

# సా శ్వు డు

రూపవతులు, గుణవతులు అయిన కన్యకాత్రయం తనకు సంతానం కావటం అదృష్టంగా భావించాడు కాశీరాజు. ఎంతమంది రాజులు, చక్రవర్తులు తన కుమార్తెలను కాంక్షించి వివాహం చేసుకుంటామన్నారో తనకు తెలుసు. తన కుమార్తెల సౌందర్యానికి శిరసువంచని పురుషుడే లేదేమో అనిపిస్తుంది కాశీ రాజుకి వారిని చూస్తుంటే.

శత్రువులను జయించడంలో, పాండితీప్రకర్షలో, ధర్మ సంస్థాపనలో మేటి అయిన సౌంభపురవల్లభుడు సాశ్వుడు తన కుమార్తెను అంబను కోరితే కాదనలేదు తను. కాశీరాజు తన కుమార్తెలను చూసుకుని చాలా గర్వపడు తున్నాడు. అతను అప్రయత్నంగా అంబవైపు తిరిగాడు.

స్వయంవర మంటపం కిటకిటలాడుతోంది. అంబిక, అంబాలికలతోపాటు అంబను కూడా స్వయంవరాలంకృతను చేశారు. సర్వాలంకారభూషితురాలైన అంబ సభను కలయచూసింది. ఎదురుగా ఆసీనుడైన సాశ్వురాజును చూడగానే అంబ మనసు పరవశించింది. శరీరం పులకించింది.

ఆమెను గమనిస్తున్న తండ్రి ముఖం విప్పారింది ఆనందంతో. వెతక బోయిన తీగలా ఎదురైన సాశ్వుభూపతిని చూస్తూ 'తగిన జంట' అనుకున్నాడు తృప్తిగా.

అంబా సాశ్వులు ఒకరినొకరు గాఢంగా ప్రేమించుకుని కూడా స్వయంవర సమయంకోసమే ఎదురుచూస్తున్నారని తనకు తెలియకూ. తన ప్రేమియైన సాశ్వుని బాహువుల్లో ఒదిగిపోయే సమయమాసన్నమైందని తలపోస్తూ, తీయని ఊహల్లో తేలిపోతుంటే, అంబ చెక్కిళ్ళు ఎర్రబడ్డాయి. వాలుచూపులతో సాశ్వుని వీక్షిస్తోంది అంబ.

కాశీరాజు స్వయంవర వేదికను పరిశీలనగా చూశాడు. అతనికి రెండు సమస్యలు కళ్ళముందు నిల్చాయి. అంబా సాశ్వుల ప్రేమానురాగాలను వివాహ పూర్వకంగా స్వయంవరసభలో సాధికారికంగా ప్రకటించాలి. అంబిక, అంబాలిక

లకు స్వయంవరంలో తగిన వరులు లభించాలి - ఈ రెండూ నిర్విఘ్నంగా, సక్రమంగా నెరవేరితే తను ధన్యుడు.

కురువంశోద్ధరణ ధ్యేయంగా పెట్టుకుని, సమస్త త్యాగాలకూ సిద్ధపడిన జితేంద్రియుడైన భీష్మునికి కాశీరాజు కుమార్తెల స్వయంవర ప్రకటనను చారులు నివేదించారు కురువంశాధారం విచిత్రవీర్యు డొక్కడే. నూత్న యౌవనంలో అడుగిడుతున్న విచిత్రవీర్యుడు అమిత పరాక్రమ సంపన్నుడే కాక, విలాస వంతుడు కూడా. వంశ గౌరవ భాధ్యత భుజస్కంధాలపైన మోస్తున్న భీష్మునికి విచిత్రవీర్యునికి వివాహం చేయడం తక్షణ కర్తవ్య మనిపించింది. దానికి స్వయం వర ప్రకటన దోహదం చేసింది.

స్వయంవర సభాప్రాంగణాన్ని ధనుర్విద్యాపారీణుడైన భీష్ముడు ఒంటరిగా ప్రవేశించాడు. అక్కడున్న రాజాధిరాజు లెవరూ మహావీరులుగా అతని కళ్ళకి కనబడలేదు. అందరి వంకా ఒక్కసారి కలయచూసి, స్వయంవర వేదిక సమీ పించాడు. ముగ్గురు కన్యలనీ అధీనం చేసుకున్నాడు హఠాత్తుగా. స్వయంవరా లంకరణలో అందంగా భాసిస్తూ, సాశ్వతపతితో తన ప్రేమానురాగ జీవితాన్ని గూర్చి కలలు కంటున్న ముగ్ధమనోహరి అయిన అంబ ఈ హఠాత్సంఘటనతో నిశ్చేష్టు రాలైంది. స్వయంవర మంటపంలో కలకలం చెలరేగింది.

“ఇత్రధర్మంతో యుద్ధంతో ఓడించి కన్యలను స్వాధీనం చేసుకోవడం ప్రఖ్యాతమైందే, ఎవరైనా నన్ను ఎదిరించదలిస్తే రండి.”

భీష్ముడు మేఘగర్జన చేస్తూ, కన్యకాత్రయాన్ని రథమెక్కించాడు.

వివిధ దేశాధిపతుల పోరాటం భీష్ముని రథచక్రాల దరికి చేరలేకపోయింది.

అంబతో సహా కడిలిపోతున్న రథాన్ని వెంబడించాడు వీరావేశంతో సాశ్వతుడు. అస్త్రశస్త్ర విద్యాపారంగతుడైన సాశ్వతూపతిని భీష్ముడు ఎదుర్కొ న్నాడు, ఘోర యుద్ధంలో ప్రత్యర్థు లిద్దరూ మహావీరులై పోరాడారు. పరశు రాముని శిష్యుడైన గాంగేయుని అస్త్రవిద్యా ప్రభావం ముందు సాశ్వతుడు నిలువ లేకపోయాడు.

నూత్న యౌవనంతో, రాజతీవితో వెలిగిపోతున్న తమ్ముడు విచిత్ర వీర్యునిముందు, సవతితల్లి సత్యవతీదేవి ముందు ఆ కన్యకాత్రయాన్ని నిలబెట్టాడు. విజయ గర్వంతో భీష్ముడు. ఆ కన్యల రూపసౌందర్యాలకు ముచ్చట పడింది సత్యవతి.

అంబకు కన్నీళ్ళు ఆగలేదు. అనుకోని ఈ సంఘటన అంబ మనసుని కలచివేసింది. తనను ప్రేమించిన సాశ్వభూపతి పొందిన అవమానం ఆమె గుండెల్ని పిండేసింది. తన ప్రేమ ఇలా నిరర్థకమవటం తను భరించలేదు.

మహావీరుడైన భీష్ముణ్ణి సజలనయనాలతో సమీపించింది. చేతులు జోడించింది.

“అర్యా! సకలకాస్త్రిలూ, సమస్త విద్యలూ అభ్యసించి, సకల ధర్మాలూ తెలిసి, సృష్టి స్థితిలయలు అర్థంచేసుకోగల మహాజ్ఞానివి, మహామనీషివి నీవు... నేను సాశ్వభూపతిని మనసారా ప్రేమించాను. అంబిక అంబాలికలతో పాటు స్వయంవరాలంకృత నయ్యానుగాని, మానసికంగా నా వివాహం సాశ్వపతితో ఎన్నడో జరిగింది... నా మనసు చంపుకుని నీ సోదరుని వివాహమాకటం ధర్మమా? సాశ్వభూపతికి అంకితమైన నా మనసు మరొకరికి ఎలా అర్పించగలను? ఈ కన్నీళ్ళతో నీ పాదాలు పూజిస్తున్నాను. నా ప్రేయుడైన సాశ్వరాజు లేని జీవితం నాకొద్దు... నువ్వు బలపరాక్రమాలతో క్షత్రియులందరినీ జయించావు కానీ నా మనసును జయించలేదు. మనసులేని మగువతో నీ తమ్ముని కాపురం చేయమనటం నీకు న్యాయమా?”

అంబ నీళ్ళు నిండిన కళ్ళు భీష్ముని మనసు కరిగించాయి. ఇక్కడ పౌర బాటు జరిగిందని గుర్తించాడు. అధర్మాన్ని తను అంగీకరించడు ధర్మాన్ని విస్మరించడు. భీష్ముడు అంబకేసి సాదరంగా చూశాడు. అంబ కళ్ళలో ఆనంద బాష్పాలు నిండాయి.

పురోహితులతో సంప్రదించి, ముత్తైదువల వెంట సాశ్వని దగ్గరకు అంబను సాగనంపాడు గాంగేయుడు.

భీష్ముని ధర్మపరతని ప్రశంసించుకుంటూ, పరమానందంతో సాశ్వభూపతిని చేరింది అంబ. కానీ, సాశ్వభూపతి ముఖం పక్కకు తిప్పుకున్నాడు. ఆ నిరాశని తట్టుకోలేని అంబ, సాశ్వభూపతి పాదాలపైన పడింది.

“నీకోసం ఆ భీష్ముణ్ణి బతిమాలి, సమాధానపరిచి వచ్చాను. నీ సన్నిధిలో నా జన్మ ధన్యం కావాలి. నీ ప్రేమతో నా జీవితం పునీతం కావాలి.”

అంబ కన్నీళ్ళు సాశ్వభూపతి పాదాలు తడుపుతున్నాయి. అయినా భీష్ముని వద్ద ఎదురైన అవమానం అతన్ని దహించేస్తోంది. అతని మనసు అవమానాన్ని భరించే స్థితిలో లేదు. స్వయంవర సంఘటన అతని అణువణువునూ ఉద్వేగానలంతో నింపుతోంది.

“నువ్వు విజితవు. ఔత్రధర్మం ప్రకారం నువ్వు పరాధీనవే. ఆ భీష్ముని దయాభిక్షలు నాకక్కరలేదు. తిరిగి వెళ్ళిపో!”

అతని కళ్ళు నిప్పుకణ్ణాల్లా ప్రకాశిస్తున్నాయి, అతని గొంతు ఆవేశంతో మారుమోగింది. అతని మనసు పాషాణమైంది.

అంబ నిశ్చేష్టితురాలైంది. ఈ సాశ్వతుని ప్రేమ తను ఎన్నటికీ జన్మలో ఇక పొందలేదనే భావం ఆమెను నిలువెల్లా కంపింపచేసింది.

భవిష్యత్తు ఆమెకు అగమ్యగోచరంగా ఉంది. శత్రుత్వం తనను వీడదు ఇక. ఔత్రం తనను వీడదిక, పగ తనను వీడదిక. తన ధ్యేయం ఎలాగైనా తన ప్రియుడైన సాశ్వతుని మనసు తనవైపు మరలేటట్లు చూడటం. అలా కాకపోతే, తన ప్రియుడైన సాశ్వతుని సాంగత్యం నుంచి తనను దూరం చేసిన ఆ భీష్ముని సర్వనాశనం-అంతే! అంబ మనసును స్థిమితపరచుకుని, తన నిర్ణయాన్ని నిశ్చలంగా తల్చుకుంటుంటే, భీష్ముని గురువైన పరశురాముడు ఆమె కళ్ళ ముందు నిల్చాడు.

తన మాతామహుడు, పరుశురాముడు స్నేహితులు. తనకి సహాయమూ చేస్తాడు. భీష్ముణ్ణి జయిస్తాడు ఆ మహావీరుడు. అంబ కళ్ళలో ఆశాదీపాలు వెలిగాయి.

పరశురాముని ఆశ్రయించింది అంబ.

“తప్పక సహాయం చేస్తాను నీకు. ఒక్కమాట చెప్పు, నేను సాశ్వతునిపైన పగ సాధించాలా?”

పరశురాముని గొంతు ఆప్యాయంగా వినిపించింది అంబకు.

సాశ్వతుడు తనను తిరస్కరించినా తన ప్రియుడే. అతనికి ఎలాటి అపకారమూ జరగటానికి వీలేదు. ఇన్ని అనర్థాలకీ మూలమైన భీష్ముడే ఇప్పుడు తనకి శత్రువు అంబ తలవంచి ఆలోచిస్తోంది.

పరశురాముడు అంబకేసి చూస్తూ “సాశ్వతుని పైన పగ సాధించాలా, భీష్ముడిపైన పగ సాధించాలా!” అని రెట్టించాడు.

“భీష్మునిపైననే, భీష్మునిపైననే పగ సాధించాలి. ఎన్ని జన్మలైనా భీష్మునిపైననే నా పగ!”

అంబ గొంతు ప్రతిధ్వనిస్తుంటే, పరశురాముడు సానునయంగా నవ్వాడు.

(ఆధారం : కవిత్వయంవారి శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతం :

ఆదిపర్వం : చతుర్థాశ్వాసం)

(ప్రచురణ : ఆంధ్రప్రభ సచిత్రవారపత్రిక : 10.2.1988)