

పైసిత్రీ

నా మాటలమ్మండి ఇంటియ్యోకే సం-
 యాహారోచ్చాను. తిరిగి మామూలెకుమా
 కొద్దిగా డిపిన్ తీసుకుందామని యిక్క-
 దాగాను. డిపిన్ చేసి లేచేసరికి జేబులో
 వుండవలసిన పన్ను బెంచీ క్రింద ప
 దుంది అందులో వుండవలసిన ఇరవై
 రెండూపాయలు లేవు." యిదీ ఆరిగిన
 విషయం అన్నట్లు ఆగాడు నిరుద్యోగి
 సుబ్బారావు అసలు సినలైన నిర్దోషిలా.
 దోసె తిరగేస్తున్న అట్టకాదనిశ్రులమై
 పోయింది.
 వినోదం కోసం కాదుకూర్చున్న
 కళ్లకొంచెం ముందుకు ఓంగాయి.
 రాజకీయాల్ని, దుర్మరణాల్ని
 బుర్రగోతెక్కించుకుంటున్న కళ్ల కళ్ల
 డాల తెరల్ని తొలగించి వేడుకగా
 చూచాయి.
 డి కొట్టాడి గంభీర కంఠస్వరానికి
 ఊపమొచ్చింది: "చూడబ్బామే సువ్య
 నవాంక్ష కథలు చెప్పుగాక సమ్మేదిలేదు.
 అనవసరంగా విసిగించకుండా రెండూ
 పాయల బిల్లిచ్చి కడులిక్కణ్ణుంచి."

పాకచెక్క

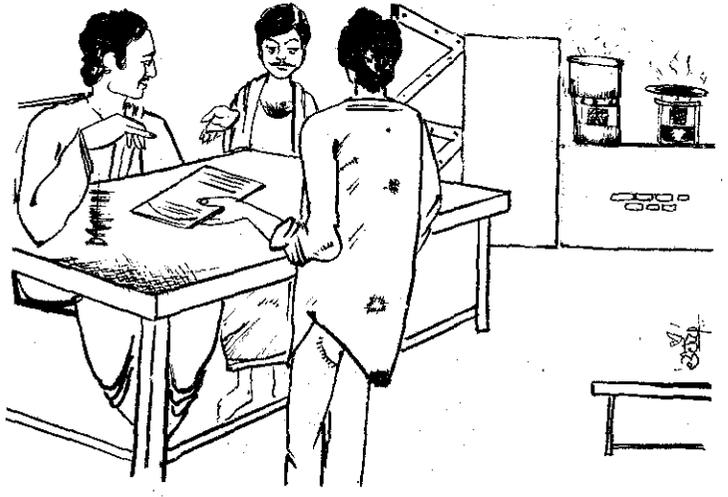
సుబ్బారావుదనరె పిటికీ గుండె, ఈ
 దెబ్బతో "అంబా" అంది.
 పర్సులోనిదబ్బులు కొద్దేయబడాయని
 తెలిశాక....అవి యిహ తన చేతికి రావని
 నిశ్చయించుకున్నాక గ త్యం త రం
 లేనట్లు, "ఓ గంట డ్రైమివ్వండి. మీదబ్బు
 పీకిచ్చేస్తాను." అన్నాడు సుబ్బారావు.
 "వెళ్లినవాడివి వెళ్లినట్టేవేళే కూకే
 మిడి ఫిగికేడి...బూడిద" పెనం మీద
 దోసె తిరగిస్తూ దబ్బులివ్వకపోతే నీకూ
 యిదేగతి పడుతుంది అన్నట్లు సెంటాలిక
 గా చూశాడు డి కొట్టాయన.
 "అంతనమ్మకం లేనివళ్లంలో యీ
 బియ్యే సర్దిపకెటు వుంచండి మళ్ళీవచ్చి
 తీసుకెళ్తాను" వైలు ఓపెన్ చేస్తూ
 అన్నాడు సుబ్బారావు.
 "మాదగ్గర పొయ్యి ముట్టించు
 కునేందుకు...పొట్టాలు కట్టించ్చేందుకు
 కాగితాలు యింతకన్న మంచివేవున్నాయి
 లే...మూడు దబ్బులుతీయి" హెచ్చ
 రికగా అన్నాడు డి కొట్టాయన. గాడిదా
 గంధం చెక్కల సామెతలో తప్పలేదని
 బుజువు చేస్తూ.
 మూడు సంవత్సరాలు కష్టపడి వేంకు
 వేలు తగలేసి ఆహారాత్రులు నిద్రకి
 కరువై, నిద్రని ఆక్షరాలగా మార్చి,
 కలంతో కాలంతో భయంకర యుద్ధం
 సాగించి ఫస్ట్ క్లాసులో పోసయినందుకు
 యూనివర్సిటీవాళ్ల సగౌరవంగా ప్రధావం
 చేసిన బియ్యే సర్దిపకెటు విలువ, పొట్టాలు
 కట్టియిచ్చే చిత్తుకాగితం విలువకన్న ఓ
 మెట్టు తక్కువేనని అంటోంటే గుండెల్లో
 ఎవరో కత్తులతోట నాటిసట్టినపింపింది
 సుబ్బారావుకి. అలనికాని ఊళ్లో అధికులం
 అనటంబావుండదని గుర్తించిన వాడు

కనుక, గుండె నిబ్బరంలోనూ కాస్తంత
 పేదవాడు కనకస్తబ్ధంగా, నిస్స
 హాయంగా చూస్తుంది పోయాడు.

అప్పటిదాకా ఆ తరంగమంలా
 చూస్తున్న అప్పలనర్సుకి "యవ్వారం
 సుతిమించుద్దేమో" నని అనుమానమేసి,
 "సిద్ధయ్యా ఇతగాడెవరో సూడెంటు
 కుర్రోజ్ఞాగున్నాడు. నువ్వంతంత మాట్ల

నర్సు," నీపర్సులో యిరవై రెండూ
 పాయలు కొట్టేసినాను యీ మాత్రం
 సాయం చెయ్యలేనా" అన్నట్లు.

బ్రతుకు బీవుదా అంటూ లైటవడ్డాడు
 సుబ్బారావు.
 ఆతర్వాత సుబ్బారావు దబ్బులు
 అప్పలనర్సు జేబులోకి, డి కొట్టాయన
 గల్లాపెద్దెలోకి విశ్లేషణం చెందడం
 కూడా చూశానుగానీ "అన్యాయం"



నటం...అతగాడు రెచ్చిపోవటం...
 ఆనక జుట్టు పట్టుకోవటం...యిదంతా
 ఎందుకొచ్చిన గోలగానీ అబిట్లు నేనిత్రాలే
 అతన్ని పోనియే...పోయిరా బాబా"
 అంటూ సుబ్బారావు వేపు చూసేసరికి
 నమ్మలేకపోయాడు సుబ్బారావు యింకా
 యీమాత్రపు మానవత భూమ్మీద మిగిలి
 వున్నందుకు. అతని చూపుల్లోని కృతజ్ఞ
 తకి చిడిగిలాసంగా నవ్వాడు అప్పల

అనిమాత్రం అనలేక పోయాను...
 అన్యాయపు కఠకు పాపాలక్రింద అను
 క్షణం అన్యాయమైపోతూ "యిది
 "అన్యాయం" అని అరపలేని మూగవాళ్ల
 చెమటనీ పిరికి కందల్నీ... పసవచ్చిన
 నెత్తురునీ పంచుకున్నవాణ్ణిగదా! మెల్లిగా
 అక్కణ్ణించి జారుకున్నాను "ఇది అన్యాయం"
 అంటే నేనెక్కడ అన్యాయమై
 పోతానోనని భయమేసి.