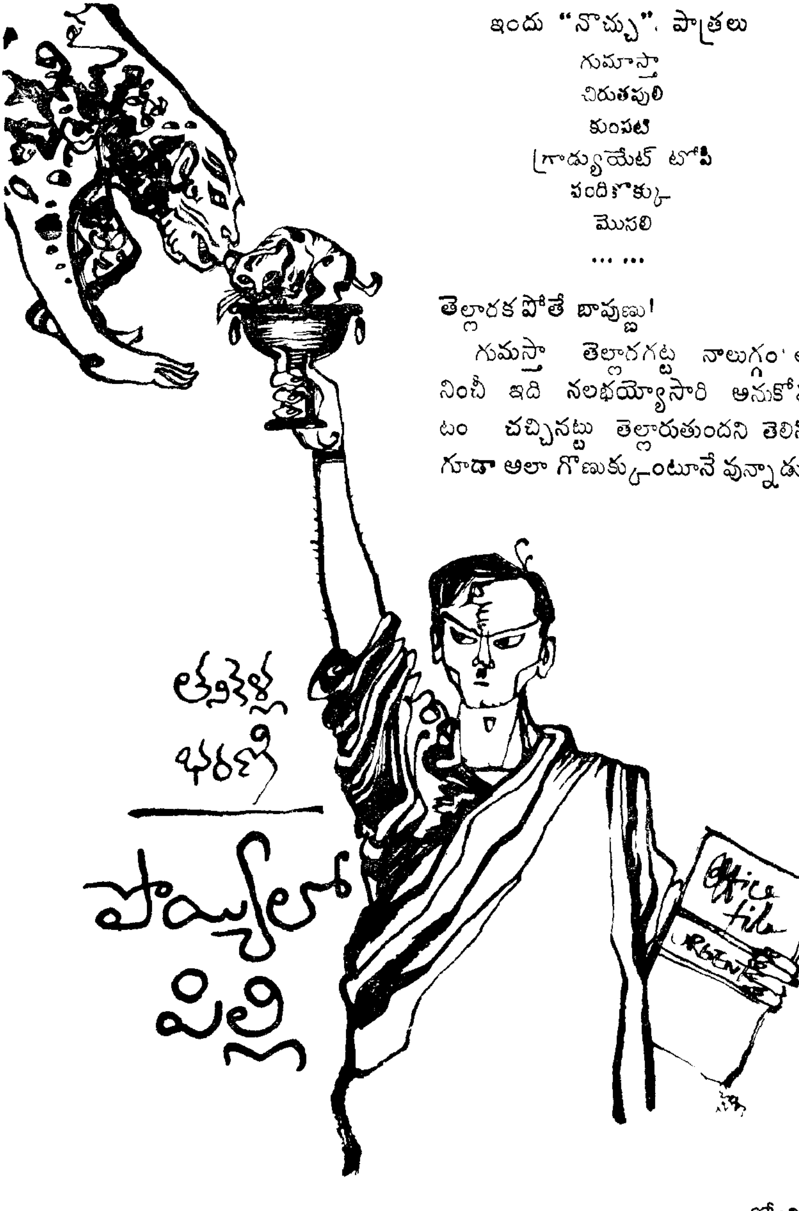
జ్యోతి-భాగ్యలక్ష్మి లాటరీ-కథల పోటీలో



ఇందు "నొచ్చు". పాత్రలు

గుమాస్తా
చిరుతపులి
కుంపటి
గ్రాడ్యుయేట్ టోపీ
పందికొక్కు
మొసలి

... ...

తెల్లారక పోతే బావుణ్ణు!

గుమస్తా తెల్లారగట్ట నాలుగ్గంటల నించీ ఇది నలభయ్యోసారి అనుకోవటం చచ్చినట్టు తెల్లారుతుందని తెలిసి గూడా అలా గొణుక్కుంటూనే వున్నాడు.

కన్సొలేషన్ బహుమతి పొందిన కథ

గోడ గడియారం నిముషాల కిప్పుల్ని టక్... టకా మింగేస్తోంది! భళ్ళున తెల్లారింది.

గుమస్తా గుండె ఒక్కక్షణం ఆగి మళ్ళీ కొట్టుకోవటం ప్రారంభించింది వొళ్ళంతా జ్వరం వొచ్చేసినట్టు వొచ్చేస్తుంది! చిరతపులి అవును ఇవాళ ఆఖరి రోజు-ఇవాళ తెల్లారేసరికి మూడు వందలూ వడ్డీతో సహా కట్టకపోతే చిరతపులి కర్ కరా కర్ కర కరా నమలి పారేస్తుంది!

దుప్పటి మొహంమీదకి లక్కుని వొణికి పోతున్నాడు గుమస్తా పెళ్ళాం లేచింది పెద్ద కడవతో పసుపు కొమ్ముని కళ్ళకద్దుకుంది. గబగబా వాకిలి వూడ్చి పేడ్నీళ్ళు చల్లి. స్టౌ వెలిగించి కాఫీనీళ్ళు పడేసింది

పక్కన పొయ్యిలో పిల్లి!

అది వారంరోజులుగా అక్కడే తిష్ట వేసింది. కుంపటి లేచింది (ఈ విడ గుమస్తాగారి కూతురు) రాత్రంతా తల కింద నలిగిపోయిన ప్రేమ నవలని ఎవరూ చూడకుండా సొరుగులోకి తోసేసి బొగ్గు ముక్కని బుగ్గనెట్టు కుని పెరట్లోకి వెళ్ళింది.

గ్రాడ్యుయేట్ టోపీ (గుమస్తాగారి పుత్రుడు) బొంత కింద కలలు నేస్తున్నాడు ఉద్యోగం.. మొదటి జీతం మందుపార్టీ. స్కూటర్ వెన క్కాల అమ్మాయి...అమ్మాయి...మెడ మీద నల్లి కుట్టింది.

కలల పట్టు కుచ్చులన్నీ.... అలా ... అలా గాల్లో తేలిపోయాయ్.... మళ్ళీ రాత్రి కళ్ళల్లో గానీ తేలవ్!....

గుమస్తా మెల్లిగా లేచాడు....

మొహం చెక్కతో చేసినట్టుంది.... కళ్ళు గాజుగోళాల్లా వుంటాయ్. కళ్ళ వెనక్కాల గ్యాలన్లకొద్దీ కన్నీరు!.... పెదాల మీద నవ్వు తెంపేసుకుని కొన్నే ళ్ళయింది. అందుకే ఎప్పుడైనా నవ్వు దామని ప్రయత్నించినా నవ్వు రాదు .. వచ్చినా అది నవ్వు కాదు! వొచ్చేస్తుంది ఇంకో గంటలో అవును వొచ్చేస్తుంది చి ర త పు . లి!.

"కాఫీ!" అంది .. భార్య ఖారంగా.

గుమస్తాకి "అమృతం" అన్నట్టు విని పించి చెయ్యిజాపాడు ఇత్తడి గ్లాసులో

గోధుమరంగు కాఫీ దాన్నిండా నల్లని పంచదార పసుప్పచ్చ రేషన్ కార్డు రెండు కిలోమీటర్ల పొడుగు క్యూ తన నెత్తురు కళ్లు మూసుకో!

అంతా అంధకారం ఎంతబావుందో

ఏమీ తెలీటేదు వెచ్చటి కాఫీ గొం తులోకి పోతోంటే భలే బావుంది .

గుమస్తా తన్మయత్వంలో వున్నాడు ..

ఏవీ వినపట్టంలేదు .. ఏమీ కనవట్టం లేదు.

బాత్ రూమ్‌లో బూతుపాట! పైకి వినపడకుండా గుండెల్లో గట్టిగా పాడేసు కుంటో కళ్ళు మూసుకుని నీళ్ళోస్కుం టోంది కుంపటి కమ్మటి కలలు .. ముద్దులు. కావలింతలు, సెక్సూ అన్నీ

సబ్బునురగతో కలసి మోరిలోకి పోతు న్నాయ్ ....

ఎంత చక్కటి వొళ్ళు తనది ఎంత పెద్ద కళ్ళు తనవి. ఎంత మంది చూస్తుంటారు తన్ను. కానీ ఒక్క వెధవా పెళ్ళి చేసుకోడేం. ప్రతీవాడు ముట్టుకుంటాననేవాడేగానీ కట్టుకుంటా ననేవాడేడీ! ... తన అందం తన వయసు .... అంతా ఇలా కరిగి .. కరిగి పోవల్సిందేనా

గ్రాట్యుయేట్ టోపీ లేచాడు ... ఒవలించి బైటకొచ్చి ఎండలో కూర్చు న్నడు వేళ్ళని వెచ్చటి ఇనకలో పొనిపి ఆలోచిస్తున్నాడు వాడి మొహం అచ్చం. నలిగిపోయిన ఎంప్లాయి మెంటు కార్డులాగుంది .

వాడినవ్వూ అచ్చం వెర్రాడి నవ్వులా వుంది!

ఇంటిల్లాలు స్నానంజేసి పూజ్జేసు కుంటోంది.... (వొంట ఎలాగా చెయ్య క్కేదు గనక) .

అక్కడ ఎంత మంది దేవుళ్ళు

చాలా వెరైటీ దేవుళ్ళు

దైవాంశ గలవాళ్ళమనుకునేవాళ్ళు...

అందరి మొహాలమీదా ఎర్రగా కుంకం

డేంజర్ డేంజర్ని, సూచి స్తోన్నట్టు.

గుమస్తా గుండెల్లో ముక్కోటి (లేటెస్ట్ స్టాటిస్టిక్స్ ప్రకారం ఎంతమందో వాడికి తెలదు) దేవతలకీ....శతకోటి నమస్కా రాలు పారేస్తున్నాడు-

బాబూ చిరతపులిని రాకండా చెయ్యండి!

ఏదేవుడూ రెస్పాన్సివ్వలేదు!

ఏదో జంతువొస్తున్న శబ్దం!...గుర్.. కర్ కర్ అంటో .. గుమస్తాగుండె గిలగిలా గిల్గిలా కొట్టుకుంటోంది!

వొచ్చేసింది చీటా .... చీటా వొచ్చేసింది .. తనని తినేస్తుంది ! .. బాబోయ్ రక్షించండి!

గజేంద్ర మోక్షంలో ఏనుక్కన్నా గొప్పగా గట్టిగా బాధగా . కసిగా అరిచాడు

అల వైకుంఠ పురంబులో ఏ మూల సౌధంబో తెలీక ఆ కేక వెతుక్కుంటోంది .

అంతా నిశ్శబ్దం వూపిరి పీల్చని మౌనం!

వొచ్చింది! చిరతపులి కాదు! పందికొక్కు

"ఏవయ్యా ఇంటద్దె కట్టి ఎన్ని రోజులయిందిరా " (దానికి వ్యాకరణంరాదు)

పందికొక్కు అరుస్తోంది!

గుమస్తా నరాల్లో రక్తం స్తంభించింది!

కడుపులో పిండం గిర . గిరా. .. తిరుగుతోంది!

కుంపటి జడేసుకుంటోంది

టోపీ... గడ్డం గోక్కుంటున్నాడు.

కడుపు తల్లి - తరుక్కుపోయేలా ఏడుస్తోంది .

పందికొక్కు అరుస్తోనేవుంది

"సాయంత్రం లోపల అద్దెకట్టే సరే లేదా .. (కలుగు) ఖాళీ చెయ్యండి" అని పెంకులు ఎగిరేలా అరిచాడు...

ఇంటికప్పు మీదున్న రెండుపెంకులూ

కాలి కింద పడ్డాయి....

కుంపటికేసి వోరగా .... టోపీకేసి కోరగా చూసి—

రయ్! న వెళ్ళిపోయింది పందికొక్కు....

పొయ్యిలో పిల్లి .... మూత్తుడుచుకుంది!

గుమస్తా హాపీగా ఫీలయ్యాడు.... అమ్మయ్య!....ఎంత రిలీఫ్.... సాయంత్రానిక్కూడా....చూద్దాం....

కుంపటికేసి చూశాడు గుమస్తా!

కన్నెగంపలో కుంపటి....

'ఏమి సేతుర్రాలింగా....ఏమీ సేతూ...' రేడియో....గోలెడ్తోంది పాపం!....

"అమ్మా కాలేజీకి టైమయ్యిందే" కుంపటి కేక.

"అంతారండి వొడ్డించేస్తాను" (అలవాటు ప్రకారం అనేసి నాలిక్కొరుక్కుంది ఇల్లాలు).

"ఏం వొడ్డించనూ .... పాపిష్టి దాన్ని .... కట్టుకున్న మొగుడికీ కన్న పిల్లలకీ కడుపునిండా ఇంత తిండి కూడా పెట్టుకోలేక పోతున్నాను ...." కొంగు అంచులు కన్నీళ్ళు కారుస్తున్నాయి. ఒక్కసారి కలయ జూసింది కొంపని.

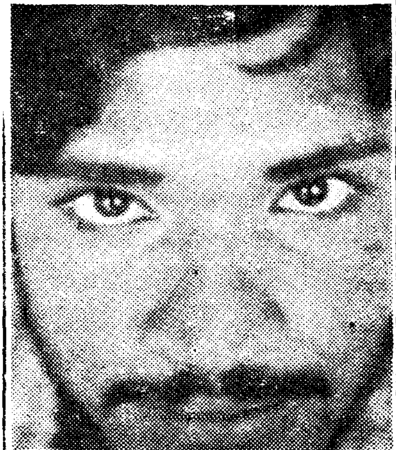
అంతా పాడుబడ్డ గుడిలావుంది.... గిన్నెలనిండా దుమ్ము. గూట్లో పూజా పునస్కారంలేని దేవుడి విగ్రహంలా వూరగాయ జాడీ!....

పొయ్యిలో మెరుస్తున్న కళ్ళతో పిల్లి!

"సరే నేను కాలేజీ కెళ్తున్నా...." కుంపటి బయల్దేరింది. నిజానికి కుంపటికి ఆకలి వేయట్లేదు....ఎందుకంటే బైటకు రాగానే ఒక్కసారి కళ్ళు మూసుకుంటుంది....

కలల్లో....పూలపడవల్లో....ప్రియుడి వొళ్ళో

రచయిత పరిచయం



అలవాట్లు : 'గులాబీ అత్తరు'వంటి కథలు చదవటం, 'కొయ్యగుర్రం' వంటి పొయిట్రీ చదవటం, 'బాపు' బొమ్మల్ని (అమ్మాయిలు (పుంజే)) చూట్టం, నాటకాలు (స్టేజిమీదే) ఆట్టం.

దురలవాట్లు : తెలుగు సినిమాలు 'ఎక్కువగా' చూట్టం, అన్నిపనులూ ఆఖరిక్షణంలోనే చెయ్టం, భారతదేశం 'ప్రజాస్వామ్యం' అని నమ్మడం, ఆ విషయాన్ని సాహిత్యంలో 'కుమ్మడం'.

అంకితం : రాయని భాస్కరులకి....

-తనికెళ్ళ భరణి

వెన్నెల తింటో... తేనె తాగుతో
మెల్లిగా వూగుతో వెళ్తుంది కాలేజికి.

(పాపం! జాకెట్టు వెనకాల చిరుగుం దనీ దానికి కొన్ని వందల కళ్ళు అతుకున్నాయనీ తెలీని పిచ్చపిల్ల)

గుమస్తాకి దడ కొంచెం తగ్గింది!

అమ్మయ్య్య ఓరతపురి ఇవాళ రాలేదు .

బహుశా రేపొస్తుందేమో ..రేపుగదా..

ఇంకా ఒఖ్ఖరోజు టైముంది

టింగ్. . టింగ్ ఫలానా వారి సమయం.

"వొస్తానే ఆఫీసుకి వెళయింది"

వీపుమీద ఫైళ్ళు కట్టుకున్నాడు ఎర్రటి ఫైళ్ళు. అర్జెంట్ ఫైళ్లు . ఫైళ్ళనిండా ఆలస్యం వాసన . ఫైళ్ళ మధ్య ఎంతమందో రిటైరయినగుమస్తాల గుండెలు...గుండు సూదుల్లా గుచ్చుపట్టి.

మెల్లిగా కదిలాడు గుమస్తా.

ఎదురుగుండా ఖాళీ అరచేత్తో నల్లటోపీ!

"ఏవిట్రా"

"ఏదో లీవ్ వెకెన్సీ వుందిట ... బస్సుకి డబ్బులు " జేబులోంచి రెండు బిళ్ళలు తీసి నల్లటోపి చేతిలో పెట్టాడు .

(ఆ డబ్బుతో బస్సెక్కనివ్వరు. ఎం చేతంటే మళ్ళీ ఇవ్వాడే రేట్లుపెరిగాయ్)

బైట పడ్డాడు గుమస్తా.

ఒక నరకంలోంచి మరో నరకానికి ప్రయాణం - పగిలిన కళ్ళద్దాంలోంచి పరిగెత్తుతున్న ప్రపంచాన్ని పరికిస్తున్నాడు. ఏం హడావిడి!... కొంపలు మునిగిపోతునట్టు, తగలడిపోతున్నట్టు... ండండి తోసుకుపదండి ముందుకు... దాంపో. . . దాంపో. పై... పైకి రేకు ఏనుగుల్లాంటి బస్సులనిండా వెలగవళ్ళ తలకాయల్లో జనం.. గవిడి గేదెల్లాంటి మోటారుసైకిళ్లు. . జనప్రవాహం... ఎలా పుట్టుకొస్తున్నారబ్బా. ఇంతమంది జనం!

దరిద్రులకి పిల్లలెక్కువ గావాల్ను నాకు మల్లే. . కడుపునిండా తిండెల్లాగా తినలేక పోతున్నాం... కనీసం కరువు దీరా పిల్లల్నైనా కందాం...

స్టాప్ కుటుంబ నియంత్రణ బోర్డు.

మంత్రిగారి సందేశం . మినిష్టర్లు కనొచ్చు . ఎందుకంటే మళ్ళీ సంతానం లేకపోతే ఆ సీటు వేరేవాడు కొట్టేస్తే అమ్మో! ... మంత్రులారా అంతా ఏకంగా కనుడు.. నడుస్తున్నాడు గుమస్తా .

కడుపులో సెగలు . ఎలకలు.. .

ఇంట్లో పొయ్యిలో.. పిల్లి

ఆహా! ఏం పరిమళం మళయాళీ హోటల్లోంచి మలబారీ ఊదొత్తుల పరిమళం కలిసిన మళయాళీ పాట.. ఆహా! ఏం పరిమళిస్తోంది పాట కాఫీ తాగుతేనో . . 'ం డబ్బు వేస్ట్. . (లేవుగా) ఫర్లా . టైమవుతోంది.. పరిగెత్తరా.. . బాబూ. ..

మణి అయ్యర్ కిళ్ళీ బడ్డీలో వేలాడదీయబడ్డ 'ఆనంద వికటన్' పుస్తకాల వెనక్కాల అడ్డబొట్టుతో అడ్డపంచెతో 'వణక్కం సామీ' అంటోన్న మణి అయ్యర్ మనవడు... ఏమి భాషాభిమానమో వాళ్ళకి.

ఒక్క చవక రకం సిగరెట్ కొనుక్కున్నాడు గుమస్తా.. .అంటించుకో

దానికి అటూ ఇటూ చూస్తే .. నోట కప్పకరుచుకుని స్తంభానికి తలకిందులుగా వేలాడుతున్న పాములాటి కొబ్బరి తాడు- సిగరెట్ తల తగలడింది! ...

గుఫ్. ..! గుఫ్! ఖగపతి అమృతము తేగా..ఖుగ భుగభుగమని పొంగి. ఆహా! సిగరెట్ కాల్చటంలోని మజా ఇన్నాళ్ళకి బోధ పడిందోయ్ గిరీశం డీ(.. .ప్రైమ్ అవుతోంది! .

"వెధవది అయిన లేటు ఎల్లాగా అయింది....కనీసం సిగరెట్టన్నా తృప్తిగా కాల్చుకుని పోతేనేం!"

ఓహ్! . రంగు రంగుల అమ్మాయిలు....నెమళ్ళంటి అమ్మాయిలు.. కుందేళ్ళంటి అమ్మాయిలు జింకలంటి అమ్మాయిలు వాటి వెనక్కాల .... నక్కలు... కుక్కలు తోడేళ్ళు..ఛ ఛ దొంగవెధవలు..వెకిలిచూపులూ పీళ్ళూను. ... కానీ ఆ అమ్మాయి ఎంత ముద్దొస్తోంది!... తప్పు... తప్పు!. ఈవయస్సులో నా కూతుర్ని ఎవడైనా ఇల్లా చూస్తే . అహ! వాడు చూసినా. . నా కూతురు చూస్తుందా

అదేం పద్యం? త్రిపురాంతక దేవుడి దేనా!

చూసిన చూడ డుత్తముడు
చూసిన చూచును మధ్యముండు
తా చూసిన చూడకున్నను చూచు
కనిష్టుడ .

బ్యూటి ఫుల్ .. ప్రాంచద్భువణ బాహుమూల రుచితో . ఏం రుచి ఈ తెలుగు పద్యాల్లో. ..పద్యంతో కలిపి పొగ పీలుస్తూ క్షణికానందాన్ని అనుభవిస్తున్నాడు గుమస్తా. ..

అదిగో! దూరంగా....క్లరానీ హోటల్లో .. టీకప్పు వెనక్కాల చూపుల్ని గుమస్తాకేసి గురిచూసి చిరతపులి! . మూతి ముడుచుకుంది!

ఒళ్ళు విరుచుకుంది . .మె...ల్లి...గ
అడుగులో అడుగు
రపా! . .పట్టేసింది గుమస్తాని..
గిజగిజ . గిలగిల !

సిగరెట్టుపొగ ఊపిరితిత్తుల్లో గడ్డ కట్టేసింది .

కళ్ళనిండా నెత్తురుతో కూడిన భయం చిమ్మింది.

నాలిక తెగిపోయి జారిపోయి ఎక్కడో కడుపులోయలో ఎక్కడో పడిపోయింది .

చిరతపులి కళ్ళు దివిటీల్లా వెలుగుతున్నాయ్!

గుమస్తా జుట్టు చిరతపులినోట్లో

"ఇంటికొస్తే ఇంట్లో వుండవ్... ఆఫీసుకొస్తే ఆఫీసులో వుండవ్ . నాకే ధోకా ఇద్దామనుకున్నావ్..

తే . ఢబ్బుతే! మాట్లాడవేమిటి?"

కొడవలి లాంటి కొశ్చన్ మార్కు!

గుమస్తా పొట్టలో నాలిక మెల్లిగ పాక్కుంటూ వొచ్చి నోట్లో ఆగింది...

"సాయంత్రం... ఇస్తా"

"ఓసారి పొద్దున్నంటావ్.. ఓసారి సాయంత్రం అంటావ్ తమాషాగా వుందా?"

"ఒట్టు సాయంత్రం తప్పకుండా..."

గుమస్తా చేతులు చిరతపులి కాళ్ళకింద!.

సాయంత్రానికి నీ పెళ్ళాంవి.. ... అయినాసరే నా డబ్బు నాకివ్వాలి.. "

ఎంతమాట ...ఎంత మాటన్నాడు ...

తన రక్తం పొంగదే? తనలో

అస్సలు రియాక్షన్‌లేదే..

కోపంకూడాలేదు . ఒక్క దేవుంది. నరనరాల్లో

కన్నీళ్ళు ..శాప్ ఏడుపు. .

అర్థమయిందా?

తలూపేసాడు ఎద్దులాగ గమస్తా!

ఒక్కసారి గట్టిగా అరిచి దర్జాగా పొదల్లోకి వెళ్ళిపోయింది చిరుతపులి.

ఒక చిన్న నిట్టూర్పు కొంచెం మన శ్శాంతి అప్పలాడికీ అప్పలాడికీ మధ్య....

ఆఫీసుకి పరుగెత్తాడు గుమస్తా!

అయిదు నిమిషాలు తక్కువ పన్నెండయింది ..ఆఫీస్! మొగస్టాఫంతా కాంటీన్‌లో పేకాడుకుంటున్నారు.

రిజిస్టర్! ...లోపలికెళ్ళిపోయింది . .

మడుగు మధ్య పెద్ద టేబుల్‌మీద మొసలి నోట్లో పైపుతో....

"ఏవిటింత లేటు?" పళ్ళమధ్య ఇరుక్కున్న పచ్చి మాంసంముక్కల్ని టూత్‌పిక్‌తో షోగ్గా తీసుకుంటూ అడిగింది మొసలి.

పరమ పాతకథ చెప్పాడు గుమస్తా.

మొసలి పెదగా ఆవలించి. . కొన్ని బూతులు తిట్టి కొత్త ఫైళ్ళకట్ట అందించి .. "గెటౌట్" అంది నిద్రకుపక్రమిస్తూ.

గుమస్తా తన సీటు దగ్గరికొచ్చాడు.

గబగబా బుర్ర పగలగొట్టుకున్నాడు.. మెదడు తీసి ఫైళ్ళ నిండా పూయడం ప్రారంభించాడు. ఏదీ తోచట్లేదు.... ఎలాగ-సాయంత్రానికి డబ్బెలాగ...

సాయంత్రం అవ్వకపోతే బావుణ్ణు..

సాయంత్రం అవ్వకపోతే బావుణ్ణు..

సాయంత్రం అయింది!

గబగబా బైటపడ్డాడు...రెండ్రూపాయ

లప్పు చేశాడు.

"ఎలకల మందెంత?"

"ఇంత!"

"ఇవ్వండి"

జాగ్రత్తగా..అమృతాన్ని కొన్నట్టు.. జేబులో పెట్టుకున్నాడు. ఇంటికొచ్చాడు.

"ఏమే! కాఫీ కలుపు"

"పంచదార లేదు"

"పక్కింటివాళ్ళ దగ్గిర బదులు చేస్తే"

"ఇప్పటికే వాళ్ళకి బోల్డు ఇవ్వాలి"

"రేపిచ్చేద్దాం"

"రేపా? ఏం బోనసొస్తోందా"

"రేపట్నుంచీ మన పొజిషనే మారి పోతుంది"

"ఆ....ఆనందం అప్పు...,ఆనం దం .. కాఫీ

"ఇదిగో ఆ చేత్తోటే బియ్యంగూడా అడుగు"

సాయంత్రం అయిపోయింది

చిరత పులి రాలేదు!

రాదా! ..రాత్రొస్తుందేమో....రాదేమో రాదేమో ఇంక .

ఎలకల మందుని అన్నంలో కలిపే సాడు గుమస్తా.

అంతే. . అంతే అందరూ....కడుపు నిండా తిన్నారు—

అంతా పడుకున్నారు.

గుమస్తాకి నిద్రట్లేదు.... ఎందుకు వెధవ బతుకు...

కానీ...అదేదో తనొక్కడే ఉంటే బావుండేది—

కట్టుకున్న పెళ్ళానికి...కన్నబిడ్డలకి.. విషం పెట్టాడు తను . ఛీ .ఛీ..

ఎక్కడ పుట్టానో ఎక్కడ పెరి గానో . ఇలా ఇక్కడ అప్పులమధ్య విషం మింగి.. అసలు తను పెళ్లెందుకు చేసుకున్నట్టు...పోనీ పెళ్ళి పర్లేదు..పిల్ల లెందుకూ

పెళ్ళాన్ని చూస్తే జాలేస్తోంది....రేపు తీసుకురాబోయే బోనస్‌కోసం అప్పుడే కలల్లో ఏవేం కొనాలో లిస్టు రాస్తోంది.

తన కూతురు పెళ్ళి ఇంక భయం లేదు

కొడుక్కి ఉద్యోగం నో ప్రోబ్లమ్..

వొణుకు .. వొణుకు..దడ..భయం...

కళ్ళవెంట నీళ్లు..నరాలు మెలికలు తిరిగిపోతున్నాయ్..బుర్ర పేలిపోతోంది. వొళ్లు చల్లబడిపోతోంది...ఊపిరి ఆడ ట్లేదు..గుండె మెల్లగా కొట్టుకోడం ...ఆ శబ్దం .వినిపించటంలేదు,....గుమస్తా... . నిద్ర..పోయాడు. పొయ్యిలో పిల్లి!!

○ ● ○

తెల్లారింది

తలుపు శబ్దం!.. తలుపవతల....తలు పవతల....

గుమస్తా లేచాడు...

చిరతపులి!

"నాన్నా పొయ్యిలో పిల్లి (మాత్రం) చచ్చింది!"

......

స్మశాన ప్రపంచంలో ఈ శవాలు మహా మామూలుగా నడుస్తూనేవున్నాయి - కొత్త పిల్లి పాత పొయ్యిలో మళ్ళీ ఆవులిస్తూనే వుంది!! ✻