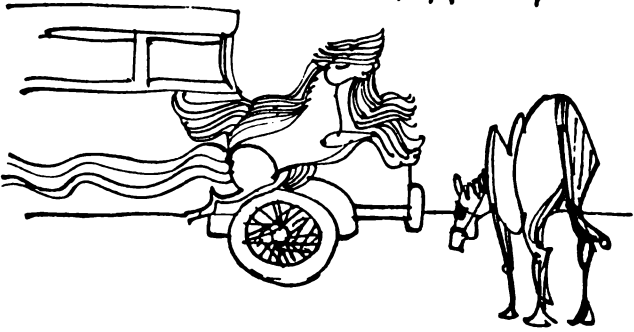


అల్లడోబసు



‘పట్నం నుంచి బస్సొస్తుంది!’

‘ఎప్పుడూ?’

‘ఇయ్యారే. పన్నెండు గంటలవేళ’

‘ఓలమ్మ బస్సే! ఇంజను బస్సా?’

‘మరే! డైవారు చక్రం తిప్పితే పట్నంనుంచి ఇక్కడికొచ్చి వాలిపోతది.’

‘అంటే గాలిలో ఎగురుకుంటా వస్తదా?’

‘నేలమీదే పరుగెత్తుతాది కాని గాలిలో ఎగిరినట్టుంటది.’

‘ఓలమ్మ బస్సొస్తందేవ్!’

‘ఓరయ్య ఇంజను బస్సురోవ్!’

పట్నం నుంచి బస్సు వస్తుందన్న వార్త చిచ్చులా నిమిషాలమీద వూరంతా పాకిపోయింది. నీలాటి రేవులో ఇదే చర్చ. మాలక్తుమ్మవారి చెట్టు దగ్గర, పల్లపీధిలో, మిట్టమీద, గొల్లపాలెం, సాలెపేట అంతా రాబోయే బస్సు గురించే కబుర్లు. ఈ వార్త పొలాలకి కూడా పాకింది. వూరంతా అట్టుడికినట్టుడికి పోతోంది.

బస్సొస్తంది. బస్సొస్తంది

చింతలచెట్టు రేవులో బట్టలుతుక్కోవటాని కొచ్చిన ఆడవాళ్ళు కచ్చాపచ్చాగా తడిగుడ్డల్తో గబగబా ఇళ్ళకెళ్ళిపోయారు. చాకలాళ్ళు ఆరోజు రేవు కట్టేశారు. సాలెపేటలో మగ్గాలాగిపోయాయి. రేవుపడవకి జనం లేరు. పిల్లలు బళ్ళు ఎగ్గిట్టేశారు. పొలాలమీద కూలి జనం పనులాపేసి పరుగెత్తుకొచ్చారు.

ఇళ్ళలో ఆడవాళ్ళు వంటలు ఆదరాబాదరాగా చేసి అన్నాలు పెట్టేశారు. పిల్లలు “నా కొత్త లాగూ ఎక్కడే? నా పట్టు పరికిణీ ఇవ్వవే” అంటున్నారు. పెద్దలు చలవపంచలు తీసి కట్టారు. ఆడవాళ్ళు జడలో పూలు తురుముకొని వడ్డాణాలు పెట్టారు. ఇంకా పన్నెండు కాకమునుపే ఇళ్ళకు తాళాలు వేసి అందరిళ్ళలో జనాన్ని పిలుచుకుంటూ వూరేగింపుగా పెద్ద బజార్లో కొచ్చారు.

వూరు వూరంతా పోలేరమ్మ జాతరలా కదిలివచ్చింది. పెద్దబజారు కిరుపక్కలా తొక్కినలాడుకుంటూ జనం. ఆ జనం మధ్య చోటు చేసుకుంటూ సుబ్బయ్య, వీరయ్య చక్కిలాలు, ఉప్పుశనగలు పోటీగా అమ్ముతున్నారు. సందులో సందు

జనమంతా కూడారు కాబట్టి గారడీవాడు ఆట ఆరంభించాడు. కాని జనం దృష్టి ఆటమీద లేదు. ఆ బస్సు గురించే ఆలోచనలు.

“మన చిన్న రథమంత ఉంటదంటావా?”

“రెండు గడ్డిబళ్ళంత పాడుగయ్యా”

“ఓరమ్మ బస్సో”

“ఓరయ్యా బస్సో!”

“అద్గద్గద్గద్గో బస్సు”

జనమంతా ఒక్కమ్మడిగా లేచిపోయారు. పిల్లలు తండ్రుల బుజాలెక్కిారు. గారడీవాడి ఆట ఆగిపోయింది.

“వుహోయ్ హోయ్ ” కేకలు.

అబ్బే! బస్సు రాలేదు. చూసి చూసి మళ్ళీ నేలమీద కూలబడ్డారు. ఎండ మాడుతోంది. చమటలు కారుతున్నాయి. రోడ్డువైపే అందరి కళ్ళు. అందరి ఆలోచనలు ఆ బస్సు గురించే.

దూరంగా “పాఁయ్ పపాఁయ్,” అందరి వొళ్ళు జల్లుమంది. అలాంటి కూత వాళ్ళెప్పుడూ వినలేదు. దిగ్గున లేచి నుంచున్నారు పసిపిల్ల బాలాది. “పాఁయ్ పపాఁయ్” ఆ కూత మరీ దగ్గరకొచ్చింది. విజయశంఖంలా ఉంది ఆ కూత. దుమ్మురేగింది. జనం తోసుకుంటున్నారు. కాళ్ళు తొక్కుకుంటున్నారు. బస్సొచ్చింది.

అద్గో బస్సు!

అద్గద్గో బస్సు!

బస్సుని చుట్టూముట్టేశారు వూరంతా ఆశ్చర్యంతో కళ్ళు విచ్చుకు చూస్తున్నారు. అందరి ముఖాల్లో గొప్ప సంతోషం. ప్రపంచంలో అతి విలువైన వస్తువు వాళ్ళ వూళ్ళొచ్చినట్లు ఆ కళ్ళలో మెరుపు. అట్లాంటి సమయంలో బస్సులోంచి దిగాడు శ్రైవరు. ఏమి రీతిగా దిగాడు! యుద్ధంలో జయించి వచ్చిన

అర్జునుడులా దిగాడు. ఒక్కసారి జనాన్మంతా విలాసంగా కలయజూశాడు అందరివైపు చిరునవ్వులు నవ్వాడు. చూస్తున్న జనానికి దిగ్భ్రమ కలిగింది. మరో లోకంలోంచి దిగివచ్చిన అపూర్వ వ్యక్తిని చూచినట్టు చూస్తున్నారు. శ్రైవరు ఒక హాదగా నెత్తినున్న టోపీతీసి ‘ఉన్’ అన్నాడు. చూస్తున్న జనం కుత కుతలాడి పోయారు. పక్కనున్న వాళ్లు ఉత్తరీయాలతో అతని చెమట అద్దారు. పిల్లలు అతని కాకీ యూనిఫారం తాకి “అబ్బో” అని తెల్లబోతున్నారు. “ఇక్కడేదన్నా భోజన హాటల్ వుందా?” అన్నాడు.

“ అయ్య తమకి పప్పు, పచ్చడి పెడ్తామా? మిలిట్రీ హాటల్లోభోజనం రండి” అంటూ జనం శ్రైవర్ గార్ని ముందుకు నడిపించారు. గార్డ్ ఆఫ్ ఆనర్ అందుకుంటున్నట్టు ఆ జనం మధ్యనుంచి శ్రైవరుగారు ముందుకు నడిచాడు. ఆడవాళ్ళు, పిల్లలు బస్సు తాకి చూస్తుంటే కండక్టరు, క్లీనరు జనాన్ని అదుపుచేస్తున్నారు. పిల్లలు బస్సులో ఒక్కసారి కూర్చున్నందుకు క్లీనరు దమ్మిడీ దమ్మిడీ వసూలు చేస్తున్నాడు.

ఆ వూళ్ళో ఇంతటి ఆనందోత్సవంలో పాలుపంచుకోనివాడు ఒక్కడే. అతను జట్కా సాయబు. పక్క సందులో జట్కా నిలబెట్టి ఈ జాతరంతా చూస్తున్నాడు. ఆ శ్రైవరుగాడి పోజు చూస్తున్నాడు. అతనికి కడుపు మండిపోతోంది. ఇక రేపట్నీంచి తన జట్కా ఎవరూ ఎక్కరు. నిన్నటిదాకా లాంఛారం నుంచి, అడ్రోడ్డు నుంచి, యండ్రాయినించి జట్కాకట్టి జాం అంటూ ఉరుకుల పరుగులమీద వచ్చేసేవాడు. పెళ్ళిళ్ళకి తన జట్కా, పేరంటాలకు తన జట్కా, మోతుబరులకు తన జట్కా పోయింది ఆ భోగం పోయింది.

జట్కా సాయబుకి దుఃఖం గొంతులో కొచ్చింది. బస్సు దగ్గర జనం ఎక్కువలేరు. సందులోంచి జట్కా ముందుకి నడిపాడు. బస్సు పక్క నుంచి జట్కా పోవిస్తూ ‘ఛలోరే బేటా ఛలో’ అని చండ్రకోలతో బస్సు మీద ఒక్క పీకు పీకాడు. ఆ మోతకి ముసలి గుర్రం చెంగున ఎగిరి పరుగెత్తింది.*