



గోడుగున్నప్పుడు  
 గోడుగు విప్పకండుండే  
 బిల్లికి మఱి

గోడుగు గోడవ

ఈ వర్షాకాలంలో గోడుగులకు డిమేండ్ కువని అంటారేగాని ఎండల్లో కూడా గోడుగులవసరం చాలా వుంది. ఆ మాటకొస్తే పూర్వ కాలంలో గోడుగు అన్ని సీజన్లలోనూ చేతిలో వుండి తీరేవట. రైల్వో వెళ్ళినా, బస్సెక్కినా, బండిలో వచ్చినా గోడుగు చేత్తో పుచ్చుకుంటే ఆ రోజుల్లో అదొక ఘనత. ఇప్పుడు దానిఖర్మ కాలిపోయింది గనక, ఇంట్లో పడి ఏడుస్తుందిగాని పూర్వం దానిదే రాజ్యం. గోడుగుని ఏ దేశస్థులు కనుక్కున్నారో నాకు తెలీదు. ఛాంబ్లెన్ గారు అంబరిల్లా లేనిదే అడుగు బయటపెట్టే వారు కాదని పాత రికార్డులు తిరగేస్తే సుబ్బరంగా అర్థమవుతుంది. ఆయనెంత సుతారంగా వుండేవారో.... సదరు గోడుగునికూడా అంత అభ్యుధాపం

గానూ చూసుకునేవారని చరిత్ర చెబుతోంది. మనిషికి లాగు, చొక్కా తెల్లాంటివో బెర్నార్డ్ షాగారికి గొడుగుగట్లాంటిది. గొడుక్కిచ్చిన విలువ తన దుస్తుల కిచ్చేవారు కాదుట. లింకన్ మహాశయుడి గొడుగు గురించి ఒకానొక కథ ప్రచారంలో వుంది.

అప్పటికి లింకన్ అమెరికా అధ్యక్షుడు కాలేదు. ఒకానొక వర్షం రోజు మధ్యాహ్నం కుండపోతగా వర్షం కురుస్తోంది. లింకన్ గారి చేతిలో ఎప్పటి మాదిరే గొడుగుంది. తన పక్కనున్న అనుచరుడికి గొడుగుచ్చేసి వెళ్ళిపోమ్మన్నాడు. మరి మీరు ఎట్లా వెడతారని అనుచరుడు అడిగేడు. గుర్రబృందంలో వెడతానని చెప్పి బండెక్కేసేడు లింకన్. లింకన్ గారి గొడుగు తన చేతికి వచ్చినందుకు ఆ అనుచరుడు ఎంతగానో ఆనందిచ్చే డుట. అయ్యో, అమ్మో అని ఎంతో మురిసిపోయేడుట. అయ్యా .... ఆ రోజులన్నీ గొడుగు పాలిట బంగారోజులు. గొడుగు ప్రిస్టేజ్ సింబల్. మనిషి హోదాని పెంచే పనిముట్టు. అంతవరకూ ఎందుకు? మన గాంధీగారు సైతం గొడుగుని సోదర వాత్సల్యంతో చూసుకొనేవారని చెప్పుకుంటారు. చరిత్ర పుటలను యికా వెనక్కి తిప్పితే గొడుగు పవరేమిటో బాగా అర్థమవుతుంది. అలనాటి గ్రీకు దేశస్తులు, రోమ్ నగర వాసులు ఆడవాళ్ళ కిచ్చే అధిక్యతను గొడుగుకూడా యిచ్చేవారు. ఆడదెంతో, గొడుగు కూడా అంతేనన్నమాట! బాబిలోనియా బానిసలు సరేసరి. గొడుగు కనిపిస్తే చాలు, గజగజా వణికేవారు. గొడుగుని తాకేందుకు అదిరి చచ్చేవారు. స్పెయిన్ అధికారులూ.... వెన్నీస్ ప్రజలూ గొడుగుని కళ్ళ కద్దుకురేవారు. ఎంతైనా నీడనిచ్చే కిరీటం కదా! ఆపాటి మర్యాద తప్పదు.

గొడుగుయొక్క మనాపాటితనం అట్లా అట్లా పెరిగి డికెన్స్ వరకూ వచ్చింది. డికెన్స్ కాలంలో గొడుగు ఒక ఫేషన్ గా చలామణి అయ్యింది. అంతే! అక్కడితో దాని దశకి తిరోదకాలివ్వడం జరిగింది. నీడనిచ్చే గొడుగు కంటే గొడుగులో వున్న మనిషే ముఖ్యమని డాక్టర్ జాన్సన్

గారి రోజుల్లో తేలిపోయింది. యుద్ధం ముందు రోజుల్లో గొడుగు గిరాకీ బాగా తగ్గిపోయింది. అలాంటి దిప్పుడు గొడుగు పేరెత్తితే చిరాకు పడిపోతున్నారు జనం. కుర్రాళ్ళ సంగతి సరేసరి. గొడుగుని గొంగళి పురుగు మల్లె చూస్తున్నారు. రోత, అసహ్యం పెంచుకుంటున్నారు.

ఉన్నట్టుండి గొడుగు పురాణం ఎత్తుకున్నందుకు కారణం లేకపోలేదు. మొన్న సెలవు రోజున వర్షం దంచేస్తుంటే, ఇంట్లో కూచున్న నాకు సిగరెట్ కాలూలనిపించింది. మా పెద్దవాడికి డబ్బులిచ్చి సిగరెట్లు పట్టుకు రమ్మన్నాను. వర్షంగదాని వంక పెట్టేడు. గొడుగు తీసుకెళ్ళమన్నాను. ఆ పేరు వినగానే ఛీ! అన్నాడు. పద్నాలుగేళ్ళు నిండలేదు వాడికి. వాడికేం తెలుసు గొడుగు గొప్పదనం.

అందుచేత పైన చెప్పిన చరిత్రంతా వాడికి చెప్పేను. అప్పటికై నా గొడుగుని గౌరవిస్తాడనుకున్నాను. ఉహూ... అంత వర్షంలో సగం తడిసిపోయి సిగరెట్లు తీసుకొచ్చేడేగానీ గొడుగు ముట్టుకోలేదు భడవ. గొడుగు మోసుకెడితే నామద్దా అనుకుంటున్నాడో, ఏమో మరి.

మా కాలేజీలో గోపాలంగారని మాకో లెక్కెరరు వుండేవారు. అందరికీ పెట్టినట్టే ఈయనకూడా మేస్యూక నిక్నేమ్ ఖాయం చేసేం. స్టూడెంట్స్ గొడుగుని పిలిస్తే, వూళ్ళోవూళ్ళు గొడుగు గోపాలంగారని పిలిచేవారు. ఇంకో ఏడాదిలోరిచైరయ్యే వయసు. కానీ అట్లా కనిపించేవారు కాదు. నవనవలాడుతూ కనిపించేవారు. నవ్వుతూ, ధీమాగా వుండేవారు. దానికారణం ఆయన చేతిలో వుండే గొడుగుగేవని మా కంటే ముందరే మా సీనియర్లు కనుక్కున్నారు. ఆయన పెర్సనాలిటీకి, గొడుగుకీ సంబంధమేమిటని మీరడ గొచ్చు, వుంది.

ఆయన్నంటి పెట్టుకు తిరిగే ఆ ఘనమైన గొడుగుని .... ఆయన చదువుకునే రోజుల్లో ఎవరో పిల్ల ప్రేమ కానుకగా ప్రెజెంట్ చేసిందట.

ఆ రోజు లగాయితూ ఆయన కా గొడుగు ఆరోప్రాణమై పోయింది.  
 గొడుగు లేనిదే అడుగు పెట్టేవారు కాదు. రాత్రిళ్ళు సైతం తనతో వుండేది  
 గొడుగు. రాత్రిళ్ళెందుకు మేష్టారూ అని అడిగితే కుక్కలవీ మీదపడ  
 కుండా ఇది కర్రలాగా ఉపయోగపడుతుందోయ్ అనేవారు. నిజానికి  
 ఆ గొడుగులో ఆయన తన ప్రేమని చూసుకునేవారు. గొడుగు విప్పగానే  
 చిన్ననాటి ముచ్చట్లు .... గత వై భవం, మనసంతా చోటు చేసుకునేవి  
 కాబోలు....ఆ గొడుగు కింద అరమోడ్డు కళ్ళతో ఎంతో ఆనందంగా  
 అవన్నీ నెమరేసుకుంటూ, అంత వయస్సులోనూ కుర్రాడికి మల్లె ధీమాగా  
 నడినేవారు. ఈ గొడుగువతారం చూసి ఎవరు నవ్వుకున్నా పట్టించుకునే  
 వారు కాదు. ఆ పిల్ల ఎవరోగాని పుస్తకమో, పెన్నో, ఉంగరమో  
 కానుకగా ఇచ్చివుంటే బావుండేది. గొడుగుచ్చి గొడవ చేసింది.