

బల్లకట్టూ బడిపంతులూ

నాకేవిటో మా ఊరిబయట కాలవలో అటూ ఇటూ తారట్లాడే బల్లకట్టుని చూసినప్పుడల్లా చిన్నప్పుడు నాకుపాఠం చెప్పిన మా పంతులుగారుజ్ఞాపకంవస్తారు “ఏ?.... ఎందుకు వస్తారు?... దానికీ ఆయనకీ సంబంధం ఏవిటి?...” అని కనక ఎవరేనాడబాయిస్తేమాత్రం నేనేం చెప్పలేనుకాని, నాకెందుకో అలా అనిపిస్తుంది. ఈ బల్లకట్టాకి ఆ బడిపంతులికీ అవి నా భావసంబంధం ఏదో ఉందని.

పాతికేళ్ళనుంచి చూస్తున్నాను. లోకం అంతా శరవేగంతో సాగిపోతోంది. మహావేగంతో మారిపోతోంది. కాని బల్లకట్టాలోకాని, బడిపంతులులోకాని వీసమెత్తయినా మార్పు రాలేదు. నావలు-పడవలు-లాంచీలు-స్ట్రీమ్బోటులు ఇవన్నీ హాంగులు మార్చి రంగు పిరాయిచి ఝామ్మంటూ జలవిహారం చేసేస్తున్నాయి. బల్లకట్టమాత్రం పూర్వంలాగే ఆ బల్లపరువు క్రరల కూర్పుతో, అదే ఇవప రేకుల

తాపడంతో నలుపలకలుగా నమ్రతగా ఉండిపోయింది,
 రాత్రిళ్ళు గట్టుమీదవున్న ఏ చెట్టుకో కట్టెయ్యడానికివీలుగా,
 అతికించేసిన ఆ ఇనపరింగూ దానికి ముడివేయబడ్డ ఆ పెద్ద
 ఇనపగొలునూ, ఎప్పుడూ నీళ్ళలో నానుతూండడంవల్ల ఓ
 ఒక్క-బాగా చీకిపోయి మెత్తగా వీచుగా మారిపోయి. బల్ల
 కట్టుని తొయ్యడానికి ఉపయోగపడుతూన్న వెదురుగడా-
 ఆ గడ ఇంకో చివరిని గట్టిగా గుండెకి ఆన్ని బల్లకట్టునితోనే
 ఒక్క-చిక్కిన వీరడు-వీటిలో ఏ మార్పు రాలేదు పాతికేళ్ళ
 క్రితం యెలా ఉన్నాయో ఇప్పుడూ అలాగే ఉన్నాయి.

పాపం !

మా బడిపంతులూ అంతే !

పెంటిగాడు పెంటయ్య అయి లార్డ్ పెండ్లండ్ కూడా
 అవుతున్నాడా! పెసరపుణుకుల నరహకశెట్టి పెద్ద వ్యాపా
 రస్తుడై బ్లాక్ మారె, టీర్ల ఎసోసియేషన్ కి గారవాభ్యక్షుడు
 అయ్యాడా?...నిన్న మొన్నటిదాకా ఊళ్ళోవాళ్ళ జేబులూ
 వీళ్ళ జేబులూ కొట్టేసిన నీతిగాడు మహా నీతిమంతుడై
 అందరికీ హితబోధచేసే రాజకీయవేత్త కూడా అయ్యాడు
 కదా?... ఇలా అందరూ తెలివిగా బోలెడేసి బాగుపడి
 పోతున్నా. ఆ బాగుపడడమేమిటో తనహక్కు కాదన్నటు తను
 మాత్రం అలాగేవుండిపోయారుమాపంతులుగారు. నె తిమిద
 ఆ చిన్న పిలకా, మెళ్ళో రుద్రాక్షమాలా, దారంతో ఓవేపు
 చెవికి తగిలింపబడ్డ కళ్ళజోడూ, చిరిగిపోయిన ఖద్దరుపంచే
 వొక్కా ; పైరుజోడూ వీటిలోమాత్రం మార్పేం రాలేదు.

ఈ మధ్యన వస్తూన్న నావలూ, లాంచీలూ ఎన్నీ

హోయలు పోతున్నాయి? ఓ రకరకాలరంగుల అలంకరణలూ,
 ఓ అందమైన ఆసన నిర్మాణాలూ, ఎక్కువ కిరాయి ఇచ్చుకో
 గలిగిన వాళ్ళకి వీలుగా ఓ వంపుసాంపుల సదుపాయాలూ?....
 ఓ....మీచిత్తం వచ్చినట్లు - వెన్నెల విసినికరలలాగ వెల్లివిరిసి
 పోతున్నాయి - అవునా?....బల్లకట్టుమాత్రం ఈ కొత్త పేషన్
 ఏమీ పులుసుకోకుండా పూర్వంలాగే వుండిపోయింది. అది
 అప్పుడూ ఇప్పుడూ ఎప్పుడూ కూడా సాదాగా, నిరాడంబరంగా
 బల్ల పరుపుగానే వుంది. బడిపంతులు జీవితంలాగా, సాంఘిక
 సమానత్వంలాగాను. వేగంలో కూడా బల్లకట్టు పూర్వంలాగే
 వుంది. గోజుకో కొత్తలాంచీ, పదిహేను, ఇరవై, ఇరవై
 అయిదు మైళ్ళ వేగంతో హోరాహోరీగా వచ్చేస్తూంటే
 చూస్తూ ఊరుకుందేగాని తనెప్పుడూ ఏలాంచీతోనూ పరుగు
 పందెం వెయ్యలేదు. ఏ పడవతోనూ పంతం పెట్టుకోలేదు.
 తనేమో - తనగొడవేమో అంతే ఇంకాపోతే, మూఘ్ని
 కోపంలాగ గట్లని కోనేనే ఎత్తయిన కెరటాల్ని స్పష్టిస్తూ
 శరవేగంతో వచ్చిపడే లాంచీనిచూసి ఓ పక్కకి ఒదిగి తప్పు
 కొనేదికూడా. అలా దానికి దారి ఇచ్చేసి అది వెళ్ళి
 పోయిన తర్వాత తిరిగి యధాపూర్వం తన కార్యక్రమాన్ని
 ఆరంభించేది.

బడిపంతులూ అంతే!

అందని పరుగులీకి ఆయన ఎప్పుడూ పోలేడు. తావీ
 అయిన జీవితం స్రమమైన నడవడే ఆయన ఎప్పుడూ ఇనస్పె
 క్టరుకాని, డి. ఇ. ఓ. కాని స్కూలు కమిటీ ప్రెసిడెంటుకాని
 ఆయన విషయాన్నీ విలువనీ తెలుసుకోకుండా తాషియెత్తున

లేస్తే లేచుకాక! ... అనాగరికంగా అనరాని మాటలంటే
అనుగాక! తను మాత్రం నిండుకుండే! ...

తనేమో - తనగొడవేమో—

అసలు వేగం కొంత అయితే దాన్ని అంతచేసుకోగల
అవకాశం ఒక్క బల్లకట్టుకి తప్ప తక్కిన పడవలకి లాంచీలకి
అన్నింటికీ వ్రాది. ఎంత కష్టమైన పనినైనా కనురెప్పచాటులో
సాధించే సర్వశక్తినుంతుమైన డబ్బుమూటలాగ ఎంతవేగాన్న
యినా ఒక్కక్షణంలో స్పష్టించగల యింజను సదుపాయం
లాంచీకివ్రుంటే గొప్పవాడి రికమండేషనులాగ, వాయుదేవుడి
సహాయంతో తెరచాపచాటుని లేని బలాన్ని పుంజుకొని
డాబుగా రూమ్మంటూ పైపైకి వెళ్ళిపోయే అవకాశం
పడవకి వ్రుంది. కాని పాపం బల్లకట్టుకి ఈరెండూ లేవు. బడి
పంతులులాగే అదికూడా యితర సహాయాలేం లేకుండా.
స్వశక్తిమీద కేవలం స్వశక్తిమీదే కాలం గడుపుకుంటూ
రావాలి.

“పోనీ-అలాగే-యితరుల సహాయం ఏమీ లేకుండా
పూర్తిగా స్వంతశక్తిమీదే కాలం గడుపుదాం - మనలో
వున్న బలమూ - బల్లకట్టూ బడిపంతులూ నిలబడదాం
అనుకుంటే, అందుకు కాలమూ పరిస్థితులూ కలిసి రావడం
లేదు.

చిరకాలంగా ఘనీభవించి పోయిన తరగతి గోడలు
లాగ స్థాణువులుగా నిలబడిపోయిన ఆ కాలవగట్ల మధ్యనే
ఎంతోకాలంగా తారట్లాడడంవల్ల ఎంతో అలసిపోయింది
బల్లకట్టు - చాలీచాలని జీతంతో యెదుగూ బొదుగూ లేని
తన తాన్ని సర్దుకోలేక స్రవించే బడిపంతులు కన్నీటిదారలాగ

ఎల్లప్పుడూ ప్రవహించే ఆ కాలవనీటిలో నానినాని చీకి పోయింది బల్లకట్టు. దానికితోడు స్కూలు మేనేజరు, ఇన్స్పెక్టరు, డిప్యూటీ మోతుబతులు - వీళ్ళ హృదయాల్లాగ రేవులో అక్కడక్కడ వున్న పెద్ద పెద్ద బండరాళ్ళు తగిలి బల్లకట్టు శరీరం చిల్లులు పడుతోంది.

రానురాను శిథిలావస్థలోకి వచ్చేసి యిలా తరుచు గాయాలకి గురి అవుతున్న తనని పీచుతోటీ పాలగుడ్డపీలికల తోటీ కప్పడానికి వ్యర్థ ప్రయత్నాలు చేసే విరడిని చూస్తే బల్లకట్టు గుండెనిండా నీళ్లు నిండేవి.

పాపం ?

ఇంట్లో గంపెను సంసారం - ఏటా చూలింతగానో బాలింతగానో వుండే భార్య. నెత్తిమీద పెద్దబరువు. పైన నా సంరక్షణ ఒకటి. పోనీ ఆదాయం చూద్దామా అంటే బడిపంతులు జీతంలాగ అన్నికోరికలూ పోగా, అరసగానికి కూడా రాదు డిప్యూటీ యింటికి వసూలు కావలసిన కుంచెడేసి ధాన్యంలోనూ యెంతపోల్లో యెంతగట్టో ఏడాది చివరకి కాని తెలియదుకదా? పెద్దకావంతుల్ని మోతు బరుల్ని అడగడానికే వీలులేదు. వాళ్ళిస్తే వుచ్చుకోవాలి - లేకపోతే నోరు మూసుకుని ఊరుకోవాలి.

పోనీ రేవుదాటే పొరుగుూరు పెద్దమనుష్యుల దగ్గర పైన పైన చొప్పన చేసే వసూళ్ళు ఏవైనా ఘనంగా వుంటాయా అంటే, అవీ అంతంత మాత్రమే !

ఓ ఇస్త్రిమడత 'పది రూపాయలకి చిల్లరుందా?'

అని ఇకిలిస్తే. యింకో జరికండువా 'యిస్తాంలేవోయ్ ముస్టి
పైస' అంటూ సకిలిస్తుంది.

ఇంక అలాంటప్పుడు వీరడు యింట్లో బడిపంతులు
గృహంలోలాగ నెలకో డబ్బు శనివారాలూ, అర
బబ్బు ఏకాదశిలూ కాక మరేవిటి? యింట్లోవుంటే పిల్లల
ఆకలి ఏడుపులు ఎక్కడ వినాల్సివస్తుందో అని తెల్లార
కుండానే తన దగ్గరకొచ్చేసి కళవళపడుతూన్న ముఖాన్ని
తనకి కనబడనీయకుండా అటు తిరిగి గెడవేసే వీరణ్ణి తలుచు
కొన్నకొద్దీ కడుపు తడుక్కు పోతుంది బల్లకట్టుకి. అతని
బాధలకితోడు చివికిపోయి చిల్లులడుతూన్న తను ఒహటి!

అర్ధనాకూడా యివ్వని అలగాజనంతా వీరడు
మొత్తుకుంటున్నా వినిపించుకోకుండా ఏకంగా ఎక్కేసి
కూచున్నప్పుడు బక్కచేతుల్తో వీరడు గెడని నొక్కి పడుతూ
వుంటే. మహాపాప. లావున్న ఆ మచుప్పుల బరువుతో ఒళ్ళు
కంపరం ఎత్తి ఎన్నిమాక్లో నీళ్ళల్లో మునిగి 'హాత్' మందా
అనుకుంది బల్లకట్టు.

ఈ రకంగానే నా ప్రతిమాటూ పీచుతోటి గుడ్డ
పీలికలతోటీ తనకి సంరక్షణ చేసే భారం వీరడికి తప్పతుంది
అనుకుంది కాని ఆ తర్వాత వాడి కీమాత్రం తిండికూడా
ఉండక పిల్లలతో మాడిపోతాడనే ఆలోచన రావడంతో
ఆ ప్రయత్నం మానేసి, బరువుగా బడిపంతులులా భారంగా
జీవితాన్ని ఈడ్చేది.

బల్లకట్టులాగే బడిపంతులు బ్రతుకులో కూడా లక్ష
ఒడిదుడుకులూ సవా లక్ష నిస్సంపత్తులూను.

తలకుమించిన అప్పులతో అసలే ఒంగిపోయిన పంతులు తల, స్కూలు మేనేజరు బెదరింపుల తోటి, ఇన్స్పెక్టర్ల విదిలింపులతోటి మరీ ఒంగిపోసాగింది. కౌలు కదపాల దగ్గిన్నుంచి దస్తావేజు దాకా ఊళ్ళోవున్న అన్ని కాగితాలూ పంతులుచేత రాయించేవారే కాని, యెరని ఏగాణి ఆయన చేతిలో పెట్టినవాల్లేవ (రూ లేరు స్కూల్లో అధికారుల అర్థంలేని అధాక్టీలకితోడు ఇంట్లో నానాటికీ తీవ్ర కూపం తాలుస్తూన్న ఆర్థిక సమస్య కూడా ఎక్కువై ఆయనపండ్ పాకలాగే ఆయన హృదయం కూడా చీకి చిల్లులు పడసాగింది. ఆయన వేదనకంఠే, ఆవేదనని కప్పి పుచ్చుకోవడానికి ఆయనపడే పాట్లు చూస్తేనే యెక్కువ జాలి వేస్తుంది.

అయితే —

ఈ బాధలనుంచీ బరువు బాధ్యతలనుంచీ తప్పించుకొని కొన్నాళ్లు తాపీగా ఊపిరి వీల్చుకొనే అవకాశం, వేసవి కాలంలో బడిపంతులుతో పాటు బల్లకట్టుకికూడా లభించేది. కాలవలు కట్టేసిన ఆ నెల్లాళ్ళాపాటూ ఆనకట్టకి దగ్గర్లో వున్న 'మైన్ కెనాల్'లో విశ్రాంతి తీసుకొనే బల్లకట్టు రాబోయే పది పదకొండు నెలలోనూ మోయబోయే భారమైన జీవితానికి కావలసిన శక్తిని. స్థయిర్యాన్ని ఇక్కడ పుంజుకొంటాందా అన్నట్లు ఉండేది.

బడిపంతులు కూడా ఈ వేసవి శలవలు నాలుగు రోజులూ తన బడిపంతులు అవస్థలనుంచి బైటకి వెళ్ళి. ఇంకో పది నెలలపాటు తిరిగి జీవిత చదరంగంలో పణంగా ఒడ్డవలసిన

మనస్సుకి శాంతిని, శరీరానికి విశ్రాంతిని సంపాదించుకొని
వచ్చారా అన్నట్లు ఉండేవారు.

చిత్రం ఏవిటంకే తాము పడుతున్న ఈ బాదలేవీ
యిటు బల్లకట్టుకికాని అటు బడిపంతులికికాని భారంగానూ
కనిపించేవికావు. అలాకాకపోవడానికి ఓకాణరండంది. ఏమంటే
ఆ ఇద్దరికీ అంత వేదనామయ అంధకారంగానూ ఒక వెలుగు
కిరణం. తృప్తితో కూడిన ఓ వోదాకూ ఎప్పుడూ ఉండేవి.
తాము మాత్రం యిక్కడే ఉండిపోయినా ఈ తరగతి గట్టు
మీంచి ఆ తరగతి గట్టుమీదకి తాము చేర్చి ఒడ్డుదాటించిన
వ్వకు లెందరో పైపైకిపోయి మంచి మంచి సానాల్లో
ఉండడం యెంతో సంతృప్తిని మరెంతో సంతోషాన్ని
యిచ్చేది.

ఒక్కోసారి ఏ పెద్ద ఆఫీసర్ కారు ఆపి అందులో
పంతుల్ని ఎక్కించుకుని యింటికి తీసుకువెళ్ళి పళ్ళూ
తాంబూలాలూ యిచ్చి “చిన్నప్పటి మా మేష్టారు నమస్కార
తం చెయ్యండి” అని భార్యచేతా పిల్లలచేతా దణ్ణంపెట్టిస్తే
ఆయనికి సంతోషంతో కళ్లురెండూ చెరువులయ్యేవి.

ఆ తర్వాత వారం పది రోజులదాకా కనిపించిన
వాళ్లందరితోటి “ఫలానా ఆఫీసరు ఎవరో తెలుసా? ... నా
విద్యార్థియే నేను చెవులునులిపి పాఠం చెప్పిన కుర్రాడు”
అంటూ చెబుతూ, చెప్పినవాళ్ళకే చెబుతున్నాం అనేది
గమనించకుండా కళ్ళనుంచి చెంపల మీదుగా కారుతూలు
సంతోషాన్ని కంఠవంతో ఒత్తుకుంటూ గర్వంగా అడుగున్న
వేసుకుంటూ వెళ్తారు.

ఈ బల్లకట్టు వల్ల బడిపంతులు వల్ల లబ్ధి పొందని
 వాళ్ళంటూ ఆ ఊళ్ళో ఎవ్వరూ లేరు కానయితే “ఆ రోజున
 అలా రేవుదాటి వెళ్ళాం కనకే” ... “ఆనాడు పంతులు
 నన్ను బెచీ ఎక్కించి శిక్షించారు కనకే” ... అంటూ
 కృతజ్ఞతని చూపించేవాళ్ళు మాత్రం ఏ కొద్దిమందో!....

తక్కినవాళ్ళంతా ఎన్నికల తర్వాత తమనిగెలిపించిన
 ప్రజల్ని మరిచిపోయే రాజకీయ నాయకులే... వాళ్ళ వాళ్ళ
 పనులు అయిపోయాక బల్లకట్టు సంగతినీ బడిపంతులు
 దీనావస్థనీ పట్టించుకొనేవాళ్ళు ఒక్క ధ్వంసే ఒట్టు.

అందుకని బల్లకట్టూ బాధపడడు.

“చూశావా?” అని బడిపంతులూ నొచ్చుకోరు.

తామేమో - తమ విధియేమో -

అంతే -

చీకిపోయి చిల్లులుపడినా పూర్వంలాగే ఇప్పుడుకూడా
 అన్ని తరగతులవారినీ అన్ని తరహాలవారినీ రేవుదాటించి బల్ల
 కట్టూ పైత గతికిపంపించి బడిపంతులూ తృప్తిగా నిట్టూస్తారు.

దుర్మార్గుడికి పరమ సాధువుకి

కోశుశ్వరుడికి కటికి దర్మిదుడికి

విజ్ఞానకి వివేకహీనుడికి

ఎవరికేనాసరే సమానమైన ఆ ద ర ణే ఒకరకమైన
 ఆశ్రయమే లభిస్తుంది బల్లకట్టుదగ్గరా బడిపంతులు దగ్గిరాను.

పక్షపాతాలు లేవు.

చార్మి భేదాలు లేవు.

రికమండేపన్లు లేవు.

రిజర్వేషన్లు లేవు.

కులమతభేదాలు లేవు.

హెచ్చుతగ్గులు లేవు.

పిచ్చిచేష్టలు లేవు.

నిజమైన ప్రజాస్వామ్యానికి నిగ్గులు గీటురాళ్లలాగ నేటికీ నిలబడి ఉన్నారు. ఊరిబయట ఒకరూ ఊరిలోపల ఒకరూ (ఊరంతా మృగ్యం అయినా సరే?)

“అందుకే ఊరిబయట కాలవలో అటూ యిటూ తారట్లాడే బల్లకట్టుని చూసినప్పుడల్లా చిన్నప్పుడు నాకు పాఠం చెప్పిన మా బడిపంతులు జ్ఞాపకంవస్తారు” అంటాను నేను—

