

సందేశం

ఎంత తెలివున్నా, చదువున్నా, డబ్బుంటే గానీ జరగదు జీవితం. 'ఎలాగై నా డబ్బు సంపాదిద్దాం' అని చూచాను లోకంలోకి. ఎవరిముట్టుకు వారే వెళ్ళిపోతున్నారక్కడికి. పక్కనున్న నన్ను చూచి చూడవలె బోతున్నారు. తల బాగా వైకెత్తి చూచాను లోకంలోకి. నాలంటి వారందరో చదువుకున్న పెద్ద వాళ్ళు, చినిగిన చొక్కాలవాళ్ళు, మసిన గడ్డాలవాళ్ళు తల వంచుకొని ఏదో చేస్తున్నారు. "ఎమిటయ్యా చేసేది?" అన్నా నొక మిత్రుణ్ణి. అతనే లోకంలో ఉన్నాడో, కదలేదు, మెదలేదు; కన్నెత్తి చూడలేదు. కదిలించినా కదలని మనిషి, పిలిచినా పలకని మనిషి, ఉచ్చినవాడితో సమానమేగా! ఏమిటి వాడు చేసేదని, అట్టే చూచాను; మరి మరి అడిగాను; "S వెయ్యాలా, M వెయ్యాలా" అన్నాడు. పెద్ద పెద్ద అక్షరాలలో కనిపించాయి కమ్మని మాటలు: 'అంతా మీకే గల వంకీ; రూపాయతో లక్షా యాభై పేలు; మీరే గలవండి. అంతా మీదేనండి! ఆహా! ఎంత తియ్యనిమాటలు! రసగులా నూమిడిపండులా, చక్కెరకేళి అరటి పండులా, జలే తియ్యగా ఉన్నాయి. ఎవరో ఆ మహాసభావుడు? ఎందరో మహాసభావులు! ఉంటారు లోకంలో కొందరు; రూపాయకు లక్షాయాభైవేలీచ్చే దానకర్తలుంటారు! భారత భాగవతాల్లో, రామాయణాది గ్రంథాల్లో, అటువంటి దానకర్తలే కనిపించలేదు నా కళ్ళకు. ఎందుకు, అందరూ చేశారు దేశసేవ. సత్యాగ్రహ సమరాల్లో, విప్లవోద్యమాలలో, మంటలలో మాడి మసి, సునీ అయిపోయారు, మనుషులు మరిచిపోయారు వాళ్ళని. ఏం లాభం! ఏం లాభం! వాళ్ళు చచ్చి మాత్రం ఏం లాభం! పాపం ఈ మహాసభావు డెవ్వరో, దేవాంశ సంభూతుడు. రూపాయకు లక్షాయాభైవేలీస్తాడు. వంద సార్లు భుజంతటి లేపానొక మిత్రుణ్ణి. అతను మేలుకోనే ఉన్నాడు. కానీ నిద్ర బోతుఉన్నాడు. తాను నిద్రబోతు ఉన్నాడో మేలుకోనే ఉన్నాడో, తనకే తెలియని స్థితిలో ఉన్నాడు. అయ్యో! ఏంచేసేది నేను! నా మిత్రుడు పిచ్చివాడైపోయాడా! "ఎందుకురా అలా చూస్తావ్!" అని దీనంగా అడిగాను. "S వెయ్యాలా, M వెయ్యాలా" అన్నాడు.

నేనూ కొంచెం ఆలోచించి "M వెయ్యరా సరిపోతుంది" అని అన్నానో ఇంకాలేదా! "కాదు అక్కడ S ఉండాలి" అని వంద మంది అరిచారు. "కాదు M ఉండాలి" అని లక్షమంది అరిచాయి. "కాదు S ఉండాలి" అని పదిలక్షలు గొంతులు. S కూ, M కూ మధ్య హోరా హోరి బోరాటం. రక్తం చెనుటగా మారిపోతూ ఉంది. నా మిత్రులు లక్షలు లక్షలు, నా మనోశత్రు ముందు కనిపించారు. S కూ, M కూ B కి, D కి జరిగే సమరంలో, అలిసిపోయి ఒరిగిపోతున్నాను. కట్టుకున్న గాలిమేడలు కూలిపోయి నిరాశతో కుంగి పోతున్నాను. మెదడంతా వేడికి కరిగి నీరై ప్రవహిస్తోంది. స్వార్థపరులు సృష్టించిన సుడిగుండంలో దూకి, నా మిత్రులు గిరగిర తిరుగుతూ, కొట్టుకొనిపోతూ, లక్షలు లక్షలాస్తాయని, కంటున్నారు కలలు.

జి. సి. రామకృష్ణ

ప్రవాహంలో పడి దిక్కు తెలియక, కొట్టు కొనిపోతున్నారక్కడికి. ధనకోసం ఆశపడి, మనం మనుషులమని మరచిపోయి, పిచ్చివాళ్ళయిపోయే అనాయకపు మిత్రులారా! దరిద్రంతో నలిగిపోతూ, అద్దంలో కనిపించే ధనరాసులకోసం ఆశిస్తే ఏంలాభం ఏంలాభం! మీరు అద్దంలో డబ్బుమాట చూస్తూనే ఉంటారు. వెనుకనే ఎవడో వచ్చి, డబ్బుమాట లాక్కుంటాడు. అద్దంలో చూడకూడా అదృశ్యమయి పోతుంది. నీకు మిగిలే దొక్కటే తెలుసుకో: అది నీ గాయపడిన మృదయమే. అంతకన్నా నీకేరూ మిగలదు. ఏ అక్షరం వేస్తే లక్షరూక లాస్తాయా అని, తపించే బదులు నీచుట్టూ ఇలా ఎందుకుందని, ఎన్నడైనా ఆలోచించావా? ఇదుగో నా సందేశం! నాయే నీకందిస్తున్నాను. సుడిగుండంలో కొట్టుకపోతూ, మనకే నుఖ మనుకొన్నావా? బయటపడడం నీకెట్లం లేదా? నీవు మనగడం నాకెట్లంలేదు. మునిగితే బాప్తూడేలా, శ్రీరాముల్లా, భగత్ సింగ్ లా మునగాలి. రూకలకోసం మునగలేదు బాప్తు. లోకం యిలా ఎందుకుండ న్నారు? మార్పి పారెయ్యాలన్నారు. మార్పడంలోనే మహా నిర్మాణం చెందారు. అయ్యయ్యో చావలేదు వాళ్ళు. ఇంకా

మనలో ఉన్నారూ, మనకోసం వీడున్ను న్నారూ. ఒక రూకతో పదిలక్షల రూకలు చెయ్యాలని కాదు నీ దురాశ? డబ్బునే ప్రేమించే మనిషి మనుషుల్నెలా ప్రేమిస్తాడోయ భాయి! నా కూ డబ్బుంటే చాలా యిష్టం; కమ్మగా కాఫీ తాగొమ్ము; కనుపునిండా తినవచ్చు; నా పాపకు చొక్కా తేవచ్చు; ప్రియురాలితో సినినా చూడొచ్చు, కానీ అక్షరాల గారడీలో నలిగి నలిగి సతమతమై, పొమ్మంటేమాత్రం, ఎదురు తిరుగుతాను నేను. చొక్కా మాసి పోతే ఏం, నా పాపకు చేవతలా ఉంటాడు. చీర చినిగిపోతే ఏం, నా ప్రేయసి నా కళ్ళకు ప్రకృతి యిచ్చిన బహుమానంలా, సౌందర్యదేవతలా కనిపిస్తుంది. నేను పోయే దారిలోనే రమ్మంటాను నావాళ్ళందరినీ. కందుకూరి, గురజాడల అడగన బాడోలో, తడబడకుండా సడండి పోవాలి. కందుకూరి కలం కత్తిలా మెరిసింది ఆనాడు. కత్తిరుఫి సింపులకుజడిసి, ఆదిరపోచూగు దొంగలు. పాపం S వెయ్యాలా, M వెయ్యాలా అని ఆలోచించి, ఆలోచించి, అలిసిపోచూవు పాపం! అందరం కలిసి ఆలోచిద్దాం. దిక్కులేని పసిపాపలు, 'అగ్రూ కౌనీ బాబూ,' అని అడగవనసరంలేని సమాజం కోసం. దొంగలు సృష్టించిన యినుప చట్రంలో, నీవు నేనూ, నలిగి నాశమమై పోకుండా, ఉండే భవిష్యత్తుకోసం ఆలోచిద్దాంనా. లోకం బాగుపడాలంటే, నీవు నేనూ కదలాలి. మర్యాదమలు కదలరు మెడ లడి. మనకెందుకులే అని పోకుంటాను. అలాంటివాళ్ళు లోకంలో ఉండే ఒకటే, లేకా ఒకటేననుకో. సామాన్యుడి తలకు ఏదోపని కల్పించియిచ్చి, తలవంచి చెయ్యి మని చెప్పడం, దొంగలకెప్పడూఅలవాటే. నిన్ను 'సజల్' చేసి, వెళ్ళి వెంగళప్పను చేతుడంకోసమే వచ్చాయి పజిల్స్. అక్షరాల గారడీమధ్య మన తెలివిన వృథాచేసే కన్నా అందరం కలిసి ఆలోచిస్తే, లక్షల చేతులు కలిశాయంటే, చెడల పట్టిన సమాజాన్ని దుమ్ము దులిపి, చెడల విడిసి, కుభ్రంగా చెయ్యొచ్చు. పాతమేడ విరిగిపోయి, పాడు బడిపోతుంటే చూస్తుంటే ఏం లాభం! పాత మేడను బాగైనా చేయాలి. లేక కొత్త మేడ కట్టాలని కృషి అయినా చెయ్యాలి. కొత్త మేడంటే నాకూ యిష్టం. అందరం కలిశామంటే, అందమైన కొత్త మేడ కట్టుకోవచ్చు. అంతరికే నుఖం కలిగించొచ్చు. అక్షరాల గారడీలో పడి అచూల్కమైన బుద్ధిని వ్యర్థంచెయ్యకు. అక్షరాల నింతకంటే లక్షణంగా వినియోగించు. కట్టు తెరిచి మేలుకోని సమాజాన్ని మార్చేందుకు ఆలోచించు, ఆలోచించు.