్యుడప్పుడే ఖానీచేసివచ్చిన వానివలె దేహమంతయు రక్తము పూసికొనినట్లు ఎఱ్ఱగానుండెను.

మరల మహమ్మదు “రేపు మా అమ్మగారి నడిగి నేను రాజు నయ్యెదను” అని పలికెను.

జహాన్:—“మీఅమ్మగారికి మీమీదకన్న మీఅన్నగారి మీదనే యెక్కువప్రేమ. ఆమె మీకు రాజ్యమియ్యదు. మీరడిగినచో మిమ్ము ఖైదులో వేయించును.” ఏఁడాదివెనుక నొకసారి మహమ్మదు బాల్యచాపలమువలనఁ గిరీటము తాను పెట్టుకొనెదననెను. అప్పు డతనితల్లి “నాయనా! నీవు పెట్టుకొనరాదు. ఇంకెవరైన నట్లనినచో వారిని ఖైదులో నుంచుదురు” అని చెప్పెను. మహమ్మదున కిప్పుడాసంగతి జ్ఞాపకము వచ్చెను. జహాన్ ననినమాట నిజమేయనిపించి యతనికిఁ గనుల వెంట నీరుకారెను.

మహమ్మదు—“అయినచో గవాన్ సాహేబులో చెప్పెదను. అతఁడు నాకు రాజ్యమిప్పించడా?” అనెను.

జహాన్:—మీఅమ్మగారు మిమ్ము ఖైదులో మాత్రమే వేయించును. అతఁడు మిమ్మురితీయించును. మీయమ్మగారి కే మీమీదలేని ప్రేమ గవాన్ గారి కేలయుండును!

మహమ్మదునకుఁ గోపమువచ్చి “గవాన్ సా హెబు నన్నురిదీయునా! నేనే గవాను నురిదీయించెదను. నిలుచుండ బెట్టి నరకించెదను” అనెను.

జహాన్:—తనలో ‘అట్లే కావలయును’ అని యనుకొనెను.

కోటకు మైలు దూరములోనికి వచ్చిరి. సూర్యుని యెఱ్ఱనికాంతులు క్రమక్రమముగా మారుచుండెను. నేల యంతయు నల్లబడుచుండగాఁ బడమటిదిక్కు పండఁ గ్రాగినట్లు మరింత యెఱ్ఱబడుచుండెను.

మహమ్మదు:—జహాన్ సా హెబ్! అట్లయినచో నీవే నాకు రాజ్యమిచ్చి గవానును నాచేతఁ జంపించవలయును. ఏమందువు? మాటాడవేమి?

జహాను తనలో నాలోచించుకొనెను. మహమ్మదు, గవానుచేతిలోఁ జిక్కినచో, గవాను తన్నుఁ జంపించడా! అట్లే తానును జంపించవచ్చును.

జహాన్:—మహమ్మదు సా హెబ్! నాచేత నా పని కాదు. ఒక వేళనయినను దానికి చాలకష్టములున్నవి.

మహమ్మదు దా కష్టము లెట్టివో చెప్పుమని తొందర పెట్టెను. జహాన్ చాల నాలోచించినట్లు కనఁబడి యిట్లనెను. “అయ్యా! రాజ్యముమీదఁ బ్రేమగలవానికి తల్లిమీదఁ, దండ్రుమీద, నన్నమీదఁ, జెల్లెలుమీదఁ ప్రేమయుండరాదు. మీకు మీయన్నమీద ప్రేమయున్నదా?”

మహమ్మదున్నదనెను.

అయినచో మీకు రాజ్యములేదని జహాన్ పలికెను.

మహమ్మదు 'అయినచో లేదు' అనెను. జహాన్ నవ్వెను.

జహాన్:—'మీ అన్నగారిమీద మీకు ప్రేమలేనిచో మీకు రాజ్యమువచ్చును. అన్నగారిమీదఁ బ్రేమలేకపోవుట యన నేమో తెలియునా?'

మహమ్మదు తెలియదనెను.

జహాన్:— ఆతఁడు చచ్చిపోయినను మీరు దిగులు పడరాదు. ఎవ్వరితో నేమియు నీసంగతి చెప్పరాదు.

మహమ్మదునకు భయమెత్తెను. ఏదో మాటాడుద మనుకొన్నాడు. కాని మాటాడలేదు.

గుఱ్ఱము లింకొక యర్మములు నడచెను. ఇంకొక వావు గంటలో దుర్గద్వారమునొద్దకు వత్తును. జహాన్ తన గుఱ్ఱము నచట నిలిపెను.

జహాన్:—'మహమ్మద్! నీకు నిజముగా రాజ్యము కావలసినచోఁ జెప్పుము. నాలుగైదురోజులలో నిన్ను రాజును జేసెదను. కాని మీఅన్నగారింకఁ గనఁబడఁడు. నీకుఁ గిరీటము, తఖతు, రత్నాలహారములు నివన్నియుఁ గావలెనా? మీఅన్న గారు కావలెనా?' అని యడిగెను.

మహమ్మదు ఆలోచించి 'రెండును కావలెను' అనెను.

జహాన్:—'రెండును వీలులేదు' అనెను.

మహమ్మదు రాజ్యమునకే సమ్మతించెను.

జహాన్:—మనమత గ్రంథమేమోనీకు తెలియునుగదా?

మహమ్మదు:—తెలియును - ఖురాను.

జహాన్:—ఆ గ్రంథమీద నొట్టు పెట్టుకొనిన తరువాత మాటకు తిరుగరాదు. తిరిగినచో నల్లాకు తప్పిపోయినట్లే. అది నీకు తెలియును గదా!

మహమ్మదు:—అవును తెలియును.

జహాన్:—'నేడు మనము మాటాడిన మాట లెవరితోడను చెప్పినని ఖురానుమీద మీ రొట్టు పెట్టుకొనవలయును. ఎవరితోనైనా జెప్పినచో మీకు రాజ్యమురాదు. మిమ్ము ఖైదులో నుంచెదరు. నన్ను రితియింతురు.

మహమ్మదు ప్రమాణము చేసెను.

జహాన్:—ఈ మాట లిప్పుడేకాదు. మీకు రాజ్యము వచ్చినతరువాతఁగూడ నెవరితోడను జెప్పరాదు.

కోటగుమ్మమునొద్దనాన్న దివిటీలవెలుతురులో వారిరువురి గుట్టములు కోటలోనికిఁ బోయెను. ఆవేళకు హరశాస్త్రియెందుకో కోటగుమ్మముదరిని నిలుచుండెను. జహాన్ మొగములో నొక వికృతమైనసంతోషము, మహమ్మదు మొగములో దిగులుతోఁ గూడిన చిక్కదనము హరశాస్త్రికిఁ గోచరించెను.

మూడవ ప్రకరణము

1463 వ సంవత్సరము జూలై 29 వ తారీఖున బీకరు కోటలో సూర్యోదయావసరమునఁ బెద్ద గందరగోళముగా నుండెను. సేవకు లెక్కడినా లెక్కడఁ గ్రుక్కినపేలవలెఁ గదలక మెదలక భయభ్రాంతులై యుండిరి. ప్రతిమనుజుని ముఖలక్షణములు నాశ్చర్యభయపరీతములై యుండెను.

గవాన్ మంత్రి, శ్వేతాశ్వమును హజారమందల దిగి నిశ్చలమును, గంభీరమును, భయదమును నగు ముఖముతోఁ గొంచెము వేగముగనే లోనికి వచ్చుచుండెను. దాటిగానందరు నొడ్డుకొని త్రోవయూయగా నాయన సుల్తాను నిదించు గదియొద్దకుఁ బోయెను. అచటి కావలివాఁడు తనచేతులు మొగముమీదఁ గప్పుకొని యేచ్చుచుండెను. గవా నచ్చట రెండు నిముసములాగి వానివంకఁ దీక్షణదృష్టులను నిగిడించి కొంచెముసేపుండి లోనికిఁబోయెను. రాణి గవానును జూచి నంతనే పెద్దపెట్టున నేడ్చెను.

గవాను తనదృష్టి రాజునీదించు శయ్యవంకికు మరలింపెను. నల్లనిముఖములు కరిచిన సుల్తాను శయ్యమీద నెత్తురుమరకలు విస్పష్టముగఁ గనవచ్చుచుండెను. సుల్తాను గుండెమీద బలమైనకత్తితోఁ బొడిచిన గాయమునుండి నెత్తురు ప్రవహించుటలేదు. కాని యిదివరకు ధారాళముగా

బ్రవహించి నట్లగపడుచుండెను. సుల్తాను మొగము వికృతాకారము పడియుండెను.

గవా నేడ్చుచున్న రాణిని చూచి తన చేయి యెత్తెను. ఆమె తన యేడ్పు నాఘకొనియెను. గవానామెను చూచి “తల్లీ! యేడువకుము. మీకొక్క దుఃఖమేగాని, నాకు దుఃఖముతోఁ బాటు పాపముకూడ సంభవించినది. మహారాజైన హుమాయూను నాకప్పగించిపోయిన చిన్నసుల్తానును రక్షించలేక పోయిన నా తప్పనకు నేను శిక్ష ననుభవించవలసియున్నది. ఆశిక్ష భగవంతుడు నాకెట్లు కలిగించునో తెలియదుగదా ?” అనిపలికి మక్కాదిక్కు మొగమై మోకారింది తన రెండు శ్రవోరంధ్రములయందు వ్రేళ్లులుంచి భగవంతుని ప్రార్థించెను.

మోకారింది ప్రార్థించుచున్న యాదీర్ఘ కాయుని కలితమైన గడ్డము, విషాదమును మరింత వెల్లడించెను. విశాలమై మహాశ్వర్ణమును సర్వత్రసూచించు నాగదియు, నందలి శయ్య మీదనున్న రాజకుమారిశవమును, ప్రక్కన గూర్చుండి మొగమున గుడ్డకప్పుకొని యేడ్చుచున్న రాణియును, నామెకుఁ గొంచెము దూరమునఁ బ్రార్థించుచున్న గవాన్ మూర్తియు నిదియంతయుఁ జూచినచో నొక చిత్రకారుని విషాదభావ నిర్గతమైనదియు, విచిత్రవర్ణ సంస్పృష్టి కలదియునగు నొక సృష్టి వలె నుండెను. కొన్నినిమేషములవరకు నిశ్శబ్దము.

గవాన్ ప్రార్థనముగించి తేదినంతలో నాతని నేత్రములనుండి సంతతధారగా బాష్పములు ప్రవించుచుండెను.

ఇంతలో జహాన్ లోనికివచ్చెను. జహాను లోనికివచ్చినంతనే రాణి మరల పెద్దపెట్టున నేడ్చెను. జహాను గదినాల్గువైపులఁ బరీక్షించి యాశ్చర్యపోయి రాణితో 'రాణీ! నే నీవార్త నమ్మలేకపోతిని. ఇట్టిమహాసాహసము చేసినదుర్మార్గుని వెంటనే బంధించవలయును' అని కోపముతోఁ బలికెను. గవాన్ జహాన్ వంకఁ దశ్యలముగాఁ జూచెను. జహాన్ వెంటనే కావలి వానిని బిలిచి 'యేమిరా! నీకుఁ దెలియకుండ నీపని జరుగదు. నిన్ను నరకించెదను. నిజము చెప్పు' మనియెను. వాఁడు నిలువున బెంకువడి నిశ్చేతనుఁడై పోయెను. వాని కన్నులలోనుండి జ్యోతిస్సు వెడలిపోయెను. దేహమునఁ బ్రాణములు కడబట్టెను.

గవా నింతవరకు నెమ్మదిగా నుండెను. ఇప్పుడతడు జహానును గాంచి 'సాహెబ్ జీ! వాని కేమియుఁ దెలియదు. తెలియుట కవకాశములేదు. ఇది పత్యక్షపురుషులు చేసిన పని కాదు. షరోక్షమందున్న వారెవరో చేసినపని' యనెను.

జహాన్:—షరోక్షమందున్నవారే చేయవలె. కాని వీఁడుకూడ వారిలోఁ గలసియున్నవాఁడు కావలయును.

గవాన్:—సాహెబ్! అట్లుకాదు. వీనితప్పు వారితనిని తప్పద్రావించిన తప్పద్రావుట యొక్కటియే. దానికి వీనిని శిక్షించవచ్చును. అసలీపని యెవరుచేసిరో, యెవరు చేయించిరో తెలిసికొనుట మనవిధి.

జహాన్:—అది వీనినిబట్టియే తెలిసికొనవలెను.

గవాన్:—అది బెదరించికాదు. నెమ్మదిగాఁ జేయవలెను.

జహాన్:—ఇట్టి వానితో నెమ్మదిగా మాటాడవలయునా! వీనిని నిలువునఁ దోలాలిపించవలయును. కాగుచున్న నూనెలో దించవలయును.

గవాన్:—సాహెబ్ జీ! రాజగుమారశవ మచ్చట నున్నది. మనము శాంతముగా నుండవలయును. ఇది దుఃఖ సమయము. కోపమునకుఁ దగినవేళ కాదు.

జహాన్:—అయ్యా! మీమాటలు నా కర్థమగుటలేదు. రాజు ప్రాణములు నిలువునఁ దీయబడెను. నాయొడలు మండిపోవు చున్నది. మీకు శాంతము గావలయును. రాజభక్తి యిట్లుండునని నే నెన్నడనుకొనలేదు. అయినను మీ కేమి? మా దేశపురాజు పోయినపుడు మాకిట్లేయుండును. ఈతఁడు మీ పర్షియా దేశపురాజు కాఁడుకదా!

గవాను మరల మాటాడలేదు. రాణి కూర్చున్నచోటి నుండి లేచి జహాన్ తో “అయ్యా! ఇది పోరాడుకొనఁదగిన వేళకాదు. సుల్తానునకు గోరీకట్టించుటకు వలయుప్రయత్నములు చేయవలయును. మహమ్మదును తీసికొనివచ్చి యన్న గారిని చూపింపుఁడు” అనెను. జహాన్ వెంటనే ‘మహమ్మదు గారు తనయన్నగారిశవము చూడరాదు. అతఁడును చిన్న వాఁడే. శవమునుజూచి భయపడవచ్చును. అట్లు చేయరాదు’ అని చెప్పెను. గవాను కన్నులు మూసికొని నిలబడెను.

ఇంతలో హరశాస్త్రి లోనికివచ్చెను. అతడు వచ్చెనని యెవ్వరును కదలలేదు. అతడు వారినిమువ్వురను దేరిపారఁజూచి గవాన్ వెనుకగా రాజశవము సమీపించి యచ్చటఁ గూర్చుండి మొగమునఁ జేతులుంచుకొని దుఃఖించెను. గవాన్ వెనుదిరిగి యాతని దుఃఖమును చూచుచుండెను. హరశాస్త్రి యట్లు కొంతసేపు దుఃఖించి కన్నులు తుడుచుకొని మరికొంతసేపు విషాదముఖముతో సుల్తాను వంకఁ జూచి లేచి నిలుచుండెను. అతడు నెమ్మదిగా వారి మువ్వురి ముందరకు వచ్చెను. అతడు గవాన్ ముందు నిలుచుండి నఖశిఖపర్యంత మాతనిని రెండు నిమిసములవర కట్టి చూచెను. అట్లు చూచినంతసేపు గవాన్ నిశ్చలుఁడై ధ్యానించుచుండెను. హరశాస్త్రి తరువాత జహాన్ వంకకుఁ దిరిగి యాతనిని జూడ మొదలుపెట్టెను. అట్లతడు చూచిన కొలది జహానునకుఁ గోపము రాఁదొడంగెను. చివరకు హరశాస్త్రి రాణివైపుతిరిగి 'తల్లీ! సుల్తానుగారికల నిజమైనది. సుల్తానును చంపిన దొక్కఁడే. ఇద్దరు కాదు. ఆ యొక్కఁడెవరు?' అనెను.

రాణి నిశ్చేష్టయై నిలచిపోయెను. గవాన్ నిస్తబ్ధుఁడై యుండెను. జహాన్ గోపముతో 'కాఫర్' అనెను.

హరశాస్త్రికిఁ గోపమువచ్చెను. అతడు జహానుతో "సాహెబ్ జీ! సుల్తాను, మహమ్మదీయులకే చెందరు. కాఫరు

లకును జెందును. అందులో బహ్మనీరాజులు బ్రాహ్మణ రాజులు. ఈతఁడు మీకన్న నా కెక్కువరాజు. ఈతఁడు మీకు వట్టిరాజు. నాకు నాత్మసంబంధ మైనవాఁడు. నేను గంగాబ్రాహ్మణ వంశస్థుఁడను. ఈతఁడు హసన్ నవాబు వంశస్థుఁడు. నేటితో బహ్మనీసుల్తానులకును, గంగావంశస్థులకును సంబంధము తీరినది. ఇంక గంగాబ్రాహ్మణునియాత్మ బహ్మనీసుల్తానులను రక్షింపదు. గంగాహసను లిద్దరు నేర్పరచుకొన్నసంధి యూరకే నామమాత్రముగానే ఉన్నది. అది యీనాటితోఁ బూర్తిగా బోయినది. ఈ సుల్తానులకు గంగాబ్రాహ్మణుని యాత్మయందుకన్నఁ దమ మంత్రుల యందే యెక్కువ విశ్వాసమైపోయినది. తల్లీ! రాణీ! ఆనాఁడు సుల్తానుగారికి వచ్చిన కలయొక్క యర్థము నేను చెప్పగా మీకును, సుల్తానుగారికినిగూడఁ గోపమువచ్చెను. దాని యర్థమిదిగో! నేనింక నీ నగరమున నుండను. మా ముసలితల్లినిఁ దీసికొని నేఁడు సాయంతనమే యీ యూరు వదలిపోయెదను. సెలవు" అని రెండడుగులు నడచెను.

బహు నతనిని 'నిలువుము' అనెను.

హరశాస్త్రి నిలచి ధీరముగా వెనుదిరిగి చూచెను.

కహాన్:—ఈ హత్య నీవు చేసితివేమో! తప్పించుకొని పోఁ జూచుచుంటివి. ఈవిషయము తేలువరకు నీవు నగరము నుండి పోరాదు. నిన్ను ఖైదులో నుంచుచున్నాను.

హరశాస్త్రి యాకంఠముగావచ్చిన కోపము దిగమ్రింగి నాడు. అతడిట్లనెను. “సా హెబ్ జీ! నై జాంమా చనిపోయిన వెంటనే మహమ్మదుషా సుల్తానగును. కాని క్వాజా మహమ్మదు జహాన్ సా హెబ్ సుల్తాన్ కాలేదు. మహమ్మదు షాతోఁగలసి పికారు వెళ్ళి రావచ్చును. అతఁడు నవాబ్ అయినప్పుడు మీరు మీయాజ్ఞ చెల్లించవచ్చును. ఇప్పుడు రాణిగారిదే యాజ్ఞ.”

జహానున కీ యెత్తిపాడుపు హృదయమున కంటఁ బొడిచెను. జహాను కత్తిపిడిమీదఁ జెయివై చెను. రాణికిఁ గోపమువచ్చెను ‘జహాన్ సా హెబ్’ అనెను. జహాను వణకి పోయెను.

హరశాస్త్రి ఇట్లనెను. “నేను బ్రాహ్మణుఁడను. అందులో గంగూవంశ్యుఁడను. బ్రాహ్మణవధ బహ్మనీసుల్తానులు చేయరాదు. తల్లీ! నీ యాజ్ఞయొనచో వెళ్ళెదను.” రాణి యాజ్ఞయొనది. హరశాస్త్రి వెడలిపోయెను.

నాలుగవ ప్రకరణము

సుల్తాను నిదురించు గదియొద్దనున్న కావలివాఁడు వాని యశ్రద్ధఫలముగాఁ జెరసాలయందుంచఁబడెను. వాఁ డా నాటి సాయంతనమున నింకొకనితోఁ గలసి త్రాగెను. ఆ రెండవ వాఁడు వీనిని బలవంతముచేసి త్రాగించెను. ఆ రెండవవాఁడు పరారియయ్యెను. వానిజాడ తెలియలేదు. వానికై రాజ భటులు తిరుగుచుండిరి.

నైజాంషాశవమును నవాబుల గోరీలున్న స్థలమునకు దీసికొనిపోయి మహావైభవముతో సమాధికట్టిరి. జహాన్ చెప్పినట్లు మహమ్మదుషాను తన యన్నగారి శవమును జూడనీయలేదు.

వారమురోజు లయినతరువాత మహమ్మదుషాకుఁ బట్టాభిషేకము జరిగెను. మహాసభలో రత్నాలతఖతుమీద మహమ్మదుషాను గూర్చుండఁబెట్టిరి. సభలోనున్న సరదారు లందఱు నొకరొక్క రేవచ్చి యాతనిదగ్గర మోకరించి యాతని ఖడ్గమును ముద్దుపెట్టుకొని పోయిరి. మహమ్మదుషా తలకుఁ గిరీటము, మెడలోనికి హారములు వచ్చినవి. ఆతనికిఁ గుడి వైపున గవానును, ఎడమవైపున జహానును నిలచియుండిరి. పట్టాభిషేకము జరిగినంతసేపు మహమ్మదు జహానువంక నే చూచుచుండెను.

షాను దివ్యాంబరాభరణ భూషితమైన మహాగజముపై నెక్కించి యూరేగించిరి. తిరిగి వచ్చినతరువాత సుల్తానునకు సరదారులందరు నజరానాలను జదివించిరి. అప్పుడు వారిచ్చిన ధనరాసులు, భూషణములు నిలువెత్తున ప్రోవుగాఁ బడెను. మహమ్మదు అవి చూచినంతనే తాను నవాబగుట నిజమనుకొనెను. ప్రొద్దుగుంకువేళకు సరదారులు, జనము నందరు నెవరిదారిని వారు వోయిరి.

మహమ్మదుషా యంతఃపురమున నొక పెద్దగదిలో రత్నకంబళముమీదఁ గూర్చుండెను. ఒక యువతి వీవన విసరుచుండెను. మరియుకతె హుక్కాగొట్టము పుచ్చుకొని నిలుచుండెను. మరియుకతె తమలపాకుల వక్కల పెట్టె పుచ్చుకొని యుండెను. ఇంకొకతె యెట్టని రత్నములు పల్లెములో బోసి క్రొత్తనవాబునకు హారతి యిచ్చుచుండెను. గవాన్ జహాను లిరువురును నవాబున కిరువైపులఁ గూర్చుండిరి. రాణి దూరముగానున్న యొక్కయాసనముపై మేలిముసుంగుతోఁ గూర్చుండియుండెను. కొంతసేపటికి మహమ్మదు జహానువంకఁదిరిగి 'నేనిప్పుడు సుల్తాను నైతినిగదా!' అనెను. జహాను గవానువంకజూచి 'అవును ప్రభూ!' అనెను. రాణి గవాను వంకఁజూచెను. గవా సంతర్భుఁడై యుండెను.

మహా: — 'నేనిప్పు డే యాజ్ఞ యిచ్చినను నది చేయ బడవలెను గదా' యనెను. జహాను మరల గవానువంకకుఁ

దిరిగి 'చిత్తము' అనెను. గవాను కీ నాటక మర్థముకాలేదు. గవాను తానింక జహానుచేతిలోఁ జిక్కితి ననుకొనెను. కాని గవానునకుఁ దన నీతియందే యెక్కువ విశ్వాసము. ప్రాద్దు పోవుటచే మంత్రులిద్దరు వారియిండ్లకు వారు పోయిరి. రాణి మహమ్మదుషాను తన గదిలోనే యారాత్రి పరుండబెట్టుకొన నిశ్చయించెను.

మహమ్మదుషాకుఁ గిరీటము, హారములు, తక్కిన భూషణములు, దుస్తులు తీసి యవియన్నియు నొక పెద్ద యినుపపెట్టెలోఁ బెట్టి తాళమువేసి యా తాళపుఁజెవులు రాణిగారియొద్ద నుంచబడెను. సుల్తానును దాసీ లందరును స్నానమాడించిరి. ఒక వృద్ధుడైన మాల్యీ వచ్చి నమాజు చేయించెను. రాజునకుఁ బరిశుభములైన దుస్తులు తొడిగి భోజనము చేయించిరి.

మహమ్మదుషాకుఁ బ్రతివిషయమునందును దానుసుల్తా నగుట గోచరించెను. అతనియందుఁ బరిచారకులు చూపు శ్రద్ధలో నతనికిజరుగు పరిచర్యలలోఁ బూర్వమునకన్న లక్ష రెట్లెక్కువగా నున్నదని యతఁడభిప్రాయపడెను. అతని కాళ్ళకొకతె రతనాలుపోడిగి బంగారు పనిచేసిన పైజానులు తొడిగి యొకయువతి యాతనిని భోజనముచేసిన చోటునుండి

రాణిగారియొద్దకుఁ దీసికొని పోయెను. ఆ త్రోవయంతయు నత్సవమే జరుగుచుండెను. యువతు లనేకులు పాటలు పాడుచు నృత్యము చేయుచుండిరి. అందరు నవాబును చూచినంతనే వంగి సలాములు చేయసాగిరి.

మహమ్మదుకుఁ దానొక దేవలోకములో నున్నట్లుండెను. ఇంతలో నొక తె మహమ్మదుమీద బన్నీరు చిలికెను. ఆ స్త్రీ కన్నులలో దీపములు తళతళ లాడెను. మహమ్మదు దాని కన్నులు బాగున్నవనుకొనెను. కొంతసేపు మహమ్మదు నా యత్సవము జరుగుచున్న పెద్దసావడిలో మధ్యనున్న యొక బంగారపు ముఖములుపరుపులు పరచిన యాసనము మీదఁ గూర్చుండబెట్టిరి. అతనిచుట్టును స్త్రీలు చేరి నృత్యములు, గానములు చేసిరి. అందులో నొకతె మహా సౌందర్యవతి, గొప్పనర్తకి యాతనియెదుట నృత్యముచేసి, నృత్యము చేయుచుచేయుచు మధ్యవచ్చి యతనికాళ్లు ముద్దు పెట్టుకొనెను. మహమ్మదునకొడలుపోంగిపోయెను. ఆతఁడ యావేశములో దాని మొగముమీద పైజారు కాలుతో దన్నెను. దాని కది కొంచెము బాధకలిగించినను లేనినప్పు తెచ్చుకొని యింకొకపాట పాడి యతనికాలు మరియొకసారి ముద్దిడుకొనెను. మహమ్మదునకుఁ దాను సుల్తాననగా నట్లుంక వలెననుకొనెను.

రాత్రి చాలప్రాద్దుపోయెను. సుల్తానును రాణిగారి గదిలోనికి దీసికొనిపోయిరి. అతనిని మెత్తని యారుపరుపుల మీద పట్టుశెల్లాలుపరచి పరుండబెట్టిరి. అట్టి మెత్తని సెజ్జ మీద మహమ్మ దదిపరకుం బరుండలేదనుకొనెను. అంతః పురమున గ్రమగ్రమముగా ధ్వని తగ్గిపోజొచ్చెను. ఎక్కడి వారక్కడకుం బోయిరి.

క్రొత్తరాజు కనులు మూసికొని నిద్రపోనెంచెను. అతనిమనస్సంతయు నానందమయముగా నుండెను. అతని మనస్సు పరిపరివిధములం బోయెను. కొంతసేపు తనమీదం బిస్మీరుచల్లిన స్త్రీమీద నిలచెను. దాని కన్నుల తళతళ మీద మరికొంతసేపు నిలచెను. తరువాత తాను తన్నిన నర్తకినిగురించి యూహించెను. అంతలోం దన కిరీటము, హారములు, దివ్యహుషణములు వీనిమీదికి మనస్సు తిరిగెను. అంతలో క్వాజామహమ్మదుజహాన్ జ్ఞాపకమునకు వచ్చెను. అతఁడు చాల మంచివాఁడుగాఁ దోచెను. అన్నట్లుగా నతఁడు తన్ను రాజును చేసెను. కాని యతఁడు తన్నెట్లు రాజును చేసెనో తెలియలేదు. అతఁ డా రీతిగాఁ దనలోం జెప్పిన వారమురోజులలోనే తనయన్న యేల చనిపోయెనో యతనికి దెలియలేదు. మధ్యమధ్య తనకు రాజ్యమిచ్చుటకై తన యన్న యెచటికో వెళ్ళెననుకొన మొదలుపెట్టెను. ఇంతలో మరల మనస్సు కిరీటము, నగలు, హారములు నర్తకి, మహమ్మదు

జహాన్ మొదలయినవానిమీదికిఁ బోయెను. కొంతసేపటికిఁ
చాల నలసటపొందిన యతనిపసిదేహము మనస్సు ప్రాబల్య
మును తగ్గించి నిద్రపట్టించెను. నిద్రపట్టినదేకాని యానిద్రలో
నతఁడు పెద్దకలగ నెను. ఆ కలలోఁగాను బాకుపుచ్చుకొని తన
యన్నను జంపినట్లు వచ్చెను. అతనికి భయము మిక్కుట
మయ్యెను. ఆ కలయే మరల మరల రాదొడంగెను.

ఆరాత్రి చిన్నరాజు నిద్రించుచుండఁగా నొక ముసుగు
పెట్టుకున్న యొక దీర్ఘకాయుని సిద్దీయొకఁడు రాణి యంతః
పురమునకు నిగూఢముగాఁ దెచ్చెను. అతఁడును, రాణియుఁ
గలసికొనినంతనే సిద్దీవాఁడు దూరముగాఁబోయి నిలుచుండెను.
ఆ వచ్చినపురుషుఁడు తన ముసుగుతీసి రాణితో “తల్లీ! రహ
స్యము తెలిసినది. ఈ వారమురోజులనుండియు జహాన్ ప్రవర్త
నకు, నేడుదొరకిన సాక్ష్యమునకు సరిపోయినది” అనెను.

రాణి:—సాక్ష్యమెట్టిది ?

గవాన్:—“ఆ పారిపోయిన సేవకుఁడు జహానునింటిలో
నున్నాఁడు. వానిని నా సేవకుఁడొకఁడుపోయి కనిపెట్టివచ్చెను.
అతఁడు మంత్రియగుటవలన రాజభటు లచ్చట వెదుకలేదు.
వెదకినను జహాన్ వానినిరక్షించును. మహమ్మదుషా యతని
మత్తులోనున్నాఁడు. ఆమత్తు తొలగినఁగాని జహాన్ సాహే
బును శిక్షింపలేము. తల్లీ! హుమాయూన్ సుల్తాను నాకు
రక్షించుమని యిచ్చిన చిన్నరాజును రక్షింపలేకపోయితిని.
జహాన్ ను శిక్షించినమాత్ర మతఁడు తిరిగివచ్చునా?”

రాణి:—అతఁడు తిరిగివచ్చినన, రానున్నను జహాన్ శిక్షార్థుఁడే. కావున మహమ్మదు మనస్సు జహానునుంకి నేను తిప్పు ప్రయత్నముమీద నుండును. అది జరుగువరకు జహానును గదలించరాదు.

గవాన్ తనమనస్సులో రాణి రాణితనమును మెచ్చు కొనెను. కాని తల్లికిఁ గడకొట్టుతనయనియందలి ప్రేమయు దెలిసికొనెను. నె జాంషామీద జాలి యతనికి రెట్టింపయ్యెను. అతని కిన్నులవెంట నీరుకారెను.

అది రాణికిఁ దెలిసెను. ఆమె - 'గవాన్ సాహెబ్ జీ ! ఈ బిడ్డయూసందమును చూచి నా కా బిడ్డకుఃఖము కొద్దిగాఁ దరిగినది. మీకుఁ దగుగలేదు. తండ్రి! హుమయూను సుల్తానునకు నే. సంత మంచిభార్యనో, మీకును అంతకన్న మంచి మంత్రులు, మీకు ధన్యులు' అని పల్కెను.

గవాన్ రాజాంతఃపరమునుండి వెడలిపోయెను. మగు నాఁడు మహమ్మదుషా జహానును కలసికొనినంతనే 'జహాన్ నేను రాజునైతిని. కలయువచ్చెను' అనెను. జహానుమొగము విషణ్ణమయ్యెను. మహమ్మదు 'కల చాలచిత్రముగా నున్నది. మా అన్నను చంపినది నేను' అని చెప్పెను.

ఐదవ ప్రకరణము

హరశాస్త్రి యానాఁడు సాయంతనమే బయలుదేరి యహమ్మదాబాదును వదిలిపోయెను. జహాన్ అతని ప్రయాణమున కభ్యంతరము గలిగించవలెననితలంచెగాని గవాను యొక్క తీక్షణదృష్టినుండి తన్నుఁ దా రక్షించుకొనుటతోడనే యతనికి సరిపోయినది. అది హరశాస్త్రికి వీలిచ్చినది.

హరశాస్త్రి యహమ్మదాబాదులోని తన యింటికిఁ దాళమువెట్టి యొక బండినూటాఁడుకొని తనయొద్దనుండిన ధనము చేకొని యందుఁగోఁ దనతల్లి నెక్కించుకొని బయలుదేరెను. మొదల నెక్కడకుఁ బోవఁ యునా యని యతఁ డూహించెను. వందయేండ్లకింద గంగూబ్రాహ్మణుఁడు దక్షిణాపథమునకు వచ్చినప్పుడు తాను భార్యతోడను, నొక కుఱ్ఱవానితోడను వచ్చెను. ఆ కుఱ్ఱవాఁడు పెద్దయయి యతనికిఁ గాళీయందే సంబంధముకుదెచ్చి పెండ్లిచేసెను. అతనిపేరు కాలనాథభట్టు. కాలనాథభట్టునకుఁగూడ నొక్కఁడే సంతానము. కాలనాథ భట్టు నలుబదియేండ్లు దాటకముందే చనిపోయెను. అతని కుమారుఁడు విశారదభట్టు. గంగూవిశారదభట్టు కలబరగిలో నున్న యొక బ్రాహ్మణకుటుంబములోని యొక బాలికను బెండ్లాడెను. ఈ విశారదభట్టునకు హరశాస్త్రి కుమారుఁడు. అతనిదండ్రి యతనికి ముప్పదియేండ్లు రాకముందే పోయెను. హరశాస్త్రి యోరుగల్లులోని యొక బ్రాహ్మణ బాలికను

వివాహమాడెను. ఆమె హారశాస్త్రీ తండ్రిపోయిన యేడాది లోనే పోవుటచేత హారశాస్త్రీ కొకవిధమైన విరాగము పుట్టి తరువాత నెంతమంది పిల్లనిచ్చెదమని వచ్చినను మరల వివాహము చేసికొన్నాడు కాదు. ఆభార్య పోయినప్పటినుండియు వారింటికి వీరు, వీరింటికి వారు గాకపోకలులేవు. అయినను హారశాస్త్రీకి న త్తవారిమీదఁ బ్రేమకలదు. ఆ ప్రేమ యెందు లకో యతనికిఁ దెలియదు. ఓరుగల్లునకు, బీడరునకుఁ జాల దూరము. బండిమీద పదిరోజులు ప్రయాణము. త్రోవ యడవులలోన నుండి. అందుచేతఁ బగలు ప్రయాణముచేసి, రాత్రులయందు మానివేయుదురు. కాని యహమ్మదాబాదు నుండి యొకరాత్రి ప్రయాణమునరకును భయము లేకుండుటచే హారశాస్త్రీ బయలుదేరెను.

హారశాస్త్రీ జ్యోతిషము, సాముద్రికము, శకున శాస్త్రము నెరుంగుటచే జనులొకనిని చాలగౌరవించుచుండిరి. ఆతఁడు వెళ్లిపోవుచుండెననగా జను లెంతయో బ్రతిమాలి యాపఁజూచిరి. కాని యాత డాగలేదు. ఆతనిని వదల లేని యాతనివెంట నొక మహమ్మదీయుఁడుకూడ బయలు దేరెను అతనికి బంధుమిత్రు లెవరును బీడరున లేరు. ఆతఁడు చాల బలీఘుఁడు. కత్తిసాము మొదలయినవి నేర్చినవాఁడు. వానితో హారశాస్త్రీ పయనముచేసెను.

హారశాస్త్రీ యోరుగల్లుచేరి తన యత్తవారింటికిఁ బోయెను. అచఁ గొన్నాళ్ళుండెను. కాని యేమియుఁ దోచినదికాదు. తల్లి నచ్చటనుంచి యామెకగు ఖర్చునకుఁ

గొంతపైకమిచ్చి రాజమహేంద్రనగరమునకుఁ బోనుద్దేశించెను. అచ్చటికిఁబోయి గజపతులయొద్ద నేదైనయుద్యోగము సంపాదించవలయునని హరశాస్త్రియూహ తన జ్యోతిషాది శాస్త్రములతోనే హరశాస్త్రి నిక్షేపముగా బ్రదుకవచ్చును. కాని యాతఁడీ విద్యల నుపయోగించి ధనము పుచ్చుకొనడు. తనయొద్దనున్న ధనము తనకుఁ, దనతల్లికి జీవితము చాలదు. బీడరులోని యిల్లు నమ్మదలంచెను. కాని యది యమ్ముటకు సావకాశము లేకపోయెను. ఇప్పుడు వెళ్ళవలయునన్నను చాల ప్రయాస పడవలయును. అసలద్యోగము సంపాదించవలయునని హరశాస్త్రికి గట్టియూహ కలిగెను. ఈ యూహతో నాతఁడు తన తల్లి నెట్లెసనేమి యొప్పించి తనవెంటవచ్చిన మహమ్మదీయునిఁ దీసికొని బయలుదేరెను. కాని యీత్రోవయు నడవులలో నుండియే. ఇదియు నొక యిరువదిరోజుల ప్రయాణము.

ఓరుగల్లునుండి కంబముమెట్టు వచ్చి యచ్చట రెండు రోజు లాగి, మరల బయలుదేరి చిన్నచిన్న యూళ్ళలో నాగుచు వారము పదిరోజులలోఁ గొండపల్లి వచ్చి చేరిరి. కొండపల్లి దగ్గర కొండమీదఁ గోటయున్నది. అది యపుడు గజపతులస్వాధీనములో నున్నది. హరశాస్త్రి కొండపల్లికిఁ జేరి యచ్చట రెండుదినములు నిలువనెంచెను. గజపతుల వర్తమానమంతయుఁ గొండపల్లిలోఁ దెలిసికొని తరువాత బోవలెనని యాతఁ డాలోచనచేసెను. అందుచేతఁ గొండపల్లి నుండి యావర్తమానములు కనుగొన మొదలుపెట్టెను.

విద్యకూడ వ్యసనమే. కవిత్వము, సంగీతము, జ్యోతిషము, సాముద్రికము మొదలయిన విద్యలు కలవారు తా మెంతి సేపు వానినిగూర్చియే యాలోచించుచుండురు. హరశాస్త్రి దారివెంటబోవుచు మనుజులవంక నిదానించి చూచును. వారి ముఖలక్షణములను చూచి వారివారి యదృష్టములు చదువుకొనుచుండును. ఈ సంగతి హరశాస్త్రి యొక్కడ నిలుచుండిన నక్కడ నందరికీ దెలియును. హరశాస్త్రి యీసంగతులు బిడరునం దందరికీ జెప్పిచెప్పి యోరుగల్గునకు వచ్చెను. ఓరుగల్లున నందరకుం జెప్పిచెప్పి కొండపల్లి చేరెను. కొండపల్లిలో హరశాస్త్రిచుట్టును వేనకువేలు జనము ప్రోవువడిరి. ఆతఁడు వారందఱకీ దల కొకిరీతిని ఫలములు చెప్పుచుండెను. ఈ ఫలములుచెప్పుటలో నాతనికి విసుగు విరామము లక్కరలేదు.

హరశాస్త్రి కొండపల్లి వచ్చిన యెడవనాఁడు తానొక బ్రాహ్మణుని యరుగుమీదఁగూర్చుండి యాతని కుమారుని జాతకము పరిశీలించుచుండగా నొక బాలిక వారిఇంటికి ముప్పికై వచ్చెను. ఆ బాలిక కయిదా రేండ్లకన్న నెక్కువ యుండవు. పిల్లతలవెండ్రుక లసంస్కృతములై చిట్టగా నుండెను. బాలిక బక్కపలుచగా నుండెను. పిల్ల యెఱ్ఱనిదైనను పోషణలేక నల్లపడి యుండెను. ఆ బాలిక యొక చింపిరిపరికిణి కట్టుకొని వైన తుండుగుడ్డ యొకటి వైచుకొని యందులోఁబెట్టిన బిచ్చపుగింజలు మూట గట్టుకొనుచుండెను. ఆ పేదబాలిక

చూచుట కసహ్యముగానున్నను పరిశీలించి చూచువారి
కామ మొగమురేఖలు రమ్యములుగానున్నవని తెలియకపోదు.

హరశాస్త్రి యామెనంక నిదానించి చూచి యా
యమ్మాయి యెవనియడిగెను ఆ యింటి బ్రాహ్మణుఁ డామె
యొక బీదపిల్లయనియు, నామెకు, నామె తండ్రియు నూరికి
డిక్షిణమున చెరువుదగ్గఱ నొక చిన్న పూరింటిలో నివసించు
రనియుఁ జెప్పెను. హరశాస్త్రి యా బాలికను నీ పేరేమని
యక గఁగా నామె 'రాధ' యని చెప్పెను. హరశాస్త్రి యా
పిల్లను దగ్గఱకు పిలిచి యామెచేయి చూచెను. ఆ పిల్లచేయి
అదేపనిగ నాతఁడొక గంట చూచెను.

ఆ యింటి బ్రాహ్మణుఁడు హరశాస్త్రి నా పిల్ల జాతక
వెట్టిదని యడిగెను హరశాస్త్రి మారాడలేదు. ఆ పిల్ల తన
దానిని తాను బిచ్చమెత్తుకొనుచుఁ బోయెను. హరశాస్త్రి
తాను బసలో భోజనముచేసి రెండుజాములకు వెదకుకొనుచు
నా బిచ్చపఁ బిల్ల యింటికిఁ బోయెను. ఈతఁ డచ్చటికిఁ బోవు
వఱకు నా బాలిక వాకిటఁ గూర్చుండి రెండు తేకాకు లంట
బొడచుచుండెను. ఆమె హరశాస్త్రిని చూచినంతనే బాల్య
చాపః మావలనఁ గుట్టుచున్న విస్త్ర యచటఁబెట్టి తన చేయి
చూడుమని యడిగెను. ఇంతలో నింటిలోనుండి తండ్రి విస్త్ర
యైనదాయని కేకవేసెను. రాధ మరల విస్త్రకుట్టుచుండెను.
హరశాస్త్రి నామె కెదురుగాఁ బోయి కూర్చుండెను.

రాధ తండ్రిపేరు గోపన్న. ఇతఁడు చాల పేదవాఁడు.
ఇతఁడు, నితని భార్యయు పేదదంపతులై యా యూరివారి

దయవలనఁ గాపురము చేయుచుండగా, నతనిభార్య రాధను ప్రసవించి పరలోకగతురాలయ్యెను. ఆమె పోయినప్పటి నుండియు గోపన్న బదుకు మరియు బయటఁబడినది. అతఁ డీపిల్లను బెట్టుకొని నెమ్మదిగా బదుకుచుండెను. కొన్నాళ్ళాపసి దాని నెత్తుకొనిపోయి యాయమ్మదగ్గఱనాయమ్మదగ్గఱపాలిప్పిం చుకుని పిల్లకు రెండేండ్లు వచ్చినప్పటినుండియు నట్లే సాకు కొనుచుఁ గోపమువచ్చినప్పు డామెచుగొట్టుచుఁ, దిట్టుచు దయ వచ్చినప్పుడు 'తల్లీ! నీవే నాపాలిటి కల్పవృక్షమవు. తల్లీ! మీతల్లి చచ్చిపోవుచు నిన్ను నాకిచ్చిపోయినదే' యని వక్ష మున కాపసిదానిని హత్తుకొనుచుఁ గాపురము చేయుచుండెను. గోపన్నకు నాలుగు స్మార్తపుముక్కలయినను రాకపోవుటచే నతనిబదుకు దుస్తరముగా నుండెను.

రాధకుఁ జిన్నచిన్న పనులన్నియుఁ జేతనగును. హర శాస్త్రి రాధవంకనే చూచుచుండెను. గోపన్న లోపలనుండి వచ్చి హరశాస్త్రి గూర్చి యూరుపేరడిగి యాతఁడు జ్యోతి ఘ్నుడని, సాముదికవే త్తయని తెలిసికొని 'స్వామీ! మారాధ చెయ్యిచూచి నన్నీమె యేమైనను బ్రతికించు నేమో చూడుడు' అనెను. రాధ తెల్లపోయి తండ్రీవంక, హరశాస్త్రి వంకఁ జూచెను. ఆ యింటి కెదురుగానున్న చెరువుమీఁదఁ దీతువుపిట్ట కూయుచుఁ బరుగెత్తెను. హరశాస్త్రి మీరు ముందు భోజనముకానిండని చెప్పెను.

ఆఱవ ప్రకరణము

మహమ్మదుషాకు పట్టాభిషేకమై నాలుగేండ్లు గడచెను. సుల్తానునకుఁ బదునాలుగేండ్లు వచ్చెను. ఈనాలుగేండ్లు జహాన్ అధికార మెక్కువై పోయెను. సుల్తాను రహస్యము జహాను తన చేతులలోఁ బెట్టుకొనెను. ఆ రహస్యము వారి యిద్దరిమధ్యనే నిలచిపోయెను. ఈ రహస్యము గవానునకును, రాణికిని తెలియును. కాని తెలిసి లాభము లేకపోయెను. మహమ్మదుషా జహానుల యిద్దరిమధ్య నమ్మకము చెడనంత సేపు జహాను నేమియుఁ జేయరాదు. జహాన్ దాచిన పరిచార కుని సుల్తాను ఊమించెను. గవానునకు, రాణికి నేమిచేయుట కును దోచలేదు. నాలుగేండ్లు జహాన్ రాజ్యముచేసెను. జహాన్ తన యధికారము క్రమక్రమముగా వృద్ధిచేసుకొన జొచ్చెను. జహాన్ భోగము రాజభోగముకన్న నెక్కువ యయ్యెను. సుల్తానువెంటఁ బదిమంది యంగరక్షకులుండురు. జహానున కిరువదిమంది. రాజ్యవిషయములలో గవానురాజుల మాట చెల్లదు. వీరన్నది జహాను కాదనును. సుల్తాను జహాను మాటనే చేయును.

రాణి యీ నాలుగేండ్లుగా సుల్తానుని ప్రేమ కొంత వరకు సంపాదించెను. అతనికి తానే భోజనము పెట్టును. అతనికి దాసీలను బహుమానముగాఁ బంపించును. తన నగలలో నతనికిఁ గొన్ని నజరానా లిచ్చును. మాటిమాటికి నతనిని గాగిలించుకొని 'నాయనా! నీ తల్లిని నన్ను మరచి పోకు సుమీ' యని జోకొట్టును. ఇట్టివానిచేత సుల్తానునకుఁ

తల్లిమీదఁ గొంత నమ్మకము, ప్రేమయు గుదిరెను. జహాన్
తన తల్లికి తనమీదఁ బ్రేమ లేదన్నమాట యబద్ధముగా
దోచెను

ఒక నాఁ డంతిపురములో సుల్తానును, రాణియు
గూర్చుండిరి. రాణి సుల్తానుదుస్తులలో మకతలు తీయుచు,
నతని మెడలో వోరములు సర్దుచు 'నాయనా! నైజాంషా
కన్న నీవే సుల్తానుగా నుండఁదగుదువు. అతఁడు నీయంత
యందముగాని, దర్జాగాని లేనివాఁడు' అనెను. సుల్తాను
సంతోషించెను.

ఆమె మరల 'నైజాంషాకు నీవన్నఁ జాలప్రేమయుండె
డిది. అతఁడు రాజ్యము నీకే యియవలెనని చాలసారు లను
చుండెడివాఁడు' అనెను. సుల్తాను తన యన్నగారినిగూర్చి
జాలిపడెను.

రాణి మరల 'అతఁడు చనిపోవునప్పుడు నిన్నుఁజూడ
వలెనన్నాఁడు. కాని జహానుసాహెబు చూడనియ్యలేదు.
శాపము! వానియాత్మ నిన్నుఁజూడవలెనని యెంత యారాట
పడినదో' యని కన్నీళ్ళు జార్చెను. సుల్తాను కరగిపోయెను.
'జహాను చాల దుర్మార్గుడు. నన్ను మాయన్న నేలచూడ
నీయలేదు?' అనెను.

'నాయనా! నీకు నీ తల్లిమీద, నీ యన్నమీద ప్రేమ
తేకుండ జహాన్ కుట్రచేసెను. నాయనా! సుల్తానుకు
మాత్రము తల్లిదండ్రులమీదను, నన్నదమ్ములమీదను ప్రేమ
యుండదా! నైజాంషాకు నీమీద నెంత ప్రేమయుండెడిది!'

అని రాణి యనెను. సుల్తానునకు జహానుమీద ననుమానము కలిగెను.

రాణి:-నైజాంషాకు నాయందును ప్రేమయుండెడిది. అతఁడు నేనుచెప్పినట్లు నడచుకొనెడివాఁడు. అది జహాన్ నకు గిట్టినది కాదు. అందుచేత నైజాంషాను జహాను చంపించెను. అతనిఁ జంపించి, నిన్ను సుల్తానును చేసినాఁడు. నిన్ను సుల్తానును చేయకముందు నామీద, నీయన్నమీద నీకు ప్రేమ లేకుండఁ జేసినాఁడు. నీవు, నేను నొకటైనచో రాజ్య మంతయు నీదియే గదా! మంత్రియైన యతని కధికార ముండదు. నిన్నతఁడు కూడఁగట్టినచో నధికారమతఁడు చేయ వచ్చును. నిన్ను మోసముచేసి నిన్నేదో బెదరించి నిన్ను తనవైపునకుఁ ద్రిప్పుకొన్నాఁడు. సుల్తాను రాణిమాటలు నిజము లనుకొన్నాఁడు.

మరల రాణి యిట్లన్నది- 'నైజాంషాను, మీయన్నను, నిన్నంతగాఁ ప్రేమించిన యన్నను జంపి యా రహస్యము నాకుఁ దెలియనట్లు దాచుచున్నాఁడు. ఆరహస్యముతో నిన్ను తనచేతులలో నిరికించుకొన్నాడు. తండ్రీ! సుల్తానువు నీవైన నేమి? మీయన్నయైన నేమి? కాని యిప్పుడు సుల్తాను జహా నైనాడు. కిరీటము, హారములు, నగలు నీవి. అధికారము జహానుది. కిరీటముపెట్టుకొన్నవాఁడుకాదు రాజు. అధికారము చేసినవాఁడు రాజు. నీ కంగరక్షకులు పదిమందియే. జహానున కిరువదిమంది. జనులందరు తమపనులు అగుటకు జహానును జూడఁబోవుచున్నారుగాని నిన్నుఁ జూచుటకు వచ్చుటలేదు.

నీవును, నేనును మనోవృత్తి తినుచున్నట్లు తినుచున్నాము. జహాన్ రాజ్యముచేయుచున్నాఁడు.'

సుల్తానునకు తిల్లి చెప్పిన ప్రతిపదము యథార్థ మని తోచెను. నై జాంషాను జహాను చంపించెనని రాణికిఁ దెలియనే తెలిసెను. ఇంకఁ దాను జహానునకు భయపడవలసినపని లేదనుకొనెను.

రాణి మరల నిట్లు చెప్పెను - "నాయనా ! నీ అన్నగారి యాత్మ జహాను నెత్తురు చూడఁగోరు చున్నది. జహాను చచ్చినగాని నీఅన్నయాత్మకును, నా యాత్మకును సంత్పత్తి లేదు. నిజమైనయధికారము లేదు. ఏమందువు?"

సుల్తానునకుఁ గోపమువచ్చెను. "అమ్మా! రేపు జహానును వరకించెదను" అనెను. రాణి నాకట్లు వాగ్దానమిమ్ముని ఖురానుమీద ప్రమాణము చేయించెను.

నాలుగు సంవత్సరముల క్రిందట జహాను చెప్పిన మాటలకుఁ జేసినచేతలకు - నేఁడు రాణిమాటలకు, నామెచేతలకు సరిపోయినది. నవాబు తాను వానినిఁ బోల్చి చూచుకొనెను. రాణికి సర్వము తెలిసినట్లు తెలిసిపోయెను. సుల్తాను మనస్సులోఁ జిత్రవిచిత్రములైన భావములు చలరేగెను.

ఆరాత్రి సుల్తాను మరల నొక స్వప్నమును గాంచెను. జహాను, గవాను, తాను, తన యన్నయుఁ గలసి యొక కాలువవెంట నడుచుచుండిరి. గవా నింతలో నెచ్చటికో పోయెను. జహా నా సందుచూచి తనయన్నను కాలువలోనికి ద్రోసెను. గవానువచ్చి జహానును నై జాంషా యేడి ! యని

యడిగెను. జహాను తన్నుజూపి యితఁడే నైజాంషా యనెను. గవాన్ మరల మాట్లాడలేదు. గవాను తన్ను వెనుకకుఁ బిలిచి 'సుల్తానుజీ! నీవు జహానును కాలువలోనికిఁ ద్రోయుము. త్రోయకున్న నతఁడు నిన్నును, నన్నునుగూడ గాలువలోనికి ద్రోసి చంపును' అని చెప్పెను. ఆతనికి దారి తోచలేదు. జహాన్ తనను కాలువలోనికిఁ ద్రోయబోవుచున్న ట్లుండెను.

ఇంతలో సుల్తానునకు మెలఁకువవచ్చెను. తెల్లవారినది. ఇదివరకు సుల్తాను తన కలలు జహానునకుఁ జెప్పెడివాఁడు. ఈ కల జహానున కెట్లు చెప్పట ? అదియుఁగాక తనతల్లివచ్చి యతనిఁ గౌగిలించుకొని 'నాయనా! సుఖముగానిద్రవట్టినదా ? మీయన్న యెప్పుడును కలలు కనుచుండెడివాఁడు. నీకుఁ గలలు రావుగద' యనెను. సుల్తాను తన మనోవార్ధ్య మీలాలనచేతఁ గరగిపోగా రాణి కీస్వప్నమంతయుఁ జెప్పెను.

రాణి యిట్లన్నది. "ఈస్వప్నము శుభమైనదిగా లేదు. హరశాస్త్రి యుండినచో నిట్టిస్వప్నముల కర్థము చక్కగాఁ జెప్పెడివాఁడు. అతఁడు జహాను దుర్మార్గత్వమునకు బడిసి వెడలిపోయినాఁడు."

సుల్తాను హరశాస్త్రినిగూర్చి కొంచెముగా జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనెను. "అమ్మా! ఆ హరశాస్త్రి యిప్పు డెచ్చట నున్నాఁడు ?" అనెను.

రాణి—తెలియదు అని చెప్పి గంగూహసనుల స్నేహము, హరశాస్త్రి వెడలిపోవునప్పు డనిన మాటలు చెప్పి, హరశాస్త్రిని మరలఁ దెచ్చినఁగాని రాజ్యము బాగు

పడదని చెప్పెను. ఇప్పుడు సుల్తానునకు రాణిచెప్పిన ప్రతి పదము నచ్చుచున్నది. సుల్తానుహారశాస్త్రాని పిలిపింతుననెను. తరువాత నవాబు స్నానముచేసి, భోజనముచేసి, హారకిరీటా దులు ధరించి, పరిచారకులు, నుద్యోగులువెంటరా సమస్త వైభవములతో సభాసదనములకుఁ బోయి కొలువుతీరి కూర్చుండియుండెను.

నవాబు కొలువునకుఁ బోయినది మొదలు రాణి జహానును చంపుటకుఁ దగినవానిని వెదకుచుండెను. అధికార మంతయుఁ దనచేతిలో నుంచుకొన్న జహానును చంపుటకు మంచిసాహసుఁడు కావలయును.

బహుసీరాజుల యాస్థానములో మహమ్మదీయులు రెండు కక్షలుగా నేర్పడియుండిరి. పర్షియానుండి వచ్చిన మహమ్మదీయులకును, దక్షిణాపథమునంజలివారికిని వైషమ్యములు ప్రబలియుండెను. పర్షియావారికి క్వాజామహమ్మదు గవాన్ నాయకుఁడు. దాక్షిణాత్యులకు క్వాజామహమ్మదు జహాన్ నాయకుఁడు. ఈ రెండుకక్షలవారు నొకరి యధికార మొక రపహరించుచుండిరని యొకరిపై నొక రసూయాపరవశులై యుండిరి.

ఇప్పుడు జహానును చంపవలయు ననినచోఁ బర్షియా దేశస్థుడు చంపవలెను. అట్లు చంపినచో దాక్షిణాత్యులందఱును వానిమీదఁ బగబట్టెదరు. కావున నది సాధ్యముకాదు. రాణి యూహించెను. ఔత్తరాహుఁడైన యొక సాహసి మహమ్మదీయుఁడు సుల్తానునకంగరక్షకులలో నొక డుండెను.

రాణి వానిని బిలిచి యీ షని చెప్పెను. నిన్ను నేను రక్షిం
చెదననెను. సుల్తానునాజ్జకాగానే యా షని యాలస్యమించు
కయు లేకండఁ జేయవలె ననెను.

సుల్తాను కొలువులోనుండగా మహారాజువలె జహాన్
లోనికివచ్చెను. అతనివెంట నంగరక్షకు లా రోజున ముప్పది
మంది వచ్చిరి.

సుల్తానున కనుమానము దృఢపడెను. కాని యతనికి
వానిని శిక్షించుటకు ధైర్యముచాలకపోయెను. సభ యగంట
జరిగెను. సుల్తాన్ వెనుకొందుచున్నాడని రాణికిఁ దెలిసెను.
ఆలస్యము జరుగరాదు. నాఁడు చాటిసఱ్ఱోఁ దన రహస్యము
జహానునకుఁ దెలియవచ్చును. రాణి తొందరపడి యొక
పరిచారికిను రాజునొద్దకుఁ బంపించెను. అది పోయి సవాబునకు
సలాముచేసి “జహానునాహ్! మీతల్లిగారికి మీరు రాత్రిచేసిన
వాగ్దానము నెరవేర్చ నామె కోరుచున్నది” అనెను. సుల్తాన్
నకు వెంటనే యా వేశముకలిగి, యొక్కయరపుతో జహాన్
వంకఁజూపించి ‘వాఁడు రాజద్రోహి! వానిని వధింపు’ డనెను.
అనుట యాలస్యముగా నా యాత్మరాహుఁడు జహానుమీది
కురికి బట్టాకత్తితో జహానునా రెండుగా నరకివై చెను. సభ
యంతయుఁ గల్లోలపడెను సుల్తాను నిలుచుండి రెండు
నిముసములు జహాన్ తల, ముండెమువంకఁ జూచి సభ వెడలి
పోయెను. ఔత్తరాహుఁడు సుల్తాన్ వెంటఁ బోగా నతనివంక
వెయ్యి తీక్షణదృష్టులు నిగిడెను.

విడవ ప్రకరణము

హరశాస్త్రి యా యుండిపోవుట యుండిపోవుట కొండ పల్లిలోననే యుండిపోయెను. అతఁడు రాధను, గోపన్నను వదలలేకపోయెను. ఒక చిత్రమేమనగా రాధజాతకముకాని, రాధ సాముదికముగాని హరశాస్త్రి గోపన్నతో నొకసారి యైనను చెప్పినాఁడుకాఁడు రాధ కిప్పుడు పదియేండ్లు వచ్చినవి. రాధ మునుపటికన్న కొంచె మెదిగినది. రాధ కిప్పు డిద్దరు తండ్రులు. గోపన్న కడుపునఁగన్న తండ్రి, హరశాస్త్రి కనులతోఁగన్న తండ్రి.

హరశాస్త్రి కొండపల్లిలో నొక వర్తకునియొద్ద లేఖకుఁ డుగా బవేశించెను. ఆ వర్తకునకు హరశాస్త్రియం దమితమైన భక్తి యేర్పడెను. అతఁడు హరశాస్త్రికి నాలునకు నాలుగు వందల నాణెము లిచ్చునట్లేర్పాటుచేసెను. హరశాస్త్రికిఁ జనియులేదు పాటలేదు. ఎప్పుడైనను వారియింట పురాణము చదువుట, నూటికిఁ గోటికి నుత్తరములు వ్రాయుట, పిల్లలకు జాతకములు చెప్పుట, హరశాస్త్రిపని యిది. హరశాస్త్రి తల్లి యోరుగల్లులోఁ జనిపోయెను. హరశాస్త్రి యోరుగల్లునకుఁ జొయి తల్లిపరలోకక్రియలు సుష్ఠుగా జరపెను. ఆ వర్తకుఁడు హరశాస్త్రితల్లి పరలోకక్రియలకు రెండువందల టంకము లిచ్చెను. ఓరుగల్లులోని యొకబ్రాహ్మణుఁడు తన కూతును హరశాస్త్రి కిత్తుననెను. హరశాస్త్రి తనకుఁ బెండ్లివయసు

మీరినదని నిరాకరించెను. హరశాస్త్రీభోజనము కొండపల్లి సత్రములో. ఆ సత్రమునందున బ్రాహ్మణికి హరశాస్త్రీ సాలునకు రెండువందల నాణెము లిచ్చునట్లు నిర్ణయించుకొని యచట భోజనము చేయుచుండెను. భోజనము సత్రములో, నిద్ర గోపన్నయింటిలో.

రాధ కిప్పుడు తమయింటిలో నన్నిపనులు చేయుట చేతనై నది. అన్నమువండి తండ్రికి బెట్టును. విస్తళ్ళుకుట్టును. ఇంటిపనియంతయుఁ జేసికొనును. తనకుఁ గావలసినవి హరశాస్త్రీ యద్యోగముగాఁ గుదిరిన వర్తకునియింటికిఁ బోయి తెచ్చుకొనును. వారు రాధ యేమడిగిన నది యిత్తురు. హరశాస్త్రీ యామెను బిడ్డవలెఁజూచుకొనుటచేత నూరందరికి రాధ యనిన నభిమానము హెచ్చెను. ఆమె కిప్పుడు కొరత లేదు. రాధ యిప్పుడు మునుపటికన్న నొడలు చేసినది. ఎఱ్ఱ పడినది. పరికిణీ మాయనీయదు. తల చెరగనీయదు. ఏడెనిమిదేండ్లుగా నూనె యెఱుగని యామెతలవెండ్రుకలు నూనె కెదురుతిరుగును. కాసి దువ్వెన కెదురుతిరుగలేక యణిగి యుండును. రాధ బిళ్ళేరుగాజులు పెట్టుకొని బందరు కలంకారి పరికిణీరైకలు తొడుగుకొని కన్నెముతైకువుగాఁ బేరంటమునకు వెళ్ళినప్పుడు నగలు లేకున్నను నందరికన్ను లామె మీదనే యుండును.

హరశాస్త్రీకి రాధకుఁ బెండ్లిచేయవలెనని పట్టినది. అతఁడొకనాఁడు సంబంధమువిచారించుట కమరావతిపోయెను.

అనాఁడు బైరాగి యొకఁడు గోపన్నయింటికివచ్చి రాధను చూచి యామెయడుగగా నామెచేయి చూచెను. అతఁడామె చేయి చూచిచూచి పెదవివిరచి పోయెను. రాధ వాని నేల పెదవివిరచెనో చెప్పుమని తొందరపెట్టెను. కాని వాఁడు చెప్పకుండనే తిరిగిపోయెను. రాధ కేమియుఁ దోచలేదు. అనాఁడు వంటయంతయుఁ బాడుచేసెను. గోపన్న భోజనము ముందు విసుగుకొనెను. 'అమ్మా! మీ పినతండ్రియూరులో లేడనియా వంట యిట్లు చేసితివి' అనెను. .

రాధ భోజనమైనతరువాత బైరాగివానిని వెదకు కొనుచు నూరువెంటఁ బోయెను. వాఁడూరిచివర నొకచోటఁ గూర్చుండిగంజాయిపీల్చుచుండెను రాధవానియొద్దకుబోయి 'నాచేయిచూచి యిందాక బెదవి విరచితివి కదా! నాచేయి చూచి నా జాతకము చెప్పు'మనెను. వాఁడు 'మంచి భాగ్య శాలివే తల్లీ! మంచి భాగ్యశాలివి. నీకు గొప్పదశ పట్టును' అనెను. రాధకుఁ దృప్తికలుగలేదు. వానిని తరచి తరచియడుగ మొదలుపెట్టెను. వాఁడు చివరకు దగ్గరకురమ్మని చేయి చాపుమని చేయి పరిశీలించి యిట్లనెను. 'అమ్మా! నీవు బీద రాలవు. నీభర్తకూడ బీదవాఁడేయగును. నీకుఁ బండ్రెండవ వీట బెండ్లియగును' అని చెప్పెను. రాధ పెదవి విరచిన దెందుకో చెప్పుమనును. వాఁడు చెప్పలేదు. రాధ వానిని పీడించెను. 'తల్లీ! నీకు పదునేనవయేట గండమున్నది. కాని యది దాటిపోవు'ననెను. రాధకుఁ దృప్తికాలేదు. అతనిద్వారకు మరికొంచెముజరిగి 'తాతా! యదికాదు నిజముచెప్పుము'

అని యడిగెను. బైరాగి యాలోచించి 'తల్లీ! ఏమైనను సరే చెప్పుచున్నాను. అశుభము చెప్పరాదు. అయినను నీవింతగా పట్టుపట్టితివిగానఁ జెప్పుచున్నాను. నీకుపదు నేనవయేట గండము లేదుగాని యేదోయొక విచిత్రమైన యాపద రానున్నది. బాగుగా నాలోచించినచో నీభర్త నిన్ను వదలిపెట్టవచ్చును. కాని నీ హస్తము దేవో వక్రరేఖయున్నది. తల్లీ! అది నాకు తెలియుటలేదు. ఆ గీతయర్థమేమో తెలిసికొనవలెనని నాకును నూహగా నున్నది. నేను బ్రదికియుంటినా నీ వెంటనే తిరుగుచుందును. ఆగీత నే నెక్కడ జూడలేదు. ఆ గీతయర్థమేమో తెలిసికొనుట కీ యైదేండ్లును నీ వెంటనే యుండెదను. మాటి మాటి కీయూను వచ్చుచు పోవుచుందును. వచ్చినప్పుడెల్ల నిన్ను చూచుచుందును' అని చెప్పెను. రాధ యతనిని వాని పేరడిగెను. వాఁడు 'రాంబైరాగి'యని చెప్పెను. బైరాగి తన సంచిలోనుండి యొక మూలికతీసి రాధకిచ్చి 'నీవిది యెప్పుడును మెడలో కట్టుకొనుము. నేను పదిరోజులలో బయలుదేరి కాశికఁ బోవుచున్నాను. హిమాలయపర్వతములలోఁ గొన్నిమూలికలు వెదకుటకై పోవుచుంటిని. నేను తిరిగి సంవత్సరమైన తరువాతవచ్చెదను. వచ్చినప్పుడు నీకింకొక మూలిక యిచ్చెదను. అంతవరకు నీవు దీనిని ధరించుము. అది తెచ్చిన తరువాత నీవది ధరింతువుగాని' యని చెప్పెను. రాధ యెడల రాంబైరాగి కేలనో వృధాకరుణ బుట్టినది. రాధ యా మూలిక తీసికొని యింటికిపోయెను.

మరునాఁడు హఠశాస్త్రి యింటికిఁ దిరిగివచ్చెను. రాధ జరిగిన కథయంతయు నాయనతోఁ జెప్పెను. హఠశాస్త్రి యాశ్చర్యపోయెను. ఆబైరాగిని తనకుఁ జూపించుమని యడిగెను. రాధయు, హఠశాస్త్రియుఁగలసి యూరంతయుఁ దిరిగిరి కాని బైరాగి కనఁబడలేదు. రాధ హఠశాస్త్రితో 'బాబూ! వాఁడు చెప్పినది నిజమేనా' అని యడిగెను. హఠశాస్త్రి 'తల్లీ! నిజమే, నీచేతిలో విచిత్రమైన వక్రకేళి కర్ణమేమో నాకును దెలియలేదు. అందు కనియే నేను రాజమహేంద్రవరము పోదమనుకొన్నవాఁడ నిచ్చటనే నిలచిపోతిని. ఇంక నై దేండ్లలో నా గీతఫలము దెలియును' అనెను. రాధ 'ఆ గీత మంచిదా! చెడ్డదా!' యని యడిగెను. హఠశాస్త్రి 'మంచి దిగాఁ గనఁబడుచున్నదికాని దాని యాధార్థ్య మిట్టిదని చెప్పరా' దనెను. రాధ కొకవిధమైన యానందము కలిగెను. తనకేదో గొప్పదశ పట్టునని యనుకొనెను. ఆనాఁడు సాయం తనమున రాధ వారియింటి కెదురుగానున్న చెరువుగట్టున నంట్లుతోముకొనుచు నూహమీద నూహగాఁ దనకు మహై శ్వర్యము కల్గుననియుఁ, గొండఁల్లికోటకుఁ దాను రాణినగుదు ననియు ననుకొని కోటవంకఁ జూచెను. కాలుచాచినట్లు దక్షిణమునకు ఏటవాలుగా వ్యాపించిన యా కొండచరియ రాధ వంక భయంకరముగాఁ జూచెను. ఆ కొండ ప్రక్కలఁ బెరిగిన చెట్లు పర్వతమునకు సహజమైనగాంభీర్యమును వెల్లడించెను. రాధ ప్రక్కగా నొకపాము జరజర నడచిపోయెను. కొంచె మైనచో నామెను గరచెడిదే.

ఎనివిదవ ప్రకరణము

క్వాజామహమ్మదు జహానును సుల్తానుచంపించిన తరువాత నాలుగేండ్లకు ననగా 1471 సంవత్సరములో నొకనాఁడు వేగిలోఁ బగలు పన్నెండుగంటలు దాటినతరువాత నొక యాశ్వికుఁడు కొండపల్లి చేరెను. అతఁడు గొప్పవంశము వాఁడువలె గనఁబడుచుండెను. కాని మొగ మెండచేతను మాత్రమేకాక దైన్యముచేతఁగూడ మాసినట్లు కనఁబడుచుండెను. అతఁడు కొండపల్లి వచ్చి సత్ర మెక్కడ నున్నదని యడిగి సత్రమునకుఁ బోయెను. అక్కడ భోజనము చేసెను. భోజనము చేయుచుండగా సత్రపుటవ్వ యాయనతోఁ బ్రసంగము సాగించెను. ఆమె కా వేళగానివేళ భోజనముచేయువారెవ్వరు లేనందునఁ దీరుబడి కలిగి యాతనితోఁ బ్రస్తావించుటకు వీలయ్యెను.

అవ్వ:—‘అయ్యా! మీ దేయూరు?’

ఆతఁడు మాటాడలేదు. అవ్వ మరల నదే ప్రశ్నించెను. ఆతఁడు కూరకలుపుకొని నేయియడిగెను. అవ్వ నెయ్యి యెక్కువగాఁ జారఁబోసి మరల నదే ప్రశ్న యడిగెను.

ఆ:—చూది కటకము. కొంచెము కూర వడ్డింతురా!

అవ్వ కూర వడ్డించెను. మరల నేయి వేయఁబోయెను. కాని యాతఁడు వలదనెను. అవ్వ ‘మీ పేరే’ మని యడిగెను. అతఁడు మాటాడలేదు. అవ్వ పులుసుపోసి ముక్కలు

రాచిప్పలో నున్నవన్నియు నాతని విస్తరిలోననే వడ్డించి 'అయ్యా! బెండకాయముక్కలు మీ కిష్టమేనా?' యన, యాతడిష్టమే యనగా, 'నున్నముక్క లన్నియు వేసితిని. కడుపునిండ తిను బాబు! ప్రొద్దుదాటి వచ్చితిరి. గొప్పయింటి బిడ్డవువలెఁ గనఁబడుచుంటివి. ఏదో మా యదృష్టము కాక పోయిన మీ వంటివారు బసల కెందుకువత్తు' రనెను.

ఆ:—మీ యదృష్టము. మా దురదృష్టము.

అవ్వ:—ఏమి బాబూ! అట్లంటిరి! భోజనము బాగుగా లేదా! అట్లయిన నాకుఁ జల్లిగవ్వ యీయవద్దు. మీరు రాత్రి గూడ నుండుఁడు. మీ కిష్టమైనపదార్థము లేవో చెప్పుడు. చేసి పెట్టెదను బాబూ! భోజనముముందర మీ రుసూరు మనినచో నాకది తగులును.

ఆ:—(నొచ్చుకొని) అమ్మా! అదికాదు, భోజనము చాల బాగున్నది. అది నా సాద. మీకు సంబంధములేని మాట. ఆశ్వికునిగాంభీర్యము ముసలిఅవ్వడయచేత కరగినది.

అవ్వ:—నాయనా! ఏదో కష్టములో నున్నావు కాబో లును! కష్టములుకాక యీ ప్రపంచములో సుఖములున్నవా! ఓర్పుకోవలయును. కష్టములు కాపురమును చేయవు. మంచి రోజులు నీకును వచ్చునులే.

అవ్వ కాతనియందు దయగలిగి తనకై అట్టిపెటుకొన్న పెరు గాశ్వికు డెక్కువన్నకొలది యాతని విస్తరిలోఁ గ్రుమ్మరించెను. ఆతనిమనస్సు ముసలియామెయెడల సమా

ర్షమైపోయెను. అతఁడు 'పెరుగెక్కువ పోసిరి, నేను తినలేననెను.

అవ్వ:—'నాయనా! అస లన్న మే తినలేదు. ఎండలో నడచినవారి కన్న మేమి సలుంచును? కడుపునిండ నీళ్ళేపోసి తివి. ఈ పెరుగన్నము తినుము. చలవ చేయును. బాబూ! మీరు సంతోషించుటయే నాకుఁ గావలసినది. ధన మేమి శాశ్వతము!' ఆశ్వికుని మనస్సు అవ్వకు వశమైపోయెను. అవ్వ 'నాయనా! మజ్జిగలోనికి లవణము కావలయునా?' యన యాతఁడు వద్దనగా 'మీపేరేమి?' యనెను.

ఆ:—అంభో! జరాజు.

అవ్వ:—అయ్యో! నాయనా మీరు క్షత్రియులా! మీ కిక్కడ వడ్డించితిని. బాబూ! నా కా సంగతి తెలిసినచో వేరేగదిలో వడ్డించెడిదానను. నాయనా! మీకళ, మీయజ్ఞోపవీతము చూచికూడ నాకుఁ దెలివిలేకపోయినది. మీరు చెప్పనైన చెప్పితిరికాదు. బాబూ! క్షమించుము.

ఆశ్వికున కవ్వ సాక్షాత్తు కాశీఅన్నపూర్ణ యనిపించెను. పొగడ్తల కేవనిమనస్సు కరుగదు!

అవ్వ:—బాబూ! మీ రేయూరు పోవుచున్నారు?

ఆ:—అహమ్మదాబాదు.

అవ్వ:—ఏమిఁనిమీద? మనబసలో హరశాస్త్రిగారని యున్నారు! ఆతనిది పూర్వ మహమ్మదాబాదే! అక్కడ నాయన నవాబులదగ్గర యుద్యోగి యట. మీ కేదైన వర్తమానము కావలసిచో నాయనచేతఁ జెప్పించెదను.

అంభోజునకు నవ్వ మంచితనమునకు నాశ్చర్యము వేసెను. ఇంతలో నాయన భోజనము పూర్తియయినది. లేచి గుఱ్ఱమును కట్టివేసినచోటికిఁ బోయి కొన్ని దుస్తులు తెచ్చి యొక గదిలోఁ బక్కవేసికొని పండుకొనెను. వేసంగి వేడికి నలయుటచేత నాతనికి నిద్రపట్టెను. అతఁడు మేలు కొనునప్పటికిఁ గాకులు కూయుచుండెను. ఆతఁడులేచి చెరువు దక్షిణమున నున్నదని కనుగొని యచటికిఁ బోయి కాలు సేతులు కడిగికొని వార్చి కట్టమీద నిలబడెను. ఆ వేళకు హరశాస్త్రి గోపన్న యింటినుండి చెరువునొద్దకుఁ బోయి సాంధ్యకృత్యములు చేయమొదలుపెట్టెను.

అంభోజరాజునకు హరశాస్త్రి యాతఁడే యేమో యనిపించినది. కాని రాజరీచి పలుకరించ నీయలేదు. హరశాస్త్రి చెరువులోనుండి బయటకువచ్చి రాజునుజూచి—
‘అయ్యా! క్షత్రియులవలె నున్నారు. తమరి దేగ్రామము?’ అనెను. రాజు గంభీరముగాఁ గటకమని చెప్పెను. హరశాస్త్రి ‘కటకమునకుఁ బోవుచున్నారా?’ అనెను.

అం:—కాదు. కటకమునుండియే వచ్చుచున్నాను. బీడరునకుఁబోవుచున్నాను. హరశాస్త్రిగారిని మీరెరుగుదురా?

హ:—అయ్యా! నేనే హరశాస్త్రిని. నాతో మీకే మైన పనిగలదా?

అం:—అయ్యా! తమరు పూర్వము బీడరునవాబుల యొద్ద నుద్యోగులటకదా! అచటివర్తమానములు తమవలన దెలిసికొనవలెనని యూహపడి యడుగుచున్నాను.

హా:—'అయ్యా! వట్టియుద్వోగినే కాదు. వారు బ్రాహ్మణసుల్తానులని తమకు తెలియునుకదా! వారు మూల పురుషుడైన అల్లాఉద్దీన్ హసన్ షా నవాబైనది మా పూర్వుడైన గంగూబ్రాహ్మణునిదయవలననే. అప్పటినుండి యానవాబులకును, మాకును వంశక్రమాగతమైనస్నేహ మున్నది. కాని కడచినసుల్తాను దానికి సున్నచుట్టెను. పైగా నా వంశములో హత్యలు, దురాశలు, ద్వేషములు ప్రబలిపోయినవి. నాకు విసుగుపుట్టి యచ్చటనుండి లేచి వచ్చితిని.

అంభోజరాజు 'స్వామీ! నేను బీకరునకు గొప్పపని మీదఁ బోవుచున్నాను. మీరు నాకు సాయముచేసినచో సంతోషించెద' ననెను. హరశాస్త్రి తనకుఁ జేతనై నదైనచో నభ్యంతర మేమియు లేదనెను. అంభోజనుఁడు తాను హరశాస్త్రి భోజనముచేయుబసలోనే దిగితినియుఁ, దనసంగతి భోజనమైనతరువాత మనవిచేయుదుననియు చెప్పి యాతనిని దీసికొని పోయెను.

గుఱ్ఱమునకు మాలీసుచేయుటకు, మేతవేయుటకు నెవనినోకుదిర్చి రాజు గుఱ్ఱమును చూచుకొనివచ్చి స్నానము చేసి యవ్వ యెక్కువశ్రద్ధతో వడ్డించగా భోజనముచేసెను. రాత్రి జాముప్రొద్దుపోయి అంభోజరాజును, హరశాస్త్రియుఁ చెరువుగట్టుమీదికిఁ బోయిరి. శుక్లాక్షమి వెన్నెల కాయుచుండెను. చెరువుగట్టుమీద నిర్జనముగానుండెను. హరశాస్త్రి తమ పని యేమియని కదలించెను. అంభోజుఁడు మొదలు పెట్టెను.

అం:—అయ్యా ! నే నో ధ్ర గజపతికి సమీపబంధువునగుదును. నేను గజపతి యప్పగారికిఁ గూఁతుబిడ్డను. మంగళరాజను నొకఁడు కలఁడు. ఆతఁడు రాజుగారిభార్యకు మేనమామ మనుమడు. నేను గజపతికి రక్తసంబంధిని. ఇట్లుండగా రాణియొక్కయు, నామెకిష్టులైన కొందఱు పాత్రుల యొక్కయు కుట్రవలన నా హక్కులు త్రోసివేయఁబడి మంగళరాజు రాజు చేయఁబడెను. నాకుఁ గుమ్మక్కు లేకపోయినది. ఆలోచించి భామినీసుల్తానుల సహాయము తీసికొని నా రాజ్యము నేను సంపాదించునని పూనితిని. మొట్టమొదట మీపేరు విన్నప్పుడు మీరు నాకు బీడరు వర్తమానములుమాత్రమే చెప్పుదురనుకొంటిని. మీరు మీకథ చెప్పినతరువాత నా యాశలన్నియు మీ మీదఁ బెట్టుకొంటిని. మీరు నన్ను బీడరునకుం దీసికొనిపోయి నవాబులదర్శనము చేయించి నా రాజ్యము నాకిప్పించ వలయునని ప్రార్థన. బ్రాహ్మణులు క్షత్రియులప్రార్థన త్రోసివేయరాదని నామనవి.

హర:—అయ్యా! నేను సుల్తానులతోఁ దగాదాపడి వచ్చితిని. మరల వారియొద్ద కెట్లుపోదును ?

అం:—ఒక స్నేహితునిపని సానుకూలపరచుటకు.

హర:—ఇప్పటిసుల్తానును నేనెఱుఁగనే యెఱుఁగను. నే నెఱింగిన సుల్తానును పసివాఁడుగానున్నప్పుడే కూనీచేసిరి.

అం:—అయ్యా ! తమరక్కడ మంత్రుల నెఱిఁగియుందురుకదా !

హర:—ఇద్దరిలో నొకనికి, నాకు విరోధమే యని చెప్పవచ్చును. కాని యతనిని సుల్తాను రాజద్రోహియని చంపించెనని వింటిమి.

అం:—ఇంకనేమి? మిగిలినవారు తమరికి విత్రులేకదా! వారిని మీగు బాగుగా నెరుగుదురు.

హర:—దానికేమి, రాణిగారిని మాత్ర మెఱుంగనా! ఈ కట్టసుల్తానును నేయెఱుంగను. ఇప్పటి కాలఁడు పదునెన్నిది పందొమ్మిదేండ్లవాఁడుగా నుండును. ఇంకనేను మీయూరు రానని చెప్పివచ్చితిని. మరి యిప్పుడెట్లు పోదును?

అం:—ప్రతిజ్ఞ చేసితిరా?

హర:—చేయలేదు. కాని యంతమాట యంటిని.

అదికాక నేనువచ్చి సుమారెనిమిదేండ్లయినది. ఈ యూరు వచ్చియే యాఁజేండ్లు దాదాపుకావచ్చుచున్నది. నేను వారికి జ్ఞాపకముండునా?

అం—అయ్యా! గవానంతమేధాశాలి, శౌర్యవంతుఁడు లేడని ప్రతీతి. ఆలేఁడు మిమ్మప్పుడే మరచిపోవునా! మీ రొక దీనుని రక్షించుటకు బద్ధసంకల్పు లైతిరేని నా కార్యము ఫలించినట్లే.

అంభోజనుఁడు హరశాస్త్రికి సమస్కారముచేసెను. హరశాస్త్రి మొగమాట పడెను. రాజు రెండుచేతులు పుచ్చుకొని హరశాస్త్రి 'అయ్యా! మీలోసము నా పట్టుదల వదలెదను' అనెను. అవ్వమిచంద్రుని ధాన్యపుగొమ్ము క్రిందుగా, ధనపుగొమ్ము పైగా నస్తమించబోవుచుండెను.

తొమ్మిదవ ప్రకరణము

అంభోజన హరశాస్త్ర) లిద్దరును బీడరు చేరిరి. బీడరు లోని చాలమందిజనులు హరశాస్త్ర)ని చూచినంతనే పూర్వ స్నేహమును వెల్లడించిరి. హరశాస్త్ర) తనయింటికి బోయి చూచుకొనెను. ఆ యిల్లు పాడువడియుండెను. ఆ స్థలము కొద్ది మొత్తమున కమ్మివేసి హరశాస్త్ర) బీడరునకుఁబోయినందులకు స్వలాభము కలిగించుకొనెను. ఒక నాలుగైదురోజు లయిన తరువాత హరశాస్త్ర) యంభోజనుని వెంటఁబెట్టుకొని గవాను నింటికిఁ బోయెను. గవాను హరశాస్త్ర)నచ్చినాఁ డనినతోడనే తానే బయటికివచ్చి యాతనిని తొనికిఁ దీసికొనిపోయెను. గవానునకు హరశాస్త్ర) యకల్మషతయు, తన నవాబులయం దాతనికిఁ గల గాఢాభిమానమును తెలియును. అందుచేత హరశాస్త్ర) యన్న గవానునకు గౌరవము. అన్యోన్యకుశల ప్రశ్న లయినతరువాత హరశాస్త్ర) జహారు మరణమును గూర్చి ముచ్చటించెను. గవా నా సంగతియంతయుఁజెప్పెను. హరశాస్త్ర)కి నైజాంషాపేరు చెప్పినంతనే కనులనీరు గిట్టునఁ దిరిగెను. దానితో గవానునకు హరశాస్త్ర)మీదఁగల సదభి ప్రాయము రెండింత లయ్యెను. ఇది యయినతరువాత నంభో జుని కథ హరశాస్త్ర) గవానునితోఁ జెప్పెను. హరశాస్త్ర) యందు సుముఖుడైన గవాను, వెంటనే హరశాస్త్ర)చెప్పిన దానికి సమ్మతించెను. కాని సుల్తానుతో నీ సంగతి చెప్పవల

యును. సుల్తానున కీ సంగతి చెప్పట కింకను రెండు రోజులు పట్టునని గవాను చెప్పెను.

హరళాస్త్రి రాణిని చూచుటకుఁ గోరెను. ఆనాఁడు సాయంతనము హరళాస్త్రియు, గవానును రాణిదర్శనార్థమై పోయిరి. హరళాస్త్రిని చూచినవా రందఱు నతనివంక నిదానించి చూచుట, గుర్తుపట్టుట, మందహాసముతో సలాము చేయుటయు మొదలుపెట్టిరి. కాని మంత్రి వెంటవచ్చుట చేతఁ బలుకరింపవలసినవారెందరో పలుకరింపలేదు.

రాణి హరళాస్త్రిని చూచెను. ఇరువురును సలాములు చేసికొనిరి. రాణి కనపడినందులకు హరళాస్త్రి యెంత సంతోషించెనో హరళాస్త్రి కనపడినందులకు రాణియంత సంతోషించెను. రాణి యతడు వెళ్ళిపోయినతరువాత జరిగిన కథలలోఁ గొన్నికొన్ని ముక్తసరిగా సూచించెను. కొంత సేపయినతరువాత హరళాస్త్రి సెలవుతీసికొని లేచెను. రాణి “శాస్త్రిజీ! తమరు బహ్మానీసుల్తానులను వదలి పోవుటకు రాలేదుకదా! రేషప్రొద్దున్న దయచేయుఁడు. మీయద్యోగము మీరు చేయవలసియున్నది. పని మిగిలియున్నది” అనెను. గవాను నవ్వెను. హరళాస్త్రి యంగీకారముతో వినయమున జోడించెను.

ఆ మరునాఁడు హరళాస్త్రి యొక్కఁడు పూర్వపు రీతిగా సేలువకప్పుకొని రాజ భవనమునకుఁ బోయెను.

రాణియు, మహ్మదుషాముసు హరశాస్త్రి అకెమరుమామ
 చుండిరి. మహ్మదుషాకప్పుడు పందొమ్మిదేండ్లు వచ్చినవి.
 నిత్యవ్యామూమువలన నాతనిమూర్తి యాకానుబాహువై
 కండలు దేరియుండెను. మీసములును, చిన్నగడ్డమునువచ్చెను.
 కన్నులు రక్తములైయుండెను. చూచుటకు భయంకరముగ
 నుండెను. హరశాస్త్రిని నవ్వుచుఁజూచి సుల్తాను 'భాయీ!'
 అని పిలిచెను. అప్పుసంతోషియగు హరశాస్త్రి కాపిలుపు
 నైజాంషా బ్రతికివచ్చి తన్ను పిలిచినట్లుండెను. కొంతమాటా
 డిన పిదప నైజాంషామృతిమొదలుగా మహ్మదుషా కన్న
 కలలన్నియు హరశాస్త్రికి రాణి చెప్పించెను. హరశాస్త్రి
 వానికి వ్యాఖ్యానములుచెప్పెను. మహమ్మదుషాచేయిచూచి
 యతనికి కొంతఘోరము, కొంతభవిష్యత్తును చెప్పెను. మహ
 మ్మదుషా యతనిజోస్యమునకుఁ దమవంశమునం దతనికిగల
 భక్తికిఁ జాలసంతోషించెను. చివరకుమహ్మదుషా 'శాస్త్రిజీ!
 మీకు మామొద్దనే యుండవలయును. మనసంధి చెడిపోలేదు.
 జహాను సంధి చెరుపుటకెవరు! కావున మీకు మరల నహ
 మ్మదాబాదులోననే యుండవలయు' ననెను. శాస్త్రి చిత్త
 మనెను. హరశాస్త్రి తాను వచ్చినపని సుల్తానుతో, రాణితో
 విన్నవించెను. విన్నవించి హరశాస్త్రి యిట్లు చెప్పెను.
 "ఇందులో మనకుఁ గొంత లాభమున్నది. అంభోజునకు గజ
 పతులరాజ్య మిచ్చి, దానికి బదులుగా మనము రాజ

మహేంద్ర కొండపల్లి దుర్గములను గెలుచుకొన వచ్చును. తరువాత వీలుగానున్నపుడు మచిలీబందరుకూడ గెలిచినచోఁ కృష్ణా గోదావరులమధ్యనున్న రాజ్యమంతయు బహ్మనీ సుల్తానుల దగును. శత్రువులకు నదులొత్తుకొని వచ్చుట కడ్డు పెట్టును." రాణికి, సుల్తానునకు నీయాలోచన నచ్చినది. హర శాస్త్రియందు రాణికిగల సద్భావము వృద్ధియయ్యెను. పూర్వము హరశాస్త్రివిగురించి రాణి సుల్తానునకు మంచివాఁ డని చెప్పుచుండెడిది. సుల్తానున కా మాట యథార్థ మనిపించినది.

ఆమరునాఁడు నిండుకొలువులో సుల్తాను హరశాస్త్రిని క్రొత్తసరదాకు లందరికిఁజూపి యాతనియెడల తనకుగల మైత్రిని వెల్లడించెను. అంభోజుఁడు సుల్తానునకు సలాముచేసి యుచితాసనమునఁ గూర్చుండెను సభాముఖమున నంభోజుని వచ్చినపని హరహాస్త్రి సుల్తానుతో విన్న వించెను. సుల్తాను గవానుతో జెప్పెను. సుల్తాను అంభోజునకు రాజ్య మిప్పించుట కొప్పుకొనెను. సభయంతయు నంగీకరించెను.

కాని సైన్యమును మంగళరాజుమీదికి నడిపించుట కెవ్వరని ప్రశ్నవచ్చినది. గవా నాలోచించెను.

మాలిక్ హసన్ ఖైరి యను నొకయువకుఁడు యుద్ధము లందు, సైన్యములు నడపుటయందు సమర్థత చాలసారులు కనఁబఱచెను. అతనియెడల గవానునకు మంచియభిప్రాయము

కలదు. గవానీ సమయమున నతనిని సుల్తానునకు విన్నవించెను. సుల్తా నంగీకరించెను. ఆనాటిసభలో హాసన్ బైరికి నైజాముల్ ముల్క్ అని బిరు దిచ్చితిమని సుల్తాను చెప్పెను. ఒక మణులపొదిగిన పిడిగల కత్తి సుల్తాను హాసన్ బైరికి బహుమానము చేసెను. హాసన్ బైరి ముందుకువచ్చి సుల్తాను నకు వంగి నమస్కారముచేసి కత్తి స్వీకరించి యా కత్తితో సుల్తానునే సేవించెదనని ప్రమాణముచేసి సుల్తాను అంగీచివ రలు ముద్దిడుకొని తనచోటికిఁ దాను పోయి కూర్చుండెను. అంభోజరాజు రాజ్యము తిరిగి యతని కిప్పించుటకై నైజా ముల్ ముల్కును పంపుచున్నామని సుల్తాను సభాముఖమున చెప్పెను. హరశాస్త్రి తాను మరలఁ గొండఁల్లి పోవుటకు సుల్తాను సెలవు తీసికొనెను. అక్కడఁ దనకుఁ గొన్నిపను లున్నవని, యవి సర్దుకొని తిరిగి వత్తునని యతడు చెప్పెను.

మరునాఁడుదయమున నైజాముల్ ముల్కు ఇరువది వేల గుట్టపుదళముతో నోడ్రదేశము మీదికి దాడి వెడలెను. అంభోజరాజు, హరశాస్త్రి యా సైన్యమువెంటఁ బోయిరి. ఆ సైన్యము పదిరోజులలో గజపతుల దేశము చొచ్చెను. కటకముపోయి ముట్టడించెను. మంగళరాజు నైజా ముల్ ముల్కు సైన్యపుదాడి కాగలేక పారిపోయెను. అంభోజ రాజు రాజయ్యెను. అంభోజరాజు తన కృతజ్ఞత వెల్ల

డించుటకు రాజమహేంద్రవరదుర్గము, కొండపల్లి దుర్గమును గెలిచి మహమ్మదుషా కిచ్చెదనని చెప్పెను.

మొట్టమొదట రాజమహేంద్రవరము మీదికిఁ బోయిరి. ఆ దుర్గ మోఢగజపతుల సేనానాయకుఁ డొకని క్రింద నున్నది. అతనిని కోట స్వాధీనము చేయుమనగాఁ జేయలేదు. నైజాముల్ముల్కు నాలుగురోజులు ముట్టడివేసి, యైదవనాఁడు తనసైన్యములను పురికొల్పి కోటలగ్గల కెక్కించి లోనున్న కొద్దిసైన్యమును యధాయధలు చేసెను. కోట స్వాధీనమైనతర్వాత నచ్చట రెండువేల సైన్యములు నిలువ యుంచి తక్కినసేనతో నంభోజునిసాయముతో గోదావరి దాటి, కొండపల్లికోటను పట్టుకొనుటకు రెండు రోజులలో వచ్చి చేరెను. కాని కొండపల్లికోట రాజమహేంద్రదుర్గము వలె సులభసాధ్యమైనదికాదు. కోటకు మూడునెలలు ముట్టడి వేయవలసి వచ్చెను. సైన్యముల మూలముగా నూరిలోని ప్రజల కొత్తిడియయ్యెను. కాని హరశాస్త్రివలనఁ గొండ పల్లి ప్రజలు నిర్భయులై యుండిరి. అదివరకే హరశాస్త్రి యనినఁ గొండపల్లిజనులకు భక్తి. ఇప్పు డిట్లు సైన్యములు తెచ్చుట, రాజులను నిలుపుట చూచినంత నాతనికి సుల్తాను వశుఁడని, యీతఁ డెట్లు చెప్పిన సుల్తా నట్లు నడచునని చెప్పుకొనసాగిరి.

తీనుపదార్థము లయిపోయి కోటలోనివారు సంధికిఁ దిగిరి. నైజాముల్ముల్కు కోటతలుపులు తెరపించి కోట

వశము చేసికొని పూర్వమున్న యోధ్రసైన్యములను సైన్య
 ములోననే యుంచి, యా సరదారులను గూడ వారివారి
 యుద్యోగములందే యుంచి, కోటకు నధికారము మహమ్మ
 దీయ నాయకున కొకని కిచ్చి, హరశాస్త్రిపై పరామరిక కప్ప
 గించి యీ సంగతియంతయు సుల్తానునకు వర్తమాన మంపి
 కొండపల్లిలో వేయి సైన్యము, రాజమహేంద్రవరమున
 రెండువేల సైన్యమును నిలిపి తక్కినసైన్యము నంతయు
 నహమ్మదా బాదునకుఁ బంపివేసెను. తాను రాజమహేంద్ర
 వరమునకుఁ బోయి క్రొత్తగాసంపాదించిన యీ రాజ్యము
 మీది శిస్తులు మొదలయినసంగతు లచ్చటనుండి విచా
 రించుచుండెను. అంభోజరాజు హరశాస్త్రిని కటకము రమ్మని
 చాలబలవంతము చేసెను. కాని యాతఁడు వెళ్ళలేదు. చివర
 కతడు శాస్త్రియొద్ద సెలవుతీసికొని కటకమునకుఁబోయి తన
 రాజ్యమును దాఁ బాలించుకొనుచుండెను. గజపతియైన
 యంభోజరాజు కొండపల్లిసత్రములోని యవ్వకు నూరు
 నాణెములు, నొక జరీశేలువయు బహుమతిచేసి పోయెను.
 ఆ యవ్వసంతోషమునకు మేరలేదు.

పదియవ ప్రకరణము

ఆ సంవత్సరము దేశమున నెచ్చటను వానలు లేక పోయినవి. పంటలు పండలేదు. వెనుకటిసంవత్సరము నిలువ యున్న ధాన్య మా యేట జనులందరు తినిరి. కాని యేడాది చివరకు వచ్చువరకుఁ దిన గింజలేక దేశ మల్లాడిపోయెను. గ్రహములు వక్రించెను. శని మీనరాశికి వచ్చెను. రాత్రుల యందుఁ దోకచుక్కలు దూర్పునఁ గనిపించుచు వచ్చెను. మధ్యాహ్నములయందు మేఘములు పట్టుచుండెను. ప్రోద్దుటి పూటఁ జనుకుచుండెను. ప్రోద్దు కుంకినవెంటనే యాకాశము నిర్మలమై నక్షత్రములు ధగధగలాడఁ జొచ్చెను. కాసిన నాలుగెండలు తెల్లనై వాయువీధులఁ జెమ్మశేమిఁ దెలుపు చుండెను. గాలియెచ్చట నాడుటయైనను లేకపోయెను. మబ్బులు పట్టినట్లేపట్టి యింతలో విచ్చిపోజొచ్చెను. మఖలో నురుమ లేదు. కన్యలో చినుకలేదు. తొలకరించినవేళ దక్షిణ దిశ యందు పెద్దమేఘగర్జనలు బయలుదేరెను. ఇట్టిచిహ్నముల చేత జనులు భీతులై యాలగోలు బాలగో లయినది.

మహాధనవంతులు పెట్టరానిధరలుపెట్టి మటుమాయ మయ్యు నెచ్చటచ్చటఁ గనిపించు ధాన్యములను గొని తిన సాగిరి. బీదవారలస్థితి చెప్పరాని దయ్యెను. మొదలఁ గొన్నాళ్ళు గుమ్మడికాయలు, సొరకాయలు త్రొక్కుకొని తినిరి. అవికూడ కఱవయ్యెను. తరువాత చింతాకు త్రొక్కు కొని యుప్పుగల్లువేసి తినఁజొచ్చిరి. ఈతగుంజ, తుంగ ముస్తైలు మొదలయినవి తినిరి. అవియు దొరకవయ్యెను. చింత

గింజలగంజి కాచుకొని త్రావజొచ్చిరి. పశువులు చచ్చెను. పక్షులు చచ్చెను. జనులు జావజొచ్చిరి. తవిదలు, గంపెలు, ఎఱ్ఱనడ్లు నారుపోసి యవినూతులయొద్ద నేతాములతోఁ దడుప సాగిరి. కాని నూతిలో నీరుచాలక యవియు మాడిపోయెను. ఆకాశమునఁ బిట్ట, నేలమీద పురుగు లేకుండ మాడిపోయెను. కొందరు తిండిదొరకకదొరకక యొకరోజున దొరక కడుపునిండఁ దిని హరించుకొనలేకచచ్చిరి. ఎక్కడోయొకపుణ్యాత్ముఁడు బీద వారలకు గంజి పోయించుచుండెనని విని జను లాతని యున్న చోటునకుఁ బరువెత్తిపోఁదొడంగిరి. వీరు వెళ్ళువర కాతఁడది మానివేయగా వీరు స్మరని ఏచెట్టుకొందనో పడి ప్రాణములు కడబట్ట నిదురించసాగిరి. ఇట్లు రెండు మూఁడేండ్లు కఱవై దేశము పరశురామ ప్రీతి యొనట్లు దుష్టరాజుసైన్యములు చెలరేగి ధ్వంసముచేసినట్లు అల్లకల్లోలమై పోయెను. ఈ కఱవు ద్రావిడ కర్ణాటక మహారాష్ట్రాంధ్ర దేశములం దంతటను చెలరేగుటచే సమీపదేశమునుండి ధాన్యము తెచ్చుకొను టకును వీలులేకపోయెను.

ఈ కఱవులో సంసారములు సంభాలించుకొనలేక చాలమంది మనుజులు తమగ్రామములు వదలిపెట్టి పోయిరి. కొండపల్లిసత్రములోని యవ్వ తా నూరు వదలిపెట్టిపోయెను. అందుచే హరశాస్త్రి తన భోజనము రాధ యింటిలో చేయ మొదలుపెట్టెను. అందుచేత రాధ యింట సాలున కాదునెలలు దారిద్ర్యము లేకుండెను. ఎట్లయినను వారి యింటను కష్టముగానే యుండెను. రాధ యొక రోజున

చెరువులో స్నానముచేసి యింటికివచ్చెను. ఇంట బియ్యము లేవు. హఠశాస్త్రీ తెచ్చునని కూర్చున్నది. హఠశాస్త్రీ రెండుజాములకు వచ్చి 'తల్లీ! నేడుపవాసమే' యనెను. అందరు నా నా దుపవాసముండిరి. గోపన్న చాలబలహీనుడు. భార్య చిన్ననాడే పోవుట, దారిద్ర్యము, రాధను పెంచు బాధ్యత, వీనితో గోపన్నయారోగ్యము పూర్తిగాఁ జెడిపోయెను. అది క్రమ క్రమముగా వృద్ధిపొంది యీ కఱవు వచ్చిన తరువాత నెక్కువచేసి యాతఁడు మంచమునుండి లేచుటలేదు. అతఁ డన్నములేకుండ నొక్కపూటయైన నుండలేడు. రాధకుఁ దనస్థితికన్న తనతండ్రిస్థితి దుర్భరముగ నుండెను.

రాధ అప్పుడు దక్షిణదిక్కుననున్న చింతల తోఁపు లోనికిఁబోయెను. ఒక యెండిపోయిన పచ్చివెలగకాయ ఒక చెట్టుక్రిందఁ బడియుండెను. రాధ అది తీసికొనివచ్చి యందు లోనిగుఱ్ఱ నీట నానఁబెట్టి యుడికించి యుప్పువేసి తండ్రికిఁ ద్రాగనిచ్చెను. అతఁ డది త్రావి డోకుకొనెను. ఆనాఁడు తెల్ల వాఱువఱకు గోపన్న కెగళ్వాస హెచ్చిపోయెను. బ్రదుకుటయే దుర్లభమయ్యెను. మరునాఁడు తెల్లవారినతరువాత హఠశాస్త్రీ తూమెడువడ్లు తెచ్చెను. అవి రాధయొక్కచేతితో దంచి వారిద్దరికి వండిపెట్టునప్పటికి రెండుజాములు దాటిపోయెను. అవి యొక్కపూటతిని పదిరోజులు నెమ్మదిగా గడపెను. రాధ తండ్రికి, హఠశాస్త్రీకి నన్నముపెట్టి తా నొకప్పుడు భోజనముచేయకయే పండుకొనును. హఠశాస్త్రీ

‘తల్లీ! అన్నము తింటివా?’ అని అడుగును. ఆమె తింటినని సమాధానము చెప్పును. అతఁడు నిజమే యనుకొనును. మరునాఁడు రాధ లేవలేకపోవును. హఠశాస్త్రీ కప్పుడు తెలియును. ‘అమ్మా! నాతిప్పలు నేను పడదను. దొరకి నప్పుడే యగును. తినక చచ్చిపోదుమా! అమ్మా! నీ వీమాత్రమున్నావుకనుకనే యుడుక వేసి పెట్టుచుంటివి. నీవే అస్తు పిస్తయితివా! మాకు గతియేమి?’ అని మందలించును. ఆమె నోపికలేకయు నవ్వి ‘రాత్రి యాకలి గాలేదు బాబాయీ! లేకున్న నెందుకుతినను’ అని సమాధానముచెప్పి సర్దుకొని పోవును.

ఈ కఱవిట్లుండ రాధకు పన్నెండేండ్లు వచ్చెను. తినఁ దిండిలేకపోయినను వయస్సువలన రాధ వ్యక్తురాలు కాక తప్పదు. పెండ్లి చేయనిచో నలుగురు వెలివేయుదురు. ఈదారిద్ర్యమునకుఁదోడు వెలిగూడఁ దటస్థించెనా యికచెప్పవలసిన దేమున్నది యని గోపన్న దిగులుపడఁ జొచ్చెను. మంచములోఁబడియుండి ఖంఘంఘనదగ్గుచు లేవలేక లేవలేక లేచి కూర్చుండి యెదురుగానున్న హఠశాస్త్రీతో నొకనాఁ డిట్లనియెను: ‘అన్నా! రాధ నాకుఁ గడుపునఁబుట్టినది. కాని యసలు తండ్రివి నీవే. దాని బాధ్యతా బాధ్యతలు నే నప్పచెప్పకుండ నీవే నెత్తిన వేసికొంటివి. నేను ఈ వ్యాధితో నప్పుడు చచ్చదనో తెలియదు. కరవేమో దిమ్మరేగిపోవుచున్నది. ఇప్పుడు సంబంధములకోసము తిరుగుట యనగా నిండ్లుతగులఁబడుచుండగా భోజనమునకుగూర్చుండుట

వంటిది. కాని బ్రాహ్మణ్యము చాలఁజెడ్డది. ఎట్టిస్థితిలో నైనను కర్మ సరిగాజరుగకున్న నోర్వదు. పిల్లకుఁ బెండ్లిమాట యేమిచేసితివి' అని ప్రస్తావించెను. హరశాస్త్రి తలవంచుకొని మాట్లాడలేదు.

మరునాఁడు హరశాస్త్రి యమరావతిపోయెను. అక్కడ నీతఁ డొక కుట్టవానినిఁ జూచెను. వారు బీదవారు. అతనికిఁ దల్లిమాత్రమే యుండెను. మనిషి చూచుట కసహ్యముగా నుండును. అతఁడు కొద్దిగా నాలుగు పారోహిత్యపు ముక్కలు నేర్చుకొని జీవించుచుండెను. అతఁడుతప్ప వేరే సంబంధములేదు. రాధవంటి రత్నమువంటిపిల్లను తీసికొని పోయి వాని కిచ్చుటాయని హరశాస్త్రి మొదట సందేహించెను. రోజు రోజు కడచి రాధకు నీడు తప్పిపోవుటచేతను, కఱవుచేతను, ధనవంతుల స్వార్థపరతచేతను హరశాస్త్రి కింకొకమార్గము లేకపోయెను.

హరశాస్త్రి యా సంబంధము నిశ్చయించి వచ్చి గోపన్నతోఁ జెప్పెను. గోపన్న యంగీకారము వడసెను. రాధ కేమియుఁ దెలియదు. హరశాస్త్రి తన సాహుకారు నొద్దకుఁబోయి యొక వందనాణెములు చాల కష్టముమీదఁ దెచ్చెను. లగ్నము నిశ్చయించి యమరావతి గుడిలో వివాహము అయినదనిపించెను. పెండ్లికొడుకుపేరు రామయ్య. రామన్న యనికూడ అందురు. అతనికి బాకినోరు. పండ్లగుడు దిగుడు. నడక కొంచెము వంకర. కొద్దిగా చాదస్తుఁడు. పెండ్లి జరిగినంతసేపు హరశాస్త్రి తలవంచుకొని కూర్చుండెను.

రాధ తన మగనిని జూచి మొదటఁ గొంచెము చింతపడెను. తరువాత నూరకున్నది. కర్మానుభవ మట్టిది.

పెండ్లియయిన తరువాత మరలఁ గొండపల్లి వచ్చిరి. పెండ్లికొడుకు, నతని తల్లియు, నతని వేలువిడిచిన మేనత్త కొడుకు, వానిభార్యయు, పెండ్లివారు వీరు. వీరునలుగురు కొండపల్లివచ్చి రేవణివేసిరి. బరుగు తెరువులేదు. కలవులో నధికమాసము, అందులో పెండ్లి. హరశాస్త్రి వారమురోజు లయినతరువాత మొగమోటమి విడచి రామన్నతో వెళ్లుమని చెప్పెను. రామన్నకుఁ గోపమువచ్చి 'దరిద్రసంబంధము చేసికొంటిమి' అని రుంజుకొనుచు లేచిపోయెను. అతనితల్లి 'యీ పిల్ల మా కక్కటనేలేదు. మా కుట్టవానికి వేరేపెండ్లి చేసికొందుము' అని చేతనైనన్ని శాపనార్థములు పెట్టి లేచిపోయెను.

బంధువు లింతమర్యాదలోఁ బోయినతరువాత హర శాస్త్రి చాల దుఃఖించి తాను రాధగొంతు కోసితి నను కొనెను. ఒకచోటఁ గూర్చుండి హరశాస్త్రి ఖేదపడుచుండగా రాధ వచ్చి 'బాబాయీ! నీవుదుఃఖించుట యెందులకు ? నీకిది యెందులకువచ్చిన సంత ! నీవు తెచ్చి యీ కంపతొడుగు నీమీదికిలాగుకొంటివి. నా కర్మానుభవములో నీవు దుఃఖపడ వలదు' అని మడికట్టుకొనఁ బోయెను. గోపన్న దగ్గుచునే పెండ్లివారిని మధ్యమధ్య తిట్టుచుండెను.

పెండ్లివారుండగా నెచ్చటనో ఒకచోటఁ బదార్థములు పుట్టుచుండెడివి. వారు వెడలినతరువాత దారిద్ర్యము

గృహములో మరలఁ దాండవించినది. చివరకు హరశాస్త్రి కోటలోనికిఁ బోయి ఖల్లాదారునికి తన తాతతండ్రులు సంపాదించిన యొక రత్నపుటుంగర మమ్మి యొకపుట్టెడు ధాన్యము కొని యది గోపన్నయింటికిఁ బట్టించెను. ఆ యుంగరము కొన్నివేల టంకములు ఖరీదుచేయును. కాని యిప్పుడొక పుట్టెడు ధాన్యముఖరీదు చేసెను. దానితో రాధయింట గ్రాసముకొదువ తాత్కాలికముగాఁ దీరిపోయెను.

పెండ్లి యయిన మూఁడు నెలలకు రాధ వ్యక్తురాలయ్యెను. అత్తవారింటికిఁ గబురుపంపగా వారెవరు రారైరి. రోజులు గడచిపోయెను. నాల్గవరోజున రాధయే మరల వంట కయ్యెను. గోపన్న దగ్గుచు నేడ్చెను. హరశాస్త్రి యేయూరో లేచిపోయెను.

రాంబైరాగి యెచ్చటనుండియో యూడి పడెను. ఒకనాఁడతఁడు రాధను వెదకికొనుచు వచ్చి 'తల్లీ! సుఖమా!' యనెను. రాధకు వానియం దకారణబాంధవము పొడమి కఱవు, తన పెండ్లి, హరశాస్త్రి మహాదయ, తనతండ్రీ తీరనివ్యాధి, తన యత్తవారికోపము నన్నియు నతనితోఁ జెప్పుకొనెను. బైరాగి కఱవునకుఁ జింతపడి తాను కాశికిఁ బోయివచ్చితి ననియు, మూలిక తెచ్చితి ననియుఁ జెప్పి యా మూలిక తానే యామెమెడలోఁ గట్టెదననెను. మరలఁ జూచి రాధకు వయసు వైకొన్నదని తెలిసి 'తల్లీ! నీవే కట్టుకొను' మనెను. ఆ మూలిక మెడలో నున్నంతసేపు రాధకుఁ గీడు కలుగదు.

పదునొకండవ ప్రకరణము

కఱవిట్లు చెలరేగిపోవుచుండగా బీడరుమహమ్మదుషా
 లంపటత యెక్కువయ్యెను. అతని కొక పెద్ద సర్దారుకూతు
 నిచ్చి పెండ్లిచేసిరి. షాకిప్పు డిరువదిరెండేండ్లు వచ్చెను. అతని
 కొక కుమారుడు కలిగెను. కుమారునకు నాలుగేండ్లు.
 షాప్రకృతి చిత్రమైనది. అతని చిన్నప్పుడు మహమ్మదుజహా
 నును, నతని తల్లియు నతనిమనస్సుమీదఁ బనిచేసిరి. అందుచే
 నతనిమనస్సు చాల నుద్వేగప్రకృతి యయ్యెను. అతని
 బాల్యముననే జాంషానుచంపించుట, జహానునుచంపించుటతో
 నతని ప్రకృతిలోఁ గొంతకాఠిన్య మేర్పడెను. దీనివలన నతని
 మనసునకు కాఠిన్యము, మార్దవము నొకదానిని విడది యొకటి
 యుద్ధృతముగా స్వభావములైపోయెను. మార్దవము వచ్చి
 నప్పుడెల్ల రాజు తన యంతఃపురముననే వసించును. నగర
 మునఁ దనకంటికి నచ్చిన స్త్రీయెల్ల యతని లంపటత కెర
 యగుచుండెను. సుందరాకృతియైన యంతఃపురపరిచారిక
 దాసీ మొదలయినవా రాతని యనుగ్రహమును తేలికగా
 సంపాదించుకొనుచుండిరి. ఇది చిన్నరాణి కిష్టములేకపోయెను.
 కాని యేమి చేయకలదు ?

అతనిమనస్సునకుఁ గాఠిన్యము చేరినపుడు తనకు
 శోపమువచ్చిన ప్రతిమనుజుని జంపించుచుండెను. అతని
 యెదుటనే వాఁడు నఱకఁబడవలయును. ఒక్కొక్కప్పుడు షా
 తానే కత్తిదీసికొని వానిని జంపును. ఇది రాజమర్యాదకుఁ

దగనిదైనను షా కందులో నానందము కనబడుచుండెను. దయవచ్చినపు డతని దాతృత్వమునకు మేరలేదు. కోపము వచ్చినప్పు డతనిరాక్షసత్వమునకు మేరలేదు. కాని మహమ్మదుషా మంచియోధుఁడు. గుఱ్ఱపుస్వారిలో గుఱ్ఱముమీద నెక్కి యుద్ధముచేయుటలో, కత్తియుద్ధములో, మల్లయుద్ధములో షాతో సమానుఁ డాతని యాసానమునలేఁడు. దక్షిణ హిందూస్థానమునందే లేఁడని చెప్పవచ్చును.

ప్రజలందరు కఱవుచేత నిటల్లాడుచుండగా సుల్తాను తానేమియు వారి యాపద కక్కఱకు రాక తన యంతఃపురములో భోగము లనుభవించు చుండెను. నిరత మతని భోగ పరాయణత్వము చూచిన జనుల కతనియందు వైముఖ్యము కలిగెను. కాని యతని చండశాసనత్వము తలచి యెవరును మాటాడలేదు. సుల్తానుని యీభోగపరాయణత్వ, మీయుదాసీనత పొక్కిపొక్కి రాష్ట్రమంతయుఁ దెలిసెను. అన్ని యెడల సుల్తాను నెడల నిరాదరణ ప్రబలెను.

కొండపల్లి కోటలోఁగూడ నీ భావము వెచ్చుపెరిగి పోయెను. ఆ కోటలోని సైనికులలో సగమునకు సగము హిందువులు. పూర్వపు గజపతులక్రింది సేనానాయకులు, సరదారులు నచ్చటనుండిరి. ఖిల్లాదారు మహమ్మదీయుఁడై వారికి బత్తెములు సరిగా నీయలేదు. కఱవువలన సైనికులు మాడిపోయిరి. వారు జీతములు వృద్ధిసేయుచునిరి. ఖిల్లాదారు వారి మాటలు నిరాకరించెను. వారిలోఁ గొందరకు జీతములు

విరుగఁగోసెను. వారి జీతములు కొంత నాణెముల రూపము గను, కొంత ధాన్యరూపముగను నుండెను. ఖల్లాదారంతయు నాణెములరూపముగాఁజేసి ధాన్యము నిలువచేసెను. సైనికులకు కఱవురోజులలో నాణెములతో నవసరములేకపోయి ధాన్యరూపముయిన తమ జీతమునఁ గూడ ఖల్లాదారురాకుండఁ జేయుటచేత వారికి ఖల్లాదారుపై గోపము కలిగెను. గుసగుసలు, చెప్పినపని చేయకపోవుటలు ప్రారంభమయినవి. అట్టివారిని ఖల్లాదారు ఖఠినముగా శిక్షించెను. ఇట్లు ఖల్లాదారుపైఁ గోపము గలవారిలో మహమ్మదీయులుకూడఁ జాలమంది కలరు. ఖల్లాదారు కొందరు మహమ్మదీయ సైనికులను వీరిమీద వీరి చహారా కనిపెట్టుటకు నియోగించెను. ఇందుచేత వీరిక్రోధము చెలరేగెను.

భీమరాజను సరదారు గజపతులనాఁటివాఁడు. అతఁడు నైజాముల్ముల్కుచేత నోడింపబడి యిన్నాళ్ళుగా నిచ్చట నుండినను వీలుకుదిరినచో మరలఁ గొండపల్లిని గజపతుల క్రిందికిఁ దేవలయునన్నవాఁడు. అతఁడీసమయము కనిపెట్టి సైనికులను రెక్కొలిపి తిరుగుబాటు చేయించెను. భీమరాజు కటకమునకు వర్తమానము పంపి గజపతిని పెద్దసైన్యముతో రమ్మనియు, రాజమహేంద్రవరము, కొండపల్లియు బీడరు సుల్తానులయొద్దనుండి మరల సంపాదింపవచ్చుననియు చెప్పి పుచ్చెను. గజపతి యెనిమిదివేల గుఱ్ఱపుదళముతో, పదివేల కాల్బలముతో దండెత్తి వచ్చెను.

ఈ లోపుగా భీమరాజు సైనికులనందఱను తాను స్వాధీనముచేసికొని ఖల్లాదారునుచంపి కోటకుఁ దా నధిపతియై కోటలో నిలువయున్న ధాన్యమును సైన్యమున కంతకును గొలిచెను. ఆనాఁడు కోటలోఁ బసిబిడ్డ బాలాది సుఖముగాఁ దిరిరి. వారికిఁ గఱవు పోయిన దనిపించెను. భీమరాజును వేనోళ్ళ స్తుతించిరి. ఎంతవరకైనను భీమరాజును వదలిపెట్టమని వారు కత్తులపైఁ బ్రమాణములు చేసిరి.

కొండపల్లివార్త గజపతులసైన్యము వచ్చువరకు నైజాముల్ముల్కునకుఁ దెలియకుండ భీమరాజు కట్టుదిట్టము చేసెను. సముద్రమువలె గజపతులసైన్యము దాని నెదురొన జాలక పోవుటయు, నైజాముల్ముల్కు తెలిసికొని వెంటనే బీడరునకు వర్తమాన మంపెను. ఆ వర్తమానము మేఘములమీదఁ బోయెను. ఈ వర్తమానము బీడరునకుఁ జేరు నప్పటికి షాకు మార్దవమునిమ్మవదలి కౌఠిన్యమునిమ్మ పట్టెను. వెంటనే మహమ్మదుషా ప్రాతబకాయి జీతములతోఁ బాటు సంవత్సరముజీతము, సైన్యములకిచ్చి యిరువదివేల గుఱ్ఱములతో, నిరువదివేల కాలబలముతోఁ బరువులెత్తుకొని రాజమహేంద్రవరము చేరెను. ఇంతసైన్యముతో షా వచ్చుట గజపతి విని తనసైన్యముల వెనుకకుమరలించెను. షా అంతతో నాగక గజపతులరాజ్యముజొచ్చి పల్లెలనుకాల్చి, బాలలనక వృదులనక గజపతిరాజ్యప్రజలను నఱకి, వారలను కొల్లగొట్టి రావణసంగ్రామము చేసెను. చివరకోడిపోయినగజపతి చేయు

నదిలేక సంధికొప్పుకొని లక్షబంగారునాణెములును, రెండువేల యేనుగులనిచ్చి మహమ్మదుషాతో సంధి చేసికొనెను.

మహమ్మదుషా గజపతులరాజ్యముమీదికిఁ బోగానే భీమరాజు మునుపు గజపతిసైన్యముతోఁ గలసికొనినవాఁడు తన సైన్యమును త్రిప్పుకొనివచ్చి కొండపల్లి చేరెను. చేరినది మొదలు దుర్గరక్షణ ప్రయత్నముమీద నుండెను. ఇది వఱకే రెండువేల సైన్యమున కాఱునెలలగ్రాసము కోటలో భీమరాజు నిలువచేసెను. కోటగోడలన్నియు బాగుచేయించి, కోటతలుపులువేయించి, బురుజులమీద సైన్యమును హెచ్చరికతోఁ గాపుంచి ముట్టడికి సిద్ధముగానుండెను.

మహమ్మదుషా గజపతినిపారదోలి రాజమహేంద్రవర దుర్గమునకుఁ దగినరక్ష యేర్పరచెను. కొండపల్లిదుర్గమునుగూర్చి షా యిదివరకే వినెను. ఆ దుర్గము సులభ సాధ్యముకాదని తెలిసికొని మహమ్మదుగవానును తననాలు గేండ్లకుమారునితో రాణివాసమును రాజమహేంద్రవరమున నుంచి, తా నిరువదివేల గజ్జపుదళముతోఁ గొండపల్లి దుర్గమును చేరెను.

కొండపల్లిద్దు మొక కొండమీఁద గట్టబడియున్నది. ఆ కోటకుఁ బశ్చిమమున, నుత్తరమున నెక్కుటకు మార్గములు లేవు. ఆవైపుల కొండ గోడ పెట్టినట్లుండును. శత్రువు లావైపు నుండి వచ్చుటకే వీలులేదు. ఇంకఁ దూర్పు దక్షిణముల నుండి కోట ముట్టడింపవలయును. తూర్పునఁ గొండపై ద్వార

మున్నది. ఆ ద్వారమునుండి కొండక్రిందివరకు గోడ కట్టబడియుండెను. క్రింద నింకొక ద్వారమున్నది. శత్రువు లీ ద్వారమును భేదించుటయే కష్టము. ఒకవేళ భేదించినను లోని సేనలు కొండయెక్కి యా పై ద్వారమునొద్దకుఁ జేరుదురు. ఆ ద్వారము సాధ్యమగుటకు వీలే లేదు. అచట మనుష్యులు వరుసగా నై దారుగురుకన్న నిలువరాదు. అచటికి గుఱ్ఱములు గాని, యేనుగులుగాని వచ్చుటకు వీలులేదు. జనులుమాత్రమే పోవలె. పైనుండి సైనికులురాలు రువ్వుదురు. ఆయుధములు విసరుదురు. నూనెకాచి పోయుదురు.

ఇంక దక్షిణపుదిక్కునఁ గొండ మైలు మైలున్నర వరకు నేటవాలుగానుండును. ఈ కొండ యచ్చట కృష్ణా నదిలోనికి దిగును. ఈ కొండలో సగముదూరమున నొక ద్వారమున్నది. అది సరియయినద్వారముకాదు. అచ్చట బలవత్తరమైన సైన్యమున్నది. కోట ముట్టడించి భేదింప వలయునేని తూర్పునుండి కొంతవరకుగాకపోయినఁ గొంత వరకైన సులభముగాని, దక్షిణమునుండి సులభమే కాదు. కొండయై వైపునంతయు విశాలమైనశిలలు, వెదురుపొదలు, ముళ్ళకంచెలు, పొదలుక్రిక్కిరిసియుండును. అవి సహజరక్షగాఁ గోటలోనివారు కాపాడుదురు. దక్షిణద్వారమునొద్దకు నిడివి మైనత్రోవ యొక్కటియే యున్నది. ఆ త్రోవ మైలున్నర

పోడుగు. రెండువైపుల నడవి. శత్రువు లావైపున నున్న ద్వార మొకవేళ భేదించినను నీ మైలున్నరవెంట పదిమంది పదిమందిగా రావలయునేగాని, గుంపులుగావచ్చుటకు వీలు లేదు. ఈ మైలున్నర పోడుగున శత్రువులు పదిమంది నిలచినచో నెంతమందినైన రానీకుండఁ జేయవచ్చును. తూర్పు ద్వారమునుండి దక్షిణద్వారమువరకు నున్నకోటగోడ కొండ వై భాగమునందు నిర్మింపబడి చేరరానిదిగా నుండెను.

కోటలో రెండు తటాకములుండెను. అందు హజార మునకు ముందున్న తటాకము వానలులేకపోవుటచే నెండి పోయినను నంతఃపురమున్నయెడ చిన్నరాతియూట కలదు. అది ప్రళయకాలమునందుఁగూడ నెండిపోదు. కోటకు తూర్పు బురుజువైననున్న మనిషి కంటికి కోటచుట్టుప్రక్కల నెచ్చట నైన నీగకదలినను గనుపించును. ఇట్లాకోట దుర్భేద్యము.

పండ్రెండవ ప్రకరణము

బైరాగి రాధకుమూలికలుయిచ్చి షా కొండపల్లిముట్టడి వేసిననాటికి రెండేండ్లు కావచ్చినది. మూలిక ధరించిన యీ రెండేండ్లును రాధకు మంచిరోజులుగాఁ గనంబడినవి. కఱవు లోనే రాధయిల్లు చక్కగా బరుగుచుండెను. రాధ కత్తవారి కోపముకూడ తగ్గినట్లు కనంబడెను.

హరశాస్త్రి రెండేండ్లక్రిందట బైరాగి మూలికయిచ్చు ననగా నెచ్చటికో వెడలిపోయెను. ఇంతవరకు రాలేదు. అతని సంగతి రాధకుఁ దెలియదు. రాధకాపురమునకు వెళ్ళెను. ఆమె కొన్నాళ్ళ కత్తవారియింట నున్నది. తండ్రిని ప్రక్కనున్న యొక బ్రాహ్మణులయింట నుంచిపోయినది. తండ్రి నత్తవారింటికిఁ దీసికొనిపోవుటకు నత్తగారికి, నామెభర్తకు నిష్టము లేక పోయెను.

గోపన్న యిచ్చట నానాకష్టములుపడి కూతునకుఁ గబురంచెను. 'తల్లీ! యీ వ్యాధితో నేనెన్నాళ్ళో బ్రదుకను. ఈ నాల్గురోజులు నీవు నాకుఁ గాచిపోసి తరువాత నత్తింటికిఁ బోవచ్చు' నన అత్తగారు సరేపొమ్మనెను. కోడలును తండ్రి యొద్దకు వచ్చెను. వచ్చి యాఱునెలలై నది.

షా కొండపల్లిముట్టడి మొదలుపెట్టి రెండు నెలలై నది. అంతలో వర్షాకాలమువచ్చెను. తూర్పు సముద్రముమీద గుంపులు గుంపులై కూడినమేఘము లయి దేండ్లుగాఁ దమ

పొడకాన్నించరానిని పాడిగేదెలు పొలాలనుండి తిరిగివచ్చి
 నట్లు మూగివచ్చి వర్షములు పడఁబోసెను. దేశమునకంతకు
 మహానందమైనది. జనులనందరి గసిమసంగి ప్రాణములుతీసిన
 మహామారి వెనుకఁబట్టినట్లు, మనుష్యులను విరచుకొని తినెడు
 దుష్టరాజు చనిపోయినట్లు జగమెల్ల సంతోషించెను. మొదలు
 పెట్టి నాల్గునాళ్ళు వర్షమదేపనిగాఁ గురిసెను. సంపూర్ణముగా
 నశించిపోయిన దర్దురస్వరములు మరల మొదలు పెట్టెను.
 ఆహా! జీవము మొండిది. ఇట్టిమహాక్షామము వందయేండ్లు
 చెలరేగినను జగత్తు నిర్జీవముకాదుకాబోలు. ఎండి వరడులైన
 కప్పలలో వాన జీవము తెచ్చెననగా వర్షమాహాత్మ్యమేమని
 చెప్పవలయును. నాల్గుదిక్కులఁ గ్రమ్మినమేఘములు జనులకు
 నాపద్బంధువులవలెఁ దోచెను. వర్షము కురిపించుటకుఁ గరువు
 నాఁడుచేసిన జనుల ప్రయత్నము లీరీతిగా ఫలించెనని జనులను
 కొనసాగిరి. 'అమ్మా! యెంతచేసితిమి! కప్పలనూరేగించితిమి.
 యజ్ఞములు చేయించితిమి. ఆ ప్రయత్నము లన్నియు
 నీనాఁటికి ఫలించినవి. వర్షరాజా! కురియుము కురియుము.
 నీకు మాదొడ్డిలోఁబూదిన బీరపూవులు కాన్కలిచ్చెదముగా!
 రా! స్వామీ! ఇన్నాళ్ళుగా నీదయ మామీద నీకెట్లు
 కలిగినది! ఎన్నాళ్ళకు మా పొలాలలో నీకు నిలిచినది!
 ఎన్నాళ్ళకు మా పొలాలలోఁ బడ్డ నెఱియలు మాసినవి!
 అని జనులు పర్జన్యదేవుని స్తోత్రముచేయ మొదలుపెట్టిరి.

షా ముట్టడి మానివేయవలెనని తలంచెను. కాని
 వర్షములు కురిసిన వెంటనే షాకు ధైర్యము సేకూరెను. రెండు

మూడు నెలలలో మరల దేశమున ధాన్యలక్ష్మితాండవించును. తన సైన్యముల కింక నిబ్బందిలేదు.

షా యిరువదివేల యశ్వదళములతోఁ గొండపల్లిని ముట్టడించెను. రెండువందల గజములు, పదివేల కాలబలము కూడ నున్నది. కొండపల్లిగ్రామము గోటకు తూర్పుద్వారము వైపున నున్నది. అందుచేత గ్రామముజను లీసైన్యముల యొత్తిడి కాగలేక చాలమంది యూరువదలి లేచిపోయిరి. కాని కొందరు బీదవారు పోయినమాత్ర మెక్కడ జీవించుమని యందే నిలచిరి. వారికి సైనికుల దుర్మార్గపునడవళ్ళచేత బ్రదుకు దుర్లభమైపోయెను. ఈ నడవడి షాకుఁ జాలమంది పోయి చెప్పిరి. షా యొకప్పుడు వారిని గోపించును. మరి యొకప్పు డుదాసీనత తాల్చును. జను లేమిసేయుదురు ? రాజుల దౌర్మార్గ్యమునకుఁ బ్రతిక్రియ భగవంతుడు సేయ వలయునుగాని నిశ్చక్తులయిన పేదజను లేమిసేయుదురు ?

మొదటి రెండు నెలల ముట్టడివలన షాకు లాభములేక పోయెను. సైన్యములుతూర్పుద్వారమునొద్దకుఁబోవును. లోని సైనికుల మహాశౌర్యమువలన వెనుకకుఁ దరుమబడును. ప్రతి ప్రయత్నమునకు షా సైనికులు వందలు వందలు చచ్చుచున్నారు. షాకున్న రెండువందల గజములలోఁ గోటతల్పులను డీకొలిపింపఁజాలునవి యేబదియున్నవి. అవి యంజనాచల సదృశములు. దిజ్మత్త దంతావళములకు సహాధ్యాయులు అయిన నవి యన్నియుఁ గోటతల్పులమీదఁ బురికొల్పఁబడి తల్పులబుడుపులచేత, వానియందలి కత్తులచేతఁ గుంభపీఠ

ములు పగిలిపోయి పారిపోజొచ్చెను. షా మరికొన్నాళ్ళకు కోట దక్షిణద్వారమున ముట్టడి సాగించెను. ఒకనాఁడ చచ్చి కోటద్వారము భేదించెను. కాని కోటలోని భీమరాజుసైనికులు షాసైన్యములను నాయురుకుత్రోవలో నానాకష్టములు పెట్టి, యేనుగులనుచంపి, గుట్టములను సరకి సైన్యముల చీకాకుపరచి పారద్రోలిరి. ఆనాడు షాకు వేయిసైన్యము నష్టమైనది. భీమరాజు తలుపులను మరునాడు బాగు చేయించి యచట నుక్కుతునకలవంటివారిని కాపుంచెను.

ముట్టడి మొదలుపెట్టి నాల్గునెలలై నది. షాకు లాభము లేకపోయెను. మహమ్మదు షా యంతకంతకుఁ గ్రోధమూర్తి యగుచుండెను. తన సేనానాయకులమీద నాగ్రహపరవశుఁడగుచుండెను. షా యింకఁ దాను కోట ముట్టడించ వలదనియుఁ, గోటచుట్టు కాపుపెట్టుకొని కోటలోని యాహారపదార్థములు తరిగిపోవువరకునుండి, వెలుపలినుండి యవిలోనికిఁ పోనీయకుండ చూచుచుండి కోట నట్లు లొంగదీయవలయునని భావించెను.

లోపలిసైనికులలో సుమారు వేయిమంది మహమ్మదీయులున్నారు. వారిని చీలదీయవలయునని మహమ్మదుషా ప్రయత్నించెను. కాని వారందరు పూర్వపుణిల్లాదారు తమ్ము పెట్టిన బాధలనుండి సంరక్షించిన భీమరాజునెడల కృతజ్ఞులై యతనిని వీడిపోలేదు. కోటలో రెండువేలమంది హిందూ సైనికులుకలరు. వీరుకాక కోమటులు, బ్రాహ్మణులునున్నారు. భీమరాజు స్వవిజయము, క్రతుపరాజయము కోరి కోటలో

నున్న దేవాలయమునందు బ్రాహ్మణులచేత నభిషేకములు, పూజలు చేయించుచుండెను. బ్రాహ్మణ సంతర్పణలు చేయించుచుండెను.

వర్షములు లోకమున కిచ్చినంతయానందము భీమ రాజున కీయలేదు. వర్షములు కురియకున్న మహమ్మదుషా ముట్టడినాపి తనయూరికిఁబోవునని భీమరాజునకుఁ దెలియును. ఈ వర్షములు కురియుటచేత షాకు తనసైన్యముల కెన్నాళ్ళ వరకైన నింకఁ గవ్వములేకుండ నాహారపదార్థములు సమ కూర్చవచ్చును. అదియుఁగాక యప్పుడే నాలుగు నెలలు కడచినవి. తనకోటలో నింక రెండునెలలకు మించి యాహార పదార్థములు లేవు. బయటినుండి షా సైనికులు రానీయకు. మహమ్మదుషా యెన్ని నెలలయినను ముట్టడిమానఁడు. ఈ సంగతులన్నియు భీమరాజు విచారించెను. కాని తనకోటలోఁ దినుబండారము లింక నెన్ని రోజులవరకు వచ్చునో యెవరికిఁ దెలియనీయలేదు. కోటలో సంవత్సర గ్రాసమున్నదని పుకారు పుట్టించెను. ఒకవేళ నంత కోటలోఁగవలసి వచ్చినను రెండు నెలలు తరువాతమాటకదాయని భీమరాజురకుండెను.

మహమ్మదుషా యుద్ధమునుమాని బయటనుండి పట్టయైనను లోనికిఁబోవఁడా గట్టుదిట్టములుచేసి తాను విశ్రాంతి తీసికొనుచుండెను. యుద్ధప్రయత్నములు మానినంతనే షా మనస్సు మరల భోగములమీదకి మరలెను. తన బీగమును, కుమారుఁడును, దాసీలును రాజమహేంద్రవరమున నుండిరి. తానక్కడకుఁ బోయినచో తనసైనికుల కశ్రద్ధప్రబలు

నని షా కొండపల్లి వదలిపోగా నిచ్చగించలేను. కొండపల్లిలో భోగపదార్థము సమకూర్చుకో నెంచెను.

కొండపల్లిలోని పేదవా రదివరకే షా సైనికుల దుష్టభావములఫల మనుభవించిరి. ఇంక షాగారి దౌష్ట్యఫల మనుభవించవలయును. మహమ్మదుషాకు వాని కామము నకుఁ దగినమిత్రుఁ డొకడుండెను. వాఁడు తృతీయాప్రకృతి. స్త్రీవలె వేసము వేసికొనును. స్త్రీవలె మాట్లాడును. సిగ్గు పడును. వాడు కొండపల్లిలోనూరేగి వాని కంటికి నందముగా నున్న స్త్రీనెల్ల చూచి సుల్తానునకు వర్తమానము చెప్పును. సుల్తాను సైనికులనుబంపి యామెను తెప్పించును.

ఇట్టి సుల్తానుప్రవర్తనచేతఁ గొండపల్లిలో రక్షలేక పోయెను. జనులు తమభార్యల యీ వినాశము చూచిచూచి యేమియుఁ జేయలేకపోయిరి. కొంద రిది రహస్యముగా నుంచుకొనిరి. కూటికి, గుడ్డకుఁ గలవా రిట్టిరహస్యగోపనమునందశక్తులయిరి. పేదల కది వీలులేకపోయెను.

రాధ హరశాస్త్రినిగూర్చి ధైర్యముగా నుండెను. శాని హరశాస్త్రి యూరనున్న బాగుగానుండెడిది కదా యని యనుకొనెను. బైరాగిమూలిక తనయొద్ద నున్నంతవర కట్టియాపద తనకు రాదనుకొనెను. అ త్తవారింటికిఁ బోదమాయనుకొనెను. తండ్రికి వ్యాధి యెక్కువైనది. అతఁడు మంచములోననే మలమూత్రవిసర్జనము చేయుస్థితిలో నున్నాఁడు. అందుచే నామె కేమిచేయుటకును వీలులేకపోయెను.

పదుమూడవ ప్రకరణము

షా మిత్రమైన తృతీయాశ్రయకృతి కన్నొకనాఁడు రాధ మీదఁ బడెను. ఆమె యెఱ్ఱనిమానిసి. నగలు లేకపోయినను తల మాయనీయక, వలువ మాయనీయక పూచిన తంగేడు వలె నుండును. నిరుపేదయై తిండిలేకపోయినను నిరంతరము పనిపాటలు చేయుటవలన నామెయొడలు గట్టిపడి యామెపై నెలకొన్న యశావనము స్ఫూర్తిమంతమై యుండెను. అమె యా యశావనాగమమున నిరాభరణ సుందరియైన రతీదేవివలె నుండెను. నిరంతరవ్యాధిపీడితునకఁ దనతండ్రి శామె యెంతచాకిరీ చేయుచున్నను తనకరిశుభ్రతలోఁ గొఱత రానీయదు. ఆమెయందుగల యశావనప్రాదుర్భావము దేశమున నాలుగేండ్లుగానున్న తౌమమును గొంతవరకు మరుగుపరచినది. తిండిలేక యల్లాడుచున్న లోకమునకు తన శామము త్రోవలవెంటఁబో నిన్నాళ్ళు వీలులేకపోయెను. అదియుఁగాక పల్లెలయం దంత దౌష్ట్యము పూర్వకాలమున నుండెడిదియుఁ గాదు.

ఒకనాఁడు ప్రాద్దున రాధ వాకిలి యూడ్చుచుండగా జై రాగివచ్చెను. వచ్చిరాధనుచూచి 'అమ్మా! మూలిక సురక్షితముగ నున్నదా?' అనెను. రాధ తడవిచూచుకొని తెలతెలబోయెను. 'ఏమమ్మా! లేదా' అనెను. రాధ 'అయ్యో! లే'దనిచెప్పి 'దాదాజీ! ఎక్కడనోపోయెను. నాకుఁ జెడ్డరోజులు వచ్చినట్లున్నవి' అని యింటిలోనికిఁ బోయి తనపక్క దులిపి

చూచి అచ్చటవెదకి, యిచ్చటవెదకి తుదకు వేసారివచ్చి రాంబైరాగితో దొరకలేదని చెప్పెను. బైరాగి కొంతసేపు తలవంచి నిలుచుండెను. రాధను చేయి చూపింపుమని మరలనామెచేయి చూచెను. ఆ వక్రరేఖ మునుపటికన్న స్పష్టముగాఁ గనఁబడుచుండెను. బైరాగి యామెనుచూచి 'అమ్మా! నీకు రానున్నది యాపదయో, సంపదయో తెలిసినది. మూలిక పోవుటయే దానికి గుర్తు' అనెను. రాధకుఁ జెప్పరానంత భయము వేసినది. బైరాగి యన్న మాటకు రాధ కర్ణము తెలిసినది. కాని యాతనిచేతనే చెప్పించుటకు 'దాదా! ఏమిటి చెప్పుము. ఆపదయే రానున్నదా! ఏమి యాపద! మా నాయనకు జబ్బుగానున్నది. నాలుగురోజులనుండి ఎగళ్ళాస పుట్టినది. ఆతఁడు, పోవునా! యేమి?' అనెను. బైరాగి 'తల్లీ! తండ్రు లందరికిఁ బోదురు. అందులో జబ్బుగానున్న మీతండ్రీయుఁ బోయినఁ బోవచ్చును. అది పెద్ద యాపద కాదు. ఆ యాపదకు, నీచేతిలోనిగీతకు నేమి సంబంధము?' అని యతఁడచ్చట నిల్చుండలేక బిరబిర నడచి పోయెను. రాధ యతనిని బిలచెను. అతఁడు మరల వచ్చెదనని వెడలిపోయెను.

ఆ నాఁడు పగలెల్ల రాధ మూలికకై వెదకుచునే యుండెను. తాను కూర్చున్నచోట, వెళ్ళినచోట చూచినచోటనే పదిసార్లు చూడ మొదలుపెట్టెను. ఎన్నిసార్లు చూచినను కనఁబడినది లేదు.

తండ్రి కా నాఁడు బరువుగానుండెను. కడచిన నాలుగు నాళ్ళనుండియే చాల యెక్కువగానున్నది. నేడతనికి శ్లేష్మ ముడ్డపడి మాటలాడనీయలేదు. రెండునాళ్ళనుండి యాహారము లేదు. మాటిమాటికిఁ బ్రాణము కడబట్టుచుండెను. రాధ యా నాడు తిండిలేక పవలెల్ల తండ్రియొద్దనే కూర్చుండెను. వైద్యునికోసము రెండుసార్లు తలుపు దగ్గరగానుంచి పోయి వచ్చెను. ఊరివైద్యుఁ డూరిలోనలేడు.

రాధతండ్రియొద్దకుఁబోయి కూర్చుండును. మరలపోయి మూలికకై వెదకును. మరలవచ్చి తండ్రిదగ్గర కూర్చుండును. పగలెల్ల నిట్లు కడచిపోయెను. ఆనాఁడు తనతండ్రి యీలోక మును వదలిపెట్టునని యామెకుఁ దోచెను. చివరకుఁ బ్రాద్దు క్రుంకువేళ నామె మెతుకులు వండుకొని తినెను. తిని యంట్లు తోమి యచటికివచ్చి కూరుచుండెను. తండ్రికి క్రిందిగుడ్లు మీదికి, మీదిగుడ్లు క్రిందికి నయ్యెను. శ్లేష్మము మిక్కుట మయ్యెను.

ఇంతలోఁబ్రాద్దు క్రుంకెను. ప్లాద్దు క్రుంకిన వెంటనే పక్షులు కూయనైన లేదు. కొండపల్లిలో నప్పుడు పక్షులే లేవు. సైన్యముల పెద్దరొదకు భయపడి పక్షులు కొండపల్లి వీడి పారిపోయి యాఱునెలలై నది. చీకట్లు తరుముకొనివచ్చెను. క్రమముగాఁ బ్రాద్దుపోయెను. ఆ చీకటిలో రాధ చనిపోవు చున్నతండ్రియొద్దఁగూర్చుండి తనజీవితమంతయునాలోచించు కొని యెంతనిర్భాగ్యపుజీవినాయని యొక్క నిట్టూర్పు విడచెను.

తండ్రిమీద గుడ్లువేసెను. రాధ దీపము దగ్గరకుఁ దీసి
కొనిపోయి తండ్రి వికారమైన మొగము చూచెను. కాలు
చేతులు తాకి చూచెను. శీతలత క్రమ్మి యుగమువలె
నుండెను. రాధ కా సమయమునఁ బట్టరానిదుఃఖమువచ్చెను.
తన తల్లి తన చిన్నతనముననేపోగాఁ దనకు నిరుగు పొరు
గమ్మలచేతఁ బాలిప్పించి, పెంచి పెద్దదానినిచేసెను. తనకొర
కతఁ డెన్నికష్టములో పడెను. ఆత డిట్టిస్థితిలో నుండగాఁ
దానేమియుఁ జేయలేక చూచుచుండెను. తండ్రి కిట్లున్నదని
యత్తగారిని, భర్తను రమ్మని రాధ యా వెనుకటిరోజున
నమరావతికిఁ గబురంపెను. వారు రాలేదు. రాధ ప్రాణము
పోవుచున్న తండ్రిచెవిలో 'రామరామ' యనెను. మరలఁ
జూడగాఁ దండ్రికి మరల స్మృతివచ్చినట్లయ్యెను. అతఁడు
రాధవంకఁ జూచుచుండెను. రాధ కొంచెము తెప్పిరి,
దొడ్డిలో నెండవేసిన తన దుప్పటి తెచ్చుకొనుటకుఁబోయెను.
ప్రక్కనున్న చెట్టుపైనున్న గుడ్లగూబ వికారధ్వని చేసెను.
రాధ వొడలంతయు జలదరించెను. మరు నిముసమందు
రాధను నలుగురు బలవంతులైన పురుషులుచుట్టుముట్టిరి. ఆమె
నోరదిమిరి. ఆమెనుబలవంతముగా నెచ్చటికోఁ దీసికొనిపోయిరి.
దొడ్డికిఁ గాపులేదు. అందుచే జనులు లోనికి రావీలయినది.
రాధ యవ్యక్తస్థితిలోఁ గూడఁ దనపోవు చోఁబెద్దియో
తెలిసికొనెను.

రాత్రి రెండుజాములైనది. తివాళీలుపరచి, రత్నము
దీపములుంచి దివ్యభవనమువలె నలంకరించఁబడియున్న

డేరాలో సుల్తాను పెద్దరత్నకంబళముమీద నొరుగుడుబిళ్ళ నానుకొని హుక్కా త్రాగుచు దూరమున దీనాకృతియై శోకాధిదేవతవోలెఁ దలవంచుకొని నిలుచున్న రాధవంకఁ జూచుచుండెను.

సుల్తానున కిరువది రెండేండ్లు. మహాబలశాలి. అతని యేకకంచుకమ్మైన శరీరములోని బిగువంతయు వెల్లడి యగు చుండెను. అతని మొగములో మార్దవరేఖలే లేవు. వదనము కఠినమై కఠోక్తక ప్రకృతిని సూచించు చుండెను. అతఁడు కొంచెము నవ్వుచుండెను. ఆ నవ్వు వాని మొగమున కయోగ్యముగాఁ గనిపించుచుండెను. ఎదురుగా నిలుచున్న రాధ నిలువెల్ల వణకిపోవుచుండెను. కాని యామె బాల్యమునుండియు గట్టములే తెలిసినదియగుటచేత నామెకు స్మృతి పోలేదు.

సుల్తాను రాధను పలుకరించెను. నీ పేరేమని యడిగెను. రాధకుఁ గొంచెము తురకము తెలియును. ఆకాలములో నందరకుఁ దెలియును. రాధ మాటాడలేదు.

సుల్తాను హుక్కామానివేసి రాధపజ్జకుఁబోయి తన చేయి యామెమీద వేసెను. రాధకు వెంటనే భయ మెల్ల నంతరించెను. అతనిచేతి నామె విదల్చివైచెను. మనుష్యులు దేవతాప్రకృతులు, రాక్షసప్రకృతులు నని రెండుతెగలు. దేవతాప్రకృతులకు రసవిభేదము బాగుగాఁదెలియును. వారు శ్మశానమునందు నవ్వరు. దేవాలయములందు పరిహాసము లాడరు. స్త్రీలయందు శౌర్యము నెరపరు. రాక్షసప్రకృతులకు

రసము, దాని భేదములు తెలియదు. వారికి భగవంతుని గూర్చి పరిహాసములాడు నేర్చుండును. దుఃఖించఁదగిన వేళల యందు వారికి నవ్వువచ్చును. అనునయముచేత సాధించఁ దగిన స్త్రీజనమును వారు క్రోధముచేత శిక్షించి లొంగఁ దీయచూతురు. వారిది యేలోకమునుకాదు.

రాధదేహములో నామె తల్లి నెత్తును ప్రవహించు చున్నది. ఆమెతల్లి మంచీకులమునందు పుట్టినది. గోపన్న కామె యదృష్టమువలన లభించినది. ఆమె శ్రుతిస్మృతులు చదివి వేదవేదాంగముల మహోర్థములు జీర్ణించిన యింటి పడుచు. ఆమె నెత్తుటిలో వైదికధర్మముసార మెత్తునకెత్తు న్నది. ఆ బాలిక రాధయందు గనబడుచుండెను.

రాధ విదలించినంత షా క్రోధమూర్తి యయ్యెను. ఆమెచేతి నతడు మహాకఠినముగాఁబూని విరచెను. రాధకుఁ జాల బాధకల్గెను. కాని యామె యా బాధ నోర్చుకొనెను.

సుల్తానామె చేయివదలిపెట్టి యామెవంకఁ దీక్షణముగాఁ జూచెను. రాధ యిట్లన్నది—‘మనుష్యుఁడు తన నాశనమునకు మొట్టమొదట పరస్త్రీ, పరధనకొంక్షలు చేయును. ఇట్టిపనులు చేసినవారి కైశ్వర్యములు, నాయుర్దాయములు నిలువవు.’ సుల్తాను మండిపడెను. ప్రక్కనున్న సేవకులను పిలచెను. వారామెను కొరడాలతోఁ గొట్టిరి. కొంతసేపాయెను. వారు శిక్షించి వెడలిపోయిరి.

తరువాత సుల్తాను మరల నామెను సమీపించెను. ఆమె పారిపోజూచెను. కాని లాభములేకపోయెను. రాధ తనప్రాణము లప్పుడేలపోవనుకొనియెను. రాధయన్నది- “నా వంటి యువతిని కలయుటయు, రాతిబామ్మను కలయుటయు నొక్కటియే.” సుల్తాను పకాలున నవ్వెను. అతని కన్నులు కల్లుత్రావుటచేత నెఱ్ఱనై నిప్పులు కురియుచుండెను. మరల నతఁడామెను తాకెను. ఆమె విసరికొట్టెను. అతఁడామెను కౌగి లించుకొనెను. ఆమె యతని రక్తి కఱచెను. మరల సుల్తాను సేవకులు వచ్చిరి. సేవకు లామెచేతులు, కాళ్ళు కదలకుండఁ గట్టిరి. ఆ రాత్రియే యామెతండ్రి యింటిదగ్గఱ చనిపోయెను.

ఆ మరునాఁడు తెల్లవారినతరువాత నల్లపడినకాష్ఠము వోలె నమంగళాకృతి, నిర్జీవయగు రాధ జనులెల్లఁ జూచు చుండగా మహమ్మదుషా శిబిరమునుండి దేహమునందలి గాయములతో, గంట్లతో, జినిగినచీరతో, నపేతకంచుకయై వడచి వచ్చెను.

పదునాలుగవ ప్రకరణము

రాధ తలవంచుకొని యట్లే తనయింటికిఁ బోయెను. దారిలోఁ బ్రతిమనుజుఁడు తనవంకఁ బరకాయించి చూచుచున్నాఁడని యామెకుఁ దెలియును రాధకాశ్యయందు, చేతులయందు కట్లున్నచోట నొరసికొని నెత్తురు గారుచుండెను. ఆమెపెదవినుండి నెత్తురులు జారుచుండెను. తల చింపిరిగా లాగబడెను. పక్షమునందు గట్లుండెను. శరీరమంతయుఁ బచ్చిపుండువలె బాధకరముగా నుండెను. ఇంటికిఁబోయెను. తండ్రిసమీపమున కేగెను. తండ్రి చనిపోయి యప్పటికి నైదారు గంటలు కావచ్చెను. చీమ లతనియొడల నెల్లఁ బ్రాకుచుండెను. రాధకు దుఃఖమురా లేదు. ఆమె తనతండ్రిని తాకలేదు. దూరముననుండియే యొక రెండు గడియ లా శవము వంక నిశ్చలముగాఁ జూచెను.

చివరకామె యింటిలోనుండి బయటకువచ్చెను. ఎదురుగా హరశాస్త్రి నిలుచుండెను. రాధ నిలువునఁ గ్రుంగి పోయెను. రాధ యీ వికారస్వరూపముచూచి హరశాస్త్రి దిగ్రాభాంతిపొందెను. హరశాస్త్రి యామెను 'తల్లీ! ఇదియేమి! ఈ యీకారమేమి?' యని యడిగి యామెను తాఁకబోయెను. ఆమె 'తండ్రి! నన్ను ముట్టరాకుము. నేను చండాలురాలను. నా బ్రాహ్మణ్యము పోయినది. ఆ సంగతి తరువాతఁజెప్పెదను. గోపన్నగారు రాత్రి చనిపోయినారు. వారికి దహనసంస్కారములు చేయుటకు మీరు వేళకు వచ్చిరి. ముందర నా పని కానిండు.

హరశాస్త్రి కేమియు నర్థముకాలేదు. రాధ యతనికి యావద్యత్తాంతము సవిస్తరముగా లజ్జవిడిచి చెప్పెను. చివర కామె “నాయనా! నేను బ్రతికియుండియు లేనట్లే! నాకు సిగ్గెందుకు? ఇది యుచ్చరింపరానిది, యిది యుచ్చరింపఁదగినదియని యెందులకు? కనుక రాత్రి యారాక్ష సుఁడు చేసిన సర్వము నీతోఁ జెప్పితిని. గోపన్నగారి శవము నేను తాకలేదు. నేను తాకినచో ప్రేతము మైలపడునుకదా!” అనెను. హరశాస్త్రి దీర్ఘాలోచన చేయఁదొడంగెను.

రాధ “నాయనా! ఆలోచన యెందులకు? ఇది నా జాతకప్రభావము. నా చేతిలోని గీతప్రభావము. నీకును, రాంబైరాగికిని దీనియర్థ మిప్పుడు బాగుగా దెలిసినదా?” అని ప్రశ్నించెను. హరశాస్త్రి తలయెత్తి యామెవంకఁ జూచెను.

రాధకుఁ గోపమువచ్చెను. ‘మహమ్మదుషాను నేను చంపవలయును. నీవు నాకు సహాయము చేయవలయును. అది రహస్యము. నీ వతనితో నీ సంగతి తెచ్చి పోట్లాడరాదు. వానిని కుట్రచేఁ జంపవలయును.’ హరశాస్త్రి రాధవంకను నిదానించి చూచి తల యాడించెను. తరువాత హరశాస్త్రి గోపన్న కన్నిసంస్థారాదికములు చేసెను. హరశాస్త్రి వచ్చినని యూరంత గుబ్బటిలిపోయెను. తరువాత పదుమూఁడు రోజులు గడచెను. నిత్యకర్మ సవ్యముగాఁజేసి హరశాస్త్రి గోపన్నకు ప్రేతత్వము వదలించెను. హరశాస్త్రి వచ్చినాఁ డనియు, యాతఁడు రాధయింట నివసించుచుండెనని, రాధను

మహమ్మదుషా బలాత్కరించిన యారాత్రియే యామెతండ్రి మరణించెననియు, హరళాస్త్రికి రాధ చుట్టమనియు మహమ్మదుషా కర్ణాకర్ణిగాఁ దెలిసికొనెను. మనసులోఁ గొంచెము కలగుండుపడెను. కాని యతని సుల్తానుతనములోని కలవరము నడంచుకొనెను.

ఊరిలోనివారు రాధ కష్టము, హరళాస్త్రి రాకయుఁ దెలిసికొని హరళాస్త్రి యింక నేమిచేయునా యని యూహింప మొదలువెట్టిరి. కాని పదమూఁడు దినములు కడచిపోగాఁ గొంత శాంతి చేకూరెను.

ఈ పదమూఁడు రోజులలోఁ గోటలోఁ జాలమూర్ఖులు కలిగెను. భీమరాజు గోటలోని యాహారపదార్థములన్నియు నైపోవుట గుర్తించెను. సేనలోఁ బెద్దలనుబిలచి యా సంగతి చెప్పెను. వారు వీరు తలపట్లు పట్టుకొనిరి. ఇంక నాలుగు రోజులకుమాత్రము ఉన్న పదార్థము సరిపోవును. బయటి నుండి పదార్థములు తెప్పించుటకుఁ జేసిన సర్వప్రయత్నములు వ్యర్థమయిపోయినవి. చివరకు సరదారులందరు గోట సుల్తాను కధీనపరచుటకు నిశ్చయించిరి. సుల్తాను పరమదుర్మార్గుడు. గోటలోనివారినందరిని నరకించును. భీమరాజును ఏనుఁగుచేతఁ ద్రొక్కించును. అందుచేత నొకయువాయ మాలోచించిరి. ఇదివఱకే సంవత్సరగ్రాసమున్నదని వారనుకొనుచుండిరి. కాన మేము గోటను మీ కప్పగించుట యాహారపదార్థములు లేకయుఁగాదు, మీరు గోటను లొంగదీయుదురనియుఁగాదు. ఓఢ్రగజపతి మీకు లొంగిపోయినపుడు మేమీరాజ్యము నేమి

చేసికొనెదము. కావున మీకోట మీకీచ్చివేయుచున్నాము అని కబురుపంప నూహించిరి. అట్లయినచోఁ గోట యిన్నాళ్లెల యుంచికొనిరనగా మహమ్మదుషా కోపమునకు భయపడి యట్లు చేసితిమని సమాధానముచెప్ప నూహించిరి. కోటలోని సైనికులను, భీమరాజును నెవరిని మాట్టుకొన నని సుల్తాను ప్రమాణముమీద నంగీకరించినచో దానికి గవాను కూడ సాక్షియైనచోఁ గోట సుల్తానున కధీనపరతుమని యంద తొప్పుకొనిరి. ఈ రాయబార మొక మహమ్మదీయసర్దారు ద్వారమున సుల్తానునకుఁ బంపించిరి. సుల్తాను మొదలఁ గ్రోధము సూచించెను. రాయబారిని చంపుదమనుకొనెను. రాయబారి తన్ను చంపినచో సంధి చెడిపోవును సరిగదా, కోట యొక నాలునెలలవఱకు సుల్తానున కధీనము కాదనియు, నీ యాలు నెలలలో లోనివారికి బయటనుండి యాహార పదార్థములు వచ్చినచో రావచ్చుననియు, నీ యాలునెలలలో సుల్తానుసైన్యములు కొండపల్లిలో నున్నచో నెంత వ్యయ మగునో యూహించుకొనవచ్చుననియుఁ జెప్పగా సుల్తానివి యన్నియు నాలోచించి షరతులన్నింటికి నొప్పుకొని గవానును రాజమహేంద్రవరమునుండి రమ్మని కబురంపెను. మూడవ నాటి కాతఁడు వచ్చెను. గవానుసమక్షమున రాయబారి షరతు లన్నిటికి మహమ్మదుషా యొప్పుకొనెను. ఆ మరునాఁడు కోటతలుపులు తెరువబడెను. ఆ మరునాఁడే గోపన్నచచ్చి పదునాల్గవరోజు.

మరునాఁడుదయమున పా నిద్రలేచి స్నానాదికములు చేసి తనవెంట గవాన్, తక్కినసరదారులు రా బారగాఁదీసి యున్న కోటతలుపులుచొచ్చి దీనముఖుఁడై, క్రోధహృదయుఁడై కోటలోనికిఁబోయెను. కోటలోని సైనికులందరు బద్ధాంజలులయి యిరువైపుల నిలబడి యుండిరి. సుల్తానువెంట వందమంది సరదారులు నడచుచుండిరి. సుల్తాను సైనికులు పోయి యప్పుడే కోటయంతటఁ గలయనడచిరి.

సుల్తాను కోటలోపలిద్వారమునొద్దకు రాఁగానే యచ్చట భీమరాజు మోకారించి సలాముచేసి 'భూమియు నాకసమునకుఁ బ్రభువైన మహమ్మదుమా హసన్ గంగూసుల్తాను మహాప్రభూ! నేను పెద్దరాజ్యము వాంఛింపలేదు. మీకో, గజపతుగో యీ భూమి నేలుచుండఁగా మిమ్ము సేవింపఁవలసివఁడ నేను. ఇప్పుడు గజపతులు తమ ప్రతాపము ముందఁ సూర్యునిముందు దిరిగిపోవలె నగుటచేసి నేను మిమ్మే సేవించును' అనెను. సుల్తాను కొంతశాంతించెను. మరల భీమరాజు - "మీరు నాక్షాత్తు పరమేశ్వరునికిఁ బ్రతినిధులు. కావున మీకు నేనీకోట నిచ్చుచున్నాను. నేనిచ్చుటకు నాకధికారము లేదు. ఈ కోట యసలు మీకే చెందియున్నది. కాని నే నీమధ్య కొంత యవినయము చేసితిని. మీరు తుమింతుమని చేసిన వాగ్దానమును మీవంటి మహాప్రభు లతిక్రమింపరని నమ్మకముతో మీదయ నర్థించుచున్నాను' అని లేచెను.

సుల్తాను మొగమున రాద్ర రేఖలు సర్వజనులకు గోచరించుచుండెను. అతనిమనస్సులో వీరిన్నాళ్ళు కోట స్వాధీనము కానీయని శక్తి వీరి కెచ్చటనుండి వచ్చినదాయము నాలోచన జరుగుచుండెను. మహమ్మదుషా కౌతన్యపురిమ్మకుఁ దుదిరోజులు వచ్చినవి. ఆ కౌతన్యము కొంచెము సడలి యుండెను. కాని యా గిమ్మవదలిపోవుదినములలో నది విచిత్ర మైన పోకడలు పోవును. ఇప్పుడది యెట్టివిపరీతపఁ ద్రోవ త్రొక్కునో యతనికే తెలియలేదు. షా కోటలో నడుగు పెట్టినది మొదలింతవరకును నతని నోటినుండి యొకమాట యైనను రాలేదు. అతని మనస్సెంతవరకును నీకోట యున్నాళ్లు స్వాధీనము కానీయని వారిమీదఁ బగయెట్లు తీరుగాయని యాలోచించుచుండెను. ఆ పగ తీర్చుకొనుటకు వీలులేని వరతులనుకల్పించి భీమరాజాదులు వానికోపమును మరింత వృద్ధిచేసిరి. ఆ కోపము చివరకు మహమ్మదుషానే దహించునట్లు కన్పడినది.

ఇప్పుడు షా మొగసాలయొద్దనిలుచుండెను. భీమరాజుం తకుముందే సుల్తానునకు నమస్కరించి లేచి సరదారులతోఁ బాటు నిలుచుండెను. సుల్తాను తలయెత్తి చూచెను. తనకు వందగజముల దూరములోపున నొక దేవాలయమున్నది. అందు బ్రాహ్మణులు కూర్చుండి వేదములు చదువుచుండిరి. వారినిజూచిన సుల్తానులోని మహమ్మదీయ మతావేశము పెచ్చుపెరిగిపోయెను. ఇన్నాళ్ళు కోట పట్టుపడకపోవుటకు గారణము వారి ప్రార్థనలని సుల్తానునకు దోచెను. అదియుఁ

గాక మరతులలో వారినిఁ జంపరాదనిలేదు. అన్నివిధముల నా బ్రాహ్మణులమీద మహమ్మదుషా కోపముయొక్కఫల మగపడుటకు వీలేర్పడెను.

సుల్తానచ్చటికిఁ బరువెత్తెను. సరదారులందఱు రాయన వెంటఁ బరువెత్తిరి. అతఁడచ్చటికిఁ జేరుటతోడనే కత్తిమాసి 'కాఫగులారా ! నాకోటలోనుండి యావలికిబాండు. ఇచ్చట దుష్టదైవమును కొల్పించున్నారా !' అని నిరాయుధులు, నిశ్శక్తులునైన వారలను తన కత్తికి బలియిచ్చెను. అప్పుడట్లు నఱకఁబడిన బ్రాహ్మణులసంఖ్య యిరువది. సుల్తాను వెలగల దుస్తులన్నియు బ్రాహ్మణారక్తముతోఁదడిసిపోయెను. గవానచ్చట నిలుచుండి మాటాడలేదు.

భీమరాజునకు, హిందూసైనికులకుఁ గ్రోధము భూనభోంతరములు పట్టనంతవచ్చెను. కోట సుల్తాను స్వాధీనము చేసినందఱకు వారిలోఁ బ్రతివ్యక్తియుఁదన్నఁదాఁ దుచ్చుఁడని పించుకొనెను. ఈ బ్రహ్మహత్యాపాతకము ప్రతిమనుజుఁడును తనదిగా భావించుకొనెను.

సుల్తాను తత్తఱము యా దేవాలయము పడఁగొట్టుడని యాజ్ఞయిచ్చెను. ఆ పని యిరువదివేల మహమ్మదీయసైనికుల చేతఁ బదినిముసములలోఁ జేయఁబడెను. మిగిలిన గోడల మీద మసీదు మరి పదినిముసములలో లేపఁబడెను. సుల్తాను ఆమసీదులో నిలుచుండి నమాజుచేసెను. సుల్తాను కోటలోనికిఁ బ్రొద్దున బయలుదేరెను. నమాజు పూర్తియగువరకు సరిగా

రెండుజాములయ్యెను. సూర్యుడు మండిపోయెను. అంతవరకు సరదారులంద రట్లే నిలచియుండిరి.

భీమరాజు తనలో "నేనువీనినిపొడిచిచంపుదునా! చంపిన నేమగును! తక్కినవారు నన్ను చంపుదురు. చంపనిమ్ము నవ్వు మేమి ! ఛీ ! అట్లుకాదు. భగవంతునిలీల లతివిచిత్రములు. నేను వానితో జోక్యమేలకలిపించు కొనవలెను! ఎవని కర్మము వాడనుభవించును. వీనికంతసుఖమైన చావెందుకు" అని యనుకొనెను. భీమరాజు వెనుక వెనుకకుఁ బోయి కోటనుండిదిగి యెచ్చటికో పోయెను. వాని నెవ్వరును ననుసరించలేదు.

సుల్తానుని యీ పనిచూచి యందగును చింతించిరి. మహమ్మదీయులుకూడ "బహ్మనీసుల్తానులు బ్రాహ్మణులజంప రాదు. ఇది వారిపూర్వులచేసిన ప్రతిజ్ఞ. ఇదియేదో గొప్ప యాపదకు దారితీయుచున్నది" అని తలంచి భయపడిరి. అచ్చటనున్న హిందువులందరును కోపముచేత దమయొడల్లు తమకుఁ దెలియక నిర్వచస్కులయిరి.

నమాజు చేసినతరువాత సుల్తాను వెనుదిరిగి తన సరదార్లవంకజూచెను. అందులో మొదట నతనికిఁ గనఁబడిన వాడు హరశాస్త్రి. నవాబునకుగల కోపమంతయు నిశ్శేషముగాఁ బ్రార్థనాసమయమునకే తగ్గిపోయెను. తాను ఘన కార్యము చేసినన్నతృప్తి సుల్తానుమనస్సులో నిండియున్నది. శావునఁ దక్కినవారు తన యీ కార్యమునుగూర్చి యేమనుకొనుచుండిరాయన్నజ్ఞాన మతనికి లేకపోయెను.

సుల్తాను హరశాస్త్రిని చూచినంతనే యాశ్చర్యము చూపి 'మీ రెప్పుడు వచ్చితి?' రని యడిగెను. అంతలోనే సుల్తానునకు రాధసంగతి జ్ఞాపకము వచ్చెను. మొగము చిన్న పోయెను.

హరశాస్త్రి 'తమరు బ్రాహ్మణులను స్వయముగాఁ జంపుచున్నప్పుడే వచ్చితిని' అని సమాధానము చెప్పెను. హరిశాస్త్రి మొగములోఁ గదలికలేదు. ఏ భావమును గోచరించలేదు. సుల్తానున కేమి సమాధానము చెప్పటకును తోచలేదు. హరశాస్త్రిమీదఁ గోపపడుటకు గారణము కన్పడలేదు.

ఏదో యనవచ్చియింకొకటియనినట్లు సుల్తాను "మాకు మిమ్ము చూడవలెనని చాలరోజులనుండి యున్నది" అనెను. హరశాస్త్రి—“ఈసారి తమకొలువువీడి యెచ్చటకునుపోను. నాకుఁ గాలిశని వదలిపోయినది” అనెను. ఇంతలో హరశాస్త్రి చూపు గవానుపైఁబడెను. హరశాస్త్రి మరల సుల్తానుతో “ప్రభూ! గవానువంటి బుద్ధిమంతులు, వృద్ధులు, మంచిచెడ్డలు తెలిసినవారు మిమ్ము సన్మార్గమందు నడుపువారుండగా సుల్తానులు మమ్మేలఁ దలంచిరో తెలియలేదనెను. గవాను హరశాస్త్రివంకఁ జూచెను. హరశాస్త్రి మొగము శాంతమై యందేమియు నర్థము తెలియలేదు.

పదునేనవ ప్రకరణము

రాధ తనపాతివ్రత్య పతనారంభసమయమునుండి భూశయ్య నంగీకరించెను. శూద్రత్వమును స్వీకరించెను. కాని శూద్రగృహముల భుజించదు. బ్రాహ్మణులకు దూరముగాఁ బోవును. ఎవ్వరితోడను మాటాడదు.

రాధవార్త కొండపల్లి మ్రోగిపోయి యా మ్రోతయమరావతిలో వినబడెను. కొండపల్లి వారికి రాధదుర్దశలో జాలియు, నశక్తతయు, దైవదౌర్భాగ్యము గోచరించగాఁ బదికొంఠుల దూరముననున్న యమరావతివారికి నామె యీవార్తయందు పారిహాస్యము, అబ్రాహ్మణ్యము, నిర్దయ, నిరాదరణ గోచరించినవి. రాధపతియైన రామన్నను వారు వీరెత్తిపొడువ నారంభించిరి. అసలతఁడు మేధకుఁడు. తన భార్య కట్టిదుర్దశ తటస్థించినదని వినగానే యతఁ డేమవ నారంభించెను. అందులకండఱు నతనిని యెగతాళిచేయ మొదలిడిరి. పాప మాపేదగుండెవాఁడు తానుచేసినది తప్పను కొనెను. మరి యేమిచేయవలెనో యతనికిఁ దెలియలేదు. మఱునాఁడు రామన్న తల్లితో 'అమ్మా! నీకోడలిని తీసుకొని వత్తునా!' యనెను. 'అయ్యో! చెడిపోయినదాని నెట్లు తెత్తువురా! నీమతి కాలిపోను' అని నిందించెను. దానితో రామన్న నోరతుకుకొని పోయెను.

గోపన్న పరలోకక్రియలకు రమ్మని హరశాస్త్రి రామన్నకు, రామన్నతల్లికిఁ గబురంపెను. కాని వారెవరును

రా లేదు. అసలు బ్రాహ్మణులే రా లేదు. కొందరుమాత్రము రాధ దూరముగాఁ దినుచున్నదని, యామెకు నీకర్మకు సంబంధము లేదనియు వచ్చిరి. వచ్చినవారిని దక్కినవారు పరిహాసించిరి.

రాధకు సంఘములోఁ దనకువచ్చినమార్పు తెలియును. తన కింకఁ దన భర్తయింట నుండరాదనియుఁ దెలియును. కాని యొకసారిపోయి యత్తవారింటిస్థితి యెట్లున్నదో కనుగొనివచ్చుట తన విధి యనుకొన్నది.

తండ్రిచచ్చిన పదునాల్గవరోజున ననగా కొండపల్లి కోట మహమ్మదుషా కఠినమైనరోజున, సుల్తా నిరువదిమంది బ్రాహ్మణులను కత్తితో నరకీనరోజున హఠశాస్త్రీ కోటకు బోగాఁ రాధ యత్తవారింటికిఁ బోయెను. ఆమెను దారిలో నిద్దరు ముగ్గురు నిలచి చూచిరి. రాధ వారివంకనైన చూడక తనదారిని దాను బోయెను.

పసివాండ్రైన నొక రొక్కరి మనస్సు పరిపక్వదశకు వచ్చును. రాధ యట్టిది. ఆమెకు లోకము, దాని దుశ్చేష్టలు సర్వము తెలియును.

ఇందుఁ దన దేమితప్పు? తన్ను జను లట్లునివ్వెఱపోయి చూచుటయేల? ఈ సంగతి రాధకుఁ గష్టము కలిగించెను.

అది శరత్కాలమగుటచేత కృష్ణానదియుబ్బు తగ్గెను. ఒక షడవమీద రాధ యావలియొడ్డునకు జేరెను. షడవలో నున్నవారామెను జూడ మొదలిడిరి. ఆమె యొక యొడ్డునఁ

గూర్చుండి కృష్ణలోఁ జూచుచుండెను. పడవ యా యొడ్డు చేరువరకు రెండుజాము లయ్యెను. అమరావతి పోవువరకు మూఁడుజాములు తిరిగెను.

రాధయ త్తవారిల్లు గ్రామమునడిమిబజారున నుండు టచే రాధ తప్పనిసరికి జనసమ్మర్దమునుండి పోవలసివచ్చెను. వయసులోనివారు, వయసుదాటినవారు పదునేడేండ్ల యా పసిబాలవంకఁ గాముకదృష్టులు పఱపి పశుప్రవర్తన నెరపిరి. ఆమెకు నఖిశిఖపర్యంతము కోపాగ్ని ప్రజ్వరిల్లెను.

తుద క త్తవారింటికిఁ జేరెను. అత్తగారు వీధిలోననే యామెను చూచి వీధితలుపు వేసెను. రాధవెంట నలుగు రైదుగురు పురుషులువచ్చి వీధియరుగుమీదఁ గూర్చుండిరి. ఇంతలో రామన్న యెచ్చటినుండియో వచ్చి రాధను చూచెను. అతని కేడుపు వచ్చినది. ఇదివర కేడ్చినందులకే తన్నందరు వెక్కిరించుచున్నపు డిప్పుడేడ్చినా తన్ను బ్రదుక నీయరని యతడు దిగ్మ్రుంగి యామెవంకనుండి చూపు తొలగించి తల్లిని తలుపుతీయుమనెను. ఆమె 'ఆమాదిగ దానిని వెళ్ళఁగొట్టుము. ఏబ్రాసిముండ ! మనయింటికి వచ్చిన దెందులకో' అని చెప్పరానిమాటలన్నియు ననెను.

ఈలోపుగా నూరంతయు నచటి కొడ్డిగిలెను. రాధ యూరిలోని పెద్దవారిని జూచి 'అయ్యా! నా తండ్రి చనిపోయెను. నాదశ యిట్లు పట్టినది. నన్ను మరల నా భర్త గ్రహించునా ! నేను కృష్ణలోఁబడి చనిపోవలయునా' యనెను.

నిరక్షరకుక్షులయ్యు సనాతనమత సౌధ స్తంభకల్పులయిన
 యా పెద్దలు పెదవి కదుపలేదు. చివరకు రాధ రామన్న
 నడిగెను. “అయ్యా! ఆంధ్రస్త్రీలు బజారులో భర్తలతో
 మాటాడరు. కాని నా స్థితి యిట్లుపట్టినది. ఇందు నా తప్పే
 మియులేదు. ఇందులో నీ నిలుచున్న పెద్దలకూతుండ్రనుగాని,
 భార్యలను గాని యా కరకుతురక యట్లు చేసినేని వీరును
 నా వలె నిట్లే ‘నమోనమి’ యనవలసినదేగాని యేమియుఁ
 జేయలేరు. నా తండ్రి ధనవంతుఁడైనచోఁ జాలమందివలెఁ
 దానుగూడ నా యీ తప్పు కప్పియుండును. కొండపల్లిలో
 నట్లంతమంది చేయలేదు. ఈ జగత్తులో పేదవారికి రక్షలేదు.
 ఇట్టి దుర్మార్గప్రపంచమును తిరస్కరించి నన్ను మీరు
 గ్రహింతురా! లేక నాకుఁ గృష్ణానది గతి చెప్పుదురా”
 యనెను.

రామన్న తనభార్య తెలివితేటలకు ముగ్గుడైపోయెను.
 కాక కాక తనకుఁ బెండ్లియయ్యెను. అందులో మహా
 సౌందర్యవతి వచ్చెను. తన యదృష్టముగొలది నామె
 పండితురాలుకూడ నయ్యెను. రామన్నకుఁ దనభార్య నేల
 వలయుననియే యనిపించెను. కాని తల్లి తన్నుచంపి గోతిలో
 పెట్టెను. ఊరందరు తన్ను వెలివేయుదురు. పోరోహిత్యము
 చేసికొనుచు నలుగురిమీద నాధారపడిన తానంతపని యెట్లు
 చేయగలఁడు? రామన్న మాటాడలేదు. ఇంతలోఁ దలుపు
 సందులగుండ నిది యంతయు వినుచున్న యామెయత్తగారు
 తలుపు తటాలునఁ దెరిచి ‘ఎంత గయ్యాళివే! నీవు చెడిపోయి

నదిగాక యూరందరినిగూడఁ జెసిపొమ్మంనువా ! సిగ్గులేక మాటాడవచ్చితివి. పో ! పో !' అని యొక వందతిట్లతో కలిపి యీ మాటలనెను. రామన్న తలుపుతీసియుండుటచేత లోనఁ బ్రవేశించి పోయి దాఁగుకొనెను. అందఱు నవ్విరి. అత్తగారు తలుపు తటాలున మరల వేసి గడియబిగించి వెడలిపోయెను. రాధ దిగాలుబడి నిలుచుండెను.

అందులోఁ జెద్ద తెవరిదారిని వారు బోయిరి. 'వైలా పచ్చీసు' మీదఁ గుఱ్ఱవాం ద్రామెవంకఁ జూచుచు, నవ్వుచు, విలాసచేష్టలు చేయ మొదలుపెట్టిరి. రాధ యట్లు గంట నిలచి కన్నీళ్ళతోఁ జివరకు వెనుదిరిగి వచ్చినదారిఁ బట్టెను. ఆమె వెంటఁబడి యువకులు చిన్నచిన్న గడ్డలురువ్వను, ఈలలువేయను సాగిరి. అందులో నాఱునెలలు దాటని యాయుర్దాయము కలవాఁడొకఁ డామెకొంగుఁబట్టుకొని లాగెను. రాధ వెనుదిరిగి యొకచూపు చూచెను. ఆ చూపుతో నా యువకు లందఱుఁ గృతయుగమైన మాడిపోయి యుందురు. కాని కలి వారిని రక్షించినది. రాధ మరల వెడలిపోయెను. ఆమెను తరువాత నెవరును వెన్నాడలేదు.

రాధ షడవయొద్దకుఁ బోవునప్పటికిఁ జీకటిపడి ప్రాద్దు వోయినది. షడవ చివరిసారి ప్రయాణమయి పోవుచుండెను. అదృష్టవశమున రాధ యందుకొన్నది. రాతిరి రెండుజాములకు పోయి రాధ తమయింటియరుగుమీద నిద్రించెను.

పదునాఱవ ప్రకరణము

హరశాస్త్రి కోటనుండి తిరిగి ప్రొద్దుదాటి వచ్చెను. సుల్తానును, వానిదండును మరుగుపడిన వెంటనుండి యతని ముఖ మారజ్యమానమైపోయెను. ఆతనిలోని శ్రోధానలము మహావాయుధూతమై యెగురగొట్టబడినట్లు సహస్రముఖముల విజృంభించెను. ఇంటికిబోయెను. ఇంటియొద్ద రాధలేమి. రాధ యేమైపోయినది? బిడ్డ తనదుఃఖము భరింపలేక యేగోతిలో నైన దూకలేదుకద! హరశాస్త్రిహృదయము రాధస్థితి తలచినకొలది దుఃఖముయమైపోయెను. ఆ దుఃఖమునుండి మరలఁ గ్రమక్రమముగాఁ గ్రోధము ప్రజ్వలెను. ఆ శ్రోధము చేతఁ దనయొడలు నిజముగా మండుచున్నదేమోయని హరశాస్త్రి తన్నాపాదమస్తకము చూచుకొనెను. మనస్సే తప్ప మానిసి తగులఁబడుటలేదు. తానోర్వరాని యీ శ్రోధ మెవ్వరికిఁ దెలిసిపోవునో యని యాతఁడు దక్షిణాభిముఖుఁడై కృష్ణానదియొడ్డునకుఁ బోయెను. ఆ శ్రోధమంతయు నదిలో విసరిపారవేయవలె ననుకొనెను. సాధ్యముకాలేదు. అయ్యో! బ్రాహ్మణునకు శాంతము కావలయును. నా యాత్మ శాంత మార్గమునుగాక శ్రోధమార్గ మనుసరించుచున్నదియని విచారించును. మరల నతనివిచార మతిక్రమించి యాతని మనస్సులో నగ్ని బహుధా చెలరేగెను. ప్రొద్దుగుంకువఱకు కోపము తీసివేయుటకు హరశాస్త్రి చేసిన ప్రయత్నము లన్నియు వ్యర్థములయ్యెను. సూర్యుఁడస్తమించెను. అస్త

మించిన సూర్యుడు మందేహులను రాక్షసులను చంపిన
నెత్తురు తన యొడలెల్ల పులుమకొన్నది చాలదు కాబోలు!
కృష్ణానదీ శీతల మందమనుత్పచాలిత తరంగ సంతానము నెల్ల
నా నెత్తురులు ప్రవహింపఁజేసెను. హరశాస్త్రి చూచెను.
కాదు కాదు. నెత్తురు కాల్యలుకట్టవలె ననుకొనెను.

అంతలోఁ జీకట్లుపడెను. హరశాస్త్రి “ఛీ! ఛీ!
సుల్తానున కేమి తెలియును. వాఁడు బసివాఁడు. గవాను
వృద్ధుఁడు. దేశ దేశములఁ బేరెక్కినవాఁడు. విద్యలు నేర్చిన
వాఁడు. రాజనీతీజ్ఞుడు. ఇదిచేయరాని కార్యమని చెప్పరాదా!
బ్రాహ్మణవధము మూఢులయిన మహమ్మదీయ మతావిష్టు
లకు మంచిగాఁ గనవచ్చునుగాక! వృద్ధులై చక్కని మనఃపరి
పాకముపొందిన గవాను వంటివారికి గూడ సంతయిష్టమా!
ఛీ! ఛీ! పాడులోకము. అయ్యో! ఒకని మత మొకనికి
నచ్చక పోవచ్చునుగాక! ఆ మతస్థులందరిని నఱకుదురా!
వారికిమాత్రము పెండ్లము, బిడ్డలు లేరా! వారికాత్మలులేవా!
సుఖదుఃఖములు వారికిమాత్రము సమానముకాదా! ప్రత్యక్ష
మైన సుఖదుఃఖమును నిరాకరించి యేమో యూహానిర్మిత
మైన యీ దైవము కొర కేల యంగలార్తురో యీ మూఢ
మానవులు! ఓయీ! గవాను! నీవెంత సత్పురుషుఁడనను
కొంటిని! జహానును చంపించువరకు నీకు నిద్రపట్టినదికాదు.
రాణిచేత జహానుమరణము కల్పించితివి. నీ మరణ మెట్లు
వ్రాసియున్నదో యెవరికిఁ దెలియును” అని అనుకొనెను.

ఈ యూహలతోఁ జాల ప్రౌద్ధపోయినది. హరశాస్త్రి యేమయిననుసరియే గవాను, మహమ్మదుషాలకు శిక్ష చేయవలెనని నిశ్చయించుకొనెను. గవానునకు బ్రాహ్మణహత్య చేయునపుడు ముభావము వహించి యూరకొన్నందులకు, మహమ్మదుషాకు రాధను వినాశనముచేసినందులకు, ఈ మహాకార్యమునకుఁ దన లోకజ్ఞత్వముకాక తాను నేర్చిన శాస్త్రము లెంతవర కక్కరకువచ్చునో యూహించుకొన మొదలుపెట్టెను. తనజ్యోతిశ్శాస్త్రము, శకునశాస్త్రము మరల మనస్సులో నేకరువుపెట్ట మొదలుపెట్టెను. ఆకాశమున నక్షత్రములను బరిశీలించెను. అన్నియు రాజ్యవిప్లవమున కనుకూలముగా నున్నవి. తాను గవానునకు, షాకుచు నామ నక్షత్రములతో గోచారము కట్టెను. అనుకూలముగా నున్నది. దేశముయొక్కస్థితి లెక్కకట్టి చూచెను. తనయూహకు సరి పోయినది. దారివెంటఁ జెట్లమీదఁ బలుకు పక్షులపలుకులు విచారించెను. ప్రతిపక్షియుఁ దనయూహల కనుగుణముగాఁ బలికెను. హరశాస్త్రి కంతకంతకుఁ గోపము వై హొంగు తగ్గిపోయి యాతనిమనస్సులో నిలుకడగల జ్వాలగా నొప్పు చుండెను. హరశాస్త్రి యింటిదారి పట్టెను. రాత్రి రెండు జాములు దాటిపోయెను. హరశాస్త్రి యింటికివచ్చి 'ఈ జీవితము శాంతముగా వెళ్ళిపోవుననుకొంటిని. కాని భగవంతుఁ డట్లు సంకల్పించలేదు. నాకు నేబదిరెండేండ్లు వచ్చినవి.

ఈ నాటికి నన్ను దేవదేవుఁడు రాచకార్యములలోనికి దించుచున్నాడు. ఈ కర్మబద్ధమైనలోకముతో నా కేటికి? ఊరకుందునా' యనుకొనుచు నరుగుమీదఁ బండుకొని నిద్రించు రాధను చూచెను. రాధ మేల్కని హఠశాస్త్రిని గుర్తుపట్టెను. 'తల్లీ! పవలెల్ల నెచ్చటికిబోతి'వని హఠశాస్త్రి పలుకరించెను. రాధ తా నమరావతికిఁ బోవుటయు, నచ్చటి వర్తమానమును నెఱిగించెను. హఠశాస్త్రికి మృతలఁ గ్రోధము చెలరేగెను. అవరావతికిఁబోయి యా యూరు తగులబెట్టవలె ననిపించినది. కాని యీ దుస్థితికంతకు మూలకారకుఁడు సుల్తాను. వానికి దగినశిక్ష చేయవలయునని సంకల్పించుకొనెను. ఇద్దరు చెరియొక యరుగుమీద నిద్రించిరి.

శరత్తుపోయి హేమంతము సమీపించినది. చలివేయుచున్నది. ఇంటిలోని కిద్దరును పోలేదు. చిరిగిపోయినకొంగు రాధకాలుముడుచుకొనికప్పుకొన్నది. పైనున్నయు త్తరీయము సగము పక్కగా, సగము దుప్పటిగా హఠశాస్త్రి చేసెను.

తెల్లవారునప్పటికి హఠశాస్త్రి మొగము శాంతముగా నుండెను. కోపమంతయు నొక్క యారంభరూపము పొంది యతనిహృదయములో దాగియుండెను.

పూర్వము రాధ వండిపెట్టగాఁ జాలనాళ్ళుతిన్న హఠశాస్త్రి యిఁకతానే రాధకు వండిపెట్ట మొదలుపెట్టెను. రాధ

యింటఁ బై పనులన్నియుఁ జేయును. హఠశాస్త్రి 'తల్లీ! నీవు వండుము. నాకు వెలిభయము లేదు. నేను తిందును' అని చెప్పెను. కాని రాధ 'నాయనా! వెలికోసము కాదు. నిజముగా నేను బ్రాహ్మణ్యములకు వెలియయితిని. ఈ సంఘము పెట్టు వెలికి నేను వెరువను. ప్రార్థనముచేత నా కి వెలి ప్రాప్తి చినది. నేనుదానికి వెరచుచున్నాను. నాకీవెలినుండి నిష్కృతి కలిగించుము' అనెను. భీమునికోపము మాటిమాటికి ప్రజ్వలింపఁజేసిన ద్రౌపదీవాక్యములవోలె రాధ ప్రతిపదము హఠశాస్త్రికి శూలము నాటినట్లుండెను. ఆ ప్రతిపదము సుల్తానుచావు దగ్గఱకుఁ దెచ్చుచున్నట్లుండెను. భోజనమయిన వెంటనే హఠశాస్త్రి తనప్రయత్నమునుగూర్చి యాలోచన చేయ మొదలుపెట్టెను.

హఠశాస్త్రి నీతినిగూర్చి యాలోచించెను. మూఢుఁడు, సాహసుఁడు, అప్రీతుఁడు వీరివలన నీతి ఫలించగలదని యూహచేసెను. మూఢుఁడు రహస్యము తెలిసికొనలేఁడుగాన వాఁడు నీతిప్రయోగించువానికిఁ గావలసినవాఁడు. వానియొద్ద నున్నరహస్యముపెట్టెలోదాచిననగవంటిది. రెండవసాహసుఁడు ముందువెనుక లాలోచించక యేపనియైనను చేయువాఁడు. వీఁడున్నచోఁ దలకొన్నపని వెంటనేచేయును. అనుకొన్న పనియైనతరువాత సర్వజనులు దిగ్రాభాంతులయిపోదురు. దానికిఁ బ్రతీకారముచేయ నూహించువాఁడరుదు.

మూఁడవవాఁడప్రీతుఁడు. ఎవనిహృదయములోని కోర్కె
యసంపూర్తిగా నుండునో వానివలనఁగూడ నీతి ప్రయో
గించవచ్చును. వానికి వానికోర్కె సమకూడునని యాశపెట్టి
నచో వాఁడును లొంగివచ్చును. వీరుమువ్వురు నీతిప్రయోగ
మున కావశ్యకులు అని హరశాస్త్రి మనస్సులో నిశ్చయిం
చెను. ఇంతవరకు లక్షణముకుదిరెను. లక్ష్యమునకై విచారింప
మొదలుపెట్టెను.

మొట్టమొదట నప్రీతుఁ డెవఁడాయని విచారించెను.
భీమరా జతనికి మనస్సులోనాటెను. సుల్తాను నమాజుచేయు
వేళ భీమరాజు నెమ్మదిగాఁ దొలఁగిపోవుట హరశాస్త్రి గుర్తిం
చెను. ఆతనియం దప్రీతి గోచరించుచున్నది. అతఁడొకఁడు
ముఖ్యుఁడు. అతని నెక్కడనో పట్టుకొనవచ్చును ఇంక సాహ
సుఁడు, మూఁఢుఁడును గావలయును. వారు సుల్తానుకొల్వులో
నున్నవారు కావలయును. సుల్తానుకొల్వులోని వారితో
నేనాటిదో వెనుకటిపరిచయము హరశాస్త్రి కక్కఱకురాదు
కావున మరల సుల్తానుకొల్వునకు రాకపోకలు సాగించ
వలయును.

ఆనాఁడే సేలువకప్పకొని హరశాస్త్రి సుల్తానుదర్శనము,
గవానుదర్శనము చేసెను. గవాను హరశాస్త్రిని పరిశీలించి
పరిశీలించి చూచెను. హరశాస్త్రి హృదయములోని యారంభ

మంతకంతకు దృఢము కాఁజొచ్చెను. హఠశాస్త్రీ నాఁడు మొదలు శకునశాస్త్రము, సాముద్రికము, జ్యోతిషము యథేచ్ఛగాఁ బ్రతిసైనికునకునుఁ జెప్ప మొదలుపెట్టెను. ఇట్లు నెల గడచెను. నెలనాళ్ళకే రాధ యాపద, బ్రాహ్మణవధము సుల్తానుకొలువులోఁ బ్రాతఃసంగతులై పోయెను. కాని యవి రెండును గ్రామమునకు దక్షిణముననున్న గోపన్నయింటిలో రెండు కంచుకాగడాలై వెలుగుచుండెను.

మహమ్మదుషాకు హఠశాస్త్రీయందు నమ్మకము కుది రెను. షాకూడఁ దనకువచ్చిన రెండుస్వప్నములకు ఫలితములు చెప్పించుకొనెను. హఠశాస్త్రీదెప్పిన ఫలములవలన షాయుత్తర హిందూసానమంతయుఁ గెలుచును. వేలకొలఁది బ్రాహ్మణులను వధచేయును. ఎంతమందినైన స్త్రీలను చెర బట్టును. షాయీఫలితములకుఁ జాలసంతోషించెను. సంతోషించినకొలఁది హఠశాస్త్రీని దగ్గరకుతీసెను. దగ్గరకు తీసిన కొలఁది హఠశాస్త్రీ యతనిఁ దనవశము చేసికొనఁజొచ్చెను. హఠశాస్త్రీమాటమీద సుల్తాను కావలసినచో గవానునైనఁ జరిపును. హఠశాస్త్రీ సుల్తాను నట్లుచేసెను.

పదునేడవ ప్రకరణము

మహమ్మదుషా తనచేతులతోఁ గాఢకులను జంపెను. తాన నలఁడు ఘాజీ యను బిరుదును వహించుటకుఁ దగినవాఁ డని యాబిరుదును గవాను మహమ్మదుషాకిచ్చెను. ఆనాఁటి నుండి మహమ్మదుషా ఘాజీగా సుల్తానుచే పిలువఁబడుచుండెను. దీనితో హరశాస్త్రికి గవానుమీద నున్న కొంచెము అనుమానము పూర్తిగాఁబోయెను. ఇదివరకు హరశాస్త్రి యొకవేళ సుల్తానుచేసినదానికి గవాను ఏమిచేయగలడని యనుకొనెను. ఆ సంశయ మిప్పుడు నివృత్తియయ్యెను. హరశాస్త్రి నీతిఖడ్గము గవానున కభిముఖముగాఁ బోవుచుండెను.

కంచిపుణ్యక్షేత్రము కొండపల్లికి దగ్గరలో నున్నది. అది చెన్ననగరమునకు నలుబదిరెండుమైళ్ళలో నున్నది. ఈ క్షేత్రము దక్షిణాపథమున నొక మూల నుండుటచేత నేమహమ్మదీయునియొక్కయుఁగన్న దానిమీదికిఁ బోలేదు. ఆ క్షేత్రములో మహాధనరాసు లున్నవనియు, నా దేవుని యొడలెల్ల బంగారపుఁదొడుగు లున్నవనియు జనులు చెప్పుకొన సాగిరి. ఆక్షేత్రమును దోచుకొనవలెనని సుల్తానునకు బుద్ధి పుట్టినది.

ఒకనాఁడు షాకు మరియొకకల వచ్చెను. అలఁడు కత్తి పుచ్చుకొని యిరువదివందలమంది బ్రాహ్మణులను నజకినట్లును, వారికడుపులలోనుండి వేలకువేలు ధనరాసులు బహిర్గతమై నట్లును దోచెను. హరశాస్త్రి నీ కల కర్థమేమని యడిగెను.

హరశాస్త్రి సుల్తాను కంచిక్షేత్రమునకుఁ బోయి యచటి బ్రాహ్మణులను జంపి యా క్షేత్రమునందలి దేవాలయముల లోని మహాధనరాసులు త్రవ్వితెచ్చుటయే దానిఫలమని చెప్పెను. సుల్తాను హరశాస్త్రితో 'మీకన్న మాకు మిత్రుఁడు, నాప్తుఁడు లేఁడు. మీ చెప్పినమాట ఖురానులోనివగాట. దానివిషయమున మాకు సంశయములేదు' అనెను. హరశాస్త్రి నిజమేనా యనెను. సుల్తాను నిజమేయని ప్రమాణము చేసెను. అట్లయినచో 'ప్రభువుల కొక రహస్యము చెప్పెదను' అని యూరకుండెను. సుల్తా నూరకుంటిరేమి చెప్పుడనెను. హరశాస్త్రి 'నాకెందులకు? ప్రభువులు నమ్మరు సరిగదా, కోపముకూడవచ్చు' ననెను. రాదు, చెప్పుమని సుల్తానడిగెను. 'మీరు కంచిగెలిచి వచ్చినతరువాతఁ జెప్పెద'నని హరశాస్త్రి చెప్పెను. కాదుకూడదని సుల్తానెంతబలవంతపెట్టినను 'మీరు కంచికి బయలుదేరిననాడు చెప్పెద' ననెను. సుల్తాను కంచికిఁ బోవు ప్రయత్నములు చేయమొదలుపెట్టెను.

కృష్ణా గోదావరుల మధ్యనున్న రాష్ట్రముంతయు బీడరుసుల్తానులక్రింద నుండవలయును. బందరు విజయనగరపు రాజులక్రింద నున్నది. కావున సుల్తాను దానిని జయింప వలెనని హరశాస్త్రి మరునాఁడు సుల్తానుతోఁ జెప్పెను. సుల్తాను హరశాస్త్రికిఁ దనయందుగల రాజభక్తియెడల నన్న విశ్వాసము బహుళమయ్యెను.

వెనుక నంభోజరాజును వెంటఁ గొనివచ్చి రాజ మహేంద్రవరము, కొండపల్లియు గెలువుమని బోధన చేసిన దితఁడే. కంచికిఁ జొమ్మన్నది యితఁడే. మరల బందరు గెలువ మన్నది యితఁడే. సుల్తాను 'కందిదండయాత్రయు, బందరు దండయాత్రయు నొక్కసారి యెట్లుసాగు'ననెను. హరశాస్త్రి 'యాసంగతి తనకు వదలు'మనెను. సుల్తాను నాశ్చర్యపోయెను.

గవానునకు బిడ్డలు లేరు. అందుచేత నతఁ డొక కుట్ట వానిని బెంచుకొనెను. అతని పేరు యూసఫ్ ఆదిల్ ఖాన్. అతని కిరువదియేండ్లు. వానియెడల గవానునకు మిక్కిలి ప్రేమ. హరశాస్త్రి యానాఁడు గవానును జూడబోయి యాచార ములు నెరిపినతరువాత నిట్లనెను. "సాహెబ్ జీ! సుల్తానునకు బందరు గెలువవలెనని యున్నది. ప్రభువు కంచియీదికిఁ బోవుచుండెనుగాన బందరుమీదికిఁబోవుట కెవ్వరు లేరని యాలోచించుచుండెను. నేను తమ కుమారుని పంపుడని చెప్పవలెననుకొన్నాను. కాని మీయనుమతిలేక యేమని చెప్పను? మీయనుమతికై వచ్చినాను."

గవానునియాత్మ సంతోషించెను. 'చిత్తము! మీరు నాయందుఁ జాల ప్రేమకలవా' రనెను. హరశాస్త్రి 'యది నా ధర్మము' అనెను. తరువాత హరశాస్త్రి సెలవుదీసికొని పోయెను. గవానునకు హరశాస్త్రిపై గల యనుమానము తీరిపోయెను.

కంచిమీదికి సుల్తాను పోవునట్లును, బందరుమీదికి యూసఫ్ ఆదిల్ ఖాను వెళ్లునట్లును నేర్పాటు చేయఁబడినది.

ఆదిల్ ఖాను వెంట గవానుకూడ రక్షార్థము చనునట్లు నిర్ణయింపబడెను. సుల్తాను సేనలోనున్న మెరియలవంటి వారిని నాఱువేలమందిని తనవెంటఁ దీసికొనిపోవునట్లును, యూసఫ్ ఆదిల్ ఖాను ఆరువేలమందిని బందరునకుఁ దీసికొనిపోవునట్లును నిర్ణయించెను. కొండఁల్లిలో హరశాస్త్రి యుండవలయును.

కంచీకిఁ బోవునాఁడు సుల్తాను హరశాస్త్రిని పిలిచి 'ఆ రహస్యమేమి?' యని యడిగెను. అంతకుముందే గవానును, యూసఫ్ ఆదిల్ ఖానును బందరునకుఁ బోయిరి. హరశాస్త్రి యా సంగతి యెరిగినవాఁడగుటచే నిట్లు చెప్పెను: "ప్రభూ! మీయందు బద్దానురాగుఁడనగుటచే నేను చెప్పుచున్న మాటలకు మీకుఁగోపమువచ్చినచో నేను చేయునదిలేదు. అయినను చెప్పుచున్నాను. మీ యన్నగారు చనిపోదురని, మీరు సుల్తానులగుదురని పూర్వమే నేను జోశ్యము చెప్పితిని. అది తెలిసి జహాన్ మిమ్ము దగ్గఱకుఁదీసి మీ స్నేహము సంపాదించెను. ఆస్నేహము గవానునకుఁ గట్టముగానుండెను. అందుచేత రాణిగారిచెవిలో జహానున గుఱించి దుర్వార్తలు చెప్పి తమచేత నతనిని జంపించెను. నిజమైనమాటకు జహాను చేసిన తప్పేమో నాకుఁ జెప్పుఁడు" అని యడిగెను. సుల్తాను హాహించెను. జహానుచేసిన తప్పేమియుఁ గనబడలేదు.

హరశాస్త్రి మరల ననెను: "ప్రభూ! నిజమైన మాటకు జహాను మిమ్ముఁ బ్రేమించెను. మిమ్ము చేతులలో నెత్తి కొనిపెంచెను. మీకుఁ గ త్తిత్తిప్పుట, స్వారిచేయుట, ఖురాను చదువుట నేర్పినది జహానుగదా! మిమ్ము మహమ్మదీయ

మతాభిమానులుగాఁ జేసినది జహాను. అతఁడు మిమ్మొంతగా
 ప్రేమించెనో యాలోచించిన మీ కేఁ దెలియును.” సుల్తా
 నాలోచించి ‘అవునవును’ అనెను. హరశాస్త్రి మరల
 మొదలుపెట్టెను. “నిజమునకు జహానునకు, నాకు విరోధము.
 అది తమకును దెలియును. కాని యథార్థము చెప్పుచుంటిని
 గాన నతనియెడ నా విరోధమును నేను పాటించుటలేదు.”
 సుల్తాను నిజమేయనుకొనెను. హరశాస్త్రి యిట్లుచెప్పెను.
 “జహాను ప్రేమించినంత గవాను మిమ్ముఁ ప్రేమించెనా!
 షర్మియా దేశీయునకుఁ దన ధనమునందు, నధికారమునందు
 నున్నంతచూపు దక్షిణదేశపునవాబుమీద నుండునా!
 మీరు కొండపల్లిముట్టడి వేసినప్పుడు మాకు సాయము
 వచ్చెనా! ఇప్పుడు మీరు కంచీకిబోవుచుండఁ దనకొడుకు
 వెంటఁబోయెనుగాని మీ వెంట వచ్చెనా! ఆలోచింపుడు.”
 సుల్తానున కాలోచన యెక్కువయ్యెను.

హరశాస్త్రి “నాకొక విషయమున ననుమానముగా
 నున్నది. మీరుకూడ విచారించుఁకు. ఏ మంత్రులసాయము
 లేకుండఁ గొండపల్లికోట తీరుగఁ బడెనా! మీవలన
 రాజ్యముసంపాదించిన గజపతి మరల మీ మీదకు దండెత్తి
 వచ్చెనా! భీమరాజు నాయుర్దాయ మెంత? వానిశక్తి యెంత?
 వాఁడఱునెలు కోట మీస్వాధీనము కానీయకుండనుంచునా!
 వాని వగతులేమి? మీ మం దలఁడు మోకారింది
 నిలుచుండఁగదా! మీమంత్రులలో వాని కెవరో వరీకు లేక
 పోయినయెడల నలఁడట్లు నిర్భయముగా మీముందట్లు నిలఁబడి

మాటాడగలఁడా” అనెను. సుల్తానునకు హఠశాస్త్రీ చెప్పిన దంతయు నిజమనిపించెను.

హఠశాస్త్రీ “నాకుఁ దోచినది చెప్పితిని. గవాను మహానుభావుఁడు. ఆతఁ డట్టివాఁడు కాదు. అయినను రాజు తన క్షేమమువిచారించుకొనుట ప్రధానము. రాజభక్తి కల వాఁడు తనకుఁ దోచినసంగతులు మనవిచేసికొనుట తప్పు కాదుకదా!” సుల్తానాలోచించుచుఁ గదలిపోయెను.

కంచీఁ గొండపల్లినుండి పదిరోజుల ప్రయాణము. సుల్తాను పోయినకొలఁది కంచి దేవునిధనమునందలి యాశయు, గవానుమీద కోపమును చెలరేగెను. అతనిమనస్సు ఝరీ వేగమునం బ్రవహించుటచే నతనిదేహములోని నెత్తుకు కూడ నంత వేగముగానే ప్రవహించుచుండెను. అతనితో సైన్యములు నడువలేకపోయెను. చివరిరోజున నైజాముల్ ముల్కు భైరీయును, యూఁషఖానుడను నింకొకసేనానియుఁ దక్క వేరొకఁడాతనితో నడువలేకపోయెను.

కంచిదేవాలయమున దేవునిధనము రక్షించుటకుఁ గొంతమంది సైనికులుండిరి. వారిలోఁ గొందరు బయటకు వచ్చిరి. సుల్తాను నలుబదిమందితోమాత్రమే దేవాలయము నొద్దకు ముందుచేరెను. సైన్యమంతయు వెనుకవచ్చుచున్నది. దేవాలయరక్షకసైన్యములో నొక యాజానుబాహుఁడు తన గుఱ్ఱమును సుల్తానుమీదికి దూకించి యీటెతో సుల్తానును బాదువబోయెను. కాని యతఁడా దెబ్బ తప్పించుకొని వానిని కత్తితో నఱకెను. వాఁడు చనిపోయినవెంటనే యింకొకఁడు

సుల్తానును జంపవచ్చెను. కాని వానినిగూడసుల్తాను నఱకెను. తరువాత మరికొందరు హిందువులు వచ్చిన వెనుక హిందువులందరు దేవాలయములోనికి: బోయి తలుపులువేసి గోడలెక్కి మహమ్మదీయులపైఁ గత్తులు, నీటెలు, రాళ్ళు విసరఁజొచ్చిరి. ఇంతలో సుల్తానుయొక్క యాఱువేల సైన్యము వచ్చెను. ముట్టడి ప్రారంభమయ్యెను. చివరికా యపరిమిత సైన్యము దేవాలయపుగోడలు కుద్దలించి లోనికిఁ బ్రవేశించి యచ్చటి కొలదిసైన్యమును, పూజారులను, బ్రాహ్మణులను ముక్కలు ముక్కలుగా నఱకివైచిరి. దేవాలయములో భగవంతునికి జవాహిరీ లక్షయుండెను. కాని మహమ్మదీయులు వెండిబంగారము, రత్నములు తక్క వేరేమియు ముట్టుకొనలేదు.

తరువాత సుల్తాను కంచి కొల్లగొట్టెను. అంగడు లన్నియు దోచెను. ధనవంతులయిండ్లు పడగొట్టెను. వారి స్త్రీలను చెరపట్టెను. కొన్నియిండ్లు కాల్చెను. దుఃఖించుచుఁ బ్రార్థించుచు వచ్చినవారిని జంపెను. కాని కోపము సూచించిన వారిని చిత్రవధ చేసెను. ఈ రీతి వధయు, కొల్లగొట్టుటయు కంచిలో సుల్తాను వారమురోజులు చేసెను. ఆవారము రోజులలో నతనికి బదికోట్లరూపాయీల విలువగల బంగారము, వెండియు, మరికొన్ని కోట్లవెలగల రత్నములును దొరకెను.

పదునెనిమిదవ ప్రకరణము

మహమ్మదామా కంచీకిబోయినవెంటనే హరశాస్త్రి
 మూఢులను, సాహసులను వెదుకజొచ్చెను. వెనుక జహానును
 చంపినవాడెవడని వాకబుచేసి వానిని గనుగొని వాని
 యొద్దకుఁ బోయెను. హరశాస్త్రి తనయింటికి వచ్చెనని వాడు
 చాల గౌరవముచేసెను.

హర:—వెనుక జహానును చంపినది నీవేనటగా!

వాడు:—చి త్తము.

హర:—నిజముగా నట్టిపని చేయుట కెంత సాహసమాండ
 వలయును! సుల్తానును నీవలెఁ బ్రేమించువాఁ డింకొక
 డుండునా!

ఈ మాటల కుబ్బిపోయి వాడు హరశాస్త్రిని చాల
 గౌరవించెను. తరువాత హరశాస్త్రి వానితో నదియు నదియు
 మాటాడి వెడలిపోయెను. తరువాత నాలుగైదురోజులవఱకు
 వాడెచ్చటఁ గనబడిన నచ్చట వానిని హరశాస్త్రి గౌరవింప
 మొదలుపెట్టెను. వాడు దాని విషముఁడై హరశాస్త్రి యేషని
 చెప్పిన నదిచేయుటకు సిద్ధముగానుండెను.

ఒకనాడు హరశాస్త్రి వానితో “నీవు సుల్తానున కంగ
 రక్షకఁడవుగదా! కంచీకిబోలేదే” మని యడిగెను. వాడు
 సుల్తాను రావలదనెను. హరశాస్త్రి “సుల్తానున కిప్పుడట్టి
 యాపదవచ్చినచో నీవు జహానునుచంపిన ట్లిప్పుడుకూడఁ

జంపుదువా” యనెను. వాఁడందులకు సందేహమా యనెను. హరశాస్త్రి ‘నే నైనను చంపెదవా’ యనెను. వాఁడు— “అంతమాట యెందులకు? తమకు సుల్తానునందు భక్తిగల వారుగదా!” అనెను. హరశాస్త్రి ‘అది సరిలే, ఒకవేళ నేను సుల్తానునెడల దుర్మార్గముగాఁ బ్రవర్తించుననుకొనుము. నీవు నన్ను సుల్తాను చంపుమనినఁ జంపుదువా?’ అనెను. వాఁడు ‘చిత్తము. సుల్తా నా మాట యన్నచోఁ జేసి తీరవలయు’ ననెను.

హర:—‘గవానునైనను చంపెదవా?’ అనెను. వాఁడు దానికి వల్లెయనెను. హరశాస్త్రి వానిని ‘జ్ఞాపక ముంచు కొనుము. సుల్తానున కాషడ రానున్నది. నీకత్తి యా నాటికి వెనుకపడరాదు’ అనెను. వాఁడు దృఢనిశ్చయముతో హర శాస్త్రివంకఁ జూచెను.

హరశాస్త్రి యింకమూఢులవంకకు తనదృష్టితిప్పెను. నాల్గురోజులలో సుల్తాను షరిచారికులలో, సుద్యోగులలోఁ బదిమంది మూఢులనేరెను. గవానుదగ్గరఁ బక్షపాత మున్న దనియు, నలఁడు షర్మియాదేశస్థుఁ డగుటచే దక్షిణదేశపు మహమ్మదీయులకు విరోధియనియు వారికి బోధించెను. వారది వరకే యతనియెడఁ గ్రోధులు గనుక తొందరలో హర శాస్త్రిమార్గమునకు వచ్చిరి. హరశాస్త్రి తన వాక్పాతు ర్యముచేత గవాను నెట్లైన వదలించుకొనవలయునని వారి చేతనే యనిపించెను. కాసి వారు ‘అది మాచేతఁగాదు, మీరు సహాయము చేసిపెట్టు’ డని యడిగిరి. హరశాస్త్రియు నందుల కొప్పుకొనెను.

గవానున కబిసీనియా దేశపు బానిస యొక్క మండలము.
మంత్రి మొహారు వానియొద్ద నుండును. వాడు గవానునకు
నమ్మకముగలపరిచారకుడు. హరశాస్త్రి వానియొద్దకు బోయెను.
వాడు చాల గౌరవించి హరశాస్త్రికి దనచేయి చూపెను.
హరశాస్త్రి వానికి వాడు స్వప్నమునందైనఁ గాంచరాని
యైశ్వర్యము, ప్రభుత్వమువచ్చునని చెప్పెను. వాడు పెదవివిరచి
'నాకివి యన్నియు నక్కఱలేదు. నాప్రభువు గవాను బాగుండ
వలెను' అనియెను. హరశాస్త్రి 'అది నీలోనే యున్నది.
గవాను మొహారును జాగ్రత్తగా వాడవలయును. అది యెవ
రికిని జూపకుము' అని చెప్పెను.

ఆ సాయంతనమునఁ గుట్రదారులలో నొకఁడు వానిని
తన యింటికి విందునకుఁ బిలిచి వానికి దేగఁద్రావబోసెను.
బానిసవాడు మత్తెక్కిపోయి యుండిలేని మతితో నుండెను.
ఈ స్థితిలో వాడు తనయింటికి బోవుచుండెను. వానివెంటఁ
గుట్రదారులలోనివాడును వచ్చుచుండెను. హరశాస్త్రి వాని
వెంట గవానునింటికి బోయి 'మొహారు జాగ్రత్తసుమా!
ఎచ్చట దాచితివి?' అనెను. వాడిదిగోనని మొహారు తెచ్చి
తూలుచు హరశాస్త్రికి జూపించెను. ప్రక్కనున్న కుట్ర
దారు తెల్లకాగిత మొక టిదివరకే సిద్ధపరచి 'దానిమీద
మొహారు గ్రుద్దుము. ఎట్లుండునో చూతము' అనెను. త్రావి
యున్న బానిస 'పిచ్చివాడా! ఇంతమాత్రము తెలియదా'
యని మొహారాకాగితముమీద గ్రుద్దెను. వాడు చాల బాగు

న్నదని నటునిటు చూచి చివరకు తనతలపాగలో నా కాగితము చూడకుండ దాచుకొనెను.

తరువాత హరశాస్త్రి భీమరాజుకొఱకు వెదకెను. అతఁడు అమరావతిలో నున్నాఁడని తెలిసి తాను స్వయముగా నచ్చటికిఁబోయి యతనితో మాటలాడెను. తన పన్నాగమంతయు వానికిఁ జెప్పెను. ఇందులో భీమరాజు ప్రాణములు పోవుటకు కూడ సిద్ధపడవలెననెను. భీమరాజు 'నాకనులయెదుట నిరువది మంది బ్రాహ్మణులను నఱకినవాఁడు నశించుమార్గమే యున్న నే నెట్టిపనియైనను జేయుదు' ననెను. హరశాస్త్రి భీమరాజులు కలసి కొండపల్లివచ్చిరి. భీమరాజు నిక రహస్యముగా నుంచఁబడెను.

కంచినుండి సుల్తాను సరిగా నెలకుఁ దిరిగి వచ్చెను. బందరునుండి గవా నంతకుముందూ రెండు రోజులనాఁడు వచ్చెను. బందరును యూసఫ్ ఆదిల్ ఖాన్ గెలిచి యా పట్టణమును సుల్తానురాజ్యములోఁ గలిపెను. సుల్తాను కొండపల్లి చేరిన వెంటనే హరశాస్త్రి యతనిదర్శనము చేసెను. కంచిలో సుల్తానునకు దొరకిన ధనమింతయుని హరశాస్త్రి సుల్తానుతోఁ జెప్పెను. సుల్తానాశ్చర్యపోయెను.

హరశాస్త్రి సుల్తానునకు జ్యోతిషము జెప్పెను. 'ప్రభువా ! ఈనాఁటిరాత్రి నీకుఁ గల యొకటి వచ్చును. ఆ కల యిట్లుండును. నీవు తెల్లనిగుఱ్ఱము మీదఁ బోవుచుందువు. నీవెచుక నల్లనిగుఱ్ఱముమీద దీర్ఘకాయుఁ

డాకఁడు వచ్చుచుండును. వాఁడు స్నేహితుఁడుగాఁ గనంబడును. వాఁడు కొంతసేపటికి నిన్ను కత్తితోఁ బొందుచును. కాని నీ కాదెబ్బ తగులదు. ఈ కలఫలిత మేమనగా నిన్ను రాజ్యభ్రష్టునిఁ జేయుటకు నీ సరదారులలో నెవఁడో ప్రయత్నము చేయునన్నమాట. కాని వాని ప్రయత్నము నిష్ఫలమగును. దానియర్థమిది. ఈ రాత్రి నీకట్టికలయే వచ్చినచో నేను చెప్పినదంతయు జరుగును.' హరశాస్త్రి యీ కలమాట ప్రొద్దు క్రుంకకముందు సుల్తానుతోఁ బదిసార్లు చెప్పెను. ఇట్లు జరుగును, ఇట్లు జరుగును అని సుల్తాను మనస్సురూదఁ దనమాటలు హరశాస్త్రి మాటిమాటికి ముద్రలు వేసెను. ఆ రాత్రి సుల్తాను తన కలమాటయే తలఁచుకొనుచు శయ్యకుఁ జేరెను.

కంచీదేవునిది యెంతసాము తెచ్చుకొన్నను తన సరదారులే తనయెడ ద్రోహము చేయుచున్నారని తలఁచుకొన్నపుడెల్ల సుల్తాను కా యుత్సాహము లేకపోయెను. తన మీదఁ గుట్రచేయుసరదా రెవ్వఁడు? వానిని నఱకి కాకులకు, గ్రద్దలకు వేయింతు ననుకొనెను. కాని కల రావలయు గదా! వచ్చినచో హరశాస్త్రిమాట నమ్మవచ్చును. అనుకొనుచు సుల్తాను నిద్రవోయెను. అతఁడారాత్రి చాల కలలు గాంచెను. అందులో నొకచోట హరశాస్త్రి చెప్పిన సంగతియు జరిగెను.

సుల్తాను లేదిన వెంటనే యతని కాస్యపై మూహకు వచ్చెను. అతని కాశ్చర్య మయ్యెను. 'అరే! హరశాస్త్రి చెప్పినట్లే యీ కల వచ్చెనుగదా! హరశాస్త్రి యింతటి మహానుభావుఁడు గనుకనే కూ తల్లి నన్నీతనితో స్నేహముగా నుండుమన్నది. నామీదఁ గుట్రలు పన్ను సర్కారెవఁడు? ఆహా! యీ బ్రాహ్మణుఁడు మహమ్మదీయుఁడై నచో నెంత బాగుండెడిది! బ్రాహ్మణుల కింత జ్ఞానమెచ్చటిది!' అని యేవేవో తలపోయుచుండెను. ఇంతలో హరశాస్త్రివచ్చి కలవచ్చిన సంగతి సుల్తానువలనఁ దెలిసికొని 'ప్రభూ! నే నూరికీఁ బోవుచున్నాను. నాలుగైదురోజులవఱకు రావీలు లేదు. కుట్రదారులయెడ దయ తలఁచరాదు. ఆ కుట్రదారు నేనని తెలిసినను సరే వెంటనే నన్నైనఁ జంపవలయునునుండి! అది రాజనీతి' అని చెప్పి సెలవుతీసికొని పోయెను.

జహానును చంపిన యాత్తరాహునియొద్దకుఁ బోయి వానితో మాటాడినట్లు మాటాడి సుల్తానుకల, దాని ఫలితము, కుట్రదారును చంపుటకు సుల్తాను కృతనిశ్చయుఁడగుటయు వానితోఁజెప్పి సుల్తానునాజ్ఞ వెంటనే నిర్వర్తించుటకు నీ వొక్కఁడవే తగుదువని వానిని హెచ్చరించెను. హరశాస్త్రి యూరు వదలిపోయెను. వెడలిపోయి రెండురోజులయ్యెను. ఆతఁడెచ్చటికిఁ బోయెనో తెలియదు.

కుట్రదారులు భీమరాజును చేతులుకట్టి సుల్తాను నెదుటకుఁ దెచ్చి యానాఁడు ఇట్లనిరి: "ప్రభూ! ఇతఁడు

కొండపల్లికోటలో దాగియుండిన గజపతుల సేవకుఁడు. కోట తమవశ మైనప్పటినుండి యొక్కడనుగానరాక నేడు గవాను సాహెబుగారి యింటినుండి పోవుచుండగా మేము పట్టు కొంటిమి. ఇతని విషయమున మా కనుమానముగా నుండి తెచ్చితిమి.”

సుల్తాను భీమరాజును “నీ వెందుల కుంటివి? ఏమి చేయుచుంటివి?” అని బెదరించెను. అతఁడు భయగ్రస్తుఁడువలె నటించి చివరకు గవాను గజపతుల కుత్తరమిచ్చెననియు, నదితీసికొనిపోవుచు వీరిచేతఁ బట్టుపడితిననియుఁ జెప్పెను. సుల్తా నాయుత్తరము చూపుమనెను. భీమరాజు తన యంగీ మడతలలోనుండి యొకయుత్తరముతీసి యిచ్చెను. సుల్తాను చదివెను. అందిట్లున్నది:—

శ్రీ శ్రీ గజపతులవారికి:—

“ఈ మహమ్మదుషా చేయు క్రూరపుబనులు, బ్రాహ్మణ వధలు, స్త్రీలను చెరపట్టుటలతో నాకు వీనియెడల నసహ్యము కలిగినది. దక్షిణహిందూస్థానము చాలఁ బ్రయత్నము లేకుండనే మీరు జయింపవచ్చును. రాజమహేంద్రవరపు ఒల్లలయందు శౌర్యముగల సేనానాయకుఁ డెవ్వఁడునులేఁడు. ఆ భాగము మీరు దండెత్తి లోబఱచుకొనవచ్చును. ఇచ్చట నెక్కువమంది, సేనానాయకులు సేనలు నావశమందుండుటచేత

నేనును మిమ్ముఁ జాలఁబెద్దసేనతో వచ్చి కలసికొందును. మనమిద్దఱము కలసి యీ రాజ్యమును గెల్చినతరువాత మనమిద్దఱము చెరిసగముగా నీ రాజ్యమును పంచుకొనవచ్చును.” ఈ యుత్తరముక్రింద గవాను మొహారుండెను.

సుల్తాను నిలువెల్ల మండిపోయెను. అతఁడు తనయంతఃపురములో నుండెను. అది సభకాదు. వెంటనే గవానును బిల్చుకొని రమ్మనెను. గవానునకు సుల్తానుపిలుపు వెళ్ళెను.

అప్పుడు గవాను తన మిత్రులతోఁ గూర్చుండి మాటలాడుచుండెను. వారు సుల్తానుకోపమును, గుట్రను బసిపట్టిరి. గవానును పోవలదని వారించిరి. గవాను “న్నహితులారా! అట్లుకాదు. నేను కొల్చిన బీకరుసుల్తానులలో నితఁడు నాల్గవవాఁడు. నా యీ గడ్డము వారిసేవలోనే తెల్లబడినది. భగవంతుఁ డట్లేకోరినచో నీ గడ్డము వారిసేవలోనే నెత్తురు చేత నెట్టపడనిండు” అని సుల్తానుకడకు నడచెను.

ఈలోపుగా సుల్తాను తనకలయు, హరశాస్త్రీజోష్యము, గవాను జహానును జంపించుటయు వీనినిగురించి యాలోచించుకొనుచుఁ గ్రోధమూర్తి యగుచుండెను.

గవాను ద్వారమునొద్ద గనఁబడెను. సుల్తాను ఉత్తరమును గవానుమీద విసరి ‘యీ యుత్తర మెవరువ్రాసిన’ దని యడిగెను. గవాను దానినిబదివి “ప్రభూ! ఈ మొహారు నాదే కాని యీ యుత్తరముమాత్రము నేను వ్రాయలేదు”

అనెను. సుల్తాను “ఛీ! రాజద్రోహీ! ఇదిగో నిన్ను జంపుటకు డి త్తరవు ఇచ్చితిని” అనెను.

సుల్తానుప్రక్కనున్న యంగరక్షకుడైన యశాత్తరా హుండు జహానును త్రుటిలోఁ జరిపినయోధుండు. సింగమువలె గవానుమీదికి దుమికెను. గవాను తనమీదికి దుమికిన యశాత్తరాహునిఁ దనఖడ్గము దూసి దూరమున నిలువఁబెట్టి సుల్తానుతో నిట్లనెను: “సుల్తాన్! నామాట యొక్కటి వినుము. నావంటిముసలివాఁడు చచ్చినచో భూమికి లోపము రాదు. కాని నేను చనిపోవుట నీ రాజ్యముపోవుట, నీ ప్రతిష్ఠ పోవుట” యనెను. సుల్తాను ‘ఛీ! ఛీ!’ యనెను.

గవాను తనచేతిలోఁ గత్తి పాటవైచి మక్కావైపునకుఁ దిరిగి మోకరించి “దేవుఁ డొక్కఁడే. అతని ప్రవక్త మహమ్మదు” అని ధ్యానించెను. ఔత్తరాహుని యెదురులేని భయంకరఖడ్గము గవానుకంఠమును మొండెమునుండి వేరుగాఁజేసెను. సుల్తాను రెండునిముసములాగి శవమువంక నిదానించిచూచి యంతఃపురములోనికి బోయెను.

సుల్తానునకుఁ గ్రోధమాగలేదు. గవాను తన సొమ్మం తయుఁ గాజేసియుండెననియు, నతనియొద్దనుండి మరల నాధన మంతయు రాఁబట్టుకొనవలెననియు నహమ్మదాబాదునకు

జనులను బంపెను. నాలుగైదునాళ్ళలో వారు తిరిగివచ్చిరి. దేశమంతయు గవానుచావునకు గోలలెత్తుచుండెను. ఆ తిరిగి వచ్చిన యుద్ధ్యోగులు సుల్తానునెదుటికి వచ్చిరి.

సుల్తాను:—గవానునింటిలోని సామ్యంతయుఁ దెచ్చిరా !

ఉద్ధ్యో:—ప్రభూ ! ఆతనియింటిలో సామ్మేలేదు. స్వామీ ! వారియిల్లంతయు నెదకితిమి. ఇంటిలో వంటఁ జేసికొనునవి కూడ మట్టిపాత్రలే. అతని ధనమంతయు దానము క్రిందనే యయిపోయినది. ఇంటఁ జిల్లిగవ్వయ్యునలేదు.

సుల్తాను:—ఆతని పుస్తకభాండాగారముఁ జూచితిరా ! ఆతని ధనమంతయు నా భాండాగారమునకుఁ బెట్టెనట !

ఉద్ధ్యో:—ప్రభూ ! అతనిభాండాగారమంతయు బీకరు విశ్వ విద్యాలయమునకు దానముచేసెను. ఒక్క గ్రంథమైన నాతనియింట లేదు.

మహమ్మదుషాకు మార్దవపురిమ్మ మొదలుపెట్టెను. ఆతఁడుద్ధ్యోగులను పంపించి తాను గవానునింటికిఁ బోయెను. అందెందుఁజూచినను గవానునియొక్క సద్గుణములను తెలుపు చిహ్నములే కన్పడెనుగాని యాతనిదుర్గుణముల కొక యాధారమును గన్పించలేదు. తానహమ్మదాబాదుపోయెను. అచట గవానుని సాధమంతయుఁ బరిశీలించెను. గవానుని యశో

మూర్తి స్తంభముగాఁగట్టిన పూర్ణిమనాటి వెన్నెలవలె ధగ
ధగలాడిపోయెను. మహమ్మదూషా దుఃఖముతోఁ గొండఁబ్రక్కి
దిరిగివచ్చెను.

మహమ్మదూషా కూలిపోయెను. గవానుని యేస్సతి
కలిగినను స్త్రీవలె నేడువ మొదలుపెట్టెను. గవానునిశత్రువులు
గవానుని చంపుటకుఁ జేసిన యీ ద్రోహము చివరకాతనికిఁ
దెలిసెను. భీమరాజును దెచ్చిన యుద్యోగులనందఱను
బిలిపించెను. వారిని విమర్శించి యడిగెను. వారు చివరకు
యథార్థముచెప్పి వారినిక్షమింపవేడుకొనిరి. సుల్తాను దుఃఖాతి
శయముచేత వారిని క్షమించెను. అతనిలోనున్న పూర్వపుఁ
గాఠిన్యము, క్రూరత్వము పోయెను. హరశాస్త్రి గవాను
మీది కుట్రలోఁ బ్రధానుడని సుల్తానునకుఁ దెలిసెను.
హరశాస్త్రిని తీసికొనిరండని భటులతోఁ జెప్పెను.

పందొమ్మిదవ ప్రకరణము

హరశాస్త్రి షాకు బ్రధానముగాఁ గుట్ర చేసినది తానని తెలిసినదని యెరిగిన మరునాఁడు తల విరియఁబోసికొని, యుత్తరీయములేకుండ, మొగమున నెల్లెడఁ గుంకుమ పూసికొని యొక కొకిబికి కఱ్ఱపుచ్చుకొని మహమ్మదుషా దర్శనమునకై కొండపల్లి కొండయెక్కి కోటలోనున్న సుల్తాను దగ్గఱకుఁ బరువెత్తుచు వెళ్లెను. దారిలో నాతనిని చూచినవారెల్లరు హరశాస్త్రికిఁ బిచ్చియెత్తిన దనుకొనిరి. సుల్తాను కోటలో రాజధవనమున నొక యాసనముపై నాసీనుడై యుండెను. హరశాస్త్రి సుల్తానుముందు సాష్టాంగపడెను. హరశాస్త్రి యల్లెన్నడును చేయఁడు. సుల్తానునకు దుఃఖాతి రేకము లేనియెకల హరశాస్త్రినిఁ జంపించెడివాఁడే. కాని మహమ్మదుషా పూర్వమువానివలె లేఁడు. హరశాస్త్రికిఁ బిచ్చియెత్తినదని సుల్తానునకుఁ నెను.

హరశాస్త్రి లేచి నిలఁబడి కొన్ని విచ్చిచేష్టలు సేయుచు “సుల్తాన్ ! నేను బ్రాహ్మణుండను. కాఫరును నీవు నన్నుఁ జంపించినచో నాకు బాధలేదు. నాలోఁ బ్రాణములేదు. అది పోను పోదు. నాకు మహమ్మదీయమత మిప్పించుము, అప్పుడు నన్నుఁ జంపుము నన్ను బాధపెట్టుము. అప్పుడునాకు బ్రాణము వచ్చును. నా ప్రాణమును నప్పుడు పోవును” అని

పకాలున నవ్వెను. సుల్తాను మనస్సుఁడోహోవ్యగ్రతఁదాలెచ్చెను. హరళాస్త్రిమాట లతనిని కత్తివెట్టి పొడిచినట్లుగానుండెను.

హరళాస్త్రి మరల నిట్లు ప్రారంభించెను. “సుల్తాన్ ! నేను సుల్తానును. నాభార్య నెవఁడుకన్నెత్తిచూడరాదు. పంచ భూతములలో గాలియు, నగ్నియు, నీరును గూడ నాభార్యను తాకరావు వానికిఁగూడ లింగత్యమున్నదేమో ! సూర్యుని కిరణములు నాభార్యను తాకరావు. వానికి హోవభావములు తెలియునేమో ! నాబీగము కోటగోడలలో వేలకు వేలు భటుల మధ్య సురక్షితయై యంతఃపురమునఁ దూగు టుయ్యాల లూగుచుండును. నేను బఃహీనులై సైన్యములు లేని వారిభార్యలను నాసైన్యములుపంపి తెప్పింతును. నేను సుల్తానును గదా ! వారు నన్ను వరింపవలయును. వరింపక పోయినచోఁ గొరడాలతోఁ గొట్టించెదను. కాలుసేతులుకట్టి వారిపాతివ్రత్యము భంగము చేసెదను. నేను సుల్తానును గదా ! నన్నుఁ గాదనువాఁడెవ్వఁడు. ఎవరై ననున్నచో వాని నురితీయింతును” అని చంకలు కొట్టుకొనెను.

సుల్తానునకుఁ గోపము వచ్చెను. కాని యాకోపము వెలికి రాలేదు. సుల్తా నూహింప మొదలుపెట్టెను. హరళాస్త్రి మరల నిట్లనెను. “సుల్తాన్ ! నాకుఁ గొంచెము మతిభ్రమణ కలిగినట్లున్నది. దానికి నీవే కారణము రాధ నా కూతురు. దానిని చెరచితివి. దానికి అప్పుడు నేనూరలేను. దానిని దాని భర్త నిరాకరించెను. అదిపోయి కృష్ణలోబడి చనిపోయినది.

ఈసాప మెవరిది? నీదికాదా?" సనూధానముచెప్పు మన్నట్లు హరశాస్త్రి సుల్తానువంకజూచెను. సుల్తానుతలవంచుకొనెను.

హరశాస్త్రి మరల ననెను. "నాపూర్వుడు గంగూ బ్రాహ్మణుడు. మీపూర్వుడైన యల్లాఉద్దీన్ హాసన్ షాతో మైత్రీచేసి కొన్నినిబంధన తేర్పటచుకొనెను. దానితో మీవంశమువారు బ్రాహ్మణులను జంపరాదు. నీవునాతో నానిబంధన చేసికొంటివి. కాని నాకనులయెదుట నిరువదిమంది బ్రాహ్మణుల నీకోటకు బలివెట్టితివి. నా కానాండే పిచ్చి యొక్క వలసినది. కాని నీయందు నాకు గల యభిమానము చేత నాపిచ్చి యిన్నాళ్ళవఱకు నాగినది. ఇప్పుడా పిచ్చి తల సూపినది" సుల్తాను హరశాస్త్రివంకజూచెను.

హర:—“బ్రాహ్మణులు మనుష్యులుకారా! వారికి సుఖ దుఃఖములు లేవా! వారిలో నాత్మ యుండదా! మహమ్మదీయులకే యాత్మ కలదా! నవాబుల భార్యలు కాని స్త్రీలకుఁ బాతివ్రత్య మక్కరలేదా! వారి కభిమానము లేదా! వారు పశువులా!” సుల్తాను తల వంచుకొనెను.

హర:—“గవానుని చంపుటకుఁ గుట్రచేసినవారిలోఁ బ్రధానుడను నేనని నీయూహ. అది నిజమే. నీవు కుఱ్ఱవాడవు. గవానుపండితుఁడు. అతని పాండిత్యకీర్తి దిక్కులనిండినది. అతని దాతృత్వముచేత జనుల వాక్కులు పూచినవి.

అతనిమేధాశక్తిచేత బహుసీసామ్రాజ్యము ఫలించినది. వయోవృద్ధుఁడు. అట్టివానికి బ్రాహ్మణవధ సంతోషమియ్య వలయునా! నీవు తెలియక చేయుచున్నపని యతఁడు కాదనరాదా! దయయు, సత్యములేనిపాండిత్యమెందులకు! గవానును నీవు చంపించకపోయినచో జావఁడా! చిరస్థాయియా! నేను చావనా! నీవిప్పుడు నన్నుఁజంపించి నచో జచ్చిపోదును. కాదా, యేరోగమో వచ్చి మరి కొన్నాళ్ళకుఁ జత్తును. నీ తండ్రి, తాతలు చావలేదా! నీవుమాత్రము చావవా! చావు జనుల కందఱకున్నది. ఒకరికి రోగమువలె, నొకరికి రాజుశిక్షవలె వచ్చును. తన యధికారములో లేని మృత్యువును, తనయధికారమం దున్నదనుకొని ప్రకృతినిదూషించుటలో రాజు మూర్ఖుఁడు కదా!" సుల్తాను నిజమే యనుకొనెను.

హార:—'సుల్తాన్! నన్నుఁ జంపింపవేమి! నీవు నన్నుఁ జంపుదువనియే వచ్చితిని. నాకెవ రున్నారు! మా తల్లి చనిపోయినది. నా భార్య యిరువదివండ్లక్రిందనే చనిపోయినది. నా పెంపుడుకూతును నీవు చంపితివి. నన్నుఁ గూడఁ జంపుము. నీవు చంపకున్న నేను బ్రతుకునది లేదు. నేనును, నాకూతురుపడిన కృష్ణానదిలోపడెదను. కనుక నీవే యా పుణ్యము కట్టుకొనుము" సుల్తాను మాటాడలేదు. అతనితల తిరుగఁజొచ్చెను.

హార:—'నా యూహప్రకారము మీ వంశము, మా వంశము నొక్కటిగా ముడిపెట్టుకొన్నది. నాతో నా వంశ

మంతరించును. నీతో మీ రాజ్యమంతరించును. ఇది నా శాపము. మా పూర్వుడైన గంగూబ్రాహ్మణుడు రాత్రి నాకుఁ గలలో గన్పించి చెప్పెను.

సుల్తానున కొడలుఁ దేళ్ళు ప్రాకినట్లయ్యెను.

హర:—ఓయి పిచ్చిసుల్తానా ! నీ కింకను పిచ్చియై తనందులకు నా కాశ్చర్యముగానున్నది. గవానువంటి మహానుభావునిఁ జంపిన నీకుఁ బిచ్చియై తవలయును. నీకుఁ బిచ్చియై తినట్లును నాకు కలవచ్చినది. ఈ కలలో నేదో చిత్రమున్నది.'

సుల్తానునకు మనస్సులో నేభావమును నిలుచుటలేదు.

హర:—'గవాను రాత్రి నాకు గలలోఁ గన్పించెను. నన్నన్యాయము చేసితివనెను. నేను నీవు మహాపండితుడవై యజ్ఞానియైన మహమ్మదీయునివలె నటించితివి. అందుచే నీయెడల నేను చేసినది తప్పుకాదంటిని. అతఁడు మారు మాటాడలేకపోయెను. చివరకు ఈ తప్పంతయు మహమ్మదు షాది. అతనికిఁ బిచ్చియొక్కినది. నేను వానికి నిజముగాఁ బిచ్చి పట్టించెదను' అనెను.

సుల్తానునకుఁ దనకుఁ బిచ్చి యొక్కుచున్నట్లనిపించెను.

హర:— సుల్తాన్ ! ఒకవేళ నీకుఁ బిచ్చియొక్కదా ! ప్రయత్నముచేసి పిచ్చియొక్కించుకొనుము. అప్పుడు గవాను నెడల నీవుచేసిన ద్రోహమునకు సరియైనశిక్ష కలిగినట్లగును. ఎవరితప్పునకు వారు శిక్షయనుభవింపవలయును. గవాను

చేసిన తప్పునకు గవాననుభవించెను. అంతటిమహాత్ముడైన గవానునకే శిక్ష తప్పనియెడల నీకును, నాకును దప్పునా! నాకు శిక్ష రానే వచ్చినది. ఇదిగో నా కున్నాదమెక్కినది. ఇంతటితో నాకీ శిక్ష చాలదు. నేటిరాత్రి కృష్ణానదిలోఁబడి చచ్చెదను. అదిగాక నీవు చంపెదవా? చంపుము. ఇదిగో! నీ యెదుట నున్నాను. గవానును చంపినది నేను. నన్ను నీవు చంపుదువా? కృష్ణలోఁబడి చావుమందువా? మహమ్మదుషా మాటాడలేదు.

హర:—‘సరే! నీవు చంపకపోయినచోఁ గృష్ణలోఁబడి చచ్చెదను. కాని నీపాపమునకు, నీకును శిక్షతప్పదు. కొందరికి శిక్ష చచ్చినతరువాత. మరికొందరకు బ్రతికియున్నప్పుడు. నీకు బ్రతికియున్నప్పుడుఁ బిచ్చియెక్కును. అదిగోయెక్కుచున్నది. నేటిరాత్రికి నీవు కృష్ణయొద్దను నిసుకమీఁదికి రా! అక్కడ నేను కృష్ణలోఁబడి మరణించుచుండగాఁ జూచెదవు గాక! నేను వెళ్ళుచున్నాను.’

హరశాస్త్రి వెడలిపోయెను. పోయినంతసేపు వికారపుఁ జేష్టలు చేయుచునేయుండెను. హరశాస్త్రి వెడలినంతనే మహమ్మదుషా తనగడ్డము పీకుకొనెను. తన దుస్తులన్నియుఁ దీసివేసెను. అతనికన్నులవెంట నీరు కారఁజొచ్చెను. అతఁ డేడ్వఁదొడంగెను. అతఁడు కోటయంతయుఁ దిరుగఁజొచ్చెను. దగ్గరికువచ్చినవానినెల్లఁ గత్తితోఁ జంపబోవును. అందుచే నెవరును సుల్తానునొద్దకుఁ బోవ సాహసింపలేదు.

కోటలో గందరగోళ మొక్కవయ్యెను. రాణివాసము దుఃఖంపజొచ్చెను. సైనికులు దిగులుపడిరి. మంత్రులు, సేనానాయకులు దొట్టుపడిరి. గవానును చంపినందులకు యూసఫ్ ఆదిల్ ఖాను చాలమందిసి సేనానాయకులను చీలదీసి పెద్దసైన్యమును తనవెంటఁ దీసికొనిపోయి కొండపల్లికి దూరాన విడిచెను. అతఁడు తిరుగబడునో యేమిచేయునో తెలియరాదు.

మహమ్మదుషాకుఁ గొండపల్లికోటయన్న నసహ్యమై పోయెను. ఆహమ్మదాబాదున కానాఁడే బయలుదేరవలయునని యాజ్ఞయిచ్చి షా మరలఁ దాను కోటయంతయుఁ దిరుగ జొచ్చెను. ప్రొద్దుక్రంతుఁఁకుఁ అకు షా తన సేనలతో నంతఃపురముతోఁ గొండపల్లికోట వదలి కృష్ణయొద్దకుఁబోయి విడిసెను. మరునాఁడు ఆహమ్మదాబాదునకుఁ బోవలయునని షాయూహ.

మహమ్మదుషాకుఁ దనసేనానాయకులు చీలిపోవుటకు భయమయ్యెను. షా వారికి దన్నుఁ గలసికొమ్మని కబురంపెను. వారు 'నిన్ను నమ్మరాదు. గవానువంటివానినే చంపించితివి. మమ్ము బ్రతుకనీవు. మేము రా' మసిరి. షా యున్నాదము వృద్ధిగాంచెను.

ఆనాఁడు ప్రొద్దుక్రంకెను. చీకట్లు ప్రమ్ముకొనివచ్చెను. షా యెవ్వరు చూడకుండ తన గుడారము వదలి కృష్ణయిసుక మీద శిబిరమునకు దూరముగాఁ బోయి పిచ్చివానివలెఁ దిరుగఁ జొచ్చెను.

ఇరువదియవ ప్రకరణము

మహమ్మదుషా కృష్ణనీటివెంటఁ జాలదూరముపోయెను. ఒకచోట నీటిపాము ఇసుకమీదఁ బండుకొనియుండెను. అది యతని యలుకుడు తాకి జరజర నీటిలోనికిఁ బోయెను. చాలఁ గప్ప లతనికాళ్ళకింద నలిగెను. మరికొంతదూరము పోయిన తరువాతఁ బ్రవాహముగల నీటియొద్దనఁబోగాఁ బాములుగాని, కప్పలుగాని తాకవాయెను. ఒక తీతువు కూయుచుఁ బ్రవాహముమీదఁ బోవుచుండెను. పాకుఁ గొంత దూరములో నొకవ్యక్తి నడచుచున్నట్లు గోచరించెను. నెమ్మదిగా నతఁడా వ్యక్తియొద్దకుఁ బోయెను. అది స్త్రీమూర్తి. చింపిరి జుట్టు, భయంకరములైన గ్రుమ్మ. మహమ్మదుషాకుఁ బిశాచములన్న భయములేదు. అయినను అతనికిఁ గొంచమానాఁడు భయమువేసెను. మహమ్మదుషా 'ఎవరునీ' వని యడిగెను.

ఆ వ్యక్తి యతనికంతస్వరము నానవాలు పట్టెను. ఆమె 'నాపేరు రాధ' యన్నది. మహమ్మదుషా నిలువెల్ల వడకిపోయెను.

రాధ యిన్నాళ్ళుగా శూద్రస్త్రీవలె వెలిభోజనము నెరపెను. ప్రోషితభర్తృకవలె భూశయనము; నిరలంకారతయుఁ బాటించెను. దుఃఖితవలె మానధారిణి యయ్యెను. నియమము తాల్చినదానివలె బ్రాహ్మణాన్నమే తినెను. ఆమె హఠాత్ప్రయోగ్క ఒక చిన్నిర 'పేష్కప్పు' తీసికొని యది సర్వకాలము ధరించుచుండెను. అమరావతిలో దుర్మార్గుని

ప్రవర్తనతరువాత రాధ తనశీలము తాను రక్షించుకొనవలె ననుకొన్నది. ఈ యూహ యా దురవస్థకుఁ బూర్వమే యున్నచో నెంత బాగుండెడిది. మహ్మదుషానే చంపి యుందుననుకొనెను. ఆమె పగ లెల్ల తనయింటిలో నిద్రించును. రాత్రులందుఁ గృష్ణయిసుకలోఁ బిశాచమువలె సంచరించును.

రాధ మరునిముసములోఁ దనకత్తిదీసి మహమ్మదు షాను బాదువఁబోయెను. కత్తి యతని నిష్కంచుకైమైవ గుండెమీదఁ గొంతువలకు దిగెను. ఇంతలో రాధమనస్సు మారెను. దిగిన కత్తి పిడివలకు దించక వెనుకకు బలముగా లాగివేసెను. రాధ బిగ్గటగా 'ఓరీ! ఎరమవళువా! నిన్ను చంపిన హత్యాదోషము నా కెందులకు? పో ఈగాయము మానునులే పో! పొమ్ము' అని తాను చరచర నడచి కృష్ణ నీటిలోనికి దిగెను. నెత్తురుకారుచున్నను మహమ్మదుషాకు నాకత్తి గుండెలోనికి దిగక పోవుటచే నతఁడు స్మృతితప్పిపడి పోలేదు. అతఁడు దృష్టినిగుడ్చి నీటిమీదికిఁ జూచెను. రాధ లోతునీటికిఁ బోయి యచటఁ దేలుచుండెను. మరికొంచెము సేపటికిఁ బడమటఁబట్టిన యొక చిన్న మబ్బులో మెరసెను. ఆ మెరపులో నీటిమీదఁ గొట్టుకొనిపోవుచున్న రాధశవము షా కంటికిఁ దన పాపపు పడవవలెఁ గాన్పించెను.

షా తనజీవితమందు నిర్వాంఛతో నా యిసుకమీద బడిపోయెను. మరునాఁడతని మంత్రులతనిని వెదకుచువచ్చి యాతనిఁ గనుగొని తీసికొనిపోయి గాయము కుదిర్చిరి.

హరశాస్త్రి నైజాం షా ముందుఁ బ్రదర్శించిన యున్నాడ మభినయము. అది షాకుఁ బిచ్చిపుట్టించుటకుఁ జేసినతంత్రము. షాను కృష్ణయసుకమిది కానాఁడు పంపుమని రాధ హర శాస్త్రితోఁ జెప్పెను. తనచేతులారా రాధ షాను చంప వలెననుకొన్నది. మరునాఁడు షా బ్రతికినవార్తయు, రాధ చచ్చినవార్తయు, హరశాస్త్రికిఁ దెలిసెను. హరశాస్త్రి చివరి వేళ రాధకు వైరాగ్యము తోచెననుకొనలేదు. ఆమెకు సరిగాఁ గత్తితోఁ బొడుచుట చేతకాలే దనుకొనెను. హర శాస్త్రి యంతటితో వైరాగ్యము కలిగి సన్యసించి కాశీపురికిఁ బోయెను.

గాయము కుదురురోజులలో షాకు నొక స్వప్నము వచ్చెను. అందులో నిట్లున్నది. “హరశాస్త్రి శాపమువలన గంగూబ్రాహ్మణునియాత్మ తనవంశమును దహింపఁజొచ్చెను. తనరాజ్యము ముక్కలు ముక్కలై పోయెను. సేనానాయకు లందఱుఁ దిరుగబడిరి. తాను నికృష్టపుచావు చచ్చెను. తన కొడుకు సుల్తానయ్యెను. తన కొడుకు చిన్నవాఁడగుటచేత గాసింబరీదు నతని కొడుకు అమీరుబరీదు వానిని చంపి రాజ్యము నడపారించిరి. బహునీరాజుల వంశ మంతతో నంతరించెను. దక్షిణ హిందూదేశములోని తన రాజ్యము నాలుగుచెక్కలుగా నయిపోయెను. గంగూబ్రాహ్మణునియాత్మ దయ్యమువలెఁ బట్టి తన వంశముమీదఁ గూర్చుండెను” భయముతో షా మేల్కొనెను.