

కాసం... గోకాసం!

గోపాలం పెళ్ళిచూపులకొచ్చాడు!

పెళ్ళికూతురు సిగ్గుతో తలవంచుకుని కూర్చోలేదు. గోపాలం ముఖంలోకి గుచ్చి గుచ్చి చూస్తోంది.

అమ్మాయిని చూడగానే ముగ్ధుడయ్యాడు గోపాలం. తాను ఊహించినట్లు ఆమె బంగారు ఛాయలో మెరిసిపోతోంది. పొడవైన వాలుజడ... సాగన్న కళ్ళు... ముద్దొచ్చే పెదాలు... శరీర నిర్మాణంలో పొందికవున్న అవయవ సౌష్ఠ్యం... అచ్చంగా ఇలాంటి అమ్మాయినే తాను పెళ్ళాడాలని ఎన్నో ఏళ్ళుగా కలలు కంటున్నాడు.

"మా అమ్మాయి మాధవి బి. ఎ పాస్ అయింది." తండ్రి చేతులు పిసుక్కుంటూ చెప్పాడు వినయంగా.

"ఉద్యోగం కూడా చేస్తోందా?" గోపాలం తండ్రి రాఘవరావు అడిగాడు.

"అవునండీ. ప్రైవేట్ కంపెనీలో..." పిల్ల తండ్రి సదాశివరావు నసిగేడు.

"ఎందులో అయితేనేం?... జీతం ఏమాత్రం వస్తోందీ...?" అమ్మాయిని తేరిపార చూస్తూ మరో ప్రశ్న విసిరేడు రాఘవరావు.

"అంతా కలసి రెండు వేలదాకా వస్తుంది..." జవాబిచ్చాడు సదాశివరావు.

"చూడమ్మా!... అన్నట్టు నీ పేరు మాధవి కదూ?... నువ్వు ఉద్యోగం చేస్తున్న కంపెనీ రూల్సు ప్రకారం నీకు ఎల్ టి సి, లీవ్ ఎన్ కాప్ మెంట్ వగైరా ఫ్రీవిలేజీలు అన్నీ వున్నాయా...?"

"ఉన్నాయండీ..." ముక్తసరిగా తలాడిస్తూ జవాబిచ్చింది మాధవి.

తండ్రి మాటలకి అడ్డు రావటం ఇష్టంలేని గోపాలం మౌనం వహించాడు. మాధవిని వివిధ భంగిమల్లో... అన్ని కోణాల్లోంచి చూస్తూ ఆమె అందాన్ని ఆస్వాదిస్తూ ముగ్ధుడవుతున్నాడు.

రాఘవరావు డబ్బు ఆశ మనిషి! తనకు బోలెడంత ఆస్తి... ఆదాయం వున్నా... కొడుకుతో బాటు రాబోయే కోడలుకూడా ఉద్యోగం చేసి ఆర్జించాలనే కోరిక వున్న వ్యక్తి!

పెళ్ళిచూపుల తంతు పూర్తి అవగానే మాధవిని ఇంట్లోకి తీసుకెళ్ళింది తల్లి.
గోపాలానికికూడా అక్కడే ఎక్కువసేపు కూర్చోవటానికి బోరనించింది.
తండ్రి చెవిలో ఊది తాను ఫ్రెండ్ ని కలిసి వస్తానని చెప్పి టౌన్ లోకి
బయల్దేరాడు.

ఇక అక్కడ మిగిలినదల్లా ఉభయపక్షాల పెద్దలుమాత్రమే -

"రాఘవరావుగారూ! మా అమ్మాయి మీకూ పిల్లవాడికీ నచ్చినట్టేనా...?"
మెల్లగా విషయం ప్రస్తావించాడు సదాశివరావు.

"మీ అమ్మాయి మా అబ్బాయికి నచ్చినట్టేనని ఇప్పుడు నాతో అన్నాడు."

"చాలా సంతోషం! మరి మిగతా విషయాలు కూడా మనం మాట్లాడుకుని
ఒక నిర్ణయానికొస్తే త్వరలో నిశ్చితార్థం ఏర్పాటు చేసుకోవచ్చు - ఏమంటారు?" సగం
సంతోషంతో అన్నాడు సదాశివరావు.

"మీకు తెలియనిదేముంది? మీ ఆలోచనేమిటో చెప్పండి ముందు. తర్వాత
నా అభిప్రాయం క్షణాల్లో చెప్తాను..."

"పెళ్ళి ఘనంగా మీ స్థాయికి తగ్గట్టుగా చేస్తాను."

"అది సరే... అమ్మాయి వంటిన బంగారం ఏ మాత్రం వుందేమిటి?..."
నాసలు ఎగరేస్తూ ప్రశ్నించాడు రాఘవరావు.

"దొంగల భయంవల్ల బంగారు వస్తువులేమీ అమ్మాయికి ఇంతవరకూ
చేయించలేదు. పైగా... నాకు నలుగురూ ఆడపిల్లలే - మాధవి నా జ్యేష్ఠ పుత్రిక..."
నీళ్ళు నమిలాడు సదాశివరావు.

"చూడండి! - మాకూ ఒక్కగానొక్క పిల్లవాడు. ఎం.ఏ చదివించాను.
ప్రస్తుతం బ్యాంకులో ఆఫీసరు చేస్తున్నాడు-" ఇంకా ఏదో చెప్పబోయినవాడల్లా ఆగాడు
రాఘవరావు.

"నిజమే! మీ అబ్బాయి బుద్ధిమంతుడూ... తెలివైనవాడూ అనికూడా
తెలుసు..."

"అంతేకాదండీ... మా అబ్బాయి నెలకు నాలుగువేలు సంపాదిస్తున్నాడు!...
మీ పిల్ల మా ఇంటికోడలైతే ఆడబడుచుల బాధ అసలే వుండదు!..." గోపాలం తల్లి
మాట్లాడింది.

"ఇక అత్తగారి విషయానికొస్తే... మా ఆవిడకి అసలు నోట్స్ నాలుకే లేదు..."
భార్యను సమర్థించి మాట్లాడేడు రాఘవరావు.

"అందుకే గదుటండి... మీ వంటివారితో వియ్యమందాలని కోరుకుంటోంది..." సమయస్ఫూర్తితో అన్నాడు సదాశివరావు.

"ఇకపోతే... మా అబ్బాయి వివాహం హైదరాబాద్‌లోనే జరగాలని మా అభిప్రాయం! ఎందుకంటారేమో... మా బంధువర్గం... బలగం అంతా అక్కడే ఉన్నారు. మరో ఊళ్ళో పెళ్ళి జరిగితే రైలు ఛార్జీలకని... బస్సు ఛార్జీలకని బోలెడు ఖర్చు అవుతుంది గనక మా వాళ్ళు పెళ్ళికి రాకపోవచ్చు! అదీ విషయం." చెప్పదల్చుకున్న విషయాన్ని నిక్కచ్చిగా చెప్పేసి భర్త ముఖంలోకి చూచింది తులశమ్మ.

"లాంఛనాలు... అప్పగింత బట్టలు గురించి మేము ప్రత్యేకించి చెప్పిందొక ముంది? ఆ విషయాలన్నీ మీకు తెల్సినవే! అదీసరే... ముందుగా అన్నీ మేమే మాట్లాడేస్తున్నాం... మరి... మీ మనసులో మాటేమిటో బొత్తిగా బైటవెట్టటంలేదు..." రాఘవరావు అన్నాడు.

"ఆడపిల్లల తండ్రిని కనుక ఈ సమయంలోనేను ఏం మాట్లాడినా అధికంగానే వుంటుంది. మీరు చెప్పినవన్నీ విన్నాను... కానీ... అసలు విషయం గురించి మనం ముచ్చటించుకోనేలేదు..." నసిగాడు సదాశివరావు.

"మీ మాటల్లోని గూఢార్థం నాకు బోధపడిందిలేంది!... కట్నం గురించేగా మీ ఆలోచన!..." అదోలా నవ్వేడు రాఘవరావు.

"లక్షదాకా ఇస్తామంటూ బోలెడు సంబంధాలు కాళ్ళదగ్గరకొచ్చినా పిల్ల నచ్చకో... జాతకం కుదరకో వద్దనుకున్నాం! ఇప్పుడు మీ అమ్మాయి మాకు నచ్చింది గనుక... మీరిచ్చే లక్షకు వోవుసుకుందాం అని వుంది..." తులశమ్మ ముసిముసిగా నవ్వింది.

"అబ్బో... మీరు అంతటి భారాన్ని నా మీద పెడితే నేను మొయ్యగలనా?... మరో ముగ్గురి ఆడపిల్లల పెళ్ళిళ్ళు చెయ్యాలి కదా...?"

"అది మీకో లెఖటండి - ఊళ్ళో పేరుమోసిన క్రిమినల్ లాయర్ మీరు. 30 ఏళ్ళుగా ప్రాక్టీసు చేస్తూ డబ్బుతోపాటు పేరుప్రఖ్యాతులుకూడా సంపాదించారు - మీవంటివారు బీద పలుకులు పలుకుతూంటే ఆశ్చర్యంగా వుంది నాకు..." కుండబద్దలు కొట్టినట్టు మాట్లాడాడు రాఘవరావు.

"అవుననుకోండి!... కానీ నేను లాయరునైవుండి కట్నం పేర మీకు అంత డబ్బు ఇవ్వటం భావ్యంకాదు. పైగా చట్టం వప్పుకోదు - కాకపోతే ఆడపిల్లల తండ్రిగా కన్నకూతుళ్ళను అత్తారింటికి పంపాల్సిన బాధ్యత నామీదుంది. అందుకు తలవంచాల్సి వస్తోంది" అన్నాడు సదాశివరావు.

"మీరన్నదీ నిజమే! కల్పమనే ముద్దు పేరు వదిలేసి ఆ మొత్తాన్ని కూడా 'లాంఛనం' క్రింద జమకట్టేయండి!" రాఘవరావు చమత్కరించాడు.

"మీరు నాకు మరో అవకాశమివ్వండి! - మీరడిగిన దాంట్లో సగం ఇవ్వటానికి ప్రయత్నిస్తాను. మీరు కొంచెం ఓ మెట్టుక్రిందికి దాగితే బావుంటుంది... కదూ?"

సదాశివరావు మాటలు రాఘవరావుని ఇరకాటంలో పెట్టేసినయ్యే! ససేమిరా కల్పంలో పైసాకూడా తగ్గించనని మొండికెత్తితే?... అమ్మో!... ఆయనగారు అసలే పేరుమోసిన లాయరు. వరకల్పం నేరం క్రింద తనను లాక్కెళ్ళి లాక్ష్లో తోసయ్యగలడు- పోనీ... ఈ సంబంధం వదులుకుందామా అంటే... ఇంత చక్కటి సాంప్రదాయం... మాధవిలాంటి అందమైన పిల్ల... చదువుకుని వుద్యోగం చేస్తున్న అమ్మాయి తమకు కోడలుగా లభించకపోవచ్చు!

అంతేకాదు - ఇప్పటికీ షువూరు పాతిక సంబంధాలు ఏదోరకంగా బెడిసికొడుతూ వచ్చాయి - కారణాలు ఏమైనా ఏవొక్కటి తమకు నచ్చలేదు. కుదర్లేదు. ఇప్పుడు ఇదీ కాదంటే ఇక గోపాలానికి పెళ్ళి కాదనించింది రాఘవరావుకి!

తగేవరకు లాగటం సబబుకాదు - ఇప్పుడీ సంబంధాన్నీకాదంటే... గోపాలం పరిస్థితి పూర్తిగా చెయ్యి దాటిపోతుంది. ఇప్పటికే ఎన్నోరకాలుగా బతిమిలాడి ఈ పిల్లని చూడటానికి బయల్దేరితయ్యగలిగాడు. చిన్నవాడా చితకవాడా? ముప్పయ్యేళ్ళు నిండబోతున్నాయ్! ఇక తనమాట వినకపోవచ్చు. ఏ కులం తక్కువదాన్నో... గుణంలేని అమ్మాయిని ప్రేమించానంటూ ఇంట్లోకి తేస్తే?... అప్పుడు తన పరువేంగాను?

తనకా - డబ్బు లోటు లేదు! లక్షలు మూలుగుతున్నాయ్ - ఇదంతా ఏనాటికైనా గోపాలానికేగదా? మరి అలాంటప్పుడు కల్పంకోసం కక్కుర్తిపడి కళ్ళముందున్న బంగారంలాంటి సంబంధాన్ని కాలదన్నుకోవటం అవివేకమే అవుతుంది.

ఆలోచించి ఆలోచించి ఓ నిర్ణయానికొచ్చాడు.

"రాఘవరావుగారేదో దీర్ఘచింతలో వున్నారు..."

సదాశివరావు పలకరింపుతో వులిక్కిపడ్డ రాఘవరావు "మా అబ్బాయి గోపాలం ఇంకా రాలేదేమాని..." మాటమార్చే ధోరణిలో అన్నాడు.

"ముందు పెద్దవాళ్ళం మనం ఒక నిర్ణయానికొద్దాం! మరి... నేను చెప్పిన మాట మీకు సమ్మతమేనా?..."

"డబ్బుదేముందండీ! ఇవాళ సంపాదిస్తాం... రేపు ఖర్చుపెడతాం! మాట శాశ్వతం మనకు!! - అమ్మాయి నచ్చింది. అంతకంటే ముందు మీ పెద్దతి సాంప్రదాయం నచ్చింది - సరే కానివ్వండి!" అన్నాడు రాఘవరావు.

సదాశివరావు వదనంలో పుట్టెడు ఆనందం పుట్టిపడ్డది!

"అయితే ఇంకేం?! - సిద్ధాంతిగారు కూడా ఇక్కడే వున్నారు గనక నిశ్చయతాంబూలాలు తేదీని కూడా నిర్ణయించేసుకుందాం! ఏమంటారు?"

తన సమ్మతిని తెలియచేస్తూ తల ఆడించాడు రాఘవరావు.

ఇంతలో మరోసారి వేడివేడి కాఫీరానటంతో నవ్వుతాహంతో అందరూ సేవించారు.

"మొత్తానికి బేరం చౌకలోనే కొట్టేశారు..." చమత్కారంగా అన్నాడు రాఘవరావు.

"అంతా మీ మంచితనం!..."

"కాదండీ బాబూ!... పిల్లకూ పిల్లవాడికీ రాసిపెట్టివుంది అంతే!-"

"అందుకే అంటారు... మేరేజిస్ ఆర్ మేడిన్ హావెన్ అని..."

అంతా నవ్వుకున్నారు.

సరిగ్గా అప్పుడే గోపాలం రివ్యూన ఇంట్లో కొచ్చాడు. మనిషి కోపంతో ధుమధుమలాడిపోతున్నాడు.

కొడుకు ఎందుకలా సీరియస్‌గా వున్నాడో అర్థంకాలేదు రాఘవరావుకు.

అందరూ గోపాలంకేసి విస్తుపోయి చూశారు.

"ఒరే గోపాలం! ఇంత ఆలస్యమైందే?పోన్లే... మొత్తానికి నువ్వు అద్భుత వంతుడివి! ఈ సంబంధమే ఖాయం చేశాను..." కొడుకు భుజం తడుతూ అన్నాడు రాఘవరావు.

"నాన్నగారూ!... లేవండి, వెళ్ళిపోదాం..." కర్చీఫ్‌తో ముఖం తుడుచు కుంటూ తొందరచేశాడు గోపాలం.

"ఏమైందిరా?... ఈ కుంగారేమిటి?..."

"నాకీ పెళ్ళి ఇష్టంలేదు..."

అంతా నివ్వెరపోయారు. ఒకరిముఖా లొకరు చుకున్నారు. అసలేం జరిగిందో... రెండుగంటలక్రితం ఈ సంబంధాన్నే ఖాయం చెయ్యండి అని తండ్రి చెవిలోవూది... ఇప్పుడిలా ఎందుకు గోపాలం మండిపడుతూ అయిష్టత ప్రకటిస్తున్నాడో ఎవరికీ బోధపడ్లేదు.

"అసలేం జరిగింది గోపాలంగారూ?" బ్రతిమిలాడే ధోరణిలో అడిగేడు సదాశివరావు.

"మీరు మర్యాదస్తులనుకున్నాం! మీ సంబంధాన్ని ఖాయం చేసుకుందామని వుత్సాహపడ్డాం... కానీ... కానీ..."

"ఆవేశపడకు గోపాలం! అసలు విషయమేమిటో నాకైనా చెప్పు..." పక్కకు తీసుకెళ్ళి విషయం రాబట్టాలనే వుద్దేశ్యంతో మాట్లాడేడు రాఘవరావు.

"మనమిక్కడ ఒక్క ఊణం కూడా వుండద్దు. వెళ్దాంపదండి..." రివ్యూన వీధిలోకి నడిచాడు గోపాలం.

అర్ధాంతరంగా కొడుకుని అనుసరించక తప్పలేదు తల్లి తండ్రీ!

మిగతావారంతా శిలాప్రతిమల్లాగవుండిపోయారు.

★★ ★★ ★★

గోపాలం బుర్రలో వేడి ఇంకా చల్లారలేదు. పక్కనేవున్న రాఘవరావు మతిపోయినట్టనిస్తోంది.

బస్సు పరుగుపెడుతూనేవుంది!

"ఇలాంటివాళ్ళని తెలీక అనవసరంగా ఇంతదూరం వచ్చాం..." ముఖం పక్కకు తిప్పుకుండా తన్నో తాను గొణిగేడు గోపాలం.

"ఒరే గోపాలం!... ఇప్పుడైనా విషయమేమిటో చెప్పరా?... ఎందుకు బంగారంలాంటి సంబంధాన్ని వద్దనుకుంటున్నావ్?" తరచి అడిగేడు రాఘవరావు.

కిటికీలోంచి చల్లనిగాలి వీస్తోంది. గోపాలం వుంగరాల జుట్టు గాలికి రెపరెపలాడుతూ ముఖాన పడుతోంది.

స్నేహితుణ్ణి కలిసివద్దామని పెండ్లిచూపుల తంతు అయ్యాక రోడ్డుమీద కొచ్చాడు గోపాలం.

రిజా ఎక్కిన గోపాలం మొత్తానకి ఎట్లాగెతేనేం ఫ్రెండ్ ఇంటినెంబరు వెతుక్కుని వెళ్ళి, ఆ ఇంటి తలుపు తట్టాడు.

"నువ్వు గోపాలం?-వాట్-ఎ-సర్ప్రైజ్?... కమాన్ కమాన్..." గదిలోకి ఆహ్వానించాడు రాజా.

రాజా, గోపాలం కల్చి అయిదేళ్ళు చదువుకున్నారు. ఆఫీసరు పోస్ట్ కి ఒకేసారి వ్రాతపరీక్ష వ్రాశారు. ఇంటర్వ్యూకి వెళ్ళారు-సెలెక్టయ్యారు.

కొన్నాళ్ళు ఇద్దరూ కలిసి ఒకేచోట పనిచేశారు. ఆ తర్వాత ట్రాన్స్ ఫరు కావటంతో రాజా వెళ్ళిపోయాడు.

"నువ్వు రూముల్ వుంటానో వుండవోని అనుకుంటూ వచ్చాను. మొత్తానికి కల్చర్ గిలిగాను." కూర్చుంటూ అన్నాడు గోపాలం.

"ఏమిటిలా వూడిపడ్డావ్? నువ్వొస్తున్నట్టు లెటరైనా వ్రాశావు కావేం?"

"అనుకోకుండా బయల్దేరాం..."

"బహువచనం ప్రయోగించావ్... నీవెంట ఇంకా ఎవరైనా వచ్చారా?"

"నా పేరంట్స్ కూడా వచ్చారు..."

"మరి... వాళ్ళేరీ?..."

"మేం వచ్చిన పనైపోయింది. మళ్ళీ రాత్రే వెళ్ళిపోతున్నాం! ఈరోగా నిన్నకే సారి చూచిపోదామనించింది. నే రిక్షాలో వచ్చేశాను..."

"వెరీగుడ్! అవునూ... నువ్వింకా పెళ్ళి చేసుకోలేదా?"

"నీకు చెప్పకుండానా?!... మరి నీ సంగతేమిటి? ఎన్నాళ్ళిట్లా హోటలు భోజనం-మఠం నిద్ర?"

"పెద్దవాళ్ళు చూపించే సంబంధాలు నాకు నచ్చటంలేదు... ఏం చేయను...?"

"ఇంకేం? ఓ అందగత్తెను చూచి ప్రేమించేయ్... దట్సాల్!"

"ప్రస్తుతం ఆ పస్ట్ నే వున్నాను - నువ్వు మేగజైన్లు చూస్తుండు - నేనీరోగా స్నానంచేసి బట్టలు మార్చుకొస్తాను - ఇద్దరం అట్లా రోడ్డుమీదికెళ్ళి మాట్లాడుకుందాం..." చివాలున లేచి బాత్ రూమ్ వేపు నడిచాడు రాజా.

మేగజేన్ తిరగేస్తున్న గోపాలం దృష్టి పక్కకు మళ్ళింది. ఆ గదిలో ఓ మూలగావున్న టీపాయ్ మీద ఫోటో ఫ్రేమ్ లో మాధవి ఫోటో కనిపించింది.

కంగారుపడ్డాడు గోపాలం. దగ్గరగా వెళ్ళి మరోసారి ఫోటోలో అమ్మాయిని తదేకంగా చూశాడు.

అవును. - కొద్దిసేపటిక్రితం ఆ అమ్మాయినే తాను చూచి మెచ్చుకుంది. ఆ అమ్మాయినే పెళ్ళి చేసుకునేటందుకు అంగీకరించింది.

"మరి... ఆ అమ్మాయి ఫోటో రాజా గదిలో వుండటం ఏమిటి? అంటే... రాజా ప్రేమించానని చెప్పిన అమ్మాయి మాధవేనా?!...నో! - అలా జరగటానికి వీలేదు." గోపాలంలో కోపం... ద్వేషం క్షణంలో రగులుకున్నాయి. వళ్ళంతా తేళ్ళు జెర్రలు పాకుతున్నట్లునించింది! ఎంతమోసం?

ఒక్క-క్షణంకూడా ఫ్రెండ్ గదిలో కూర్చోవాలనించలేదు. శరీరంలో రక్తం వుడికిపోతున్నట్లునించింది. తనమీద తనకే అసహ్యంవేసింది.

రాజాని ప్రేమించి... తనను పెళ్ళాడాలనుకుందా మాధవి? - ఎంత వంచన?!

భీ! ఈ ఆడవాళ్ళని నమ్మకూడదు...మాధవిని గొంతం పిసికి చంపేయాలనిపించింది ఆ క్షణంలో.

ఒక్క పుదుటున గదిలోంచి బైటపడ్డాడు గోపాలం. ఆవేశంలో వూగిపోతూ రిక్షా ఎక్కేడు.

"ఏమిటా అబ్బాయ్ నీ ఆలోచన? - నేను అడిగే ప్రశ్నలకి జవాబు చెప్పవేం?"

తండ్రి మాటికి గోపాలం ఆలోచనలు గతంలోంచి ప్రస్తుతంలోకొచ్చినయ్.

"ఆ అమ్మాయి మా ఫ్రెండు రాజాని ప్రేమించింది నాన్నా!... అందుకే ఈ సంబంధం వద్దన్నాను..." తండ్రివేపు తలతిప్పి కోపాన్ని, ఆవేశాన్ని అణచుకుంటూ చెప్పాడు.

రాఘవరావు తలతిరిగినట్టయింది. నోటిమాట కరువైంది.

స్త్రీడుగా బస్సు పరుగుపెడుతూ దూసుకుపోతోంది.

★(జనవరి 1993 ఆంధ్రభూమి మాసపత్రికలో ప్రచురితం)