

## రజతోత్సవం

చేతిలో పత్రిక పట్టుకుని విప్పిన పేజీల వంక చూస్తూ వుండి పోయిన మాస్టారు పెద్ద రైతు రంగయ్య రావడం గమనించలేదు. శారదా విద్యాలయం రజతోత్సవాలు సూర్యవరంలో జరుపుతున్నారు. విశ్వామిత్ర ముఖ్య అతిథిగా వస్తున్నారు. ఎందరో ప్రముఖులు సభలో పాల్గొంటున్నారు. ఎక్కడున్నా సరే స్కూలు అంటే మాస్టారికి ప్రాణం శారదా విద్యాలయం పేరు చూడగానే గుండె వుప్పొంగింది. ఆ ఉత్సవానికి అందరూ ఆహ్వానితులే అని ప్రకటించారు. డబ్బె సంవత్సరాల వయస్సులో బస్సు ప్రయాణం చేయడం మరచిపోతేనే అనే సంగతి ఆలోచనకు కూడారాలేదు. వెళ్ళాలని మనసు గట్టిగా కోరుతోంది.

“ఏంటండి మాస్టారు! అంతలా చూస్తున్నారు? రంగయ్య కంఠం వినితెప్పరిల్లి పత్రిక మడిచితలపై కెత్తి చూశారు.

“రా.....రావయ్యా రంగయ్యా! నీ గురించే అనుకుంటున్నా. సూర్యవరంలో స్కూలు రజతోత్సవాలట వెళ్ళామా అనుకుంటున్నా” మనసులోని మాట బయటపెట్టారు.

రంగయ్యకి ఆశ్చర్యం వేసింది.

“మాస్టారు! మీరనేదేమిటి? ఇక్కణ్ణించి రెండు గంటలు బస్సులో ప్రయాణం చేస్తారా” అడిగాడు వద్దనే సూచనగా.

“అలా అనుకుంటే ఎలా? ఉచటపట్ట అంత పేరున్న స్కూలు మరొకటి లేదు. తెలుసా!! రేపే ఆనేడుక. మళ్ళీ మళ్ళీ రాదయ్యా.

కళ్ళారా చూడాలని... గొంతు సంతోషంతో నిండి మాట రుద్దమొంది.  
బడి అంటే మాస్టారికున్న అభిమానం రంగయ్యకి తెలుసు  
మెత్తబడ్డాడు కొంచెం.

“అదికాదు మాస్టారూ : ఈ వల్లె కొచ్చి పరేళ్ళుదాటింది. మా  
పిల్లలకి నాబుగు అక్షరం ముక్క లొస్తుయంటే అపుణ్యం మీదే. ఒంట  
రిగా ఇక్కడికొచ్చారు. ఈ వల్లెలోని కుటుంబాలన్నీ మీవే అయ్యాయి.  
అందరికీ పెద్ద దిక్కుమీరే.”

“అపన్నీ ఎందుకుగానీ - ఇంతకీ ఏవంటావ్ ?”

“అనేదేవుందండి : ఒక్కరే ఎలావెళ్ళారా అని పోనీ వెంట  
ఎవర్నన్నా వంపమంటారా ?”

“భలేవాడివయ్యా : నా కేం భయం వెంటనే వచ్చేస్తాగా”

“సరేనండి మరి ఖాగ్రతగా వెళ్ళిరండి. అక్కడ ఎక్కడుం  
టారు : పోనీ వెనకట కరణంగారింట్లో వుందండి ఒకవూట”

“అక్కడికెళ్ళి వరిస్థితుల్ని బట్టి చూడొచ్చు”

“మంచిదినే నెళ్ళాస్తా మాస్టారూ”

మాస్టారి కళ్ళలో సంతోషం చిందులాడింది. సాయంత్రం వ్రయి  
వేటు కొచ్చిన పిల్లలకి ప్రయాణం గురించి చెప్పాడు. పొద్దుటివూట వచ్చే  
పిల్లల్ని మర్నాడు రావద్దనికబురు చేశారు.

ఎందుకైనా మంచిదని అవసరం లేకున్నా చేతి సంచితో ఒక  
వంకె చొక్కా సర్దుకున్నారు. ఉత్తరీయం మరొకటి అనవసరమని  
పించింది. తుండుగుడ్డ మాత్రం పెట్టుకున్నారు.

ఉదయం ఏడు గంటలకి బయలు దేరిన బస్సు తొమ్మిది గంటలకల్లా సూర్యవరం చేరింది కార్యక్రమం పది గంటలకి ప్రయాణం బడలిక తగ్గడం కోసం కొవేం కాఫీ తాగాలనిపించింది. బస్సుస్టాండు ఎదురుగానే ఉడిపి కాఫీ హోటలుంది. ఊరు పెరిగి క్రమక్రమంగా బస్ హాంగులు ఏర్పరచుకుంటోంది.

కాఫీ తాగి రిజా కోసం ఎదురు చూడ సాగారు. అటువస్తున్న రిజా ఆపి "అబ్బీ ఇక్కడ స్కూల్లో సభ జరుగుతుందట అక్కడి కొస్తావా?" అడిగారు.

"కూచోండి అయ్యగారూ : ఒక రూపాయి ఇప్పించండి" తల గుడ్డ తీసి సీటు తుడుస్తూ జవాబిచ్చాడు

ఎండలో నడిచి వెళ్ళడం కష్టమని బేరం చేయకుండా "అలాగే" అని నెమ్మదిగా ఎక్కి కూర్చుంటూ "పోనీ అబ్బీ" అన్నారు.

మంత్రిగారికి ప్రముఖులకు స్వాగత ద్వారాలు అట్టహాసంగా అలంకరించారు. రంగు కాయితాల తోరణాలతో రోడ్డు కళకళలాడు తోంది. స్కూలువైపు జనం గుంపులుగా వెళ్తున్నారు.

స్కూలు ఇంక అంతదూరం వుందనగానే కోలాహలం కనిపించింది. మామిడాకు తోరణాలు షామియానా పూలతో అలంకరణ శోభాయమానంగా కనుల పండువగా వుంది. రిజా దీగి డిబ్బులిచ్చి స్కూలు గేటు వైపు బయలుదేరారు మాస్టారు మంత్రిగారు ప్రముఖులు వచ్చినట్లులేదు. గేటు దగ్గర "కారబా విద్యాలయం రజతోత్సవాలు" అనే బ్యానర్ ని మనోహరంగా తీర్చిదిద్దారు. వలంకీర్లు బ్యాడ్జీలు పెట్టుకుని

హడావుడిగా తిరుగుతున్నారు. గేటు దగ్గర ఆహ్వానితులు ప్రశ్నలు చూపించి తోపల షామి చూసాలోకి వెళ్తున్నారు. పోలీసు బందోబస్తు దిట్టంగావుంది.

పదిగంటలు కావచ్చింది..... పోలీసుల విజిళ్ళు హోరెత్తాయి. మంత్రిగారు ప్రముఖులు వస్తున్నట్లున్నారు. అందరినీ వక్కలకు నెట్టేస్తున్నారు. కార్ల బారుగేటు దగ్గరికొచ్చింది. జనం వాటి దగ్గరికి ఎగబడుతున్నారు. పోలీసులు వాళ్ళని నిర్దాక్షిణ్యంగా దూరంగా తోనేశారు. మాస్టారు ఈ సందర్భో నలిగి ఎలాగో కిందపడకుండా నిలదొక్కుకున్నారు.

మంత్రిగారు ప్రముఖులు తోపలికివెళ్ళారు. వాళ్ళ వెంటకొందరు. బిలబీలమంటూ తోపలికి తోసుకెళ్ళారు. ఎలాగో మాస్టారు గేటు దగ్గరికి రాగలిగారు. అక్కడున్న వలంటీర్లు ఇన్వీటేషన్ చూపించమని గర్జించారు. "లేదు బాబు! నేను కొత్తపేట నుంచి వచ్చా" అని బతిమాలుతున్నట్టు చెప్పారు.

"ఎక్కణ్ణుంచి వస్తే ఎవడిక్కావాలయ్యా పక్కకి తప్పకో అని తుజం వట్టుకొని తోనేడు పక్కకి కార్డులున్న వాళ్ళని తోపలికి పంపుతూ—ముందుకు వడికుండా ఆపుకుని మళ్ళీగేటు దగ్గరికొచ్చి "చూడు నాయనా! ఈ కార్యక్రమం కోసం ప్రత్యేకంగా వచ్చాపైగా అందరూ ఆహ్వానితులే అన్నారుకదా అని మరి పచ్చా వెళ్ళనీబాబు నేనూ బడి వంతుల్నే...." అంటూ విరయంగా ఆర్జించారు. మాస్టారు క్షుర వలంటీరుకి కోపం వచ్చింది. "ఎవరిటయ్యా ఒకదే న్యూనెన్సు" చీవరించుకున్నాడు.

గేటుకి కొంత దూరంగా మరో పెద్ద మనిషి బ్యాడ్జితో వుండడం గమనించి మాస్టారు ఆయన్ని వేడుకంటున్నట్టు "నన్ను తోపలికి వద

లమని చెప్పండి బాబూ : దూరం నుంచి వచ్చిన వాణి" అన్నారు చేతులతో నెగచేస్తూ.

పెద్దగడ్డంతో వయోవృద్ధుడుగా కనిపించిన మాస్టారి మీద ఆ పెద్దమనిషికి సదభిప్రాయం జాలి కలిగి "ఆయన్ని లోపలికి రానివ్వ" అని గేటు దగ్గరున్న కురవలంటిరుకి చెప్పాడు.

బతుకు జీవుడా అనుకుని షామియానాలోకి ప్రవేశించారు మాస్టారు సభాకార్యక్రమం ప్రారంభమయింది. ముందు కుర్చీలు నిండి పోయాయి వెనక వరుసలో ఖాళీగా వున్న ఒక కుర్చీలో కూర్చున్నారు మాస్టారు

ప్రార్థన అయ్యాక మంత్రిగారికి ప్రముఖులకు, పూలదండలు వేశారు. అధ్యక్ష ప్రసంగం తర్వాత మంత్రిగారు జ్యోతి వెలిగించారు. దాని ప్రక్కనే వున్న పోటోకి పుష్పహారం వేసి నమస్కరించారు వెనక వరుసల్లో జనంకైకి లేచి పోటో చూసేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారు. వాళ్ళ వెనుక వున్న జనం "కూర్చోండి" అని అరుస్తున్నాడు.

కుతూహలం కొద్దే మాస్టారు కూడా మెల్లగాలేచారు ఆ పోటో కనిపిస్తుండేమోనని వెనక వున్నవాళ్ళు "ముసలాడివి ఇంతదూరం నుంచి ఏం కనిపిస్తుందయ్యా కూర్చో... కూర్చో" అని మందలింపుగా చెప్పారు

"ఎవరిదిబాబూ : ఆపోటో ?" పక్కనున్న ఆయన్ని అడిగారు మాస్టారు కుతూహలం పట్టలేక:

విద్యాలయం పొలక వర్గం కార్యదర్శి నివేదిక సమర్పించ బోతున్నాడు. పక్కనున్న ఆయనకి ప్రశ్నతో విసుగు పుట్టి నీడీ నాడి కాదు... ఎవరిదో మనకెందుకు అని జవాబిచ్చాడు.

చిన్నబచ్చుకుని మాస్టారు పూరుకున్నడు కార్యదర్శి ప్రసంగిస్తూ  
 “ఈనాటి మహాసభకూ ముఖ్యకారకులూ అసలు ఈవూరికి మొట్ట  
 మొదట విద్యాదానం చేసిన మహనీయుడు ఆయనే ఆ చిత్రపటానికి  
 గౌరవనీయులైన మంత్రులు ఇప్పడే పుష్పహారం వేశారు. పాతికేళ్ళ  
 క్రితం ఇదే చోట ఆయన సొంత యింటిని విద్యాలయం కోసం ఇచ్చారు  
 అంతకు ముందు తన యింటిలో బడినడిపి పిల్లలకు విద్య నేర్పారు.  
 ఆయన కోరిక ప్రకారం ఈ స్కూలుకి “శారద విద్యాలయం” అని  
 అప్పుడే పేరు పెట్టారు. ప్రాకారమైన కొంత కాలం దీనికి ఆయనే  
 హెడ్మాస్టరుగా పున్నారు. వేరే యింటిలో అద్దెకుంటూ దీనిని విద్యాల  
 యం కోసం యిచ్చి వేసిన ల్యాగరనుడు.

మాస్టారు చెవులు రిక్కించి ప్రతిమాటా ప్రధానంగా నింటున్నారు.  
 కార్యదర్శి ప్రసంగం కొనసాగిస్తూ “మహాశయులారా! ప్రయ  
 మరీ స్కూలు తరగతులు పెరిగి మిగిల్ స్కూలు కావ  
 డంతో ఉన్నత విద్యార్హతలున్న ఉపాధ్యాయులు కొవసినీ వచ్చారు.  
 కొత్త హెడ్ మాస్టారు. వచ్చారు. ఉద్యోగ విరమణ తరువాత మహనీ  
 యుడు అప్రయ్య పంతులుగారు ఆయన ఈ పూరువిడిడి వెళ్ళిపోయారు.  
 ఆయన ఏక్కడున్నాకో తెలియదు ఎంతో ప్రయత్నించాం లాభం  
 లేకపోయింది.

మాస్టారు ఎందుకో వృద్ధక పడుతున్నారు. లేదామా వద్దా  
 అన్నట్లు నీట్లో కదులుతున్నారు.

కార్యదర్శి మళ్ళీ అందుకుని “నా నివేదిక వదిలే ముందు ఒక్క  
 సత్యం మనవి చేయక తప్పదు. ఈనాడు ఈ విద్యాలయం యిలా వుం  
 డేందుకు ఎంతో శ్రమించాం. కొందరు మరానా పెద్దమనుషులు పంతులు  
 గారు వెళ్ళి పోయాక ఈ యింటిని స్థలాన్ని స్వాహా చేయాలని విశ్వా

ప్రయత్నం చేశారు. వారి ఆటలు సాగలేదు. స్కూలు పేరు మార్చి తమ పెద్దలు పేరు పెట్టాలని ఎన్నో ఎత్తురు చేశారు. కాని పంతులు గారి సలకల్ప బలంవల్ల అవన్నీ సమ్ముకాక తప్పలేదు. ఆ మహానుభావుడు అప్రయ్య పంతులు గారికి మనం ఎంతో ఋణపడి వున్నాం. నాతో అందరూ ఒక్కసారి కంఠం కలపండి - అప్రయ్య పంతులు గారికి జై -" దిక్కులు పిక్కటిల్లేటట్లు అన్ని కంఠాలు మారు పలికాయి.

మంత్రిగారూ, ప్రముఖులూ యావన్నండీ తమ ప్రసంగాలలో అప్రయ్య పంతులు గారివదాన్యతను కొనియాడారు! ఆ పేరు వుచ్చరించినప్పుడల్లా మాస్టారు ప్రతిస్పందించేవారు. కొన్ని సార్లు లేవబోయి ఆగిపోయారు పక్కనున్న వాళ్ళకి ప్రవర్తన వింతగా తోచింది

రజతోత్సవ సభ జయప్రదంగా జరిగింది. వందన సమర్పణ అవుతుండగానే జనం లేచివెళ్ళి పోషడం మొదలు పెట్టారు మాస్టారు మాత్రం నీట్లోంచి కదలేదు. మంత్రిగారూ, ప్రముఖులూ వెళ్ళిపోయారు కార్యకర్తలు మాత్రం మిగిలారు.

మాస్టారు లేచి షామియానాలో ముందుబాగంలోకి వెళ్ళారు. తోపలి కొచ్చేందుకు సిపారసు చేసిన పెద్ద మనిషి అక్కడుండడం గమనించి మాస్టారు ఆయన దగ్గరకెళ్ళి "బాబూ! ఈ మహోత్సవం కళ్ళారా మానే అదృష్టం కలిగిందావ్. కలకాలం వర్దిలు" అని దీవించారు.

పెద్ద మనిషి ఈ మాటలకు చలించి "అదేం పెద్ద సహాయం. పెద్దవారు మీరు రావడం విశేషం కదా! కుర్రాడుకి తెలియదు. ఇన్ని డేషన్ అడిగితే కొంత జనాన్ని అప్పు చేయవచ్చునని అలా చేశారు. ఏమీ అనుకోకండి.

“ప్రయ్యాతేదు నాయనా. మీరు అనుమతినే ఒక్కసారి ఆ పోటో చూసి వస్తా బాబూ! విద్యాలయం కూడా ఒక్కసారి చూసి వస్తా” ప్రాదేయవూర్వకంగా కోరాడు.

“తప్పకుండా చూడండి. నేనే దగ్గరుండి చూపేవాణ్ణి. పనులున్నాయి. అని ఇంకో వలంటీర్ ని పిలిచి “ఈయనకు ఒక్కసారి స్కూలు చూపించు” అని పురమాయించి వేరే పనికోసం వెళ్ళాడు.

మాస్టారు ఆ పోటో దగ్గరికెళ్ళి నిఘాగా చూశారు. గుండెలోని ఆనందం ముఖంలో ప్రతిబింబించింది.

“బాబూ! ఈ అప్పయ్య పంతులు ఎవరు నాయనా!” ఉత్సుకతతో అడిగారు మాస్టారు.

స్కూలు చూపెడుతూ ఆ వలంటీరు చెప్పసాగాడు “ఆయన చాల గొప్పవాడు తాను పేదవాడైనా బడికోసం ఇంటినీ స్థలాన్ని దానం చేసిన మహానుభావుడు. ఎక్కడుండీ, అసలు వున్నదీ లేనిదీ తెలియదు. ఈ ఊళ్ళో ఆయన పేరు చెబితే చాలు చేతులెత్తి నమస్కరిస్తారు. అంత గౌరవం. పెద్దలు చెబుతారు. ఒక కూతురట. ఆకస్మికంగా మరణించిందట ఇ్వరం వచ్చి. ఆ దిగులులో మంచం పట్టి భార్య కూడా చనిపోయిందట. అయినా పాఠాలు చెప్పడం మానలేదట. పంతులు గారు వేరే హెడ్మాస్టరు వచ్చాక వెళ్ళిపోయారట. పదేళ్ళు దాటిందట. ఎక్కడుంటున్నారో తెలియదు.

“అలాగా బాబూ! చాల సంతోషం. అప్పయ్యగారు, రన్యజీవి. మనిషికి అంతకంటే ఏం కావాలి మీకు శ్రమిగ్నాను బాబూ! పెద్ద వాణ్ణి ఏమీ అనుకోకు నా మనా నా మనవడిలాంటి వాడివి.

“నే శ్రమపడిందెక్కడండి. ఈ మాత్రం దానికేనా. ఇంతకీ మీ పేరు చెప్పారు కాదు. అప్పయ్యగారు మీకు తెలుసా”

“కా త పేటవైపు వెళ్ళే బస్సులుంటాయా యిప్పుడు” మాట దాచేస్తూ అడిగారు.

“ఉన్నాయండి. దైషయింది. మరి మీ బోజనం? తర్వాత వెళ్ళొచ్చు నెమ్మదిగా. ఈ పూట వుండండి.”

“పెద్దవాణ్ణి. రెండు అరటి పళ్ళు తింటే సరిపోతుంది. నేవెళ్ళా వెంటనే వెళ్ళిపోవాలి” “బస్సుస్టాండు వరకు దింపుతా” పెద్దవారు.

“అక్కరేదు బాబూ. రిజాలో వెళ్ళా.

“నేను వస్తాను. మా వైస్ ప్రెసిడెంటుగారు మరి చెప్పారు.

ఇద్దరూ బస్సుస్టాండు చేరారు. బస్సు నీర్ధంగా వుంది. మాస్టారిని ఎక్కించాడు వలంటీరు, నాలుగు అరటి పళ్ళుకొని చేతులోపెట్టి నమస్కరించాడు.

“ఇందాక మీ పేరు అడిగినా చెప్పలేదు. జాగ్రత్తగా వెళ్ళి రండి.”

బస్సు కదలబోతోంది.

“చెబుతా నాయనా. నా పేరు అప్పయ్యవంతులు.”

వలంటీరు దిగ్బాంతి వెందాడు. బస్సు కదిలిపోయింది.