



కృతకం
అవ్వాయి

వివిధక. అచ్చతవ్వ

“ఇది నిజమా?” అత చెప్పినదాన్ని నమ్మలేనట్లు అడిగాడు నన్ని.

అత ‘నన్ని’ ముఖంలోకి గుచ్చి చూసింది. “నన్ని” విద్యార్థికాడు. నాలుగు వందలు ఊతం తెచ్చుకుంటున్న ఉద్యోగి. బహుశాచారి. అత యం. బి. పై నలియర్

లోకి వచ్చిన విద్యార్థిని. ‘నన్ని’ పూర్తి పేరు నరసింహశాస్త్రి. అత ముద్దుగా “నన్ని” అంటుంది. అత “నన్ని” తను చెప్పిన విషయానికి చూపుతున్న గాభరా చూసి తనలో తను పళ్ళు కొరుక్కుంది. తల కసిగా పంకించింది.

క్రిస్టిటి తెలిసి జాలిపడి నిన్ను పెళ్లాడాను!
పెళ్లయిన శాశ్వతా యితే భరించేవాడిని!! బ్రష్టుడు



మెంటల్ గా షాక్ తిన్నట్లు యి ఓరకంగా పిచ్చిగా తయారైంది ఆపావ ఎవరన్నా మాట్లాడితే చాలు ఇక అమ్మా అంటూ వాళ్ళని వదలదు. పోనీలెండి ఆ సౌదంతా ఎందుకు. సరోజిని ఊరినుండి వచ్చాక రమ్మని చెప్ప మందమ్మా. " అంటూ మాట మార్చింది కాని నామనసు మాత్రం యింకా పాప చుట్టానే తిరుగుతుంది. పరధ్యాసగా ఏదో మాట్లాడేసి వెళ్ళి పోతా నని లేచాను

"ఎవరైనా ప్రేమగా చూస్తే ఆ పిల్ల జాగ్రత్తుందేమో అయినా వాళ్ళుపెంచుకో లేకపోతే ఎవరికన్నా పెంపకానికో లేక పోతే ఏ శరణాలయాల్లోనో చేర్చించ కూడదూ" ఎవరో ఆ పక్క మాట్లాడు కుంటున్నారు

నా మనసులో ఓ ఆలోచన తగుక్కు మంది. ఆ పిల్లను తీసుకెళ్ళి పెంచు కుంటేనో, కాని అంతలోనే మరో ప్రశ్న

మెదిలింది ద్వైధీ భావంతో మనసు ఊగినలాడింది ఆవిడకి వెళ్ళొస్తానని. చెప్పేసి గబ గబా అవతలికి నడిచాను.

ప్రక్కంటి దగ్గరికి వచ్చేసరికి తైలు ఏడుపు వినిపిస్తోంది. మనసు ఊణం విల విల్లాడింది.

ఓంటరి కన్నపిల్లలకి రక్షణ లేని సంఘపు ఇనుప పంజరంలో చిక్కుకొని ఉన్న నేను జాలిగా ఆ యింట్లోకి చూపు మాత్రం విసిరి అక్కడే ఉన్న రిజై ఎక్కి బయలుదేరాను.

పెద్దయ్యాక ఆ వెర్రె పిల్లని, ఆ పిల్ల మనసుతో సంబంధం లేకుండా పెరిగిన వయసు తెచ్చే వంపుల కారణంగా పతనం చేసి, మీదుల్లో రాళ్ళు రువ్వి అల్లరి పాలు చేసే సమాజంలో నేనూ ఒక వ్యక్తిని అయినందుకు, నా చేతకాని తనానికి నా మీద నాకే భరించలేనంత అసహ్యం ఆ ఊణంలో కలిగింది. □□