

సమిధ

“థాం! అని పెద్ద శబ్దం అయింది.

బాంబు ప్రేలినట్టు దుమ్ము పైకి లేచింది.

జీపు రకరకాల విన్యాసాలు చేసి కొంచెం ముందుకొచ్చి ఆగింది. వీరభద్రుడు డ్రైవర్ కేసి కోపంగా చూశాడు.

“పంచరయింది దొరా! చిటికెలో టైరు మారుస్తాను.” భయం భయంగా చెప్పాడు.

“కానీరా ఎదవ! బయలుదేరే ముందు అన్నీ చెక్ చేసుకోవాలని తెలీదు?” కోపంగా అరిచాడు వీరభద్రుడు.

“చిత్తం! తప్పయిపోయింది.” వినయంగా భయంగా చెప్పాడు.

అందరూ జీపులోంచి దిగారు కిందకి. వీరభద్రుడు రోడ్డు వార ఓ చెట్టు నీడన నిల్చున్నాడు. అతనికి చెరోక పక్క ఇద్దరిద్దరు గన్ మెన్లు నిల్చున్నారు, జాగ్రత్తగా పరిసరాలను గమనిస్తూ. ఇంకో ఇద్దరు కండలు తిరిగిన కుర్రాళ్ళు కొంచెం దూరంగా రోడ్డును పరిశీలిస్తున్నారు.

“చిన్న దొరా! ఈ జీపు పాతదైపోయింది మార్చేయాలా -” చేతులు పట్టుకుని చెప్పాడు మద్దిలేటి.

“ఛస్! నువ్వు ముసిరాడేపోలా - నిన్ను మార్చేయాలా?” వీరభద్రుడు రౌద్రంగా అన్నాడు.

మద్దిలేటి గొంతులో పచ్చివెలక్కాయ పడింది చిన్న దొర పెద్దదొర లెక్క కాదు - కోపిష్టి!

కోర్టులో సాక్ష్యం చెప్పాలి ఈ రోజు. ఓ మర్డర్ కేసులో చిన్నదొర మీద కేసు బనాయించారు నారాయణప్ప వాళ్ళు. దాంలోంచి బయటపడ్డం కష్టంగా ఉంది. ఈసారి ఎలక్షన్ లో నారాయణప్ప వాళ్ళ పార్టీ గెల్చింది. వాళ్ళ నాయకుడికి మంత్రి పదవి కూడా వచ్చింది. అందుకని అందినవాళ్ళ మీద అందినట్టు కేసులు బనాయించేస్తున్నారు. తమ వైపు నాయకుడు ఆరోగ్యం బాగాలేక ఢిల్లీలో విశ్రాంతి తీసుకుంటున్నాడు - ఆలోచిస్తున్నాడు మద్దిలేటి.

“దొరా! మన లాయర్ని మార్చేసేయాలి దొరా! ప్రతికేసు ఇంతకాలం లాగుతున్నాడు.” మద్దిలేటి అన్నాడు.

“నీ మొహం! వాడుండబట్టే మనం ఈ మాత్రం ఉన్నాం - లేకపోతే ఎప్పుడో మిమ్మల్నందర్ని చొక్కలో తోసేవాళ్ళు. రేయ్! తొందరగా కానియ్యండ్రా!” గదమాయించాడు.

“దిక్కులు చూస్తారేం - టైరెయ్యండవా!” మద్దిలేటి హుంకరించాడు. చిన్నదొరకు అతను ముఖ్య అనుమాయుడు. పెద్దదొర పెద్దయిపోయి - ఈ ముఠాతగాదాల్లో బహిరంగంగా బయటకు రాకుండా తెరవెనుకే ఉండిపోయాడు. మద్దిలేటి తాత పెద్ద దొర తాత దగ్గర ముఠానాయకుడిగా ఉన్నాడు. మద్దిలేటి తండ్రి పెద్దదొర తండ్రి దగ్గర పెద్దదొర దగ్గర - కుడి చెయ్యిగా మసీలారు, ఇప్పుడితను!

బాంబు విసరడంలో అందె వేసిన చెయ్యి. గురిచూసి ఎవరి తల ఎగురగొట్టాలో వాళ్ళ మీద వడేట్లు బాంబు విసురుతాడు మద్దిలేటి. అనవసరంగా అమాయకుల ప్రాణాలు తీయడం ఎవరికి ఇష్టమండదు దెబ్బకు దెబ్బ! నారాయణప్ప మనుషులు ఖతం కావాలి! ఇప్పటి వరకతను ఓ పాతిక మందిని ఈ లోకం నుండి తప్పించాడు.

ఆ మాటకొస్తే ప్రతికారం తీర్చుకోవడంలో ఈ ఏడాది కొంచెం వెనుకబడ్డారు. వాళ్ళిప్పటికి తమ మనుషుల్ని ఓ వదిమంది ని లేపేశారు. ఎంత ప్రయత్నించినా తాము ఓ ఐదు మందిని పైకి పంపగలిగారు వాళ్ళవైపు వాళ్ళి. అందుకే సమయం కోసం వేట కుక్కల్లా కానుకొనున్నారు.

ఈ కక్షలు ఎలా మొదలయ్యాయి, సంపూర్ణంగా తెలీదు మద్దిలేటికి. అతనికి తెల్సిందల్లా నారాయణపు వంశీకులకి -- వీరభద్రుడి వంశీకులకి అనువంశికంగా ముఠా కక్షలు - కార్యణ్యాలు ఉన్నాయని.

ఇరువురి వంశీకులు రాజకీయాల్లో తలపండిన వాళ్ళే! ఉన్నత పదవులు నిర్వహించినవాళ్ళే! మంత్రులకు కొమ్ము కాసేవాళ్ళే! తాతలనాటి మనస్పర్ధలు - వైషమ్యాలు - తరాలు గడిచినా అంతరాలు మటుకు తగ్గకుండా అలానే ఉన్నాయి.

ఎవరిపాటికి వారు తమ రాజ్యాన్ని విస్తరిల్లచేస్తూ ఉంటారు. చుట్టు పక్కలున్న ప్రతి ఊరులో తమ ఆధిపత్యం కోసం, పట్టుకోసం పెనుగులాడుతూ ఉంటారు అనుక్షణం.

సారా వేలం పాట పాడడం - సారాయి డిపోలను నడవడం వగైరా పనులన్నీ చేస్తూ ఉంటారు.

అవసరమైతే డబ్బును సారా ఏర్లుగా పారిస్తూ ఉంటారు.

ఎలక్షన్లప్పుడే కాకుండా ఎప్పుడూ ఆ ఊళ్ళు అగ్గిమీద గుగ్గిలంలా కుతకుతలాడు తూంటాయి. ఒక వర్గం వారు ఇంకో వర్గం వారితో కలిసిమెలసి ఉండటంకాని - సంబంధాలు పెట్టుకోవడం కాని చేయరు.

ముఠా కక్షల్లో ఓ మాదిరి చురుకుగా పాల్గొనే మనుషులు ఎప్పుడూ ఒంటరిగా పోరు - నలుగురన్న జట్టుగా పోతుంటారు. ఇంక దొరలు కదిలారా - వారి వెనుక ముందు వారి సొంత సైన్యం ఉండాలి. సుశిక్షితులైన అనుచరులు కత్తులు - తుపాకులు - బాంబులు ధరించి ఎంట వస్తూంటారు. ముందుగా వార్త పసికడితే ఇంక లారీలకు లారీలు సైన్యం సిద్ధమవుతుంది గంటల్లో.

రోడ్డు మీద జీపులు ఆర్భాటం చేసుకుంటూ పోతూంటే ఆ దృశ్యం చూసిన సామాన్య మానవులకి తాము ఏ దేశంలో ఉన్నామో గుర్తురాదు. ఏ అమెరికన్ కౌబాయ్ గ్రామంలోనో ఉన్నట్లు ఉంటుంది. క్రైం పీక్చర్ కళ్ళముందు జరుగుతున్నట్లు అనిపిస్తుంది.

“దొరా! ఏదో జీప్ వస్తున్నది. మీరు దాక్కొండి” భీమన్న పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చి చెప్పాడు.

వీరభద్రుడు ఓ పెద్ద చెట్టు చాటుకు వెళ్ళాడు. అనుచరులు చేతుల్లో తుపాకీలు పైకి లేస్తున్నాయి. మద్దిలేటి రెండు బాంబులు తీసి రెడీగా పట్టుకున్నాడు. దూరంగా దుమ్ము చీల్చుకుంటూ ఓ జీపు మలుపు తిరుగుతున్నది. సాధారణంగా ఆ ఊళ్ళల్లో జీపులు వస్తున్నాయంటే - ముఠా వ్యక్తులు వస్తున్నట్లే లెక్క!

ఆ జీపు ఎవరిదైంది అర్థం కావడం లేదు. కాని అస్పష్టంగా దానిలోని మంది...పైకి లేచిన తుపాకులు కనిపిస్తున్నాయి.

“రేయ్! నాయల్ని వేసేయ్యండి!” వీరభద్రుడు అరిచాడు. నారాయణపు మనుషుల జీపు లాగుంది అని అనుమానించి ఆందరూ సిద్ధంగా ఉన్నారు. జీపు దగ్గరవుతున్నది.

జీపు దూరంగా ఆగింది. రివర్స్ చేసుకుపోబోతున్నది.

“వాడు నారాయణపు మనిషే!” అరిచాడు సాంబు ఒకడ్ని గుర్తు పట్టి.

“ఇంకేం వేసేయ్యండి?” వీరభద్రుడు అరిచాడు.

థాం థాం థాం అంటూ తుపాకులు ప్రేలాయి.

వీరభద్రుడు తుపాకీ అందుకని కాల్చాడు.

అట్నించి తూటాలు వస్తున్నాయి. హోరు గాలి.... ధుమ్ముధూళి!

దుమ్ములో ఏదీ స్పష్టంగా కనపడడంలేదు. అట్నించి రెండు బాంబులు రోడ్డు మధ్యలో పడి

పెద్ద శబ్దం చేస్తూ ప్రేలాయి.

జీపు రివర్సు అవుతున్నది.

థాం థాం థాం అంటూ అట్నీంచి కాలువలు.

వీరభద్రుడు తుపాకీ అందుకని కాల్చాడు.

అట్నీంచి తూటాలు వస్తున్నాయి. హోరు గాలి ధుమ్ముధూళి!

దుమ్ములో ఏదీ స్పష్టంగా కనపడ్డం లేదు. అట్నీంచి రెండు ఇట్నీంచి రెండు బాంబులు రోడ్డు మధ్యలో పడి పెద్ద శబ్దం చేస్తూ ప్రేలాయి.

దుమ్ము ధూళి ఆ ప్రదేశం అంతా ఆవరించింది.

మద్దిలేటి చెట్ల చాటుకు దాక్కున్నాడు.

జీపు పూర్తిగా రివర్సు వెనక్కి తిరిగిపోబోయింది. అంతే! మద్దిలేటి గురిచూసి జీపు మీద బాంబ్ వేశాడు. థాం! అని పేలింది. జీపులోంచి కొందరు ఎగిరి పడ్డారు.

మద్దిలేటి గర్వంగా మీసాలు మెలేశాడు.

వీరభద్రుడొచ్చి అతని భుజం తట్టాడు.

జీపులోంచి కొందరు దూకి పారిపోయాడు. జీపు బోర్లా పడింది. జీపులో ఇంకా కొందరున్నట్లున్నారు మూలుగులు వినిపిస్తున్నాయి.

మద్దిలేటి - వీరభద్రుడు జీపు దగ్గరికొచ్చాడు. ఎవరో ఒక యువకుడు - ఒక యువతి - జీపులోంచి బయటికి రావడానికి కష్టపడుతున్నారు. దెబ్బలు తగిలినట్లున్నాయి. మడతలు నలగని దుస్తులు - పట్టణం దొరలు!

“నీ యవ్వ - ఇంకో ప్రాణాలున్నాయి - ఆ కత్తి ఇలాతే...” వీరభద్రుడు తడుముకున్నాడు కత్తి కోసం.

“దొరా! ఆగండి...” మద్దిలేటి అరిచాడు.

“అయ్యా!” ఇంకో అరుపు జీపులోంచి...

మద్దిలేటి శిలా ప్రతిమ అయిపోయాడు!

“వీరభద్రుడి దొరా - మేం నీ మనుషులమే - చంపద్దు!” హీనస్వరంతో బయటకొచ్చి అన్నాడు యువకుడు - ఆమెకు సాయం చేస్తూ, ఆమె ఏడుస్తూ బయటకి వచ్చింది.

“ఎవర్రా వీళ్ళు!? ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు వీరభద్రుడు.

“నేను - మద్దిలేటి - చిన్న కొడుకును పట్టణంలో చదువుకుని అక్కడే పెళ్ళి చేసుకున్నా! రాజు - ఈమె - రంజని - నా భార్య -” రాజు చెప్పాడు.

“ఓరీ! ఎంత మారిపోయావు పదేళ్ళయింది నిన్ను చూసి... నూకలుండి బతికిపోయావు!” వీరభద్రుడు కోరగా చూస్తూ చెప్పాడు - మద్దిలేటి వంక ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు.

“ఇదేం ఊరు బాబు - అనవసరంగా మద్రాసు నుండి వచ్చాం....” ఏడుస్తూంది రంజని.

“ఓరీ రాజుగా - నిన్నెవరు రమ్మన్నారా? రావద్దని రాశాగా - వచ్చినోడివి వాళ్ళ పనిండుక్కావురా?!”

మద్దిలేటి తేరుకుని బాధగా అడిగాడు.

“అయ్యా! రెండు గంటలున్నా బస్సు రాలేదు. పగలే కదా - ఏమవుతుందిలే అని వచ్చిన జీప్

ఎక్కాం లిప్టు యిస్తానంటే... కాని... వాళ్ళు నారాయణప్ప మనుషులు కారే... ఏదో పొరపాటు జరిగింది..." రాజు తూలి పడిపోతుంటే మద్దిలేటి పట్టుకున్నాడు.

అప్పుడు చూశాడు - అతని తల నుండి నెత్తురు కారుతున్నది. అక్కడక్కడ శరీరం మీద సృష్టంగా గాయాలు కనిస్తున్నాయి. కోడలిక్కూడా బాగా దెబ్బలు తగిలాయి - ఆమె అలానే ఉంది. తనతో సరిపోక సిటీలో సెటిలయిపోయాడు. పెళ్ళి కూడా తనకు చెప్పకుండా చేసుకున్నాడు.

"సార్... జీప్ రెడీ!" డ్రైవర్ చెప్పాడు.

"దొరా! వీళ్ళని ఆసుపత్రిలో చేర్చాలి దొరా!" మద్దిలేటి అన్నాడు ఆదుర్దాగా. "ఎదవలు ఎవరున్నారని వచ్చారో!"

"అలాగేలే! పోతూ పోతూ - జనరల్ హాస్పిటల్లో పడేసిపోదాం - కోర్టుకు టైమవుతున్నది... ఎక్కండి... వీళ్ళని మధ్యలో కూర్చోబెట్టు..." వీరభద్రుడు... జీపు మొదటి సీటులో కూర్చున్నాడు డ్రైవర్ పక్క.

రాజును - రంజనిని ఎక్కించారు.

మళ్ళీ జీపు బయలు దేరింది - దుమ్ము లేపుకుంటూ.

రోడ్డుకు పక్కగాబడ్డ ఆ జీపు పక్కన రెండు శవాల్ని అలానే కాకులకు గ్రద్దలకు వదిలి మద్దిలేటి జీపు బయలు దేరింది.

"ఓరేయ్! నేరావద్దన్నా కదరా - ఎందుకొచ్చావురా!" మద్దిలేటి ఏడుస్తూ అడిగాడు.

"నీకోడలే... గొడవ చేసింది... మీ వాళ్ళకు తెలికుండా పెళ్ళి చేసుకున్నాం - రెండేళ్ళయింది - సూసొద్దాం... అంటే... ఇలా - ఇలా... బయలుదేరాం-" నీర్పంగా చెప్పాడు.

"ఎంత పని చేశారా! మాకు ముందు రాస్తే దొర వకడ్డందీగా ఏర్పాట్లు చేసే వాడు" ఆవేదనతో చెప్పాడు.

'తెగిన బంధం తెగినట్లుంటే బాగుండేది.' మద్దిలేటి మనసులో అనుకున్నాడు. ఈ ముఠా తగాదాలు నచ్చక దూరంగా వెళ్ళిపోయాడు కొడుకు.

"ఔనా! మనకు రాస్తే బందోబస్తు చేసే వాళ్ళం! చదుకువుకున్నారన్న మాటేగాని - ఈ కాలం కుర్రాళ్ళకు తెలివిలేదు మద్దిలేటి-" బాధగా అన్నాడు వీరభద్రుడు.

"ఔదొరా! పట్టణంలోనే ఉద్యోగం చేస్తు... హాయిగా ఉన్నాడనుకుంటే - ఇలా వచ్చి...." ఏడ్చాడు మద్దిలేటి.

"అయ్యా! నిన్ను - అమ్మని తీసుకుపోదామని వచ్చానే! ఈ ఊరు విడిచి అందరం వెళ్ళిపోదాం-" రాజు నీర్పంగా చెప్పాడు తన మనసులోని మాట.

"ఏందిరోయ్! ఈ దొరని విడిచి పోవడమే! ఆ యములాడు తీసుకుపోవలసిందే - అప్పటి దాకా చావైనా బ్రతుకైనా - మాతోటే!" సంభనంగా నవ్వుతూ అన్నాడు వీరభద్రుడు. దాంలో హెచ్చరిక ఉంది - అది మద్దిలేటికి అర్థం అయింది.

"అవునా! ఈ శరీరం పెరిగింది దొరకోసం! వాళ్ళ ఉప్పుతిని బ్రతికాను - నా చివరి నెత్తుటి బొట్టు వారి కోసం కర్చు చేస్తాను." మద్దిలేటి చెప్పాడు.

"దొరా... ఎనకాలేదో జీపు వస్తున్నది." సాంబు హెచ్చరించాడు.

"నాయాల్లీ! నారాయణప్ప మనుషులు వదిలేట్టులేరు - ఇయ్యాల - ఆళ్ళో మనమో తేలాలి!"

శివ య్య పౌరుషంగా అన్నాడు - వెనకాల గన్ పాజిషన్ లో పట్టుకొని.

వీరభద్రుడు ఆలోచనలో పడ్డాడు.

మద్దిలేటికి కంగారు పెరిగింది. ఇటు చూస్తే కొడుకు కోడలు పరిస్థితి బాగాలేదు. వీలైనంత తొందరగా కర్నూలు టౌన్ చేరుకోవాలి. ఇంకా పదికిలో మీటర్లు పైన ఉంది. వెనకాల ఫాలోఅవుతున్నది.... నారాయణప్ప మనుష్యులైతే గట్టి పోరాటం తప్పదు.

“ఏం మద్దిలేటి ఆలోచిస్తున్నావు?” వీరభద్రుడు అన్నాడు.

“చూస్తూ ఉంటే.... ఆదినారాయణ గ్యాంగు వస్తున్నట్టుంది. ఆ తుపాకులు - చూస్తున్నావుగా దొరా!” మద్దిలేటి అన్నాడు.... తీక్షణంగా చూస్తూ. ఇంకా దూరంగా కూడా ఏవో వస్తున్నాయి.

“రేయ్ జీపు వేగం పెంచరా - వాళ్ళకి దొరక్కూడదు!” వీరభద్రుడు డ్రైవర్ భుజం తట్టాడు. “కర్నూలు వెళ్ళి మనోళ్ళని కూడగట్టుకోవాలి.”

జీపు వేగం పెరిగింది... డెబ్బై - ఎనభై - తొంభై.... బాణంలాగా గాలిని చీల్చుకుని పోతున్నది... బండి షేక్ అయిపోతున్నది. గుంటల్లో పడిలేచినప్పుడల్లా ఎగిరెగిరి పడుతున్నారని జీపులోని వాళ్ళు.

రాజు - రంజని... ఆ బాధలకు తట్టుకోలేక పోతున్నారు... అసలే దెబ్బల బాధలు - దానికి తోడు జీపు మోతలు. హైవేలో - ఎదురుగా లారీలు - బస్సులు వస్తున్నాయి - హారన్ బోయ్ మని కొట్టాడు డ్రైవర్.

వేగం ఏ మాత్రం తగ్గించకుండా - హారన్ కొట్టుకుంటూ సర్రున పోనిచ్చి - పక్కకి కోశాడు జీప్ ని.

బంపర్ రోడ్డు మీదున్న రాళ్ళమీంచి పెద్ద శబ్దం చేసుకుంటూ పోతున్నది జీపు.

తాత్కాలికంగా వెనుకనున్న జీప్ కనిపించడం లేదు. లారీలు అడ్డమొస్తున్నాయి. ఆర్టీసీ బస్సులు దూసుకుపోతున్నాయి. ఇంతలో ఏదో బస్సు మీదకొచ్చేసింది సర్రున - డ్రైవర్ మంచి ఎక్స్ పర్ట్ కాబట్టి వెం

క్రూకవాసిలో ప్రమాదం తప్పిపోతున్నది - పోయింది.

వీరభద్రుడు తల వెనక్కి తిప్పి చూశాడు. జీపు దూరంగా కనిపిస్తున్నది. ఆ వెనుక కనపడ్డం లేదు.

“ఏరా! ఈ రోజు మనకు మూడిందా?” అధైర్యంగా అడిగాడు వీరభద్రుడు. “వాళ్ళకు మెసేజ్ ఎలా వెళ్ళిందిరా!”

“దొరా! ఈ మద్దిలేటి బతికున్నంత కాలం ఏం భయంలేదు - వాళ్ళని లేపేయ్యనూ -” రోషంగా అన్నాడు.

“ఏం చేస్తావు?” ఆ గొంతులో భీతి -

“దొరా! అక్కడ బస్సు ఆగి ఉంది గదా - ఆ పక్కన ఓ షణం జీపు స్లో చేయించు దొరా - చేసు బస్సు ఎక్కి వాళ్ళని...” అంటూ జీపు వెనక్కి వెళ్ళాడు.

ఓ ఎర్ర బస్సు ఆగి ఉంది. జీపు దాన్ని ఓవర్ టేక్ చేస్తున్నట్లు పోయి - ఓ షణం ఆగే ఆగనట్లు ఆగింది. మద్దిలేటి జీపులోంచి దూకాడు. బస్సు బయల్దేరేట్టుంది. దూకడంలో పట్టుతప్పి పడబోయాడు రోడ్డు మీద.

విలదొక్కుకున్నాడు - బస్సు వెనుకనున్న ఇనుప నిచ్చెన పట్టుకున్నాడు... చక చక టాపు దగ్గరికి

వచ్చి తలెత్తి చూశాడు.

ఆ జీపు దగ్గరవుతున్నది.

సందేహం లేదు.

నారాయణప్ప మనుషులే.... పన్నెండు మంది పైనే ఉన్నట్లున్నారు కిక్కిరిసి....

అరే - ఒకటి కాదు... వెనకాల రెండు జీపులు దొరకు మూడింది ఈ రోజు... వీరభద్రుడికి

నూకలు చెల్లాయి.

ఎలా ... ఎలా...

ఆ జీపుకేం కాకూడదు. దొరకేం కాకూడదు.

దొరతో బాటున్న తన రాజుకేం కాకూడదు...

ఎంత చెడ్డా తన కోడలు రంజనికేం కాకూడదు.

జీపు దగ్గరికి వచ్చేసింది.

క్షణంలో ... బస్సును క్రాస్ చేసి వెళ్ళబోతున్నది! మెరుపు వేగంతో బాంబును ఆ జీపులోకి విసిరాడు మద్దిలేటి. అతని గురి ఇంతవరకు తప్పలేదు.

పెద్ద విస్ఫోటనంతో బాంబు పేలింది.

జీపు తుక్కుయింది. జీపులోని మనుషులు శవాలయ్యారు. అందరూ అల్లంత ఎత్తు ఎగిరి మాంస ఖండాలుగా పడ్డారు.

వెనకనే వస్తున్న రెండో జీపు ఈ హఠాత్ పరిణామానికి బిత్తరబోయి - ఆగబోయింది.

కాని మద్దిలేటి... ఇంకో బాంబును ఆ జీపు మీద కూడా వేశాడు... ఈసారి బస్సు గుంటలో పడ్డంతో అతని గురి తప్పింది - అతను పట్టు తప్పి కింద పడ్డాడు.

ఆ జీపు బాంబు దెబ్బకు పట్టేలు కొట్టి పాలాల్లో పడిపోయింది. బస్సు ఆగకుండా వెళ్ళి పోయింది. బాంబుల సీమలో ఎప్పుడు బస్సు ఆపకూడదో తెల్సు డ్రైవర్ కు.

రోడ్డు మీద పడ్డ మద్దిలేటి దొర్లుదామనుకున్నాడు. కాలు కలుక్కుమంది... ఫ్రాక్చర్! పాక్కుంటూ చెట్టు చాటుకెళ్ళాడు.

అప్పటికే మూడో జీప్ ఎలర్ట్ అయింది.

మద్దిలేటి రివాల్వర్ తీసి కాల్చబోయాడు.

ఆ జీప్ లోంచి రైఫిల్లు నిప్పులు కక్కాయి. తప్పుకున్నాడు. ఎంత మర్రి చెట్టయినా ఎంతకని తట్టుకోగలదు. రెండో జీపులోంచి బ్రతికి బయటపడ్డవాళ్ళు తుపాకుల్ని కాల్చసాగారు.

మద్దిలేటి.... ఆఖరి బాంబ్ తీసి మూడో జీపున్న వైపు విసిరాడు. మీద పడి పేలింది.... కాని మనుషులు తప్పుకున్నారు - ఛీ! గురి తప్పింది.

అట్నించి బాంబ్ వచ్చి చెట్టు పక్కన పేలింది. అంతే..... మద్దిలేటి.... కాళ్ళు చేతులు అతని స్వాధీనంలో లేవు.... వ్రేలాడిపోతున్నాయి. మొండెంలోంచి ప్రాణం పోతున్నది.

తమ జీపు కన్పిస్తుందేమోనని చూశాడు. ఎక్కడా లేదు. సురక్షితంగా వెళ్ళిపోయినట్లుంది.

'ఫ్యాక్షన్ లో పుట్టి ఫ్యాక్షన్ లో చస్తున్నాడు తాను. ఏ పాపం ఎరుగని తన కొడుకు కోడలికి తన పాపం అంటుకుంది - చావుబతుకుల్లో ఉన్నారు..... దేవుడా! వాళ్ళని బతికించు'.... గుడ్లు తేలేశాడు - 'ఎందుకొచ్చిన ముఠాతగాదాలు? ఎవరు ఎవర్ని చంపుతున్నారు? చంపు కొంటున్నారు? శాంతిలేదా తమబతుకులకు. విశ్రాంతి లేదా ఈ ముఠా కక్షలకు...? తెరుచుకున్న కళ్ళు ప్రశ్నిస్తున్నాయి.

