

# స్వీకృతి

ప్రతిఫలంగా నా అందమైన శరీరం నీ  
 కర్పిస్తాను" - అర్పిస్తాను అనాలా?  
 అనగూడదా? కొంచెంసేపు ఆలోచించింది  
 ఆనేసింది అప్పుడు ఆమె కొంగు సరిగ్గా  
 ఆమె కాళ్ళమీద వుంది  
 అతడు ఆమెవంక పరీక్షగా చూశాడు  
 తర్వాత—  
 ఇద్దరికీ చాలాసేపు వాదోపవాదాలు  
 జరిగాయి  
 తర్వాత కథలో ముందుకొద్దాం

## 2

వినోదిని అందగత్తై  
 విజయ అందగత్తై  
 ఇద్దరి అందాలు చూసేవాళ్ళను కన్నులు  
 దించనీయవు  
 కథలో ఇద్దరికీ ఏదైనా సంబంధ  
 ముందా?  
 లేదు  
 స్నేహితులూ,  
 కాదు  
 ఎప్పుడైనా కలుసుకొన్నారా?  
 ఆ ఆవకాశం కలగలేదు  
 ఇద్దరూ ఒక ఊరివాళ్ళు  
 అంతే—

## 3

"శివాజీ ప్రజల సొమ్ము తిన్న విధాన  
 గూర్చి విచారణ జరిపి—ఆయనతో  
 పైసలు కక్కించాలి" అన్నాడు ప్రసాద్  
 ప్రజలు విన్నారు  
 తలలూపారు  
 ప్రసాద్ ను మెచ్చుకున్నారు  
 ఆ గ్రామానికి లీడర్ గా అందరూ  
 ఎన్నుకొన్నారు  
 ప్రసాద్ ఆమాట అన్నప్పుడు ఆయన  
 కనులముందు సుశీల కనిపిస్తూవుంది

## 4

సుశీల ఎవరూ—  
 ఆమె అత్యహత్య చేసుకుంది  
 ఎక్కడై నా కథలో అకస్మాత్తుగా  
 వస్తే గుర్తు పట్టింది!

## 5

"మీరు కొన్నివేల రూపాయలు తిన్నా  
 రని ప్రజలు అనుకుంటున్నారు ఆ కూపీ  
 లాగటానికి ప్రసాద్ అధ్యక్షతన ఒక  
 కమిటీ వేశారు" అంది భర్తతో వినోదిని  
 విన్నాడు శివాజీ  
 "జీవితంలో నీతి-విజాయితీగా వుండ  
 టం గొప్పదని నాఅభిప్రాయం ముఖ్యంగా  
 మీరు ప్రజలలో తిరుగుతున్నారు "

నిహాచ.మధు

విన్నాడు శివాజీ

“మీ ప్రవర్తన నాకేమాత్రం నచ్చటం లేదు ”

“ప్రసాద్ ప్రవర్తన నీకు నచ్చిందా?”  
హఠాత్తుగా అనటంతో వినోదిని కొంచెం ఆశ్చర్యపోయింది.

“ఎమీ అనలేదు వినోదిని

“నేను మంచివాణ్ణి. ప్రజాసేవకు నిగా భావించి-నన్ను ప్రేమించి పెళ్ళి చేసుకున్నావు నేను మంచివాణ్ణి కానని తేలిపోయింది ఆదర్శాలున్న భర్త నీకు కావాలి నీవు అందగత్తెవు ఒకనాడు ప్రసాద్ నిన్ను ప్రేమించాడన్నావు ఈనాడు ఆదర్శ ప్రజాసేవకుడని ప్రసాద్ గూర్చి ప్రజలు అనుకుంటున్నారు నీ లక్ష్యం సిద్ధిస్తుంది నీ ఆశ ఫలిస్తుంది. వెళ్ళు ప్రసాద్ వద్దకు ”

వినోదినికి కోపమొచ్చింది “పిల్లలు బేకపోతే అట్లా చేసేదాన్ని” అనాలని పించింది అనలేదు తర్వాత దుఃఖ

మొచ్చింది లేచి ఆయన నోరు మూసింది

దిగ్గరగా లాక్కుంది.

6

విజయ లేచింది  
తన పక్కలో నిద్రపోయి-కాదు—  
నిద్రపోకుండా-లేచి వెళుతున్న యువకుడిచ్చిన పది రూపాయలు తీసుకొంది  
“ఇంతేనా?”—అడగలేదు అట్లాగని ముందుకూడా బేరం చేయలేదు.

7

లాంగ్ రూమ్  
ఉదయం ఐదు గంటలయింది  
శివాజీ ఒడిలోనుండి లేచింది పంపా  
యితీ సమితి అధ్యక్షురాలు రత్నాబాయి  
“ఇక కొన్ని రోజులు దూరంగా



వుందామా?" అంది రత్నాబాయి

ఏమీ అనలేదు శివాజీ అర్థం చేసు  
కొన్నాడు తనమీద ఊరిలో జరుగుతున్న  
ఆరోపణలకు దూరంగా వుండాలను  
కుంటుంది రత్నాబాయి. తనపై నిందలకు  
అమె బాగస్వామి కాదా?

లాడ్జింగ్ రూమ్ నుండి బయటి  
కొచ్చాడు

8

తెల్లవారి ఎనిమిది గంటలకు —

విజయ భర్త నారాయణస్వామి ఐదు  
రూపాయలిచ్చాడు విజయకు నారాయణ  
స్వామి గుడిలో పూజలు చేస్తుంటాడు  
గుళ్లో ఒక రూములో వుంటాడు

"నీకెన్ని వచ్చాయి" అడిగాడు నారా  
యణస్వామి

"ఇరవై వచ్చాయి రాత్రి ఇద్దరు  
వచ్చారు "

"నీవు తప్పులు చేస్తున్నావని నిన్ను  
గుడిలోనుండి తీసివేయాలని అనుకుంటు  
న్నారట దేవస్థాన కమిటీవారు

నవ్వింది విజయ

కమిటీలోని ప్రతి ఒక్కరూ తన  
వద్దకు వచ్చిన వాళ్ళేనని అమె చెప్పలేదు  
భర్తతో

9

ప్రసాద్ ముందు రెండు పైళ్ళు  
న్నాయి

ఒకటి శివాజీ ప్రజల డబ్బు తిన్న  
పైలు

రెండు విజయ గుడిలో సాగిస్తున్న  
పాడు పనుల పైలు

అలోచిస్తున్నాడు ప్రసాద్

ఇంకో లెటర్ పరిశీలించాడు రత్నా  
బాయి ప్రసాద్ కు రాసిన లెటర్ శివాజీ  
విషయంలో సానుభూతిగా వ్యవహా  
రించవని—

జవాబు వ్రాసాడు ప్రసాద్

"శివాజీని మీరు సమర్థించటం మాను  
కోండి: మీ సంబంధాలకు స్వస్తి  
చెప్పండి: లేకపోతే రాబోయే ఎన్నికలలో  
మిమ్మల్ని సమర్థించలేము "

10

కథను మొదటికి తెద్దాం

"ప్రతిఫలంగా నా అందమైన శరీరం  
నీ కర్పిస్తాను" అంది వినోదిని

అశ్చర్య చకితుడయ్యాడు ప్రసాద్

అమె కళ్ళలోకి సూటిగా చూశాడు  
అందమైన కనులు పరిశీలనగా చూశాడు  
గుండ్రటి ముఖం ఎర్రగులాబీలారంగు,  
అందంగా కనిపిస్తున్న ముక్కు, పంకా  
గాలికి ఎగిరిపడుతున్న వెంట్రుకలు,  
పొడుమకొస్తున్న స్తనాలు, స్తనాలమీద  
జాకెట్ వుంది చీరలేదు నల్లచీర తెల్ల  
జాకెట్ మెడలో నల్లపూసల తాడు

శివాజీ ఇంతగా ప్రజల సౌముఖిని  
ఏమిచేశాడు? భార్యకు మెడలో నల్ల  
పూసల తాడు మాత్రమే సంపాదించాడా?

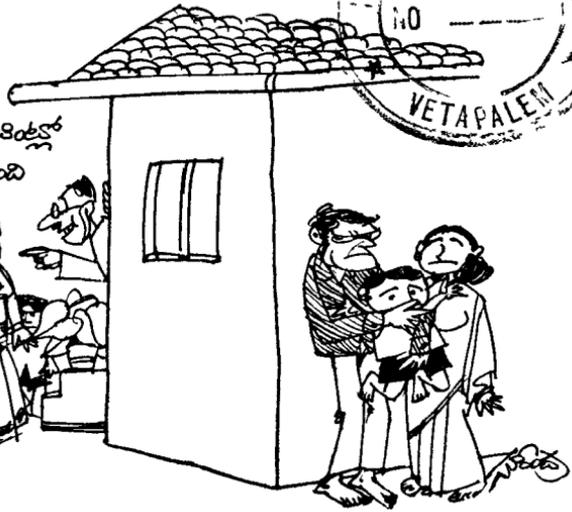
అలోచన అందలేదు ప్రసాద్ కు  
అమెను చూస్తున్నాడు

హృదయంలో ఆవేశం పరవళ్ళు  
తొక్కుతుంది

అంతకుముందు చాలా కథ జరిగింది.

తన భర్త శివాజీ ప్రజల డబ్బు బాగా  
తిన్నాడని-ఆ ఆరోపణలతో ప్రసాద్ లో  
ఒక కమిటీ వేశారని తెల్పి-ఒక రాత్రి

వెళ్ళడం  
వికట్రం కుంజరై-మంటరిల్ల  
కుంజరై వెళ్ళికుంబి



ప్రసాద్ ను పిల్చింది వినోదిని

“ప్రసాద్ నేనంటే నీకు కోపమని నాకు తెలుసు కాని నాకీనాడు గత్యంతరం లేదు నాభర్త తిక్కాడో లేదో నేను ఆలోచించటం లేదు ఇద్దరు పిల్లల తల్లిని పిల్లలు బ్రతకాలి, పాత స్నేహితం మనది నేను కాదనవచ్చు కాని నీవు నన్ను స్నేహితురాలిగా భావించావు నన్ను నా పిల్లల చూచి ఆయనను రక్షించమని కోరుకొంటున్నాను” అంది వినోదిని-ఆమె కన్నులలో నీళ్ళు

“వినోదా! నీ పెళ్ళి కాకముందు నిన్నిలా పిల్చేవాణ్ణి. నీకు పెళ్ళి అయ్యింది పిలవటం తప్పే కాని స్వేచ్ఛ-ఇది ప్రజల సొమ్ము, ప్రజల విషయం ప్రజలకు తెల్సిన విషయం నేనేమీ చేయగలను? -నేనేమీ చేయలేను నామకార్యం మనిషిని ”

“నీవు చేయగలవు నీకు ప్రజలలో

విపరీతమైన పలుకుబడి వుంది ”

“నేను చేయగలను కావాచ్చు కాని చేయదల్చుకోలేదు ఒకటైతే ఏమైనా చెయ్యచ్చు కాని తెల్సినవి పదికేసులు ఒకటి దేశరక్షణ నిధి పేరుతో కొన్ని వేలు పసూలు చేసాడు రెండు ఒక డ్రామా యువజనసంఘం పేర వేసి వచ్చిన డబ్బులు తిన్నాడు మూడు ఈ వూరుకు కాలువ తెప్పిస్తానని రైతుల వద్దనుండి కొన్నివేలు తిన్నాడు ”

“చెప్పకు” అడ్డుపడింది వినోదిని “కావాచ్చును తినొచ్చును కొన్నివేలు తిన్నాడు కొన్ని లక్షలు తిన్నాడు కాని, నామెదలో నల్లపూసల తాడు తప్ప వేరే లేదు నా పిల్లలకు నేటికి తింటానికి తప్ప రేపటికి లేదు ఏం చేశాడంటావు డబ్బులు?”

రాత్రి తొమ్మిది గంటలు కొట్టింది గది అంతా ట్యూబ్ లైటు వెలుగు ఇటు

కుర్చీలో ప్రసాద్ కూర్చున్నాడు అటు క్రింద గచ్చునేల మీద వినోదిని కూర్చుంది పిల్లలు నిద్రపోతున్నారు

“ఏమి చేశాడో నాకేం తెల్పు ప్రజలు అది గ్రహిస్తారా?”

“ఆ నూట నేను అనటంలేదు ఆయన వెనుక వున్న వ్యక్తుల సంగతి మీరు పట్టించుకోవద్దుకో లేదా?”

“ఎవరంటారు వారు?”

“నీకు తెలియదా? నీకంతా తెల్పు ఎం ఎల్ ఎ. పంచాయితీ సమితి డైరెక్టర్ ఇంకా కొందరు”

“వినోదా, నీవు పిచ్చిదానివి ఆరోపణలు ప్రజల నుండి వచ్చిన తర్వాత వాళ్ళంతా ఆయన నుండి తప్పించుక తిరుగుతున్నారు”

ఏమీ మాట్లాడలేదు వినోదిని

ఐదు నిమిషాలు విశ్రాంతిగా గడిచింది

“ఒకే మంచంలో నిద్రపోయిన పంచాయితీ సమితి డైరెక్టర్ తర్వాతాయి కూడా నీ భర్తతో తప్పించుక తిరుగుతావుంది”

ఆశ్చర్యపోయింది వినోదిని

“ప్రసాద్ నా ముందు అలాంటి మాటలు మాట్లాడకు ఆయనతో ఒకే మంచంలో నిద్రపోయిన వారు చాలా మంది వుండవచ్చు నా ముందు ఆ చర్య అవసరం లేదు”

“అదికాదు వినోదా!”

“కాదు ప్రసాద్ ఈ గ్రామానికి నా భర్త అపారమైన సేవ చేశాడనే సంగతి ఒప్పుకుంటావా?”

“ఒప్పుకుంటాను. ప్రజలు కూడా

ఒప్పుకుంటారు కాని ప్రజలు వారి సొమ్మును తినటం ఒప్పుకోరు. వారిది తీవ్రమైన నేరంగా భావిస్తారు”

“వారు పరిగణించటం లేదు నువ్వు పరిగణిస్తున్నావు నువ్వే ప్రజలను రెచ్చ గొడుతున్నావు. నా మీద కక్ష తీర్చుకొంటున్నావు” అవేళంతో అంది వినోదిని

ముఖంలోకి సూటిగా చూశాడు ప్రసాద్ ఆమె భయపడటంలేదు

“నేను భయపడను ప్రసాద్ నామీద పాతకక్ష తీర్చుకుంటున్నావు”

ఆమాట వినోదిని అనబానికి పాతకారణాలున్నాయి

అవికాలేజీలో చదువుతున్న రోజులు.

ప్రసాద్ వినోదిని ఒకే కాలేజీలో చదువుతున్నారు అప్పటికే శివాజీకి గ్రామంలో విపరీతమైన పలుకుబడివుంది - వినోదిని చదువుతున్న ఊరుజిల్లాకేంద్రం శివాజీ ఊరువేరు కాని శివాజీకి ఆ జిల్లాలో చాలా పలుకుబడివుంది వినోదిని ప్రసాద్ చదువుతున్న కాలేజీలోకూడా శివాజీకి పలుకుబడివుంది కాని అప్పటికే ప్రసాద్ కు ఆయనమీద భ్రమలు చెల్లాలెదరువుతున్నాయి

ఆ దశలో ప్రసాద్ వినోదినితో ఒకనాడు అన్నాడు, “నేను నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాను పెళ్ళిచేసుకుంటాను”—అని వినోదిని ఆశ్చర్యపడలేదు ఆయన అడుగుతాడని అమెకు తెల్పు అంటే ఆమె అట్లా ప్రవర్తించిందని కాదుకాని ప్రసాద్ వైఖరి ఆమె మొదటే గుర్తుపట్టింది కొన్నిరోజులనుండి ఆయనను రిసెర్చ్

చేస్తూవుంది

వినోదిని అంది

“ప్రసాద్ నిన్ను నేను ప్రేమించటం లేదు పెళ్ళినంగతి లేదు ”

ప్రసాద్ ఖిన్నుడయ్యాడు.

పది నిమిషాల తర్వాత—

“ప్రసాద్: నేను శివాజీని ప్రేమిస్తున్నాను ఆయనకు దేశంమీద ప్రజలమీద వున్న ఆభిమానం నాకు వచ్చింది పెళ్ళి చేసుకోవాలను కుంటున్నాం” అంది

ప్రసాద్ ఆశ్చర్య చకితుడయ్యాడు ఏదో చెప్పాలని నోరు తెరిచాడు గాని చెప్పలేదు

కొన్నిరోజుల తర్వాత వినోదిని శివాజీ పెళ్ళి జరిగింది

అందుకే పాత కారణాలు అంది వినోదిని

“నిజం వినోదా! నేను పాత కారణాలను దృష్టిలో ఉంచుకోలేదు ”

“ప్రసాద్ ఒక్కమాట చెప్పమంటావా?”

“ఏమిటి?”

“నీవు నన్ను ప్రేమించావు. నేనంటే నీకు యిష్టం నా శరీరమిష్టం. నీకు నా శరీరమిస్తాను నా భర్తను రక్షించు ప్రతిఫలంగా నా అందమైన శరీరమిస్తాను”— అంది ఈ దశలో వినోదిని

కథలో మొదటికొద్దాను మనం

ఆశ్చర్యపోయాడు ప్రసాద్

వినోదినేనా మాట్లాడేది?

“ఆశ్చర్యపోతున్నావా ప్రసాద్ నిజమే చెబుతున్నాను.”

“ప్రేమించి పెళ్ళి చేసుకున్నావు ”

“అందుకే”

ఆశ్చర్యంనుండి తేరుకొని వినోదినిని చూశాడు చాలా అందంగావుంది కాలేజీలో ఎట్లావుండేదో పిల్లలు కలిగినా అట్లాగేవుంది

“వినోదా! నేనెందుకు నీ భర్తమీద కక్ష తీర్చుకోవాలనుకొన్నానో నిజం చెబుతున్నాను నీకా సంగతి తెలియదు ఈ ఊరిలో సుశీల అనే ఆమె వుండేది. మీ భర్తకంటే వయస్సులో పెద్దది ఆమె భర్త ఆమె వయస్సులో చనిపోయాడు. అప్పుడు నేను పిల్లవాణ్ణి వాళ్ళింటకెళ్ళి వాణ్ణి పిల్లవాణ్ణికదా మంచిగా మాట్లాడేది ఏమైనా కొనిచ్చేది భర్త చనిపోయిన తర్వాత ఆయనకున్న అపారమైన ఆస్తి ఈమెకొచ్చింది ఎట్లా జరిగిందో ఏమోగాని మీ భర్త ఆమె ప్రేమించుకున్నారు ”

కొంచెం మాట ఆపి వినోదిని ముఖంలోకి చూశాడు

వినోదిని ముఖంలో ఆశ్చర్యం కనిపించనందుకు ప్రసాద్ ఆశ్చర్యపోయాడు

“ఊరిలో మీ భర్తను అనాడు దేవునిలా పూజించేవారు తన నివాసాన్ని ఆమె యింట్లోకి మార్చారు. ప్రజల్లో తిరగటం మొదలెట్టాడు ఊరిలో ఎన్నో పనులు చేశాడు ఎన్నికలలో విజయం పొందాడు గెల్చాడు ఇవన్నీ ఎవరి డబ్బులతో— ఆమె డబ్బులతో

ఆమె ఆస్తి సగమయ్యింది అప్పుడుకూడా ఆమె యింటికి తరచుగా వెళ్ళేవాణ్ణి ఆమె నన్నెంతో ప్రేమతో చూసేది

నాకింకా జ్ఞాపకముంది ప్రజలుకొంత శాతం భరిస్తే ఈ ఊరుకు రోడ్డు మంజూరు

చేస్తామన్నారు ఆ డబ్బుకు మీభర్త ఇవ్వాలనుకున్నాడు ఎట్లా? ఆమె ఆస్తిలో నుండి — సుశీల అంగీకరించలేదు

కొట్టి-తీసుకెళ్ళాడు  
ఆరాత్రి —  
సుశీల ఆత్మహత్య చేసుకుంది”

చాలాసేపు ఆగాడు ప్రసాద్ ఆయన ముఖంలో విషాదం అలుముకుంది

“సుశీల అంటే నాకు గౌరవం ఆమె నన్ను ప్రేమతో చూచేది ఆ కక్షను మీ భర్తమీద తీర్చుకోవాలని చాలాకాలం నుండివుంది ఇప్పుడు అవకాశం దొరికింది ”

ఇప్పుడు షాక్ తింది వినోదినీ అయినా ముఖంలో ఆశ్చర్యం కనిపించలేదు

అకస్మాత్తుగా కరెంటుపోయింది గడియారం పదిగంటలు కొట్టింది

**11**

సరిగ్గా ఇదే సమయంలో —

విజయ ఆలోచిస్తూవుండి

తనను గుడిలోని ఒక రూమ్ నుండి

వెళ్ళిపొమ్మంటున్నారు

గట్టిగానే అంటున్నారు

ఆ కమిటీ మొత్తం ఆమాటే అంటున్నారట

ఏం చేయాలి?

ఎటు వెళ్ళాలి ఈ పిల్లలతో?

సరిగ్గా పది ఏళ్ళక్రితం ఈ గుడి

కట్టించటానికి తనభర్త ఎంతో సహాయం చేసాడు అందుకు ప్రతిఫలంగా - కాదు -

అప్పుడు కొత్త దేవస్థానం అధ్యక్షుడు శివాజీగారు ఆయనకు ఒక రాత్రి ఆనందం

పంచి యిచ్చినందుకు ప్రతిఫలంగా - ఈ రూము నిచ్చారు శాశ్వతంగా యిస్తున్నా

జోర్నలి

మని ఆనాడు అన్నారు ఐదు ఏళ్ళక్రితం శాశ్వతంగా యిస్తున్నామని ఒక తీర్మానం కూడా చేసారు కాని ఈనాడు తనను వెళ్ళి పొమ్మంటున్నారు

ఎందుకూ? —

తను వేశ్యగా జీవిస్తున్నానని —

విజయే కాని ఏం చేయాలి? తన భర్త పూజారి డబ్బులు రావు పిల్లలు ఆకలి గత్యంతరం లేదు

ఈ కమిటీ సభ్యులంతా ద్రోహాలు తనను వాడుకొన్నంతకాలం వాడుకొని —

తర్వాత — సీతిగూర్చి - తనను బలి చేయాలనుకుంటున్నారు ఇందులో సీతి వున్నవారెందరూ? -

ఇప్పుడు తానేం చేయాలి —

ఎవరు రక్షించగలరు ?

ప్రసాద్

అవును మంచి వ్యక్తి

గ్రామంలో పాపకుబడి గలవ్యక్తి

రేపు కలవాలి

**12**

ఉదయం పది గంటలకు తన ఆఫీసులో కూర్చుని కళ్ళుమూసుకొని-తలను కుర్చీ వెనుకకు జారగిలవేసి ఆలోచిస్తున్నాడు ప్రసాద్

రాత్రి వినోద యింట్లో కరెంట్ పోయింది

తర్వాత

“ప్రసాద్ గారు” ఎవరో పిల్చారు

కళ్ళు తెరిచాడు

ఎదురుగా విజయ

ఆశ్చర్యపోయాడు

“కూర్చొండి!” - కుర్చీ చూపించాడు

కూర్చుంది విజయ

ప్రసాద్ ఆలోచనలు రాత్రిలో తిరుగు  
తున్నాయి

కరెంట్ పోయింది

తర్వాత

వినోదినిని దగ్గరగా లాక్కొన్నాడు

“ప్రసాద్ గారూ! మీతో ఒక పని  
వుండి వచ్చాను” అంది విజయ

ఆలోచనలనుండి బయట పడ్డాడు

తన కథ చెప్పింది విజయ

తనకు ఇంతకుముందే ఈ కథ తెల్చి.

“మీరు సహాయం చేయాలి” అంది

ప్రసాద్ రాత్రిమీదికి ఆలోచనలు  
వెళ్ళుతున్నాయి

వినోదినిని దగ్గరగా లాక్కొన్నాడు

మళ్ళీ అంది విజయ.

“మీరు సహాయం చేయాలి”

రాత్రినుండి బయట కొచ్చాడు  
ప్రసాద్

“ఏంచేయాలి?”

“నన్ను అక్కడినుండి వెళ్ళగొట్ట  
కుండా చూడాలి” విజయను చూస్తున్నాడు  
ప్రసాద్ ఆ కళ్ళను ఆ వెంట్రుకలను  
ఆ ముక్కును ఆ ముఖాన్ని ఆ  
చీరెను ఆ జాకెట్ ను ఆ అందాన్ని  
వినోదిని కంటే విజయ అందంగా

వుంది

“చేస్తాను” అన్నాడు రాత్రి మళ్ళీ

మెదడులో వాలింది రాత్రి తాను ఓడి

“మీరు చేస్తే నేను నా పిల్లలు బ్రతికి  
పోతాం.”

“చేస్తాను కాని

“చెప్పండి!”

“చాలా రోజులనుండి మీకో విషయం

చెప్పాలనుకుంటున్నాను”

రాత్రి మళ్ళీ జ్ఞాపకం మొచ్చింది.

రాత్రి తాను ఓడిపోయాడు.

“ఏమిటి?”

“నీవు నాకు కావాలి” — ఈమాట అన  
గానే ప్రసాద్ కు మళ్ళీ రాత్రి జ్ఞాపక  
మొచ్చింది

వినోదినిని దగ్గరకు లాక్కొన్నాడు

ఆమె తన చేతిని దూరంగా నెట్టుతూ

“నేను నా నిర్ణయం మార్చుకొన్నాను

ప్రసాద్ నీ నిజస్వరూపం తెల్పింది నా

భర్త నీచుడే కావచ్చు. కాని నీవు ప్రజల

మనిషినికాదు నీకున్న వ్యక్తిగతమైన పాత

కక్షను ప్రజల పేరుతో తీర్చుకుంటు

న్నావు. ఇలాంటి వారంటే నాకు నవ్వుదు.

అనహ్యం కూడా ప్రజలను స్వార్థం

కోసం వినియోగించుకునే వారంటే —

నా దృష్టిలో అల్పులు నీవు నా భర్త

కంటే గొప్ప వానివి కాదు” అంది

వినోదిని

రాత్రిలా తానిపుడు ఓడిపోతాడా —

ఇంకా రాత్రి ఏమంది విజయ.

ప్రసాద్ మాటలకు చాలా కాలం

ఆళ్ళర్యం — అనుభవించి — మాట్లాడింది

విజయ

“ప్రతిఫలంగానా?”

“కాదు ప్రేమ” అన్నాడు. ఆయన

కళ్ళముందు రాత్రి తిరుగుతూవుంది.

“ఇంకోమాట నుశీల ఆప్తిపోతుందని

చచ్చిపోలేదు నాకు తెల్చి ఆమె ఆపుడు

మూడు నెలల గర్భవతి సమాజంలో

తలెత్తుకునే ధైర్యం లేక చచ్చిపోయింది”

అంది వినోదిని రాత్రి.

ఇంకా ఏమంది?—

ఏమన్నా—

రాత్రి తాను ఓడిపోయాడు

ఇప్పుడు ఓడి పోకూడదు

వినోదిని కంటే విజయ అందమైనది

తన బోనులో కొచ్చింది

“ప్రసాద్ గారూ! ప్రేమపదం నాకు నచ్చదు. మీరు ఇలాంటివారని నేను అనుకోలేదు నేను వేశ్యనే పదిమందికి శరీరమిచ్చాను, మీ కివ్వటానికి ఇంత వరకు అభ్యంతరంలేదు ”

ప్రసాద్ షాక్ తిన్నాడు

రాత్రి కూడా

“ప్రసాద్: ఒక నాడు నన్ను

ప్రేమించానన్నావు నేను ఏవజీవి వెళ్ళి చేసుకుంటానని తెల్సిననాడు ఏవజీ సుశీలను వుండుకొన్నాడని నీవెందుకు చెప్పలేదు? అంటే నేను నష్టపోతే బాగుండు ననుకొన్నావు ఇది ప్రేమేనా?” వినోదిని అనగానే షాక్ తిన్నాడు

ఒక దిక్కు విజయ మాట్లాడుతున్న పుడు ప్రసాద్ లో రాత్రిజ్ఞాపకమొచ్చింది.

“ఇప్పుడు ఎందుకో నా మనసు అంగీకరించటంలేదు అందరిలాంటి వాడని కావని ఒక మంచి ప్రజల మనిషినని నీదగ్గరి కొచ్చాను కాని నీరూపం తెల్సింది” రాత్రి ఆలోచనలు తిరుగుతుండగా విజయ అంటున్న ఈ మాటలు వింటున్నాడు.

రాత్రి—

ఎంత అకస్మాత్తుగా క్లకరెంట్ పోయిందో అంత అకస్మాత్తుగా కరెంట్ వచ్చింది.

“ఇక వెళ్ళు తీర్చుకో కక్ష” అంది వినోదిని రాత్రి

తన ముఖంలో గుండుసూది సెచ్చినా అప్పుడు రక్తమొచ్చేది కాదేమో!—

ఇట్లా రాత్రిని జ్ఞాపకం చేసుకుంటూనే విజయ అంటున్న మాటలు విరటున్నాడు

“ఇప్పుడు నీకు నా శరీరాన్ని యివ్వలేను. నావని నాకున్నా ఫర్వాలేదు” వెళ్ళి పోయింది

ప్రసాద్ ముఖం ఆమె కట్టుకొన్న నల్లచీరెలా అయ్యింది

### 13

ఆ రాత్రి—

“ఏవజీ తన భార్యతో—

“ప్రసాద్ నామీద కక్ష సాదిస్తున్నాడు నన్ను జైలుకు పంపిస్తాడు” ఏదోవిధంగా ఆయనకు ” అన్నాడు

వినోదిని అర్థం చేసుకుంది “నాకు యిష్టంలేదు” అంది

అదే సమయంలో—

నారాయణస్వామి భార్యతో—

“ప్రసాద్ తో ఒక్కరాత్రి నీవు గడిపితే ఆయన మనకు సహకరించగలడు” అన్నాడు

“ఇంటినుండి వెళ్ళిపోదాం కాని ఆవని నేను చేయను” అంది విజయ

