

# మర్రిసి- తడ

— ❁ సందేశా ❁ —

గుర్రం రెండడగులు మందుకువేసి  
 ఒక అడగు వక్కకువేసింది. ఏనుగు  
 బగవైన తన శరీరాన్ని ఊపుకుంటూ  
 నేరుగా వెళ్తున్నది. మంత్రి ఎటువైపు  
 పడితే అటువైపు ఉరకడానికి సిద్ధంగా  
 ఉన్నాడు. శత్రుసైన్యం అప్పటికే  
 చాలా భాగం చెల్లాచెదరైంది.

సీతావతి సిగరెట్టుమీద సిగరెట్టు  
 ఊదేస్తున్నాడు. తన రాజును రక్షించు  
 కోడానికి ప్రయత్నంచేస్తున్నాడు.  
 యుద్ధరంగు బిభత్సంగా ఉంది.  
 గాజుల గలగల  
 ఆ శబ్దం ప్రతిరోజూ వింటున్నదే;  
 అయినా-భయంకరంగా ఉంది రాజు

ఒక్కడ గు ముందుకు వేయలేకుండా ఉన్నాడు.

గాజుల గలగలలో మంత్రిని ఒక్క గడి ముందుకు జరిపి ... ఇప్పుడు తప్పించుకోండి చూద్దాం...మరి దారి లేదు...అన్నది లలిత సీతాపతివైపు అదోలా చూస్తూ

లలిత ఛెస్ బోర్డుమీదికి వంగి కళ్లన్నీ పెద్దవిచేసుకుని ముందుకు వెళ్తున్నది.

సీతాపతికి ఎటువైపు పోవడానికి దారిలేదు; ముందుకుపోతే గొయ్యి వెనక్కువెళ్తే నుయ్యి...

జరిగిన పరాభవాన్ని మనసులో ఆణుచుకుంటూ సీతాపతి గెల్వచ్చు లలితా .. కంగ్రాట్సులేషన్స్!... అన్నాడు సీతాపతి

సీతాపతి ఓడిపోవడం ఇది మొదటి సారి కాదు

లలిత కిలకిలానవ్వుతుంది - గెలిచి నవ్వుడల్లా. సీతాపతి కుంచించుకు పోతాడు.

కాలక్షేపానికి క్యారంబోర్డు ఆడి నప్పుడూ లలితే గెలుస్తుంది

ఓటమిని నిజంగా ఓటమిగా తీసు కుని బాధపడ్తాడు సీతాపతి-ఓడిపోయి రోజు...లలిత అనాకారిగానూ-చేసిన వంట పదార్థాలు చేదుగానూ కన్పి స్తాయి - సీతాపతికి...ఆ రోజు నిద్ర పట్టదు; లలితకు తాత్కాలికంగా దూరం అవుతాడు.

మీరు మరి అంత సెన్సిటివ్ గా ఉంటే ఎలా? - అన్నది లలిత ఓరోజు.

సీతాపతికి మింగుదామన్న కోపం వచ్చింది

అబ్బే...అదేంలేదు . నీవు గెలిస్తే నాకు సంతోషమే ... నాకు గర్వం కాదూ మరి...నిన్ను చూస్తూ ... నీ చేతిలో ఓడిపోవడమే సరదా ... అన్నాడు సీతాపతి.

\* \* \*

టిఫిన్ లో మంచి పిక్చరుందివాళ వెండరాడే రండి వెళ్తాం - అంటూ ఆఫీసుకు సాగవంటిది లలిత.

సీతాపతి ఆలోచిస్తూ ఆఫీసుకు వెళ్ళాడు

సీతాపతిని బాగా ఎరుగున్న వాళ్లు, స్నేహితులు, ఆఫీసులో వాళ్ళు - జీనియస్ అని అంటారు. సీతాపతికి ప్రపంచంలో చాలా విషయాలు తెలుసు. అవసరంవస్తే అనర్గళంగా మాట్లాడ గలడు. నలుగురిలో మెజార్స్ అనిపించు కుంటాడు. మంచి ఆలోచనా శక్తి ఉంది. ఎదటివాళ్ళను ఆకట్టుకోగలడు ఇతరులు తనను మెచ్చుకున్నా తనను తాను పొగుడుకోలేడు. ఎప్పుడూ మూడీగా ఉంటాడు చెప్పకోదగ్గ పర్సనాలిటీ . లేకపోయినా అతని మెదడు రేజరుజ్జేదులాంటి పదును. ఆ జ్ఞేడు తనను తాను కోస్తూ ఉంటుంది - అప్పుడప్పుడు.

సీతాపతికి చాలామంది స్నేహితులున్నా-వాళ్ళను ఎప్పుడూ ఇంటికి తీసుకువచ్చి ఓ కప్పు కాఫీ అయినా ఇవ్వలేదు.

అఫీసువని కాగానే బయటపడి... రామారావుకోసం ఎదురు చూశాడు- పోర్టికోలో ఒక పక్కగా నిల్చుని. రామారావు వస్తూ కి...పంభాయ్.. ఇంకా ఇంటికిపోలేదా?... అన్నాడు.

అలా సరదాగా... వెళ్ళి తాజ్ లో కాఫీ తాగుదాం పద... అంటూ దారి తీశాడు సీతాపతి.

తాజ్ లో కనీసం గంటయినా గడిపి ఉంటారు - ఇద్దరూ లోకాభిరామాయణం మాట్లాడుతూ. రామారావు ఇంటికి వెళ్ళాలని తొందరపడుతున్నాడు. 'పోవచ్చులే... అంత తొందరేమిటి? త్వరగా వెళ్ళకపోతే మీ శ్రీమతి కోప్పడుతుందా!... అన్నాడు సీతాపతి. రామారావు ఒక నవ్వునవ్వి... 'త్వరగా గూటికి చేరుకోవద్దూ.. మరి-' అన్నాడు.

ఇద్దరూ నవ్వారు. హాయిగా నవ్వారు. సీతాపతి బిల్లు చెల్లించి, ఓ సిగరెట్టు ముట్టించి... రామారావును బస్ స్టాండ్ దగ్గర దిగబెట్టి... టాటా చెప్పి నడక ప్రారంభించాడు. తన బస్ స్టాప్ కూడా దగ్గర్లోనే ఉంది. అయినా అంత త్వరగా బస్ ఎక్కడానికి మనస్కరించలేదు. కొంతదూరం నడిచాడు, నడుస్తు

న్నాడు; రోడ్డుమీద జనం ఇంకా పల్ల బడలేదు. బస్సులూ, కార్లూ, టాక్సీలూ స్కూటర్లూ దూసుకుపోతున్నై. స్కూటర్ల మీద కొంతమంది ఆడవాళ్ళు వెనకాల కూచుని ముందు కూచున్న మగవాళ్ళను గట్టిగా కావలించుకుని గాలిలో తెలిపోతున్నారు, రంగ రంగుల చీరలు గాలికి రెపరెపలాడుతున్నాయి. సేవ్ మెంట్ల మీద పూలమ్రోవెల్లవాడు- బండిమీద బనీస్లు, డ్రాయర్లు, సాక్సు. అమ్మేవాడూ- ఆ మూలలో కలాలూ బాల్ పాయింట్ పెన్స్ ... మరో మూల స్లాప్ కి సామాన్లూ.. ఒక చోట పరిచిన కట్ పీసెస్ ఆమ్మేవాడూ.. అందరూ సీతాపతివైపు చూస్తున్నట్టే ఉంది కొనే ఉద్దేశ్యం లేకపోయినా అవన్నీ వరకగా చూసుకుంటూ... వెళ్ళుదిగా వెళ్తున్నాడు. బస్ స్టాప్ వచ్చింది యాంత్రికంగా బస్ లో ఎక్కి కూచున్నాడు...

ఇంట్లోకి వస్తూనే ... వెరిసారీ ... లలితా ... ఆలస్యం అయిపోయింది. ఇవ్వాళ బెజవాడనుండి ఓ మిత్రుడు వచ్చాడు అతనితో కొంతసేపు గడిపి రైలుకు పంపించి వస్తున్నాను ... మరేమీ అనుకోనంటే నాకు తృప్తిగా ఉంటుంది... ఆకలేస్తోంది ... భోజనం చేద్దామా మరి? ... అన్నాడు ఆవ్యయంగా ...

'పం ఫర్వాలేదు లెద్దరూ ... సిని

మాకు మరోరోజు పోవచ్చు...పోయి తీరాలని ఏం లేదుగా ... అవకాశం ఉంటే వెళ్ళేవాళ్ళం ... దానికేం...' అన్నది లలిత. సీతాపతి భోజనానికి సిద్ధమైనాడు.

'వంటలో ఈవాళో స్పెషా లిటి ఉంది ఏవీటో కనుక్కోండి' సీతాపతి ఆలోచిస్తున్నాడు.

'ఈవేళ మీ ఫేవరిట్' చేశానండీ; ... బెంగుళూరు మిరపకాయకూర సెనగపిండికూరి చేశాను. వండర్ ఫుల్ కర్రీ...ఎలావుందో చెప్పండి...' మిరపకాయ కొరుకుతూ ... బ్రహ్మాండంగా ఉంది; మరో రెండుకాయలు వెయ్యి - అంటూ చకచకా భోజనం చేశాడు.

'భోజనం ఎప్పుడూ హడావుడిగా చేస్తారు. నెమ్మదిగా కూచుని తాపీగా మాట్లాడుతూ, పదార్థాలు ఎంజాయ్ చేస్తూ, హాయిగా భోంచేయకూడదూ ... అది మనసుకూ - వొంటికి కూడా ఎంతో ఆరోగ్యం...'

'నీవు ఎప్పుడూ చెప్తూనే ఉంటావు, ...ఈ వెధవ అలవాటును మార్చుకోలేకుండా ఉన్నాను. ఏవీటో - మరినాలోని బలహీనత...' అన్నాడు.

డింట్లో బలహీనత ఏముంది? అలవాటును నెమ్మదిగా మార్చుకునే ప్రయత్నం చెయ్యండి ... ఏదైనా ఓ విషయాన్ని గురించి మాట్లాడుతూ

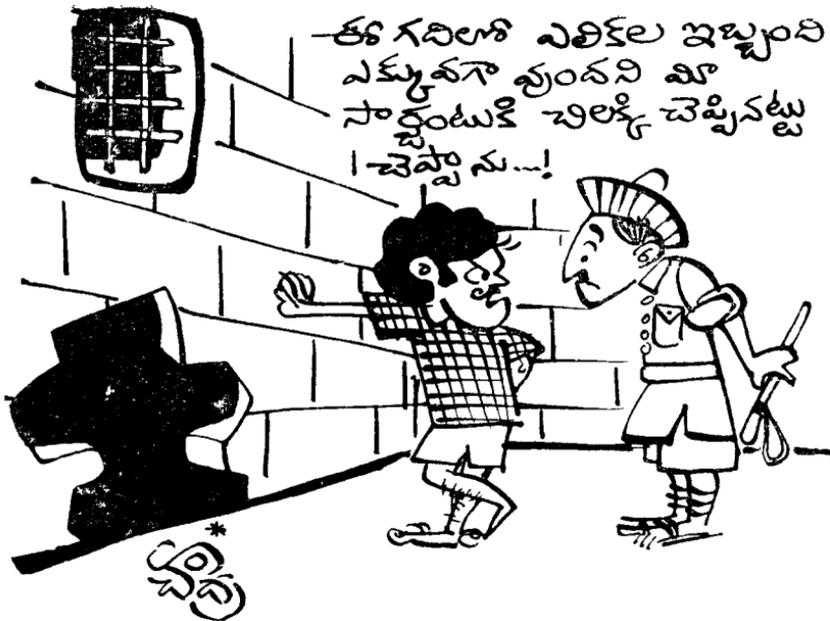
భోజనం చెయ్యండి ... మాట్లాడుతూ నేనూ మిమ్మల్ని ఎం గేజ్ చేస్తాను ... ఎక్స్పిరిమెంట్ ఎలా ఉంటుంది చూద్దాం...'

ఆలోచిద్దాం...అన్నాడు సీతాపతి ముఖావంగా. భోజనం ముగించి - సిగరెట్లు ముట్టించి...వరండాలో పచార్లు చేస్తున్నాడు - సీతాపతి

చిటికలో పన్నీ ముగించుకుని వచ్చింది లలిత. సీతాపతి సిగరెట్లు ఊదేస్తున్నాడు.

'మీ ఆలోచనలకు సిగరెట్లకు పోటీపడినట్లుండే ... ఏదిముందు! ఇదిగో చూడండి ... సిగరెట్లు ఆరోగ్యాన్ని పాడుచేస్తాయని మీకు తెలుసు, ...నేను చెప్పవలసిన దాన్నికాదు ... పూర్తిగా మానేయడం ఇబ్బంది అయితే సంఖ్యకొంచెం తగ్గించండి ...' - అన్నది లలిత. 'ప్రయత్నం చేస్తున్నాను లలితా ... ఎందుకో నెగ్గలేకుండా ఉన్నాను. ఓటమే ఎదురవుతున్నది...'

అసలే నన్నగా ఉంటారు - బలహీనంగా...ఈ సిగరెట్లు మరి బలహీనం చేస్తాయి; పొద్దునపూట ఆలస్యంగా నిద్రలేస్తారు. దానివల్ల బోలెడంత బద్ధకం ... పెండలాడే లేచి ఏదైనా ఎక్స్పర్సైజ్ చేస్తే శావుంటుంది మొన్న రీడర్స్ డైజస్టులో చూశాను; ...కొన్ని సింపిల్ తస్స్ ఇచ్చాడు - ఓ ఆర్టికల్లో ... అవిచేయడంకూడా



చాలా సులభం ... గేమ్స్ ఆడడం మీ కలవాటు లేకపోతే ఇవై నా బాగానే ఉంటాయి. బ్రిడింగ్ ఎక్సర్ సైజ్ - చాలా సులభం...'

'ఈ ప్రాణాయామం అంటే నాకు ప్రాణాంతకంగా ఉంటుంది.'

'మొదలు పెట్టచూడండి . మీతో పాటు నేనూ ప్రారంభిస్తాను. కాలేజీలో ఉండగా బోలెడు గేమ్స్ ఆడేదాన్ని; అప్పుడు ఎంతో హాయిగా ఉండేది...'

'అవును లలితా - అలా చేస్తే కారి రకంగానూ, మానసికంగానూ ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది; మంచిరోజు చూసి ప్రారంభించాలి.'

, లలితా ఆరోగ్యంగానూ అందంగానూ

ఉంటుంది. తీయనికంఠం; చక్కగా; పాడుతుంది...ముఖంలో మంచితేజస్సు; స్వచ్ఛమైన నవ్వు, వయసుతోపాటు అందం పెరుగుతూ, ప్రతికదలిక లోనూ కొట్టవచ్చేట్టుగా అందం తొణికిసలాడుతూ ఉంటుంది 'భారీమనిషి; ఇద్దరినీ ఒకసారిచూస్తే లలితే పాడవేమో అనిపిస్తుంది-ఆమె శరీరం ధృఢముగా ఉండటం మూలాన. కాలేజీలో గేమ్స్లోనూ, డిబేట్లలోనూ, కల్చరల్ ప్రోగ్రామ్స్లోనూ బోలెడు ప్రయోజనాలు లభించాయి...

వైభవంగా పెళ్ళయింది.

సీతాపతి తనకు భర్తగా లభించడము తన అదృష్టం అనుకున్నది.

ఆమె ఏ వని చేసినా ఓ ప్రత్యేకత ఉట్టిపడుతూ ఉంటుంది: తనపై చూపే శ్రద్ధకు ఎప్పుడూ సీతాపతి కృతజ్ఞతలు చెప్పుకుంటూనే ఉంటాడు సీతాపతి కన్న లలితలో ప్రతి విషయంలోనూ ఆధిక్యత కనిపిస్తూ ఉంటుంది.

వివాహం అయిన తొలిరోజు...

పూలపాస్సు...

అలంకరించుకుని హుందాగా సీతా పతివైపు రెండడుగులు వేసింది. లలితను ఆపాదమస్తకం ఓసారి చూసి- ఇంత అందాన్ని భరించలేం-అన్నట్టుగా కుంచించుకుపోయి మాటలు రాలేదు- సీతాపతికి. ఆరోజు సీతాపతికంటే లలితే ఎక్కువసేపు మాట్లాడింది. మాటల్లో చురుకుతనం, మనిషిలో ఆకర్షణ, ఆమె నవ్వుల్లో గలగలలు, సీతాపతిని ఉక్కిరిబిక్కిరి చేసినై. గదిలో అనేక విషయాలపై సరదాగా మాట్లాడుకున్నారు సీతాపతి ముఖావంగానే ఉన్నాడు.

సీతాపతిని దగ్గరకు తీసుకుంది లలిత. ఆమె శరీరంలో ఇమిడిపోయాడు గువ్వలాగ.

మరీ మీరంత సన్నగా ఉంటే ఎలా? పూడిగవుల్ల లాగ; -... మాటల ధోరణిలో అనుకోకుండా అనేసింది... అరె! అని నాలిక కొరుక్కుంది.

సీతాపతికి కొరడాతో కొట్టిన ట్లయింది.

సీతాపతి ముఖకవళికల్లోని మార్పును గమనించింది - లలిత ...

సబ్బట్టు మార్చి మల్లెపూలను గురించి ప్రారంభించింది. మల్లెపూల లోని ప్రత్యేకత గురించి చాలాసేపు మాట్లాడుకున్నారు. సీతాపతి లలితను దగ్గరికి తీసుకున్నాడు. రెండుచేతులూ చాలవా అనిపించింది. తెల్లవారింది.

టూత్ బ్రష్...వళ్ళవరసను అంటి పెట్టుకుని...శబ్దంచేస్తూ వైకి కిందికి గిరగిరాతిరుగుతున్నది. సీతాపతి ఆలోచిస్తూ అద్దంలో తనను తాను ఒకసారి చూసుకున్నాడు.

లలిత తనకన్నా ఓడమైనది అందమైనది. తెలివిగలది చురుకైనది. వెన్నలాటి మనసు. అయినా సీతాపతి గర్వపడలేదు.

\* \* \*

ఆదివారం పొద్దున్నే ఆలవాటు ప్రకారం సులస్యంగా బద్దకంగా లేచాడు సీతాపతి.

టూత్ బ్రష్ మీద పేస్టు పులుముతూ అద్దంలో చూసుకున్నాడు. జుట్టు అక్కడక్కడ తెల్లబడుతోంది. ముఖంలో ముడతలు కనిపిస్తున్నాయి.

సీతాపతి కార్యక్రమం పూర్తయే సరికి-కాఫీ రెడీ చేసి పేపరు చూస్తూ కుర్చీలో కూచున్నది లలిత.

'కాఫీ బ్రహ్మాండంగా ఉంది లలితా- చక్కటి కాఫీ!' అన్నాడు సీతాపతి.



మీరు ఆదివారంనాడు, తీరుబాటుగా నెమ్మదిగా సివ్ చేస్తూ సిగరెట్టు కాలుస్తూ... కాఫీ... బాగా ఎంజాయ్ చేస్తారని స్పెషల్ గా తయారుచేశాను- అన్నది వేపరు తిరగేస్తూ.

లలితవైపు చూస్తూ నెమ్మదిగా కాఫీ సివ్ చేస్తున్నాడు సీతావతి.

'పవండి ... ఇవ్వాల రవీంద్రభారతిలో మంచి ప్రోగ్రామ్ ఉంది. గోపీ కృష్ణద్యాన్స్ ... పోదాము, మీకేం ఎంకేజ్ మెంట్లు లేవుగా ..'

'తప్పక వెళ్దాం... నేను మధ్యాహ్నం వెళ్ళి టికెట్స్ తీసుకువస్తాను.'

అద్దంలో చూసుకుంటూ తల దువ్వుకుంటున్నాడు సీతావతి. దువ్వుకుంటుంటే జుట్టు సన్నసన్నపీచులాగా ఊడిపోతోంది. అక్కడక్కడ తెల్లగా మెరుస్తోంది.

చదువుతున్న వేపరు చటుక్కున మూసేసి... 'మీ జుట్టు అక్కడక్కడ

తెల్లగా ఉంటే ఎంతో అందంగా ఉంది. మంచి గ్రేస్ ఉంది' అన్నది లలిత.

చురుక్ మన్నది సీతాపతికి.

జుట్టు తెల్లపడేంత వయసు లేదు సీతాపతికి. ఇంకా ముప్పైఅయిదు నిండలేదు. అప్పుడే తనెంతో ముసలి వాడైనట్టు... తననందరూ వెక్కిరిస్తున్నట్టు బాధపడ్డాడు.

'అవును లలితా... నీకు మంచి 'హస్తటిక్ సెస్' ఉంది. ప్రతి చిన్న విషయంలోనూ అందం చూస్తావు. నీవు అందంగా ఉండడమే కాకుండా...' అన్నాడు సీతాపతి.

లలితను చూసినప్పుడల్లా-తనలోని బలహీనతను, తనలోని లోపాలను, ఎవరో గుర్తుచేస్తున్నట్టే ఉంది.

లలితతో ఎక్కడికన్నా బయటకు వెళ్ళడాన్ని సహించలేదు. ఏదో చెప్పలేని మానసికమైన బాధ లలిత పక్కన నిబ్బన్నప్పుడు తనూ ఓ కురూపిగానూ, కురచగానూ ఉన్నానని అనుకుంటాడు. కాకిముక్కుకు దొండపండు అని అనొచ్చు-ఎవరైనా.

ఇది ఒకరితో చెప్పకునే బాధ కాదు.

లలితను బాధపెట్టడం ఇష్టంలేదు. లలితను భార్యగా గాక ఒకవ్యక్తలే చూస్తూ - భయపడుతూ ...

ఎప్పుడూ ఒదిగిపోయి ... కుంచించుకుపోతూ .. గంభీరంగా ఉంటాడు

మానసికాందోళనతో చిక్కి సగమై నాడు. పెళ్లి చేసుకున్నప్పుడు ఇలాంటి ఉపద్రవం వస్తుందని ఊహించలేదు. మానసికంగా-తను పెరుగుతున్న కొద్దీ ... బాధ ఎక్కువైంది. జుట్టు తెల్లబడడంతో తనమీద తనకోకేపం ఎక్కువైంది. భరించలేకుండా ఉన్నాడు

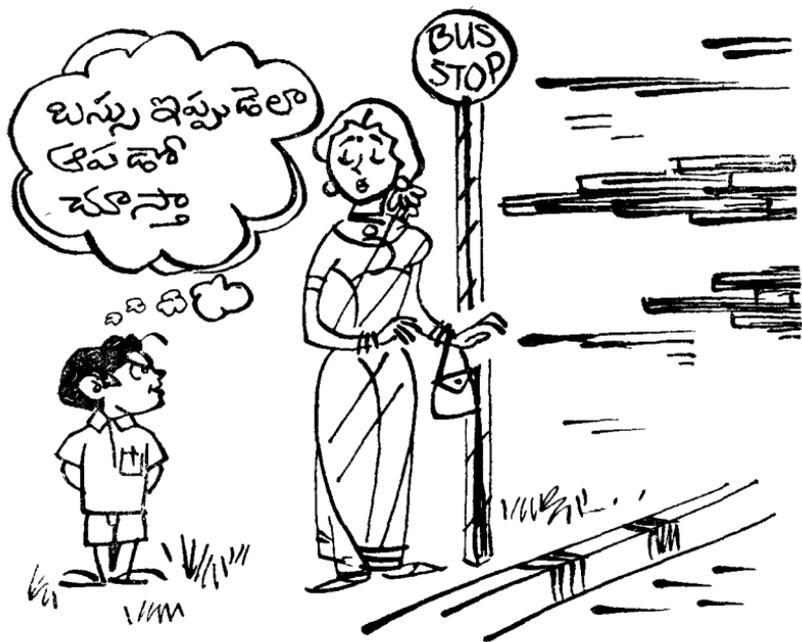
లలిత నిజానికి తనకన్న పొడుగేం కాదు. మనిషి భారీగా ఉండి ధైర్యముగా నిటారుగా నిల్చోడంవల్ల అలా కన్పిస్తుంది. మంచి హుందాతనం ఉంది. తను వంగిపోయినట్లుగా ఉంటాడు.

ఏదోసాకు-నచ్చేట్లుగా చెప్పి లలితను ఎక్కడికీ తీసుకు వెళ్ళడంలేదు. ఆ రకంగా ఆమెను బాధపెట్టూ తను నరకము అనుభవిస్తున్నాడు.

తనలోని ఈ రెస్ట్ లెస్ నెస్ కు పరిష్కారం లేదు ...

ఈసారి - ధైర్యంచేసి రవీంద్ర భారతికి తీసుకెళ్తే... ఎలా వుంటుందో... లలిత చాలా సంతోషిస్తుంది... అసలే అల్పసంతోషి ... ఏమీ లేకుండానే నిండుగా నవ్వుతుంది.

ఏ విషయానికీ నిర్ధారణకు రాలేకుండా ఉన్నాడు భోజనంచేసి, లలిత విశ్రాంతి తీసుకుంటున్నది నిద్రపోతున్న లలితను చూశాడు. ఆరోగ్యమైన శరీరం. అందమైన ముఖం. నిర్మలంగా ఉంది. ఫ్యాన్ గాలికి



ముంగురులు అటూ ఇటూ కదుల్తున్నాయి. ఆమె చీరె కట్టడంలోనే ఓ ప్రత్యేకత ఉంది ఏ చీరెకట్టినా చీరెకే అందం వచ్చిందా అన్న ట్లుంటుంది సీతాపతి కబికాదు. అయితే ఆమె నిద్రాసౌందర్యాన్ని గురించి ఒక కావ్యం రాసిపాఠేసి వాడే! సీతాపతి మానసిక బాధతో సతమత మవుతున్న తరి, మనిషి దృఢమైన శరీరం-నిశ్చలమైన మనసుతో ప్రశాంతంగా నిద్రపోతున్న లలితను చూసి సీతాపతి ఓ విధమైన బాధకు గురైనాడు.

రవీంద్ర భారతిలో సాయంత్రం ప్రోగ్రామ్... దానికి తీసుకువెళ్తానని ఘాట ఇచ్చాడు లలిత తనకన్న అంద

మైనది, చురుకైనది. అన్ని విషయాల్లోనో ఆమెదే ఆధిక్యత కన్పిస్తుంది ఆమెముందు తను మరుగుజ్జులా ఉంటాడు. ఆ మాట తలుచుకుంటే భరింపరానిబాధ; తనో లిలిపుట్ గా ఊహించుకుంటాడు.

ఆమెను తనతో తీసుకువెళ్ళటానికి మనస్కరించలేదు.

నన్నగా పాడుతున్న రేడియోను ఆపేశాడు

మంచినీళ్లు తాగితే రుచించలేదు. చేదుగా ఉన్నాయి.

సిగరెట్టుమీద సిగరెట్టు ఊదేస్తున్నాడు.

వెదిమలు కాలిపోయినట్లుగా

ఉన్నాయి. నోరు బెరడుకట్టి రుచివచి లేకుండా ఉంది.

కుర్చీలో కూర్చుని రెండుకళ్ళూ రెండువేళ్ళతో మూసుకున్నాడు; మరో రెండు వేళ్ళమధ్య సిగరెట్టు; ముడుచు కొన్న కనుబొమలు; తలలోంచి పొగవస్తున్నది. తలలోంచి లేచిన పొగ గాలిలో వలయాకారంగా రింగు రింగులగా వెళ్తోంది.

సీతాపతి కుర్చీకి కొంచెం వెనకాలగా మంచంమీద పడుకున్న లలిత కొద్దిగా కదిలింది. మెలకువ వచ్చిందల్లా ఉంది ... గభాలై లేచింది. ఏదో కలవచ్చినట్లుంది ...

ఏవండీ ... అయ్యయ్యో అదే విడిటి, మీ తలలోంచి పొగవస్తున్నది? ... గభాలై లేచింది

వేళ్ళమధ్య కాలుతున్న సిగరెట్టును చూసి 'అబ్బ ... ఎంత కంగారుపడ్డానండీ; ... ఏదో కలవచ్చింది...' ఉండండి ... కాఫీ తీసుకొస్తాను - అంటూ వంట ఇంటివైపు వెళ్ళింది.

సీతాపతి మొహం అంతా సిగరెట్టు పొగ ఆలుముకుని - అసలే నల్లగా ఉన్న చర్మం మాడిపోయినట్టుగా ఉంది.

సిగరెట్టులోని సన్నని రవ్వలు చొక్కాలేని తనశరీరం మీదపడి చురుక్కుమనే టప్పటికి సీతాపతి ఈ లోకంలోకి వచ్చేడు.

తలమీదనుండి చేతులు గుండెల మీడికి వచ్చినాయి.

లలిత కాఫీ తీసుకువచ్చి బల్ల పెట్టింది.

సీతాపతి సన్నగా మూలిగేడు.

'అదేవిటండి! గుండెలో చేతులు పెట్టుకున్నారు? కొంచెం నీరసంగా కనపడుతున్నారు?' లాలనగా అన్నది లలిత.

'గుండెలో ఎందుకో బరువుగా ఉంది; ... అదే తగ్గిపోతుందిలే - అనుకున్నాను. నిన్ను డిస్ట్రంబ్ చేయలేదు...' అన్నాడు నీరసంగా.

అలా మంచంమీద పడుకోండి ... అమృతాంజనం తెచ్చి కొంచెం రుద్దుతాను... అంటూ లోపలికి వెళ్ళి అమృతాంజనం తీసుకువచ్చి సీతాపతి వక్కన కూర్చున్నది.

'ఏవండీ ... రుద్దుతుంటే కొంచెం రిలీఫ్ గా వుందా? ... అని వదేవదే అడిగింది.

సీతాపతి కళ్ళమూసుకు పడుకున్నాడు; మధ్యమధ్య లలితవైపు చూస్తూ ... చేతి కదలికకు వచ్చిన గాజుల గలగలను వింటూ ...

ఇవ్వాళంతా రెస్టు తీసుకోండి. అవసరమైతే రేపు శలవు పెట్టి, పూర్తిగా రెస్టు తీసుకోండి - అన్నది అమృతాంజనం రుద్దుతూ

"ఓ గంట ఉంటే అదే తగ్గిపోతుంది, సాయింత్రం అలా రవీంద్రభారతికి వెళ్ళాం. మంచి ప్రోగ్రామ్ ఉంది." అన్నాడు నీరసంగా.



‘ప్రోగ్రామ్ వద్దూ-వవీ(వద్దూ-మీ రెక్కడికీ కదలగూడదు.’

సీతాపతికి కొంచెం రిలీఫ్ ఇచ్చింది. అయినా సన్నగా మూలుగుతున్నాడు.

లలిత ఇల్లప్టోయెడ్ వీ క్లి లో బొమ్మలు చూస్తున్నది

సీతాపతి మళ్ళీ సిగరెట్టు తీయబోతున్నాడు. లలిత సీతాపతి రెండు చేతులూ పట్టుకుని... ‘మీకు పుణ్యం ఉంటుంది...ఇప్పుడైనా ఆ సిగరెట్టు మానేద్దూ! నొప్పి కొంచెం తగ్గితరువాత, రెండురోజులు పోయాక మొదలెట్టచ్చు, అంతగా ఉండలేక పోతే’ - అన్నది

సీతాపతికి లలితకూ మధ్య సిగరెట్టు

నలిగిపోయింది సీతాపతి సిగరెట్ ఎందుకు మానలేడో లలితకు తెలుసు. లలితకు తెలుసునని సీతాపతికి తెలియదు.

రవీంద్రభారతిలో ప్రోగ్రామ్ ప్రారంభం అయే తైమ్ అయింది

సీతాపతి సన్నగా మూలుగుతున్నాడు

లలిత సీతాపతివైపు చూస్తున్నది! ఆ చూపులో ఏ భావనాలేదు లలిత చురుకైనది. తెలివైనది...అందమైనది...ఆమె శరీరం ధృఢంగానూ... మనస్సు నీళ్ళలంగానూ ఉంటుంది!! సీతాపతి అంతకంతకూ కురచైపోతున్నాడు.

