

## వెరి చాకిరి

ఏమీ తోచక తలుపు తీసి బయట నిలబడ్డాను. రకరకాల మనుష్యుల్ని, వారి నడకల్ని, రంగురంగుల కార్లని, వాటి శబ్దాలని చూస్తూ, వింటూ పరధ్యానంగా వున్న నాకు “బాగున్నారా అమ్మగారూ” అన్న మాటలు వినిపించాయి. అటు తిరిగాను. సైకిలాపి దిగి నాకేసి చూస్తూ నవ్వుతూ వలకరిస్తున్నాడు రాములు.

“ఏం రాములూ నువ్వా! ఎవరో అనుకున్నా, ఏమిటిలా చిక్కావు.

“నేనేం చిక్కా నమ్మగారు. సుబ్రంగా వున్నాను” అన్నాడు.

“ఎక్కడా ఉద్యోగం ? అదే ఆపీసా, పని బాగుందా, గంగ ఎలావుంది ?” అన్నాను.

వాడు తెలివిగా తలూపాడు.

“ఏరా, అస్సలు కనిపించంటే మానేశావు. ఆపీసుకు వెళ్తానో, వస్తానో ఒక్కసారి కనిపించి పోవచ్చుగా”

“నిజమే నమ్మగారు ! ఎక్కడ వద్దామన్నా, తీరిక లేకుండాపోయింది” అన్నాడు బుర్రగోక్కుంటూ.

రాములు మునుపు మా యింట్లో పని చేసేవాడు. బుద్ధిమంతుడు నిజాయితీ పరుడు.

వెయ్యి వరహాలు ఎదురుగా పెట్టినా చలించని మనసున్న వాడు అందుకే మా వారు వాడిని తన ఫ్రండుకు తెలుసున్న ఆపీసులో పూనుగా వేయించారు. వాడెప్పుడు కనిపించినా ఆ కృతజ్ఞతతో కళ్ళు మెరిసిపోతూ మాట్లాడుతాడు.

“అయ్యగా రెప్పుడొస్తారండి” “రాత్రి ఏడు కావస్తుంది ఆయన వచ్చేసరికి. అదిసరేగాని నీ ఉద్యోగంలో చేరాక రానేలేదు. విశేషాలు చెప్పు” అన్నాను, రాములు ఏం చెప్పినా విన సొంపుగా చెప్తాడు, తోచకుండా వున్నానాకు కాస్తేపు వాడి మాటలు వింటే బాగుండును అని పించింది.

వాడు సైకిల్ స్టాండువేసి....

“ఏముందండమ్మగారు. నాది ఆపీసు డ్యూటీ కాదండి, మన్ది ఓం డిపార్డు మెంటండి” అన్నాడు నవ్వుతూ.

“అంటే” అన్నాను.

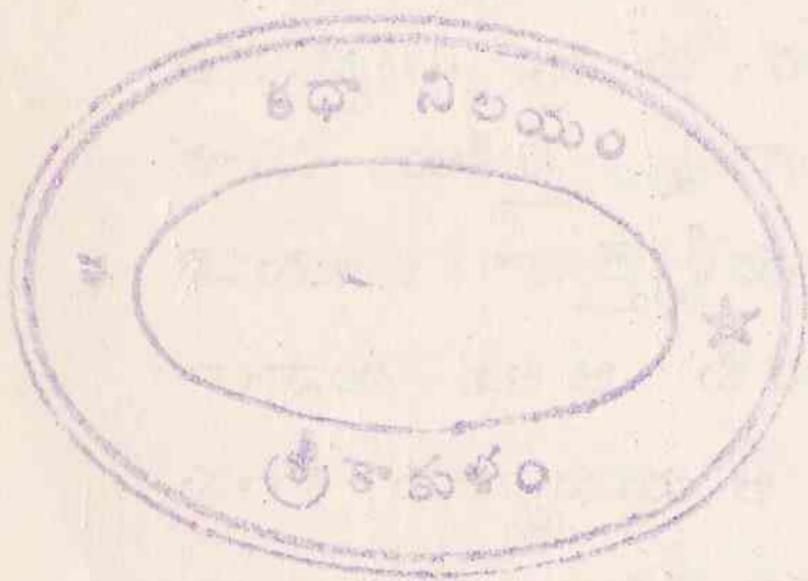
“ఎందుకండి, నా వుద్యోగం పదింటి నుంచి అయిదింటిదాకా కాదండి. తెల్లారగట్ల అయిదింటినుంచి రాత్రి పదింటిదాకానండి” అన్నాడు హాయిగా నవ్వుతూ.

వాడి మాటలకి నాకు నవ్వొచ్చింది.

“ఏం చేస్తావురా అంతసేపు” అన్నాను.

“నాలుగున్నరకి లేస్తానండి. పల్లుతోమి, పాలబూత్ కి  
 లగె త్తుతానండి. నాలుగు సీసాలపాలు పట్టుకొని అయ్య  
 గారింటికి పోతానండి. ఎళ్ళడమే ఎళ్ళడం - కుళాయి నీళ్ళు  
 అన్నింటా పట్టేస్తానండి, అంట్లుతోమేసి, దొడ్డి గట్టా చిమ్మే  
 స్తానండి, తెల్ల తెల్లారుతుంటే బాయిలర్ అంటించి పడేస్తా  
 నండి. ఇంతలో అమ్మగారు లేచి, పాలు కాస్తారండి, నాకో  
 గలాసుడు కాపీ పోస్తారండి మళ్ళీ నేను, పక్కలన్నీ యెత్తి,  
 గదులన్నీ తుడుస్తానండి - అమ్మగారికి కూరలు తెచ్చి, ఆవె  
 సెప్పినయి తరిగి పెట్టేస్తానండి. అబ్బాయిగారు లేస్తారండి -  
 ఇంక ఆకాడనుంచి ఒక్కొక్కరికీ నీళ్లు - ఏడేడి నీళ్ళు  
 యిచ్చేస్తానండి - అమ్మగారు టిఫిన్ తయారగుద్ది - అంతా  
 తింటారు. నాకూ పెడతారు - నిమమ్మగారు, మా అమ్మ  
 గారికి చేతికి ఏముక లేదు- ఆ ప్లేట్లు, అయ్యి కడిగేసి కుబులు  
 షాడిచేసి ఓ పక్కన నిలుసుంటానండి, అయ్యగారు లేస్తారండి  
 - ఆరికి బ్రష్, పేస్టూ, గడ్డానికి సామాను, వొక్కటేటండి -  
 మరన్నీ నేనే నండి” అంటూ బుర్రతోక్కుని, “అదై పోత  
 దండి, అమ్మాయిగార్ని, అబ్బాయిగార్ని సైకిలు మీద  
 స్కూలుకాడ దిగబెట్టి వస్తానండి, మళ్ళీదై నా బజారుపని  
 చేస్తానండి, అమ్మగారు వంట నేస్తుంటే అల్లం మసాలా  
 నూరిస్తానండి. బియ్యం కడిగిస్తానండి. ఆ అమ్మగారు కూరు  
 సుండి డబ్బా, సీసాలు - వొహా కుమిట అన్నీ యిస్తా  
 నండి - అయితే మాటల్లో చేతికి ఏముక లేదండి, ఏం చేసినా  
 “వోరే రాములూ” అని పెట్టకుండా ఉండదండి -”

“మధ్యాహ్నం పిల్లలకి అన్నాలు తీసుకెళ్తానండి -  
 అయ్యగారికి కాఫీ టిఫిన్ తీసుకెళ్ళి యిస్తానండి, పిల్లల్ని  
 మళ్ళీ స్కూలునుండి తీసుకొస్తానండి - అయిదింటి లోపల  
 ఎడ్లుకార్కుగారికి ఓపాలి కనబడి మస్తరేయించు కొస్తానండి-  
 రాత్రి వంట మూడొంతులు నేనే నేస్తానండి, పక్కలువేసి  
 పిల్లల్ని పడుకో పెడతానండి, అమ్మగారు, అయ్యగారు  
 తిన్నాక అన్నీ సర్దేసి, అన్నం క్యారేజిలో పెట్టేసుకుని  
 పదింటికి యింటికి నడు సానండి - అంటే - యింటికాడ గంగ  
 వుంటది కదండి. యీ మంచికూరలు అది తినకుండా నా  
 గొంతు దిగదండి అందుకే - అట్టా నేస్తానండి, ఈ వేళ  
 అమ్మగారు వూరెళ్ళారండి - గంగ కోడిమాంసం తెమ్మం  
 దండి - వత్తా నండమ్మగారు మళ్ళీ వొత్తానండి” రాములు  
 సైకిల్ పెడలుమీద బలంగా కాలు వేశాడు -



( “ఆనామిక” మాసపత్రికనుండి )

శుభం