

## చేతులు

చేతులు నడుస్తున్నాయి.

కోటు జేబుల్లో కాస్సేపూ, పాంటు జేబుల్లో మరి  
కాస్సేపూ - చేతులు నడుస్తున్నాయి.

కుడిచెయ్యి కోటు జేబులో దూరి చేతి రుమాలు -  
సెంటు వూసిన సిల్కు రుమాలు బయటికి తీసింది. మొహం  
తుడిచింది ఎడంచెయ్యి జుట్టు సవరించింది కళ్ళజోడు సరి  
దిద్దింది

కుడిచెయ్యి మణికట్టు కళ్ళిముందు కొచ్చింది ఎండలో  
స్మగ్లర్ వాచ్ ధగధగ! ఇటీజ్ ఫైవ్ పాస్టేటెన్! త్వరగా  
వెళ్ళాలి!

రెండు చేతులూ పూగుతూ నడుస్తున్నాయి.  
“బాబూ! ఒక పైసా బాబూ! రెండుచేతులూ లేవు బాబూ  
అవిటోణ్ణి బాబూ! - పేన్ మెంటుమీద చతికిలబడి కూర్చుని  
అరుపులు, మెడలో వేళ్ళాడుతూ అంచులకి తీగె కట్టిన పాత  
డబ్బా భుజానికి వేళ్ళాడుతూ మొండిచేతులు, మోచేతులు

వరకూ చేతుల్లేవు “బాబూ! ఒక పైసా బాబూ! చేతుల్లేని అవిటోణ్ణి బాబూ!”

“వేదూపోరా!” - ఊగుతూ నడుస్తున్న రెండుచేతుల్లో కుడిచెయ్యి లేదు పొమ్మన్నట్టు ఊగి, కోటు జేబులో దూరి దాక్కుంది. బయటికి రాలేదు. ముందుకు సాగిపోయింది.

“హలో మిస్టర్ రావ్! హా ఆర్ యూ!” కోటు జేబులో దాక్కున్న చెయ్యి బయటికొచ్చి ఎదురొచ్చిన చేత్తో కలిసింది. ఒకవూపు పూగి విడిపోయింది.

రెండు చేతులూ పూగుతూ మళ్ళీ ముందుకు నడిచాయి. “వాడి చెయ్యి అలా వుండేమిటి చచ్చినవాడి చెయ్యిలా చల్లగా!”

“రిక్షా కావాలా బాబూ!” వక్కొచ్చి ఆగింది రిక్షా. హాండిల్ మీద నల్లటి చేతులు, మొఱటుగా, మొద్దుగా చెమటలు కక్కుతున్న చేతులు. చేతులకి చొక్కా లేదు.

రిక్షా కావాలా బాబూ!

వద్దు పోరా!

హాండిల్ మీద చేతులు వెనక్కి తిరిగి వెళ్ళిపోయాయి. “ఏ హేటు దీస్ పెలోస్! అయినా నేను రిక్షా ఎక్కడ మేమిటి?”

మళ్ళీ పూగుతూ నడుస్తూ చేతులు.

టాక్సీ! ఏయ్ టాక్సీ!

టాక్సీ ఆగింది. స్ట్రీటింగ్ మీద కాకిచొక్కాలో నల్లటి  
పుల్లలాంటి చేతులు.

ఎక్కడికి పోవాలి సార్?

కుడిచెయ్యి డోర్ తెరచింది. రెండుచేతులూ లోవ  
లికి దూరి దర్జాగా కూర్చున్నాయి. ఎడం చెయ్యి డోర్  
మూసింది.

కాదు ముందుకి నడిచింది. వేగం వుంజుకుంది, దడ  
దడ దడదడ... ఏదో శబ్దం.

డోర్ సరిగా పడలేదు సార్!

కారు వేగం తగ్గింది. స్ట్రీటింగ్ మీదనుంచి నల్లటి,  
పుల్లలాటి చెయ్యి వెనక్కిచ్చి డోరు గట్టిగా లాగికోట్టింది.  
కారు మళ్ళీ స్పీడందుకుంది.

నాకు డోర్ వెయ్యటం రాదనుకున్నాడు కాబోలు,  
వెధవ కామా వీమాను, దీని తాతలాంటికారు కొంటాను.  
కొనాలి ఇక లాభంలేదు.

చెయ్యి జేబులోదూరి, సిగరెట్ పాకెటు, అగ్గిపెట్టి  
తీసింది. రెండుచేతులూ కలిసి వెలిచాయి దర్జాగా. నీటు  
మీదికి, వెనక్కి రెండువేపులా రెండు బారజాపు కూచు  
న్నాయి.

స్ట్రీటింగ్ మీద నల్ల చేతుల్లో ఒకటి కాకి చొక్కా  
జేబులోకి దూరి బీడి, తీసింది, అగ్గి పెట్టితీసింది, వెలిగించింది,

రాగి జాబ్బులోకి, మారింది అద్దంముందుకి కొద్దిగా వంగిన తలలో జాబ్బునవరించింది.

ఓరి వీడి స్టయిల్ తగలడా! ఒక్కచేత్తో ఎంతపోగ్గా డ్రైవ్ చేస్తున్నాడు.

లెప్ట్! లెప్ట్! రైట్ రైట్, రైట్!

ఎండు టిల్లిలాంటి, నల్లటిచెయ్యి ఒక్కటే స్టీరింగ్ మీద సుతారంగా వేగంగా, చురుగ్గా కదులుతోంది కారు టాప్ స్పీడులో కరుగెడుతోంది.

ఇలాంటి కేర్ లెస్ వెధవల్లో ప్రమాదం, ఆ చెయ్యి చూడు ఎలా వుందో వుల్లలా... ఇలా తిరుగుతూ తిరుగుతూ ఎక్కడో వుటుక్కున విరిగి ఊరుకుంటుంది... అసలిలాంటి చేతులేమిటి స్టీరింగ్ మీద?... కారు నడిపే చేతులెంత దర్జాగా వుండాలి!... ఆఁ ఆఁ... స్టాప్ హియర్! ఇక్కడాపవోయ్.

నడెన్ బ్రేక్, కారు కీచుమంటూ ఆగింది

కోటు చేతులు కారులోంచి కిందికి దిగి

నల్లటి, వుల్లలాంటి చెయ్యి కారులోంచి దిగకుండానే, బయటికొచ్చింది. అరచెయ్యి కూడా సలాపే. కోటుచెయ్యి కోటు కేబుల్లోంచి డబ్బుతీసి యిచ్చింది స్టీరింగ్ మీది చెయ్యి వెనక్కి తిరిగి వెళ్ళిపోయింది.

కోటు చేతులు గేటు లోపలికి నడిచాయి మెల్లగా క్కాయి. కోటు చేతులు చూడగానే హాల్లో కూర్చున్న

చేతులన్నీ లేచి నిలబడ్డాయి. మగచేతులు, ఆడచేతులు, పొడుగు చొక్కాల చేతులు, బుష్ పద్దుల చేతులు, బిగువు జాకెట్ల చేతులు, గుమాస్తా చేతులు... అన్నీ వైకి లేచాయి !

గుడ్ మార్నింగ్ సార్!

నమస్కారం సార్!

గుడ్ మార్నింగ్ సార్!

కోటు చేతులు చలించకుండా, కోటు జేబుల్లో దూరి స్టయిల్ గా, తీవ్రంగా, లకలకా నడుచుకుంటూ ముందుకి సాగిపోయాయి

ముసలి చెయ్యొకటి, ముడతలు పడ్డ చెయ్యొకటిరూమ్ ముందు నిలబడి నలాం కొట్టింది రెండో ముసలి చెయ్యి స్పింగ్ డోర్ లాగి పట్టుకుంది.

కోటుచేతులు దర్జాగా లోపలికి నడిచి కువన్ చెయిర్లో రిలాక్స్యి కూర్చున్నాయి. కుడి చెయ్యి కోటు జేబులోంచి చేతిరుమాలు - సెంటు వూసిన సిల్క్ రుమాలు తీసి మొహం తుడిచింది.

ముసలిచెయ్యి గబాగబా వచ్చి, ఫాన్ ఆన్ చేసింది.

మంచి నీళ్ళు పట్టా!

సి త్రం బాబూ!

ముసలి చేతులు మంచి నీళ్ళు తెచ్చాయి.

ఒరేయ్ తాస్కెల్! గ్లాసులో వేళ్ళు ముసగ నివ్వ  
ద్దని ఎన్నిసార్లు చెప్పానా నీకు? వెధవ చేతులు నువ్వును  
నీ వేళ్ళన్నీ అందులో ముంచి...

పొరపాటై పోయింది బాబూ... మన్నించండి... మళ్ళీ  
తేల్తాను... గ్లాసు కట్టకున్న ముసలి చేతులు, మాడతలుకడ్డ  
చేతులు వణికాయి

సైనోని ఒకసారి రమ్మను.

సిత్తం బాబూ!

స్వింగ్ డోర్ తెరుచుకుని స్లీప్ లెస్ చేతులు వయ్యా  
రంగా లోపలికి వచ్చాయి.

గుడ్ మార్నింగ్ సార్!

గుడ్ మార్నింగ్! టైప్ దిస్ లెటర్!

యస్ సార్!

స్లీప్ లెస్ చేతులు... గుండ్రంగా ... నున్నగా ...  
పచ్చగా వున్న చేతులు - ముందుకొచ్చాయి.

కోటు చెయ్యి లెటరు అందించింది.

స్లీప్ లెస్ చేతులు పక్క టేబుల్ ముందు కూర్చుని,  
టైప్ మిషన్ ముందుకు లాక్కున్నాయి.

టక్ టక్ ... టక్ టక్ టక్ టక్ ... టక్ టక్ ... టక్ టక్  
టక్ ... టక్ టక్ టక్ ...

పచ్చగా, పొడుగ్గా, నల్లగా, నేవళంగా వున్న వేళ్ళు  
అందంగా, సుతారంగా, వేగంగా కదులుతున్నాయి.

లండ వేళ్ళు బావున్నాయి-సెక్సీగా!... మిస్ రాణి!  
 టేక్ దిస్ పేపర్ ఆల్సో...

ఓ కే సార్!

స్ట్రీట్ లెస్ చేతుల అందంచూసి, కోటుచేతులకి పిచ్చె  
 క్కింది. ఆ చేతుల్ని కట్టుకుని నిమిరి... నొక్కి...పిసికి...  
 కోరికతో కోటు చేతుల వేళ్ళు కొంకర్లు వాయాయి

మిస్ రాణి! ఐ లైక్ యూ వెరీ మచ్! ఐ వాంట్ టూ  
 ఎన్ హాన్స్ యువర్ ఫీ, ఫ్రమ్ నెక్ట్ మంత్!

ధాంక్యూ సర్! ధాంక్యూ వెరీ మచ్!

ఇంకెక్కడికి పోతాయ్ దీని చేతులు నాకు దొరక్క?  
 చేతులే యి త బావుంటే...

మనలి చేతులు ఒక విజిటింగ్ కార్డు తెచ్చి తుబిల్  
 మీద పెట్టాయి కోటు చెయ్యి దాన్ని కరిక్కించి, లోపలికి  
 తీసుకు రమ్మన్నట్టుగా సెగచేసింది

సిల్క లాల్సీ చేతులు - ఒక చేత్తో స్టేటు ఎక్స్  
 ప్రెస్ వాకెట్టూ. ఒకచేత్తో, సిగరెట్టూ వుచ్చుకుని దర్జాగా  
 లోపలి కొచ్చాయి

హల్లో మిష్టర్ రావ్!

అయ్యో అయ్యో సమస్కారం, దయ చెయ్యండి, దయ  
 చెయ్యండి... కూర్చోండి!

లాల్సీ చేతులు రెండూ దర్జాగా ముందు కొంగి,  
 తుబిల్ మీద ఆనుకొని కూర్చున్నాయి. వాకెటులోంచి సిగ  
 రెటు కొద్దిగా బయటికి లాగి ముందుకు చాచాయి

అబ్బే, వద్దండి...

ఫర్వాలేదు, తీసుకోండి ..

కోటు చేతులు సిగరెటు తీసుకున్నాయి, లాల్చీ చెయ్యి, జేబులోంచి, బంగారపుత వూసిన లైటరు తీసి సిగరెట్టు వెలిగించింది.

లాల్చీ చేతులూ, కోటు చేతులూ చాలసేపు మాట్లాడుకున్నాయి. తర్వాత అవీ యివీ కూడ టేబిల్ కిందికి దూరాయి లాల్చీ చేతులోంచి కోటు చేతులోకినోట్ల కట్ట మారింది.

వెళ్ళేముందు లాల్చీ చెయ్యి కోటు చేతిని వట్టుకుని పూసింది. శెలవు దీసుకు వెళ్ళిపోయింది.

అబ్బ ఎంత మెత్తగా వుంది వీడి చెయ్యి, ఆడదాని చేతిలా!- అవున్లే, వాడికేమిటి మిలియనీరు...నోట్లు లెక్క పెట్టడం తప్ప వాడికి పనేముంది ...?

మీ ఏ కమిన్ సర్?

పూ...

బక్కగా, తెల్లగా పారిపోయి లూజ్ గా, మాసి పోయివున్న చొక్కాతో వేళ్ళాడుతూ రెండు చేతులు లోపలికొచ్చాయి. నమస్కారం చేశాయి.

ఏమోయ్, ఏం కావాలి?

పాలిపోయిన బక్కచేతులు కాస్తవు చేతులు కట్టుకు  
నిలబడ్డాయి. ఏదేదో గొణిగాయి, వణుకు తున్నాయి.  
కాస్త ముందు కొచ్చి శేబిల్ మీద ఆనుకున్నాయి. పెళ్లాం  
కానువు గురించి, పిల్లల రోగాల గురించి, ఇంక్రిమెంట్ల  
గురించి జడుస్తూ జడుస్తూ మాట్లాడుతున్నాయి.

కోటు చేతులకి చిరాగ్గా వుంది. శేబిల్ మీద తెల్లగా,  
బక్కగా, పాలిపోయి, నరాలు పైకి తేలి, ఎండిపోయిన  
చేతులు అసహ్యంగా, భయభయంగా కదులుతున్నాయి  
నాముందు శేబిల్ మీద చేతులానించి నిలబడతాడూ, వెధవ  
చేతులు .. ఏడువుగొట్టు చేతులు... ఎంత పొగరు...?

రిమూవ్ ది హాండ్స్ ఫస్ట్, కాంటు యూస్టాండ్  
ఎరక్ట్ ?

సారీ సర్! సారీ . - శేబిల్ మీద వాలిన బక్క  
చేతులు భయభయంగా వెనక్కి వెళ్ళిపోయాయి.

ఎప్పుడూ డబ్బుకోసం ఏడుపే . ఇక్కడేం లాభం  
లేదు... వెళ్ళిపో .. వెళ్ళు వెళ్ళు !

బక్క చేతులు నీరసంగాదిగులుగా, లూజుచొక్కాలో  
వేళ్ళాడుతూ రూమ్ లోంచి బయటికి వెళ్ళిపోయాయి.