

నెల

ఓ నేలా! మా తల్లీ! నీ కెంత దగ్గరమ్మా మేము! నీకూ మా సుబ్బన్నకూ మధ్య చాపన్నాలేదు. నీకూ మా సుబ్బన్న దేహానికి ఒక చొక్కాగాని ఓ పంచగాని అడ్డంలేదు. నీకూ మా సుబ్బన్నకూ మధ్య నీలో నుంచి తీసిన ఓ నాపరాయన్నా లేదు.

మా సుబ్బన్న ఎక్కడినుంచి వచ్చాడు తల్లీ! నీ పిల్ల లందరూ నీలోంచే వచ్చారు. ఆకాశంలోంచి వచ్చిన కోటిళ్ళరులు నీ రొమ్ముమీద నించోలేక, పడుకోలేక, కూర్చోలేక ఏ మూడంతస్తుల మేడలో కట్టుకుంటే ఏమి ?

మా సుబ్బన్న తల్లెవరు? తండ్రెవరు? మా సుబ్బన్న దేవూరు, ఏ జిల్లా, ఏనాడు? మా సుబ్బన్న నడిగినా వాడే చెప్పలేకపోయాడు! హైదరాబాదు వీధుల్లో పెరిగాడు, హైదరాబాదు హోటళ్ళలో బల్లలు కడిగాడు, “చాలు” అందిచ్చాడు, హైదరాబాదు రిజైలు లాగాడు, హైదరాబాదులో పేపర్లు ఇంటి ఇంటికి పంచాడు!

మా సుబ్బన్న క్రిందపడుకుంటాడు. వాడు వేసుకునేందుకు చాపలేదు, పక్కలేదు, పరుపులేదు, మంచంలేదు! వానవస్తే, ఎండకాస్తే; తడుస్తాడు, ఎండుతాడు. ఏ పంచనో నిలుచుంటాడు, ఏ మూలనో పండుకుంటాడు!

హైదరాబాదు సిమెంటురోడ్లు, హైదరాబాదు గస్తీలు మురుకు తూములు, సారాదుకాణాలు, పానుదుకాణాలు, కంబులు, ఈగలు, దోమలు, చేతులకట్టలు, బాకులు జంబియాలు సుబ్బన్నను అరికట్టలేకపోయాయి! దీనికి కారణం పద్దెనిమిదేళ్ళ ఈడవాడయిన సుబ్బన్న 1942వ సంవత్సరంలో మొట్టమొదట ఉద్యమించిన సైకిలు రిజైలలో ఒక దానిని తొక్కుతూ అద్దె వసూలు చేయడంలో వచ్చింది.

2

సుబ్బన్నకు ఉరుదూ తెలుగు, తెలుగు ఉరుదూ, తెలుగు కన్నడం, కన్నడం ఉరుదూ, ఉరుదూ కన్నడం, మహారాష్ట్ర కన్నడం, కన్నడ మహారాష్ట్రం-మహారాష్ట్ర ఉరుదూ, తెలుగు మహారాష్ట్రం, మహారాష్ట్ర తెలుగు, తెలుగుకన్నడ ఉరుదు-ఉరుదు తెలుగు కన్నడం, తెలుగు కన్నడ ఉరుదు వగైరా వగైరా అన్ని భాషలు వచ్చును.

ఆరోజు రిజైలో ఇద్దరు మహారాష్ట్ర బాలికలను తీసుకుపోతున్నాడు. మాట్లాడుకున్నది పాంచనా పైనలు. అక్కడ దిగగానే ఒక అనా ఎక్కువ డిగాడు! ఆ బాలిక లిద్దరూ మండిపడ్డారు. “ఏమిరాపంసీ! నువ్వు చదువుకోక పోవడం మూలాన నీబుద్ధులు మురికిలో పొల్లేపందిబుద్ధులు” అని ఆ బాలిక లిద్దరూ ఆ అయిదనాలు రిజైముందు నేలమీదపడేసి విద్యాలయంలోనికి చక్కాబోయారు.

అలాగే మా సుబ్బన్న నిలబడిపోయాడు! వాడికున్న ఆ కొంచెం మనస్సు ముక్కముక్కలై పోయింది. “నేను పందిని! నేను మురికిలో పొర్లుతాను! నేను పందిని! నావి పంది బుద్ధులు!” వాడి ఆలోచన, వాడి మానసిక ప్రపంచం చుట్టూ రెచ్చ కొట్టబడిన తేనెటీగలా తిరిగింది.

ఓ నేలతల్లీ, నీ కుమారుడు సుబ్బన్న కళ్ళల్లో వేడినీళ్ళు తిరిగిన సంగతి నువ్వు చూశావమ్మా! ఓ నేలతల్లీ ఎంతమందమ్మా నీ బిడ్డలకు ఈలాంటి అవమానాలు?

కోటీశ్వరుల దొంగమార్కెట్టులలో వర్తక నీతి ప్రకారం తమ ఆత్మలకు విషం, మకిలీ, దుర్గంధము పూసుకొని మానవ జీవితకల్మషంలో పండుల కన్న అధ్వాన్నంగా, లుకలుక పురుగుల కన్న నీచంగా ఓలాడినవారు ఆకాశంలో ఎగిరే అందమయిన పక్షులాతల్లీ! ఈ ఆలోచన సుబ్బన్న హృదయంలో పుట్టుదామని ప్రయత్నించింది కాని వాడు చదువుకోలేదు, వాడు కవిగాడు, ప్రభుత్వోద్యోగికాడు!

సుబ్బన్న వేడి కంటినీరు తుడుచుకునేందుకు పైన కండువా అన్నా లేదు. జుమారత్ బజారులో అమ్మేబట్టలు నేల సంబంధమైనబట్టలే. అవి ఇస్త్రీలు ఎరగవు. మా సుబ్బన్న చొక్కా చిరుగులతో ఇరవై ఏళ్ళ జీవితంతో, ఇరవై ఏళ్ళ చెమటలతో, మురికితో మానవజీవిత కష్టనిష్టారాలతో చివికి చచ్చుదారాలపోగులై నపాత! రెండవాలకు జుమారత్ బజారులో సుబ్బన్న కొన్నదే.

“నేను పందిని, సదువురాదు!” ఆ రిజైను సుబ్బన్న ఆ రిజైయజ మానికి తిరిగి ఇచ్చేశాడు.

ఓ నేలతల్లీ! గోలుకొండ పోయేదారిలో పొలంలో నీ హృదయంపైన పండుకొని మా సుబ్బన్న వెక్కి వెక్కి ఏడ్చిన సంగతి నీకు జ్ఞాపకంలేదూ! ఓ నేలతల్లీ! నీ మనస్సులో నిర్మలంగా ప్రత్యక్షం అయ్యే ఉస్మాన్ సాగరు లోనా నీ సుబ్బన్న చచ్చిపోదామని దిగాడు? దిగినమాట వాస్తవమే మోకాలు లోతుకుపోయాడు; నడుంవరకు దిగాడు. రొమ్ము ములిగేటంతవరకూ ముందుకు నడిచాడు కంఠం నీళ్ళతో మేలమాడింది. అటుచూచాడు ఇటు చూచాడు, దూరంలో ఉన్న నీ వక్షోజాలయిన కొండలు చూచాడు, నీ నవ్వులైన పువ్వుల చెట్లు చూశాడు నీ ఆలోచనలైన పొలాలు చూచాడు! “రామ రామా” అని ముందుకు నడిచాడు.

3

కాని ఓ నేలతల్లీ! అక్కడ నువ్వు కొంచెం పైకి ఉబికి వున్నావని వాడికేం తెలుసు! నీరు కంఠంనుంచి రొమ్ముకిందకు దిగింది. ఇంకాముందుకు వెడతే నడుం కిందకు వచ్చింది. మా సుబ్బన్న ఎదురుగుండా దూరంగాఉన్న ఆ కొండలు చూచాడు. ఆ గుట్టలావతల యేమి వుంటుంది? పొలాలు, గుట్టలు, వాని అవతల ఇంకా పొలాలు, గుట్టలు, అరకలుకట్టుకొని వ్యవసాయాలు, పశువులు, పొలాలు, పూలచెట్లు, గ్రామాలు, హైద్రాబాదు ఎంటి పట్టణాలు, రైళ్ళు, మోటార్లు అట్లా అట్లా తాను వెడతాడు. ఎక్కడ,

భూమి అఖరైతే అక్కడ అగుతాడు. ఆ తర్వాత ఆకాశమో యేమో !

మా సుబ్బన్న వెనక్కి తిరిగి గట్టెక్కాడు ఓ నేలతల్లీ! నీహృదయం మీదే నడిచాడు మాసుబ్బన్న. ఉన్న రెండు సాతలు వంటిమీద ఆరాయి. కడుపులో ఆకలి దావాసలం అయినా చెయ్యివాచి దేహీఅని ఒక్కణ్ణి అడుగ లేదు. కాని ఓ నేలతల్లీ! నీ బిడ్డలింకా అక్కడక్క డున్నారసుమా! మా సుబ్బన్న కింత గంఠో, ఇంతపిడచో నాయనా తాగు తిను అన్నారు. మా సుబ్బన్న ముందుకు సాగిపోయాడు.

ఓ నేలతల్లీ! నీబిడ్డలైన తేళ్ళు మా సుబ్బన్నను కుట్టలేదు! సాములు కరువాలేదు! పెద్దపులులు ఘాండ్రుమనలేదు. కాని నీ సవిత్రబిడ్డలైన పోలీసు వాళ్ళు, భూకామందులు, ఏవో చదువుకొన్నవాళ్ళు మా సుబ్బన్నను చూచి ఎవడురావీడు అనుకున్నారు. కోటిళ్ళరులకోసం వేసుకొన్న రైలుపట్టాలు కూడా నీ బిడ్డలకు పనికివస్తాయా ఓ నేలతల్లీ! అలారై పట్టా మార్గమే పుచ్చు కొన్నాడు మాసుబ్బన్న. కతిపయప్రయాణాలు చేస్తూ హైదరాబాదు చెల్లెలైన పూనా చేరుకున్నాడు.

ఓ నేలతల్లీ! నీ అనుగు కుమారుడు సుబ్బన్న పూనాలో ఏమి చెయ్యాలి? రైలుదగ్గిరనుండి ఊళ్ళోకిసామాను తీసుకువెళ్ళే కూలివాడయ్యాడు. సుబ్బన్న బట్టలు చూస్తే దొంగ అనుకున్నారు. మొహంచూస్తే హరిశ్చంద్ర సంతతి అనుకున్నారు ప్రజలు.

ఒక మహారాష్ట్రీడు తన ఇంటిలో పనివానిగా ఉండమన్నాడు. ఓ నేలతల్లీ! ఆ యజమాని నీ సుబ్బన్నకు గుండులాంటి ఖద్దరు పొట్టిలాగూ, చొక్కా ఖాణ్ణీరంగువి ఇచ్చాడు. కాని ఆ బట్టలు నీరూపమే, నీరంగే! నువ్వే నీప్రియపుత్రుణ్ణి పొదువు కొన్నావు.

నువ్వు నీలో నవ్వుకున్నావు నేలతల్లీ! నీమీదే పడుకొని నీ పుత్రుణ్ణి హృదయానకు అదుముకునేదానవు. ఇంటివారు క్రిందపడుకునే సుబ్బన్నను చూచి తిట్టేవారు, చివాట్లు పెట్టేవారు వాళ్ళకేమి తెలుస్తుంది మీ ఇద్దరిమధ్యనా ఉన్న చుట్టరికం?

క్రిందపడకొనే మనుష్యుడు దొంగ అవుతాడా నేలతల్లీ! వర్తకమని, వడ్డీఅని, పెట్టుబడి అని, పెత్తనమని; కొట్టుపెట్టి, రవాణాలుచేసి, దిగుమతులు దింపి, మిల్లులు, పరిశ్రమలు పెట్టి నీ బిడ్డల రక్తం త్రాగే కోటీశ్వరులు దొంగలుకారా? వాళ్ళు వొరలు, యజమానులు, ఖామందులు, మాలికోలు, జమీందారులు, సంస్థానాధీశ్వరులు, ఫోర్డులు, రాఫ్ పెల్లెరులు, బీవర్ బ్రూకులు, చర్చిల్లులు, ఆమెరీలు, హీట్లరులు, ఫ్రాంకోలు, నవాబులు, జాగీర్దారులు, వారు దేవతాపుత్రులు, నీ బిడ్డ సుబ్బన్న నేలపుత్రుడు.

సుబ్బన్న దొంగతనం చేయగలడా నేల తల్లీ? ఆతని యజమాని ఇంట్లో వెండిగిన్నె పోయిందే అనుకో! అది సుబ్బన్నకెందుకు? నీలోనుంచి ఉద్భవించిన మోదుగ, అడ్డ, అరటి, తామర, మణ్ణిఆకులలో తినే సుబ్బన్నకు వెండిగిన్నె? నేల తల్లీ! నీ గర్భంలోంచి వచ్చిన వెండి, బంగారము, రేడియము, ప్లాటినము దేవతలు లాక్కొన్నారు కాదూ. అవన్నీ సత్యవంతులయిన నీ బిడ్డలు కూలీలు, పొలంకాపులు, బిచ్చగాళ్ళు, గుంపులవాళ్ళు, అడవివాళ్ళు, ఊరిబయట వీసరి వేయబడ్డ వాళ్ళు, బట్టలుదికేవాళ్ళు, పాయిఖానా ఎత్తేవారు, కుండలు చేసేవారు, దేవతల ముఖాలు నిష్కరం చేసే వాళ్ళు వాళ్ళ కందరికీ ఉపయోగించిననాడు కాదూ నీ సొమ్ము నీ కవడం!

నీ సుబ్బన్న మాలిక్ ఇంట్లో వెండిగిన్నె పోగానే సుబ్బన్న తీశాడని అన్నారే, వారి హృదయం రాయి కాదు, రప్ప కాదు, కెమికల్ లేబరేటరీలో తయారయ్యిన విషపుబాంబుగాని!

అల్లాఅంటే ఊరు పేరునేని నీ అనుగు కుమారుడైన సుబ్బన్నకు వారేమంటున్నారో అర్థమయిందా నేలతల్లీ!

ఎన్నిదెబ్బలు కొట్టారువాళ్ళూ, దేవతలయిన పోలీసులూ! నీ సుబ్బన్నకు తిండి ఉందా? వంటినిండా పడిన గాయాలకూ, ఆ గాయాలవల్లా, పై గాయాలు కాకుండా కమిలిపోయిన దెబ్బలవల్లా వచ్చిన జ్వరానికి మందు వుందా నేలతల్లీ?

మేజస్ట్రీటు కోర్టులో కేసు పెట్టారా? ఆ కేసు జరుగుతుండగానే ఆ గిన్నె—ఆ వెండిగిన్నె యజమానురాలు జాగ్రత్తకోసం ఇనప్పెట్టెలో పెట్టి ఆ విషయం మరిచిపోయిందా? అది మళ్ళీ కనబడిందా. ఆ విషయానికి ఆ యిల్లాలు ఒకటి వెండిగిన్నె దొరికిందని మేజస్ట్రీటుగారికి కబురు పంపిందా? అయ్యో నేలతల్లీ! సుబ్బన్న ధర్మం నీకు తెలుసును.

తాము చేసిన అన్యాయానికి తలెత్తుకుతిరిగిన ఆ మాలిక్ హృదయంలో ఇంత సీసం ఉందేమో! సీసంఉన్నా నయమేతల్లీ! మనుష్యుల తెలివితనపు రాక్షసత్వం ఉంది. అది నిజం!

4

ఓ నేలతల్లీ! నీ సుబ్బన్న ఆ యజమానుణ్ణి వదలి నడచి నడచి బొంబాయి చేరడూ! బొంబాయిలో కొందరికూలీల ధర్మమా అని ఓ మిల్లులో చేరాడూ! ఆ మిల్లులో ఎన్ని గడబడలు ఆ మిల్లు కొందరి ధనేశేకుల కడుపులదా? వాళ్ళు ఈ కూలికీటకాల ధన మాన ప్రాణాలకు అధికారులా తల్లీ! నీ బిడ్డడు సుబ్బన్నకూ అదే గతి! పనిచేయడానికి చీమకూ కూలికీ అతని కడుపు గుప్పిడా! తల్లీ, ఇదా మీ కావరం. అతడు ఏ వీధిలోనో ఏ నాలుగం తస్తుల మేడముందో నీ ఒడిలోనే పడుకుంటాడు ఏ రెస్టారెంటులోనో ఇంత రొట్టె తింటాడు.

ఓ నేలతల్లీ! ఒకనాడు సుబ్బన్న ఇంకో కూలికుటుంబంతో స్నేహం చేశాడా? వాళ్ళూ హైదరాబాద్ వాళ్ళేనా! అవును, నీలోఉండే గమ్మత్తు అది. నీ హృదయంలో ఏ భాగంలో ఉన్నవాళ్లు ఆ భాగం వాళ్ళతో కలిసి మెలిసి ఉంటారుకాదూ!

ఆ కూలి కుటుంబమూ ఎల్లాగో అనేకరకాల కూలిచేసి చిరిగినగుడ్డలు కట్టుకొని, వీలయితే ఆ బొంబాయి గల్లీలలో ఏ నల్లకిందో స్నానంచేస్తారు తల్లీ, వాళ్ళూ నీవాళ్ళేనటమ్మా! ఆ కుటుంబంవాళ్ళు సుబ్బన్నను దగ్గరకు తీశారు. ఏ తల్లీ, ఏ తండ్రికి పెండ్లి ధర్మంలోనో, పెండ్లికి మించిన కామ

మహాధర్మంలోనో కన్న సుబ్బన్నకు కాస్త మెదడు ఉంది సుమా! కళ్ళకాంతి కొంచెం నిశితమే!

ఆలా కాలంలో చుక్కానిలేని పడవలా కొట్టుకువెళ్ళే సుబ్బన్నకు, ఆ ఇంకో నేలకుటుంబంలో ఓ చుక్కాని - ఓ చుక్క ఓ చక్కని చుక్కః తలవంపుల, వాలుగన్నులవీధి కూలీ మిఠారి ఆ మేడలో ధన కుటుంబాలకు పనిచేసే వయ్యారి అతనికి నేస్తం అయిందా! నేలతల్లీ నీ సుబ్బన్న కప్పుడు నువ్వు లోకానికి ప్రసాదించిన సుగంధాలు, సౌందర్యస్వరూపాలు హృదయాని కెక్కాయా?

ఓ నేలతల్లీ కస్తీలేని ప్రేమ నీ సుబ్బన్న హృదయంలో ప్రవేశించిందా? వాళ్ళిద్దరూ లోకంలో మానవులందరికీ ఉన్న జంటధర్మం నిర్వర్తింప సాగారా? నేలతల్లీ నువ్వు వాళ్ళ ఇద్దరి మహదానందమూ, ఓర్వలేని మానవ కఠినత్వం కళ్ళ కనబడకుండా చీకటని, దౌవతీఇసుక అని, సందని, తూమని, పార్కాని ఆ మహానగరంలో వారికోసం సృష్టించావా తల్లీ!

ఆ సుబ్బన్నకు, సీతకు ఉన్న పవిత్రమైన చుట్టరికం సీత తల్లీ తండ్రి గ్రహించారు. అది వాళ్ళిద్దరూ కోరిందే కాదూ. నేలతల్లీ! ఓ మంచిరోజున వాళ్ళిద్దరకు పెళ్ళి అని మూడు ముళ్ళూ వేయించారా తల్లీ!

సుబ్బన్న సీత ప్రేమలో లోకాలు ఆవరించాడా! అతని హృదయమూ జ్ఞానమూ, మనస్సు పువ్వులులా వికసించాయా నేలతల్లీ!

5

ఓ నేలతల్లీ, నీ ముందులోకం కోసం సుబ్బన్న సీతలు సూర్యోదయం చూస్తూ మలబారు కొండమీద నిలబడ్డారు?

నువ్వు ఆ బంగారు ఎరుపుల సూర్యకిరణాలు నీవు ధరించిన వస్త్రం కాగా ఆ నీ యొక్క ఇద్దరి బిడ్డల ఆనందమూ చూస్తూ ఉన్నావా? వాళ్ళిద్దరికీ ఈ నీ దేశానికి సంబంధం వాళ్ళు ఇక్కడ ఎలాగో బ్రతకడమేనా?

ఈ రాజ్యంలో వాళ్ళకు భాగంలేదా? ఈ దేశం సొమ్ములో ఈ దేశంలో ఉద్భవించే పంటలో, ఈ దేశంలో రూపం పొందే వస్తువులలో వారికి భాగం లేదా?

వారిద్దరూ చూచే ఆ సూర్యఖింబంలో వారి భవిష్యత్తును యేమి చూచారు! వారిద్దరి చెమటా, వారి మురికిగుడ్డలు, వారికి వచ్చే గట్టి కష్టాలు స్వచ్ఛమైన దుఃఖాలూ, అమృతము రంగరించిన ఆనందాలూ మాత్రమే వారి ఆస్తిపాస్తులా నేలతల్లీ.

ఆ రాత్రి సుబ్బన్న సీతను, ఆ బట్టల మిల్లువారు కట్టించిన పేటలో వాళ్ళవంతుకు వచ్చిన ఇంటిలో గట్టిగా [నిన్ను కొగలించుకునే ఎండలా] వెన్నెలలా గాలిలా కొగలించు కొన్నాడా? నిన్ను గాఢంగా చుంబించే వానలా సుబ్బన్న సీతను ముద్దుపెట్టుకున్నాడా? ఆరాత్రే సీతమ్మ గర్భంలో సర్వదేశాలకూ మకుటం కాబోయే నీ భారతదేశానికి నిజపౌరులలో ఒకడు కాదలచుకున్న ఇంకో చిన్న సుబ్బన్న అవతరించాడా? నువ్వు ఉప్పొంగి పోయావా?

సుబ్బన్న తనచుట్టూ ఉన్న అర్థంకాని ఏవో ఇనవ గోడలు పగల గొట్టాలన్న ఆవేదన పడేవాడా నేలతల్లీ? అందుకు ఆతనిలో బాంబు శక్తి విజృంభించగలదా?

మిల్లులో యుద్ధావసరాలకు తగినట్లు కూలీలకు కూలీ సరిగా ఎక్కువ చేయలేదూ, అందుకు నాయకుడు కూలీల సభ చేశాడూ, ఆ సభలో సుబ్బన్న అంత అద్భుతంగా, మహా వేగంతో, గంగానదిలా వర్ష వాయువులా మాట్లాడుతూంటే నువ్వు నీ పుత్రుని విని ఎంత ఆనందించావు?

కూలీలు దేశానికి రక్ష అన్నావా సుబ్బన్నా! విమానాలు, టాంకులు, రైళ్ళు, ఓడలు, బాంబులు, తుపాకులు, వస్త్రాలు, సామానులు, కాగితాలు, కలాలు, మేడలు, మిద్దెలు, రోడ్లు, మోటార్లు తయ్యారు చేసేవారు కూలీలు వారు మాత్రం బ్రతక అక్కరలేదూ అన్నాడా సుబ్బన్నా!

సీత తన వయసు కాని గంభీర పవనాలకు ఆనందంతో ఊగిపోయిందా కూలి తల్లీ.

యజమానులు కూలీల కోర్కె పాలించరో, కూలీలందరూ నమ్మె చేశారా? అందుకు నీ బిడ్డడు ఒక ముఖ్య నాయకుడా నేలతల్లీ! అతన్ని అరెస్టు చేశారా? ఆ రోజు సీతమ్మ కుంగిపోతే, నువ్వే కాదూ అపరిమితమైన ధైర్యము చెప్పి, ఆ బాలను వీర బాలికను చేశావు!

సుబ్బన్నను వదలి వేయడానికి కారణం దేశ నాయకులు కొందరు మిల్లు యజమానులతో రాయబారాలు సలపడం వల్లా నేల తల్లీ!

సుబ్బన్న జీతమూ వృద్ధి అయింది. సీతమ్మ జీతమూ వృద్ధి అయింది. నేలతల్లీ, అప్పుడు మాత్రం నీకు తృప్తి అయిందా?

ఆ ఆదివారం నీ పుత్రుడు సుబ్బన్నా, సుబ్బన్న హృదయమూ, ప్రాణమూ, ఆత్మా అయిన సీతా రైలెక్కి జుహూ గాంధీ మహాత్ముణ్ణి దర్శించడానికే వెళ్ళారు కాదూ!

ఆ స్వాతంత్ర్యా పరావతారాన్ని చూచి నమస్కరించి, అక్కడ సముద్రం ఒడ్డున సాయంత్రం కూచోని ఒకరి దగ్గర ఒకరుగా ఇద్దరూ ఒకరుగా సీతమ్మ గర్భంలో భావి భారత పురుషుడైన సుబ్బన్న ద్వితీయ రూపం నృత్యం చేస్తూ ఉండగా - ఇద్దరూ - ఆకాశం - చీకట్లు - సముద్ర తీరాలు - భవిష్యత్తు భారతీయ మానవుల హృదయ ప్రళయం దర్శిస్తూ కూర్చుని ఉన్నారు కాదూ? వారిద్దరినీ ఆ రాబోయే మూడవ వానిని నీ వాడిలో వుంచుకొని నేలతల్లీ! చిరునవ్వుతో సువ్వానా?

ఇంకో కొత్తరోజు ఉదయిస్తుంది కాదూ?