

త డి

భూమి 'ఎడా' కాకుండా చేసేదేది?

అనే వ్యాసం చదువుతున్నాను.

భూమి అడుగునుంచి పచ్చికను బయటికిలాగే శక్తి ఏది? అని ప్రశ్నిస్తే
...రచయిత అవ్యాసం ప్రావంభించాడు.

“ఏడ్వకు నాన్నా ... అంగో డాబా ఎక్కుదామా?”

తలెత్తి చూశాను.

ఎదుటి పాకలో అద్దెకుంటున్న వాళ్ళ అమ్మాయి గౌరి. ఆ అమ్మాయికి
తల్లి లేదు తండ్రి మరో పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. ఆమెకో కొడుకు ఆ అబ్బాయిని
భుజం మీద వేసుకొని ఊర్కోబెతుతున్నది గౌరి. చాలాసేపట్నంది ఏడుస్తున్న
ట్టున్నాడు.

“మీ పిన్ని లేదా?” అని అడిగాను.

“లేదు అంకుల్ ... ”

పొద్దున వాళ్ళ పిన్ని పక్కింటాడవిడను— “ఒక రూపాయి ఉంటే ఇప్పు
వదినా” అని అడగడం గుర్తుకొచ్చింది. ఆమె లేవన్నట్లుంది. మరో వాటాలో
అడిగిచూసింది. చివరకు ఎలాగో సంపాదించి మార్పింగ్ షోకు వెళ్ళినట్టుంది.

అబ్బాయి చేతిలో చిన్న బిస్కట్ ముక్క ఉంది.

“ఏడ్వకు నాన్నా ... బిక్కి తిను-” అని తమ్ముణ్ణి బుజ్జిగిస్తూ డాబా
మెట్లెక్కుతున్నది గౌరి.

గౌరికి తొమ్మిదేండ్లుంటాయి కాబోలు.

పినతల్లి నోరు ముద్దుగా 'కర్రెదానా' అని పిలవడంకోసం ఆ అమ్మాయికి
నలుపురంగు నిచ్చిపోయింది తల్లి. దానికి తోడు దిగేసిన మొలల్లా మొహం మీద
అక్కడక్కడ స్పోటకం మచ్చలు

పేరు పెట్టి పిలవడవేకాదు ఆ అమ్మాయిని చూడాలన్నా పినతల్లికి
అసహ్యం

ఆ అసహ్యంనంతా 'కర్రదానా' అనే పదంలో కమిచ్చి లిడుతుంటుంది.

ఆ విధంగా గౌరికి తల్లి పెట్టిన పేరు కాక పినతల్లి పెట్టిన పేరే భాయ
మయింది.

పొట్టి లంగా, చిరుగుల జాకెట్ ఆ అమ్మాయి గుర్తులు పినతల్లి తిట్లు,
దెబ్బలు ఆ అమ్మాయి నేస్తాలు.

మెట్లెక్కి మేము అద్దెకున్న డాబా మీదికి తమ్ముణ్ణి తీసుకపోయింది
గౌరి.

అక్కణ్ణుంచి చూస్తే నిత్యం ద్రైనేజి నీళ్ళతో స్నానంచేసే రోడ్డు అని
పిస్తుంది - ఆ రోడ్డు కవతల రిటైర్డ్ స్టేషన్ మాస్టర్ రంగస్వామి 'చౌక ధరల
బొగ్గుల కొట్టు' ఉంది. ఆ బోర్డును రిటైరయే ముందు రైల్వే ఆర్టిస్ట్తో స్పెషల్ గా
రాయించుకున్నాడట రంగస్వామి

రంగస్వామి 'కొట్టు'కు ప్రక్కన శౌరయ్య అన్ని విధములైన వస్తువులు
లభించు చిల్లరకొట్టు దానిముందు వెలగని టూల్ లెటును మోస్తూ మనిసి
పాలిటి 'గొడ్రాచుస్తంభం'.... ఇంకా ముందుకు చూస్తే పెంటకుప్ప ... ప్రభుత్వ
కల్లు మకాణం, ప్రభుత్వ సారాదుకాణం, ప్రైవేటు ట్రైలర్ షాపు కనిపిస్తాయి.

దాని వెనక ఒక ప్రైవేట్ క్లానాకో పనిచేస్తూ ప్రభుత్వ కల్లుదుకాణం.
ప్రభుత్వ సారాదుకాణంలో ఖర్చు చేస్తుంటాడు గౌరి తండ్రి.

తిన్న బిస్కట్ ముక్క అరిగిపోయి, చూస్తున్న మురికిరోడ్డు, మున్ని
పాలిటి పెంటకుప్ప, ప్రభుత్వ కల్లుదుకాణం, ప్రభుత్వ సారాదుకాణం, ప్రైవేట్
ట్రైలర్ షాపు పాతబడి గౌరి తమ్ముడు మళ్ళీ రాగం అందుకున్నాడు -

డాబా దిగి ఇంట్లోకి తీసుకపోయి నీళ్ళు తాగించినట్టుంది గౌరి.

ఆ అబ్బాయి ఏడు మానలేదు.

భుజంమీద వేసుకొని అటూ కటూ తిప్పింది వచ్చిరాని జోలపాటలు
పాడింది.

తనను నిద్రబుచ్చాలనే ప్రయత్నం జరుగుతున్నట్లు తెలుసుకున్నాడేమో
మరింత బిగ్గరగా ఏడవసాగాడు

ప్రక్కవాటా కనుకున్నాయి.

“ఆ పిల్లగానికి ఇంతేమన్న తినిపించరాదు పిల్లా...” అంది సుబ్బామ్మ.
వాళ్ళాయన రెవినూ డిపార్టుమెంటులో ఉద్యోగం.

“అంగో రవి... అంకుల్ బొమ్మలపుస్తకం ఇస్తాడు చూద్దామా...”
అంటూ మా గదిముందుకు తీసుకువచ్చింది.

ఆ అబ్బాయికి నిక్కరుంటె వర్డ్ ఉండదు. వర్డ్ ఉంటె నిక్కరుండదు.
ఒక్కోసారి ఆ రెండూ ఉండవు. ప్రస్తుతం బొత్తములు రేని వర్డ్ ఉంది. ముక్కు
నిండా చీమిడి ఉంది. లాగాతో తమ్ముడి ముక్కు తుడిచి, వేళ్ళతో చింపిరి తల
దువ్వి... ఊర్లో నాన్నా...” అంటూ భుజానికి హత్తుకుంది.

“లోకలికి రా గోరీ...” అని పిలిచాను.

వచ్చి చాపమీద కూర్చుంది. తమ్మున్ని ఒక్కో కూర్చోబెట్టుకుంది. ఆక్క
మెడచుట్టూ చేతులువేసి ఏడవసాగాడు.

“ఆకలివుతుందేమో గోరీ” అన్నాను.

అవునన్నట్లు తలూపింది.

“అన్నం తినిపించరాదా...”

ఆ అమ్మాయి మాట్లాడలేదు.

తమ్ముణ్ణి భుజంమీద వేసుకొని జోకొట్టసాగింది.

మానమే గోరీ సమాధానం -

లేచే పళ్ళెంలో అన్నం, కూర వేసి ఇచ్చాను. చేయికడుక్కొని వచ్చి
తినిపించింది. బాగా ఆకలితో ఉన్నాడేమో ఆత్రంగా తిన్నాడు.

“ఇంకొంచెం వేయనా గోరీ?”

“వద్దు అంకుల్ చాలు....” అని తమ్ముడి మూతికడిగి తుడుస్తూ ..

“నువ్వు తినవూ?”

“ఉహూ...నాకొద్దు”

“తినమ్మా....”

“వద్దు అంకుల్-నాకు ఆకలవుతలేదు” అంటూ లేచి పళ్ళెం, గ్లాసు కడిగిపెట్టింది.

తమ్ముడికి బొమ్మల పుస్తకాలు చూపిస్తూ కూర్చుంది. ఆ అబ్బాయి బొమ్మలు చూస్తూ అలాగే నిద్రపోయాడు.

ఇంట్లోకి తీసుకపోయి పడుకోబెట్టేదో లేదో....మార్నింగ్‌పో వదిలినట్టు న్నారు వాళ్ళ పిన్ని వచ్చింది.

వస్తూనే బాత్‌రూంకు వెళ్ళి-నీళ్ళు లేవేమో

“పోరీ నీకేం చెప్పిన్నే. బావిల నీళ్ళు చేదుకొచ్చి పోయమన్నా? ” అంటూ గయ్యిన లేచింది.

బొక్కెన అందుకొని గబగబా వెళ్ళబోయింది గౌరి. ఈమధ్య పంపునీళ్ళు సరిగా రావడంలేదు-

వెళుతున్న ఆ అమ్మాయి రెక్క వుచ్చుకొని- “అప్పట్నుంచి ఏం చేసినవే” అంటూ బూతులు తిట్టసాగింది.

“మీ అయ్య బాగా మేపుతాంటే నీకు పొగ రెక్కెందే... నా డగ్గర గీన భాలు సాగయి బొమ్మా.... ఏకీలుకాకీలు ఇరిసి పొయ్యిలపెడతా ఏమనుకుంటున్నవో..”

రాక్షసులు వెనక ఉండేవారు అంటారు కాని అబ్బే ఇప్పుడూ ఉన్నారు.

“నీకు నేనేం చెప్పిపోయిన్నే ముండా వచ్చెటాలకు నీళ్ళు సేదిపోయ్యమని సెప్పిన్నా లేదా సెప్పిన్నా లేదే!” అంది మీదిమీదికి పోతూ-

బెదిరిపోయింది గౌరి.

“బాగా బలిసి ఆటలకు మఱిగి సెప్పినపని చెయ్యవా?” అంటూ ఈడ్చి కొట్టింది చెంపమీద.

పంజా ఆహారాన్ని పట్టినట్టు ఆమె మెడను పట్టి ...

అటు చూడలేకపోయాను.

కళ్ళు మూసుకొని భారంగా భృకుటిని నొక్కుకున్నాను. ఆలోచిస్తూ
అలాగే కూర్చుండిపోయాను.

తమ్మున్ని భుజం మీద వేసుకొని.... అప్పటిదాకా అటూ ఇటూ తిప్పిన
గౌరి.... ఆ అమ్మాయి దీనవదనం జాలిచూపులు నా కళ్ళలో మెదిలాయి.

ఏదేవు తమ్మున్ని మోసిన ఆ భుజాలు చావుదెబ్బలు తిన్నాయి.

సాయంకాలం—

“అంకుల్....” అన్న పిలుపు విని కళ్ళు తెరిచి చూశాను. గడపలో గౌరి
నిల్చొని ఉంది.

“ఆఫీస్ టైమయింది కదా అంకుల్ ..”

టైం చూశాను నాలుగయింది. నేను పనిచేసేది ఒక ఈవినింగ్ కాలేజీ
ఆఫీసులో.

“రూము ఊద్యనా అంకుల్?”

సిగరెట్ పీకలు, మసి, అగ్గిపుల్లలు, చెప్పలమట్టి కాగితం ముక్కలు
తక్షణం ఊడ్చేయాలనేంత గలీజుగా ఉంది గది.

“నేను ఊర్చుకుంటాలేమ్మా....” అన్నాను పక్కమీదినుంచి లేస్తూ—

“నే నూడుస్తా అంకుల్ ..” అంటూ మూలకున్న చీపురుకట్ట తీసుకుంది
మధ్యాహ్నం వాళ్ళ పిన్ని తిట్లు, దెబ్బలు, హింసాకాండ గుర్తుకొచ్చాయి
గౌరివైపు చూశాను.

తనకేమీ జరగనట్లు ప్రశాంతంగా ఉంది గౌరిమొహం!

అవన్నీ గౌరికి కొత్తా?

కాఫీ పెట్టుకొని తాగి ఆఫీసుకెళ్ళాను.

డెలివరీకి పుట్టింటికి పోయిన నా భార్య జానకి ప్రసవించినట్లు, మగపిల్ల
వాణ్ణి కన్నట్లు తెలిగ్రాం వచ్చింది

మరునాడు ఉదయమే ఊరుకెళ్ళి నాలుగురోజులకు తిరిగొచ్చాను. గేటు
ముందు గౌరి ఎదురయింది. “బాబు బాగున్నాడా అంకుల్?” అని అడిగింది.

ఆ నాలుగురోజులు గౌరి నా మనసులో మెదుల్తూనే ఉంది.

తండ్రికి ప్రభుత్వ కల్లుదుకాణం, ప్రభుత్వ సారాదుకాణం తప్ప మరొకటి పట్టదు.

తల్లి లేదు ... సవతితల్లి ఉంది. ఆమె పెట్టే పోరు ఉంది.

సవతి తల్లి పోరు.... అత్తపోరు, శత్రువుపోరు కంటే నరకం—

లోకంలో గౌరీలా రోజూ నరకాన్ని అనుభవించే పిల్లలెందరో! సవతి తల్లుల కంటే క్యూరంగా పిల్లల్ని తిట్టి, కొట్టే కన్నతల్లులున్నారు. వీళ్ళకెందుకో నడిచేపూవులపై.... పలికే ఈ దేవతలపై అంత కోపం, ద్వేషం!

ఒక రోజు పొద్దున గౌరి తమ్ముడు రవి వాళ్ళ పాకరేకు లెగిరిపోయేలా ఏడుస్తూ పెడబొబ్బలు పెడుతున్నాడు. తల్లి చెవులు పిండుతున్నది. వీపుమీద కసికొద్దీ బాదుతున్నది. తాను 'చా' చేసుకుందామని దాచుకున్న పాలు తాగేడట.

బావిదగ్గరున్న గౌరి పరుగున వచ్చి- “వద్దమ్మా తమ్ముణ్ణి కొట్టకమ్మా....” అంటూ పినతల్లి చేతుల్లోంచి తమ్ముణ్ణి లాక్కుంది. దెబ్బలన్నీ గౌరి వీపు మీద పడ్డాయి-

ఆమెకు వీపునప్పజెప్పి తమ్ముణ్ణి అక్కన చేర్చుకొని నిల్చింది గౌరి.

“కర్రముండా ... లేయే- అడ్డులే ” అంటూ

చేయి నొప్పిపెట్టేదాకా బాసింది పినతల్లి. అన్ని దెబ్బలు తిందిగాని తమ్మునిపై ఒక్కదెబ్బ పడనీదు.

పెద్ద పెరిగాక ఆ అక్కను ఎలా చూస్తాడోగాని తమ్మునిపై ఈగ వాల నివ్వదు గౌరి.

సాయంకాలం ఆఫీస్కు తయారవుతున్నాను - చేతులు నులుముకుంటూ గౌరి తండ్రి వచ్చాడు.

నా కాశ్చర్యం వేసింది.

ఈ సమయంలో అతడు ప్రభుత్వ సారాదుకాణం దారిలో ఉండాలి ...

కాని.... మా గదిముందు ..

“నమస్తే సార్...”

“నమస్తే రండి.... కూర్చోండి—” అన్నాను.

“వొద్దుసార్ మీతో ఒక ముచ్చట మాట్లాడిపోదామని వచ్చిన....”

అన్నాడు

“చెప్పండి....”

“మీరేం అనుకోవద్దు సార్....”

“చెప్పండి....”

చెప్పటానికి కాస్త తటపటాయించి- “ఇంట్ల శాన ఇబ్బందిగ ఉన్నది సార్” అన్నాడు.

ఉండదూ మరి! ప్రభుత్వ కల్లు దుకాణాలను, ప్రభుత్వ సారాదుకాణాలను మేపుతుంటే....!”

“ఊఁ ”

“శాన పెద్ద ఇబ్బంది అయితాంది సార్ పనిచేసేది ఒక్కణ్ణి..... నలుగురు తినాలె- ఒక్క పదిరూపాయింటే సూడుంట్టి సార్.... ఫస్ట్ కిచ్చేస్తా....”

ఇవ్వగానే నమస్కారం చేసి వెళ్ళిపోయాడు.

ఆ తరువాత అది మామూలైపోయింది.

ఇంకో మూడు నెలలవరకు రావడానికి వీలుపడదంటూ మా ఆవిడ ఉత్తరం రాసింది. తాను వచ్చేలోపల రెండు లేక మూడు గదులన్న పెద్ద ఇల్లు తీసుకొమ్మని మరీ మరీ రాసింది.

వెతుకుతున్నాను ..

ఆ రోజు శాలరీడే-

అలవాటు ప్రకారం స్వీట్స్ కొనుక్కుపోయాను ఇంటికి - మా విడకు స్వీట్స్ అంటే ఇష్టం. ముఖ్యంగా కలాకంద అంటే. కాని చేయడం మాత్రం ఇష్టం ఉండదు

పొద్దున్నే గౌరి వచ్చింది స్వీట్స్ ఇచ్చి- “తినమ్మా-” అన్నాను.

“తను గౌరి ” అన్నాను

“ఇంటికిపోయి తింట అంకుల్—” అంది.

“సరే అలాగే తిను.” అంటే స్వీట్స్ పట్టుకొని ఇంటికి వెళ్ళింది.

కిటికీలోంచి చూస్తూ కూర్చున్నాను.

“రవీ ... రవీ” అని తమ్ముణ్ణి పిలిచింది. చొక్కా, నిక్కరు లేకుండా పరుగెత్తుకొచ్చాడు తమ్ముడు. తొడపై కూర్చోబెట్టుకుని ఒక్కొక్క స్వీట్ తీసి తినిపించసాగింది.

సంబరంగా అక్క మెడచుట్టూ చేతులు వేసి ... రాగాలు తీస్తూ తిన సాగాడు ఆ అబ్బాయి.

తమ్ముడి సంబరం చూస్తే గౌరికి ఎంత ఆనందమో! తాను తినడంకూడా మరచిపోయి స్వీట్స్ తిని తమ్ముడికే తినిపించింది.

ఒక రోజు గౌరికోసం పలకా పుస్తకాలు తెచ్చాను

గౌరి ఇంట్లోకి వచ్చిందంటే ఊణం ఊర్కోదు. పుస్తకాలు సర్దుతుంది టెబుల్ గుడ్డ సరిచేస్తుంది. గది శుభ్రంగా ఊడ్చి, చెత్త బయటపోసి వస్తుంది.

ఇలాంటి శుభ్రత విషయంలోనే జానక్కి నాకు మధ్య చిన్న చిన్న తగాదాలు వస్తుంటాయి.

ఇల్లు నీటుగా ఉంచడమంటే ఆమెకు బోర్! చెత్తగా ఉంటే తలనొప్పి అంటుంది. పొద్దున లేచింది మొదలు ఆమెకు తన ఉద్యోగం గొడవే. అదృష్టం కొద్దీ నాది సాయంత్రం ఉద్యోగం కనుక ఆమె ఆఫీస్ కు వెళ్ళినాక ఇల్లంతా శుభ్రంగా సర్దుతుంటాను కాని తాను మాత్రం నేను రాత్రి వచ్చేసరికి కనీసం పక్కనా సరిగా వేసుకోకుండా నిద్రపోతూంటుంది నీరసం!

చదువురాకున్నా గౌరిలో సంస్కారం ఉంది. శుచి, శుభ్రం అనే జ్ఞానం ఉంది.

“పలకా పుస్తకాలు ఎవరికి అంకుల్? బాబుకా! అప్పుడే చదువుకుంటాడా? అని అడిగింది.

“కాదు నీకోసమేనమ్మా—” అన్నాను.

“నాకా! నాకు చదువెందుకు అంకుల్? మా తమ్ముడు చదువుకుంటాడుగా”

“మీ తమ్ముడు చదువుకుంటే నువ్వు చదువుకోవా? నువ్వుకూడా చదువు
కోవాలి-”

“మా అమ్మ పంపద.” అనలేదు గౌరి

తల వంచుకుని పుస్తకం చూడసాగింది.

బడికిపోడానికి వీల్లేకపోతే ఇంట్లో చదువుకోవచ్చు. పొద్దంతా నేనింట్లోనే
ఉంటాగా రోజూ గంటసేపు చెప్తాను చదువుకుంటావా?” అని అడిగాను.

మాట్లాడలేదు గౌరి.

“మీ నాన్నకు నేను చెబుతాలె.... చదువుకుంటావు కదూ?”

తలూపింది చదువుకుంటానన్నట్లు-

ఆ రోజునుంచి తీరిక దొరికినప్పుడల్లా గౌరికి అక్షరాలు నేర్పసాగాను.

సాధారణంగా పిల్లలకు పెద్దల మెప్పు పొందాలనే తహతహ ఉంటుంది.
గౌరి తన పినతల్లి మెప్పుకోసం ఎంతో ఉబలాటపడేది.

ఒకరోజు వాళ్ళ పిన్ని ఎవరింటికో వెళ్ళింది. ఆమె వచ్చేసరికి గబగబా
ఇల్లంతా శుభ్రంచేసింది. అందకున్నా ఎగిరెగిరి మూలలకున్న బూజు దులిపింది.
ఒకసారి కిందపడి ఐదు నిముషాలదాకా కుంటుతూ నడిచింది. బండలు కడిగింది.
సామాను సర్దింది. పాలు తీపొడి తెచ్చిపెట్టింది. మా ఇంటిలోంచి రెండు కుర్చీలు
అడిగి తీసుకెళ్ళింది.

“గౌరి ఏవిటి విశేషం?” అని అడిగాను.

“మా అమ్మ స్నేహితురాలు వస్తుంది-” అని చెప్పింది. ‘అమ్మ’ంటే
పినతల్లి ఆమె మీ పినతల్లి అని మాటలతో అందరూ గుర్తుచేస్తున్నా ‘అమ్మా’
అనే అంటుంది గౌరి.

చేయమని చెప్పకున్నా ఆ పనులన్నీ పూర్తిచేసి పినతల్లి, ఆమె స్నేహితు
రాలు వచ్చేసరికి తమ పాకకు ఒక కొత్తరూపాన్నిచ్చింది గౌరి.

శుభ్రంగా కడిగిన గది, ఎక్కడివక్కడ సర్దిన సామాన్లు చూసి మెచ్చు
కోలుగా పినతల్లి ఒక్క చిరునవ్వు నవ్వినా గౌరి ఎంతో పొంగిపోయేది.

కాని.... వస్తూనే గదిలో నిల్చున్న గౌరిని చూసి- “అయ్యో అందం బయటికిపో-” అని కసురుకుంది పినతల్లి.

మా ఆవిడ ఇంకో పదిరోజులకు వస్తుందనగా మూడుగదుల ఒక ఇల్లు అద్దెకు దొరికింది.

రెండుమూడు రోజుల్లో ఇప్పుడున్న గది ఖాళీచేయాలి.

అక్కణ్ణుంచి వెళ్ళాలంటే మనసొప్పడంలేదు. ముఖ్యంగా గౌరి ఆ పరిస్థితులకు బలైపోతుంటే చూస్తు వెళ్ళడానికి కాళ్ళురావడంలేదు.

కాని నేను చేయగలిగిందేమిటి చూస్తు బాధపడటం తప్ప?

మరునాడు పొద్దున గౌరి తండ్రి నా దగ్గరకు వచ్చాడు-

“తవరూ ఇల్లు ఖాళీచేసి పోతాండ్లట సార్ ...” అని అడిగాడు

బైనన్నాను

అతడు విచారంగా మొహం సెట్టి- “మీ ఆస్తింటి మంచోళ్ళకు మేం దూరమైపోతామా సార్ ...” అన్నాడు

అతని విచారానికి కారణమేమిటో, నా మంచితనమేమిటో నాకు తెలుసు.

“అమ్మగారు వచ్చేదాకా మీకు ఇబ్బందే సార్ ...”

“ఆ... ఏదో సర్దుకుపోవాలి ...” అన్నాను.

“మీరు ఇబ్బందిపడై మాకు బాధ అనిపిస్తది సార్. రోజూ పొద్దుగాల్నె మా కర్రెదాన్ని పంపుతా ఏమన్న పనుంటె చెప్పండి” అన్నాడు

అతని ఉద్దేశం నా కర్తవ్యమయింది.

డబ్బుమీదున్న ప్రేమ వాళ్ళకు గౌరిమీద లేదు.

ఆ అమ్మాయిని పనిపిల్లలా మారుస్తున్నా మేమోవన్న బాధ కలిగింది.

కాని వాళ్ళ పిన్నికి రోజులో చాలాభాగం దూరంగా ఉండే ఆ అవకాశాన్ని గౌరికి దూరంచేయడమేమకోలేదు.

ఆ మరునాడు కొత్త అద్దెంటికి సామాను చేరవేయటంలో గౌరి సహాయం చేసింది.

నాతోపాటు సామాన్లు సర్దింది.

ఆ పనులన్నీ చేస్తున్న గౌరినిచూసి నాకూ ఇంకో చెల్లెలుంటే చేసేదికదా అని సర్ది చెప్పుకున్నాను.

సాయంకాలం గౌరి తండ్రి వచ్చి.

“ఒక్క పదిరూపాయలుంటే సూడండ్లి సార్-ఇంట్లకు గింజలు బొత్తిగా లేవు” అన్నాడు

దబ్బులివ్వగానే దారితీసేది ఇంటికి కాదు- ప్రభుత్వ సారాదుకాణానికి.

గౌరి రోజూ పొద్దునే వచ్చి పాలుతెస్తున్నది. వాకిలి గదులు ఊడుస్తున్నది. కూరగాయలు తెచ్చిస్తున్నది. చదువుకుంటున్నది.

ఒకరోజు చలిలో వణుకుతూవచ్చిన గౌరిని చూసి నా హృదయం ద్రవించి పోయింది. చాలీచాలని మస్తులు.... ముల్లలా గుచ్చుకునే చలి.

ఆ రాత్రి ఆఫీసునుంచి వస్తూ ఒక స్వెట్టర్ తెచ్చాను. మరునాడు పొద్దున గౌరి రాగానే ఇచ్చి “వేసుకోమ్మా” అన్నాను.

“నాకా! వొద్దు అంకుల్” అంది.

“వేసుకోమ్మా. చలిలో తిరిగితే ఆరోగ్యం చెడిపోతుంది తెలుసా...” అన్నాను

“చలెక్కవలేదు అంకుల్” అంది

“అయినా సరే వేసుకుంటావా నేను వేయనా?” అన్నాను... వేసుకుంది

ఒక కొత్త వస్తువు తమదని తెలిసినప్పుడు సహజంగా పిల్లలలో కలిగే ఆనందం గౌరి మొహంలో కనిపించలేదు.

రోజటిలాగే మరునాడు పొద్దున వచ్చింది. అంత దూరం కాలినడకతో— చలిలో ...

“అదేంటమ్మా స్వెట్టర్ వేసుకోక పోయావా? బయట ఎలా మంచు కురుస్తున్నదో చూడు-” అన్నాను.

గౌరి మాట్లాడలేదు. తల వంచుకుని నిల్చున్నది ఎందుకో భయపడు తున్నది.

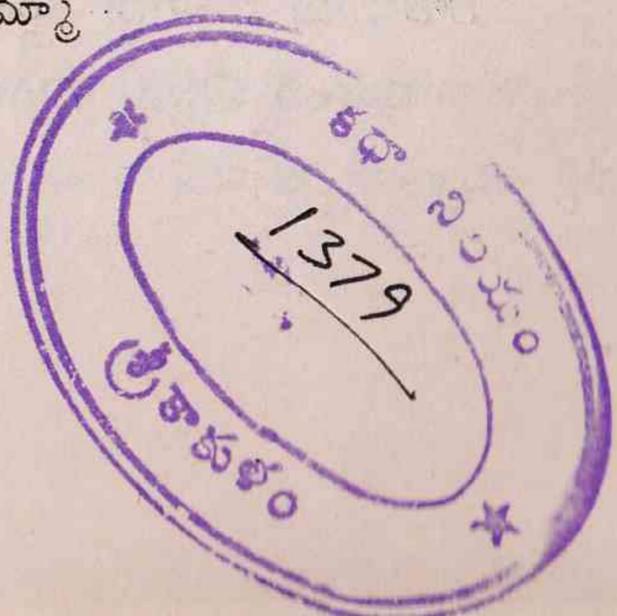
“మీ పిన్ని కోప్పడిందా?” అని అడిగాను.

కాదన్నట్లు తలూపి— “నాకు చలిపెట్టా లేదు అంకుల్—” అంది.

“అయినా సరే వేసుకొమ్మన్నా కదమ్మా...”

మెల్లగా తలెత్తి నావైపు చూసింది.

ఏదో చెప్పడానికి భయపడుతున్నది.



చెప్పమ్మా. మీ నాన్న కోప్పడ్డాడా?" అని అడిగాను. కోప్పడ్డని నాకు తెలుసు?

కాదన్నట్లు తలూపింది.

మరి? ..."

తలవంచుకుని.... భయపడుతూ... మెల్లగా చెప్పింది-

తమ్మునికి బాగా సర్దిచేసింది అంకుల్. చలిపెడుతున్నదని నేనే తొడిగిన

....."

నేను నవ్వి, "అంతేనా - సరేలేమ్మా-" అన్నాను అప్పుడుగాని ఆ అమ్మాయి మొహంలోని భయంపోలేదు.

గొరికి మరో స్వెటర్, రెండు జతల దుస్తులు తెచ్చాను.

నాలుగురోజులు గడిచాయి-

ఒకరోజు ఇంటికి వెళ్ళే సమయానికి గొరి దిగులుగా కూర్చోని ఉంది.

"ఎంటమ్మా ఎందుకో దిగులుగా కూర్చున్నావ్?" అని అడిగాను.

తలవంచుకుని- "అంటి వస్తే పని చేయలేదట... మా అమ్మ ఇక్కడే ఉండమంది అంకుల్...." అంది.

ఈ విషయం నిన్న సాయంత్రం వాళ్ళ నాన్న నాతో అన్నాడు.

వాళ్ళ ఉద్దేశ్యం ఏదైనా రోజూ అంత దూరం చలిలో గొరి నడిచిరావడం, పోవడం నాకు బాగనిపించలేదు

ఇక్కడే ఉండటానికి గొరి ఇష్టపడుతుంది. సంతోషిస్తుంది అనుకున్నాను- మంచిదే కదా గొరి- ఇక్కడే ఉండు-" అన్నాను.

వస్తున్న దుఠాన్ని ఆపుకుంటూ మోచేతులు అడ్డం పెట్టుకుంది గొరి.

దగ్గరగా వెళ్ళి- "ఎంటమ్మా ఏడుస్తున్నావా!" అని అడిగాను.

గొరి మాట్లాడలేదు.

"చెప్పమ్మా... ఇక్కడుండటం నీకిష్టంలేదా?" అని అనునయంగా అడిగాను.

"కాదు అంకుల్... అమ్మ తమ్ముణ్ణి కొడుకుంది" అంది వెక్కి వెక్కి
ఏడుస్తూ