

జంబాలుగాడి కథ

చచ్చి ఏలోకంలో ఉండాడో ఏమోగానీ మా కమలాపాండు చినయ్య మా ఊళ్లో అప్పుడు నా యీడు పిలకాయలందరికి వర్సబెట్టి తమాస తమాసగా తలా ఒక పేరు పెట్టె!

మా మునిమామ కొడుకు రాంకిష్టుడికి పాములనారిగాడని... మా చెంగమ్మత్త పెద్ద కొడుక్కు మిండగాళ్ల మేనత్త మొగుడని... చిన్న కొడుక్కు చింతనీళ్ల బక్కోడని... అయినేరోళ్ల కిష్టుడికి ఆంబోదల గిడ్డడని... నాకేమో అగ్గిసేనిపల్లి ఎర్రయ్యని... అదే మా చెంగల్పాండు చిన్నయ్య కొడుక్కు జంబాలుగాడని యిట్టా పిలగాడికొక పేరు పెట్టె!

మాటా పలుకు నడకా నాణ్ణెం గెమనించి ఆయన పేర్లు పెట్టె. ఆ పేర్లు ఎవరికి అవిర్నా అమరకుండా పొయ్నా జంబాలుగాడి పేరు మాత్రం బెమ్మాండంగా అవిరి పొయ్యింది.

డౌలుడస్తు!... పొగులు పస్తు! అనే యవారం జంబాలుగాడిది. మూడు పూట్లకు ఒక పూట తిన్నా... మూడుదుగ్గండ్రు చేతిలో లేకుండా పొయ్నా జంబాలుగాడి జంబం మాత్రం జబల్పూర్దాకా పొయ్యేది.

జంబం ముందుగా పోతావుంటే జంబాలుగాడు దాని ఎనకాల్నే నడస్తా ఉంటాడు.

“ఒరే నాయినా! ఈ తట్టట్టా తలమింది కెత్తి పోరా!” అంటే-

“అబ్బెబ్బె! అట్టాంటి పని మనం చేస్తామా? గూటం కొండ మిందుండే గాది గుండు ఎత్తే చేత్తో పేడ తట్ట ఎత్తేదా? చీచీ! యిటుమంటి పన్ను మన యింటా వొంటా కూడాలే!” అంటా ఎచ్చులు పలకతాడు.

“ఒరె వారే అబ్బారే! పిలగాడికి కడుపు సెగచేసింది. నోటికి చేతికి తాళంగా ఉండాది వాడిపని. ఆ టెంకాయి చెట్టెక్కీ ఒక్క ఎలనీరు కాయ్ తోయ్ రా!” అని బంగపడ్డే-

“చచ్చ! ఎక్కమంటే పులిగుండు ఎక్కమనండి. అలాగ్గా ఎక్కేస్తా. తూ బెహ! ఈ టెంకాయి చెట్టా నేనెక్కీది. ఇటుమంటి చిన్న చిన్న పన్ను మనకు చెప్పద్దంటే యినిపించు కోరే ఈ ఎర్ర నాయాలి గుంపు!” అని యాష్టపోతాడు.

పొల్లించి పొల్లించి తన్నినా ఆ యదవ దగ్గర దమ్మిడి దుడ్లుండవు. మల్లా మాట్లాడేదా? అంతా లచ్చల మిందే!

తాగేదేమో కళావర్ బీడి. జేబీలో పెట్టుకుండేదేమో కత్తిర మార్కు సిగరెట్టు పెట్టి! ఎవరు ఎదటపడ్డే వాణ్ణి యరవలి సిగరెట్టు అడగతానే ఉంటాడు.

ఆ అడిగే దాంట్లో గూడా ఎంత జంబం?

“మొన్ననే తిరపతికి పొయ్యండి ఒక బండల్ తెచ్చినా. చేతిలో వుంటే నిమిశాని కొగిటి ఊది పారేసేదే గదా మన పని! ఇద్దో యిది లాస్ట్ పెట్టి. దీంట్లో గూడా మూడో నాలుగో ఉండే. ఇప్పుడే ఆ గుంటకట్టమింద తలావొగిటి పెరుక్కుండి. పెట్టుకోని ఎట్ట లేదనేది. ఎదా? ఒక సిగరెట్టు యిట్టా గొట్టు!” అంటా ఆ కాళీ పెట్టిని యిసిరట్టా పారేస్తాడు.

అప్పుడు మా ఊరికంతా ఒకడే జంబాలుగాడు!

ఇప్పుడా? ఈదికి యిరవైమందికి పైగా ఎదిగిపోయారు.

అప్పుడు మావాడి జంబాలు చూసి బతకలేని యదవకు యిదేం బతుక ని చీదరించుకుంటా ఉంటిమి. చీకొట్టా ఉంటిమి. ఈ డంబాశారాల్తో ఈ యదవ ఎట్టా బతకపోతాడబ్బా? అని అనుమానపడ్డా ఉంటిమి!

ఇప్పుడ గదా తెలస్తా ఉండాది! -

ఈ జంబం లేకుండా పోతే బతుకే లేదని... జనంలో మతింపే లేదని! ఎవరినన్నా చూడు. సొంత డబ్బాను కొట్టు కోకుండాబోతే కొంపలో చోటులే. పోనీ కొంపట్టా యిట్టే పెట్టేసి యిదిలోకి పోతే అంతకుముందు అక్కడ లే!

అప్పు కోసరమన్నా పో. నువ్వు పప్పు కూటికన్నా పో. జంబంగా కార్లో పోతే దాని మతింపే మతింపు. అది బాడిగడైతే గూడా పరవాలే. ఎదురుంగా వచ్చి ఎగిరిపడి కావిలించు కుంటారు. అదే కాలి నడకన పో. కసిరి కొట్టారు.

ఈ జంబాల మింద యిట్టా చెప్పుకుంటా పోతే ఓయబ్బా! ఒక బారత మంత చెప్పచ్చు. చెప్పినా యిప్పుడు యినే ఓపిక ఎవరికుండాది? -

ఈ జంబాల గాళ్లతో మాట్లాడే ఒక చిక్కు. మాట్లాడకుండా పోతే ఒక చిక్కు. కర్మగాలి నోరిచ్చినామా? తలకాయ తినేస్తారు. మనకెందుకులే? అని గమ్మునుంటే సీదాగా తినేస్తారు.

ఆ నడమ ఒకనాడు బుద్ధిగెడ్డి తిని ఆ నాలుగ్గాళ్లమాడపం కాడ “పొయ్ పొయ్! ఈ సీమలో అది గూడా ఈ జిల్లాలో పుట్టిమే? పుట్టిన నేరానికి అన్నిట్లో ఎనకబడి పోతా ఉండామే?” అని నా కడుపు సాద ఎలబోసుకుంటి.

ఈ మాట ఒక జంబాలుగాడి చెవల్లో పొయ్ పడ!

ఇంక నన్ను వాడు మలేసుకుణ్ణాడు చూడు నా సామీ! -

“ఒరే! ఏమి ఏడుపురా మీ ఏడుపు? ఎప్పుడు చూడు ఎనక బణ్ణా మని కొందురు... ముందుకు బోలేదని కొందురు ముక్కుల్తో ఏడ్చే పనేనా? ఆ ఏడుపు పోనీ ఆడికన్నా నిలిపేస్తారా అంటే లేదే! మల్లా కొందురు ఎనక పడాలని. కొందురు ముందుకు పోవల్లని. ఉన్నోడికి అదే ఏడుపు. లేనోడికి అదే ఏడుపు. మీ నోటివాక్కు మీకే తగలకుండా పోదులే. ఎనిక్కి ఎనిక్కి అనుకుంటా ఉండండి. ఎనిక్కే పోతారు.”

“ఏం చెయ్యమంటావు జంబాలూ! ఈ ప్రెబుత్వాలు ముందరుండే వాళ్ల మొకాలే చూడనంటా ఉండాయే?”

“పోనీ! నీ మాట కేవస్తా. ఈ సీమ అన్నిట్లో ఎనకబడి పాయి్యింది గదా? దీని మొకం ఎవురు చూస్తా ఉండారు?”

“అదే గదా మా ఏడుపు. ఎనకుండేవాణ్ణి యింకా ఎనిక్కే అన్నెట్టుగా ఎనికెనిక్కే నెట్టేస్తా ఉండారు. ఈసీమ చేసుకుణ్ణె పాపం ఏమోగానీ...”

“అద్దో అట్టంటేనే నాకు వొళ్లు మండేది. ఆడలేక మద్దిల మింద పడి మొత్తు కుణ్ణెట్టుంది మీ యవ్వారం. ‘ఈసీమ పాపం చేసింది! పాపంచేసింది!’ అంటారే? మీరన్నెట్టు పాపమే చేసుకోనుంటే ఆ కాశిరాజు కూతురు ఆదిలక్ష్మి యాడ పుట్టె? ఈ జిల్లోలో ఉండే నారాయణవనం లోనే గదా! వైకుంఠం లోనుండి ఎలబార్నె వెంకటేశుడు లక్ష్మీదేవిని ఎతుక్కుంటా యాడికొచ్చె? ఈజిల్లాకే వచ్చె. వచ్చినాడే అనుకో. ఇల్లిబానికి వచ్చిన అల్లుడి మాదిర ఈ బూప్రెపంచంలో యింకేడా తావేలేనట్టు ఏడుకొండల మిందనే కొలువు తీరాలా? ఆయన కత ఆడికయిందా?

ఇంకొక మొగలాయి చెరిసగం వొళ్లే పంచిచ్చేసి నాడు. ఆయనుండేది కాళాస్త్రిలో. ఆయన కొడుకుండేది తిరత్తణిలో. అబ్బాకొడుకులు యిద్దురూ ఈజిల్లాలోనే తిష్టేసినారా?

సరే? అబ్బాకొడుకులు యిద్దురూ కల్సిమెల్సి ఉండేది మన అబ్బలకు పడకుండా తిరత్తణి వదిలేస్తే వదిలేసినారే. అట్టన్నా ఆ మహన్నబావుల పేరు చల్లని పూట మల్లామల్లా చెప్పుకుంటారు.

ఈమాదిరగా అడుక్కొక్క దేముడు ఈగెడ్డ మింద ఎలిసుంటే దీన్నే పాపంచేసిన గెడ్డంటావు గదరా పాపిష్టోడా?”

“అవునవును. మన సీమ శానా పుణ్ణెం చేసుకుణ్ణింది. ఈసీమలో జల్మమెత్తిన నువ్వొక పుణ్ణాత్తుడివి. నేనొక పుణ్ణాత్తుణ్ణి. ఇంక మనకేం తక్కవ? అడుగడుక్కి ఒక గుడి... గడప గడపకు ఒక నాయికుడు. నేతులు తాగిన మన తాతల మూతులు... మన బతుకుల కేం జంబాలూ?”

“ఎంతసేపూ బతుకులు బతుకులని మొత్తుకుణ్ణి పనేనా? ఇల్లుచూసి యిల్లాల్ని చూడమన్నారు పెద్దోళ్లు. ఈడ యిల్లంటే మన జిల్లా!

ఒక్కసారి ఎనిక్కి తిరిగి చూడ్రా!

బిటీషోడి కాలంలో చెన్నపట్నం మనతోనే చేరివుండే గదా? అప్పుడు ముక్కైమంత్రి ఎవరో తెల్సా? బొల్లిని మునసామినాయుడు. యావూరోడో తెల్సా? తిరత్తణిలో పుట్టి చిత్తూరులో చదువుకుండే. అప్పుడు తరత్తణి ఉండింది చిత్తూరు జిల్లాలోనేగదా? అటుమంటి మొగలాయిలంతా పుట్టిన జిల్లారా యిది.

అదట్టా పోనీలే?

బిటీషోడు పాయ్నాక ఉమ్మిడి మదరాస్ రాష్ట్రానికి ముక్కైమంత్రి ఎవరు?

పానగల్లు రాజా!

ఈజిల్లా మణిసేగదా? మహన్నబావుడి పేరుమింద ఎలిసింది పానగల్లు పార్కు. ఇప్పుడంటే అది చెడబడివాళ్లను చేరదీస్తా ఉండది. అది బాగా బతికిన రోజులుగూడా ఉండాయోయో. ఆకాలాన అది రాయలవారి దర్బారేగదా? - రాసేవాళ్లు రాస్తావుంటే... కూసేవాళ్లు కూస్తావుంటే... మేసేవాళ్లు మేస్తావుంటే... సైలెంటగా చూసేవాళ్లు చూస్తావుంటే చెన్నపట్నమంతా చేరేది ఆణ్ణే గదరా?

అది ఆడికి యిడ్చి పెట్టు.

పానగల్లురాజావారు కాళాస్త్రిలోపుడ్డే మనఅయ్యోరు! అయ్యోరంటే ఎవరంటావ్? గుమ్మిడిపాండు మాదిర్తో గుమ్మటంగా ఉణ్ణే! ఆయనే మాడబూషి అనంతశయనం అయ్యంగారు. యాడ్రా పుట్టింది. చిత్తూనూర్లోనే గదా? యాడ్రా చదువుకుణ్ణింది తిరపతి లోనే గదా? మొనగోడు పార్లమెంటులో కూసుంటే నెహ్రూగాడు... పటేల్గాడు వాడు ఎటుమంటోడైనా అయ్యోరు మాట్లాడమంటేనే మాట్లాడత్రా!

సరే! యీళ్లందర్నీ ఒక్క తోముతోమి వదల్నాడే మొగలాయి తరిమెల నాగిరెడ్డి! యాడ్రా పుట్టింది? ఈ సీమలోనే అనుకో. అందురి పుణ్ణేమా అని బతికింది మాత్రం జైల్లోనే గదరా?"

“అవునా జంబాలు! ఈళ్లైనా యీసీమలో పుట్టింది. పదకవితలకు పాణం పోసిన అన్నమయ్య... ప్రెజాకవి వేమన్న యీడ పుట్టోళ్లే గదా?

ఒకరికి యిద్దరు రాష్ట్రపతులు సర్వేపల్లి... నీలం సంజీవిరెడ్డి యిక్కడోళ్లే గదా? చిలుకూరు నారాయణరావు, దామోదరం సంజీవయ్య, కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి, బళ్లారి రాగవ, రాళ్లపల్లి అనంతకిష్ణశర్మ, దర్మవరం కిష్ణమాచార్యులు, కోలాచలం శీనివాసరావు, చిత్తూరు నాగయ్య, హెచ్.ఎం.రెడ్డి, బి.యన్.రెడ్డి, పుట్టపర్తి, గడియారం, శంకరంబాడి యిట్టా మాదిరి ఎందురెందరో బూమిని పుట్టగూడని మహన్నబావులు ఎంతమంది పుట్టా?

తిమ్మక్క మొల్ల వెంగమాంబ ఈసీమ ఆడపడుచులే కదా?

ఇంక మనకేం తక్కవ? ఈ జంబంతోనే బతికి పోదాం. ఇంక మనకు తాగేదానికి నీళ్లెందుకు? తినేదానికి తిండెందుకు?"

నామాట యింటానే జంబాలుగాడు యాదాంతి మాదిరొక్క ఎర్రినప్పు నవ్వె! సిల్కు జుబ్బాను చిర్నప్పుతో పలకరించె. మడత నలక్కుండా బుజాన యాలాడ్తావుండే సరిగంచు చవకాన్ని ఒక్కంట గెమనించుకుంటా గువ్వదుప్పులు దువ్వె!

“ఒరే నీజంబం పాయ్ జముళ్లల్లో పడా!” అనుకుంటా ఉంటే వాడు తలపైకెత్తి నాకల్లా చూసె. ఆ చూపు అంతుదొరక్కుండా అవస్తపడ్డా ఉంటే-

“ఒరే పిచ్చోడా! మనప్ప నీలం సంజీవిరెడ్డి కోస్తావాళ్లతో ఏమన్నాడో తెల్సా? తుపాను గిపానులోచ్చి నదులు పొంగి పొల్లినాయంటే ఆ వరదల్లో మీపని గోయిందో గోయింద! మాకేం గోయిందుడి పాదాలకాడ పడి కలింకాయలో... కలబందగెడ్లో... ఉస్తీకాయలో... దేవదారాకో... ఎదురుబియ్యమో- ఏదోవో గిటి తింటా బతికి పోతాం. మీమాదిర మాకు చచ్చినా దిక్కులేని చావు రాదు. మేము ఎంత అదురుష్టం చేసినోళ్లం! అనె. అంత పెద్దాయప్ప అంత గొప్ప మాటంటే అందులో సత్తేన్ని మనం అర్తం చేసుకోవాలా ఎరిముండా!” అనె.

“అచ్చిరాలా నిజం ఆమాట జంబాలూ! మన అదురుష్టం ఉండాదే? అంతాయంతా కాదు. ఎందుకంటావా? కాంగ్రెసోళ్ల చేతుల్లో పెత్తనం ఉణ్ణెప్పుడు ఎక్స్ పాట్రివోళ్ల రాయలసీమో! అని మొత్తుకుంటే కాంగ్రెసోళ్లకు చీమ కుట్టినట్టనిపించిందా? లేదు.

ఇప్పుడు కాంగ్రెసోళ్ల ‘సీమ అయ్యోరామా! సీమ అయ్యయ్యోరామా! రాయలసీమ!’ అంటా కాకిశోకంగా అరస్తా ఉంటే యిప్పుడు పెత్తనం చెలాయస్తా ఉండే తెలుగుదేశం వాళ్ల చెవికెక్కతా ఉండాదా? లేదు.

అప్పుడు వాళ్లు అర్చినా యిప్పుడు యీళ్లు ఏడ్చినా అవ్వి నిజం ఏడుపులైవుంటే మన ఏడుపు యిట్టెందు కుంటింది?”

“ఎవుడు పెత్తనం చేసినా మనకు మాత్రం యిత్తనాల గింజిలకు లాట్రీయే కదా? మారాజుగా ఒక మద్దేణ్ణం బతికి చస్తే చాలు. అడళ్ళ తినే బతుకు ఎంతకాలం బతికితే మాత్రం ఏముండాది? తుపానులోచ్చి నదులన్నీ పొంగి పోతే కోస్తావోళ్లు ఒకదినంతో చస్తారు. మన చావు అట్ట గాదే? దినమూ చస్తా బతకతా ఉండాం.”

యాడుణ్ణాడో ఎట్ట మా మాట్లు యింటా ఉణ్ణాడో ముత్తారెడ్డన్న వచ్చి ముగతాయంపు పలికె!

ఈసీమలో సీటు సంపాదించుకుణ్ణె మొనగోళ్లు దినమూ చచ్చేవాడికి ఏడ్చేవాడు ఎవుడనుకుణ్ణెట్టుండాది. అందుకేనేమో ఆడికిపాయ్ ఈయేడుపు మల్లా ఏడ్చేదెందుకని తీరుమానం చేసుకుణ్ణారు. ఆ తీరుమానాన్ని తిప్పి కొట్టే యదవ ఎవుడుండాడు! ●