

అన్నంక రూలె. గని ఆ నడీడు బిహారి మనిషి లేసి “జర ఇదర్ ఆయియె” అంట ఆ నల్ల కోటు చెవుల ఏంవూదెనొగని ఆయిన సితగుప్తుని రూపిడ్చి నారదమునోలె నగు కుంటవాయె !

ఇంగ నాముందలున్నోండ్లల్ల వయసు పోరగాడు సెవులల్ల ఇస్సీకరి వెట్టుకోని ‘ఏం ఇనవడ్తుండదో ? ఏందొగని తమాసగ వూక్కుంట, తూక్కుంట, నెమురేస్తున్న గొడ్డు మైమర్చి యాదో లోకంల వున్నట్ల గండ్ల వడవట్టె.

ఆపిల్లగాణ్ణి జూస్తున్నకొద్ది, నామనుసూ, బుద్ది రొండు నన్నిడ్చి ఆపిల్లగాణికి ఇని పిస్తున్నమర్మమేందో ? కండ్లరమోడ్చి ఇంతసుకానుభవం పొందుతుండడు ? తెల్పుకుం దమంట ఆవలీవల వడ్తుండది. కడాకు వుండవట్టలేక, ఎన్కముందైతున్న మనుసుకు దైర్ఘ్యం జొప్పి, నేను వల్కరిచ్చి అడ్గితె తప్పొండది. ఈపిల్లగాణికి అమమ్మసొంటి దొన్నంట నాకు నేను తీర్మానం జేస్కోని

“బాబూ ! ఈ మిషన్ల నీకేం ఇనిపిస్తుండదయ్య ? అంతసొక్కిపోతుండవు ? అంట అడిగేది అడుగంగనె, సట్కున తన నెత్తిమీదికెళ్లి ఆ సట్రాన్ని దీసి నా చెవులకు దగిలిచ్చుకుంట ఇంగనీవె యిను అంట జొప్ప” “అమ్మో ! ఇంగేముండది ? ఆరొండు కొయ్యెలు నా సెవుల జొరంగనె ఈ ఇనిపిస్తున్న పాట ఆరు పదులు సెల్లిన ముసలమ్మను నాకే మెట్టార్చ దొక్కొల్పన్నంత ఉల్లాసం పొర్లి పొర్లి ఉబుసు కొస్తుంటె ? ఇంగ ఉడ్కు నెత్తురు వుర్కులు వెట్టక ఏంజేస్తది ?

పయినం సాగినకొద్ది కలెగల్పులెక్కువై ముచ్చట్లు ధరలు, పన్నులు, సర్కారు, సాదులుసన్నాసులు, భూమి, ఆకాశం అన్నిటిని హిరణ్యాక్షుడు ఎన్కటికి భూమిని సాప సుట్వోలె జాట్టిసంకన వెట్టినట్ల సాగవట్టె. నడుంగల ఆమ్మెటోండ్ల గంపలకెళ్లి సన్న సేవు బొంగులు పుట్నాలు గల్పిచేసి నిమ్మకాయ విండి ఇస్తున్న తిండి సామాను ఒగరు గొనుక్కోని ‘లేవ్భాయి సాబంట నల్లరికి వంచుకుంట అంత ఒక్కకుటింబ మోలె వుండవట్టిను.

యాదో ? ఇస్టేషన్ రాంగనె ‘మీల్స్ టికెట్’, మీల్స్ అంట ఇరువై రూపాలిచ్చి నోళ్లకు తట్టిలల్ల అన్నాలు దేవట్టిరి. మేంగుడ మాతెచ్చుకున్న సద్ది ముల్లె యిడ్చుకోని తినవడ్తిమి, గని

మాముందలున్న ఆడి మనిషిని జూసి బొర్ర గిర్ర అఖండంగ వున్న మనిషి 'నికాలో' అంట హుకుమిచ్చె, 'ఆమె ఈ మనిషి శరీరం తనకెక్కడ తాక్తదో ? అన్నంత యావగింపుతోటి వొంగి వోసిన్నపాటి తస్తరి దీసి అందుట్ల వొడ్డన జేసిసేతికందిచ్చె, ఈ పెద్దమనిషి పురాగ ఆమె మీద పడ్డట్ల వొంగుకుంట మీద దగిలిచ్చిన నీళ్ల బాటిలి అందు కోనికెవాయె, ఆమె ఇంగింత మూలకు జర్గి నల్లోలె నత్కి ఆవలికి జూడవట్టె, పిలేట్ల వెట్టింది సాపుజేసి ఈత్యాప ఆమెను విల్వకుండ తానె కిందికి వొంగి ఏందో డబ్బ దీస్కోని తినవట్టె.

ఇదంత జూస్తున్న నేను వూకోక 'నీవుగుడదిన రాదమ్మ' అంట అనెట్వాళ్లకు ఆయ్న 'వోబాద్మె ఖాతె' అంట నాకు సగజెప్ప. అప్పుడు నాకనిపిచ్చింది. ఈడోగాని జోడు, ఇద్దరికి ప్రాణగండమె, మనుసు లేని సేవ, ఎట్టి సాకిరోల్నెవుంటది, నగిముర్వని సంసారం ఏంది? నర్కం గాకపోతె ? ఎడ్మసేయి దిక్కున్నజంటనేమొ తాక్కుంట, తగులుకుంట, వోర సూపులు జూసుకుంట, రుచులు మెచ్చుకుంట, సిగ్గులు సింగారిస్తె నగులు వొడ్డిచ్చుకుంటవుండరు.

ఈణ్ణేమొ ఈమె పాపం, యాదో ? మైల, రొంపి యాడ తనకు అంటు కుంటదో ? ఎట్ల బరిచ్చాలె ? అన్నంత బుగులు తోటి దూర దూరంగ జర్గుతుండది. ఆ పెద్దమనిషి సిలక్ అంగి గిన బాగనె దొడ్గిండు బండాలం వున్నోడె గని, బండాలం వయసుపోరి మనుసును గొంటాది? వుత్తమాట ! యాదోప్యాదది, దిక్కులేంది వుద్ద రిస్తనంట జేస్కున్నడో ? తెచ్చుకున్నడో ? ఇద్దరి జీవితాలను ముడేసి తరాలను వెంచె పెండ్లి వాని వొడికం దప్పిన్నాడు శాపమోలె తయారై ఇద్దరికీ యమలోకం బూమ్మీదనె జూపిస్తది- అంట అనుకుంటుంటె మళ్ల నల్ల కోటొచ్చి'' మీకు పక్కడబ్బల బెర్తు లిచ్చిన'' అంట జెప్తె వాళ్లువోయిరి. ఇంగనేను వాళ్ల మాటమర్చి సన్నదుప్పటిరేకు కాళ్ల మీదేస్కోని కండ్లు మూస్కోని పండుకుంటి-

ఇంగతెల్లారి ఏవంత సెప్పుకోదగ్గ ముచ్చెట్లు జర్గలేదు. మేం దిగవల్సిన ఇస్టేషన్ రాంగనె దబ దబ ముల్లెలు వట్టుకోని దిగినం. మావోండ్లు నన్ను ముల్లెమోయనియ్య లేదు. ఆయంత కాలోసెయ్యో బెణ్కితె ముల్లోలె నిన్నుమెయ్యాలె తల్లి ! నీవు బద్దురంగ దిగు సాలు అన్నారు. అవును ఎవరికీ బరువు గానద్దను కుంట నడ్సిన.



## నా తిరుగు పయనం (చిత్రం - 2)

మళ్ల తిరుగు పయనం రొండోనాడే ! ఈ త్యాగగుడ మా ముగ్గురి టిక్కెట్లు సరిగనే ఉండవి గన్న యా లొల్లి జర్గలేదు. గని డబ్బుల గూసున్నంక వో లక్షరూపాలు కర్చు వెట్టి వోపదేండ్లు పనిగట్టుకోని తిర్గినగుడ యింతటి తెలివిడి గల్గుక పోయెడిది. ఈత్యాప మా ఎదురుగ వొక్కడే ఏరూరి మనిషి వుండడు,

ఇంగ అందరు ఆడోళ్లే. ఆడోళ్లంటే వుత్తుత్తోళ్లుగారు, సూడసక్కనోళ్లు సుందరి బొమ్మలు, బ్రహ్మదేవుడు సాగుసు నంత కరిగిచ్చి అచ్చుకట్లల్ల వోసినట్లుండరు, అచ్చు కట్లనంగనె అందరు ఒక్కతీరు లేరు. మూసవోసిన బొమ్మలోలే వుండరంట అనుకునేరు, కాదు ! కానేకాదు. ఈ భూప్రపంచికంల ఎన్నెన్ని ? వన్నెసిన్నెలుండవో ? ఎన్నెన్నిరూపుకాల నీకంటినీమనుసును సూదంటురాయెలెగుంజి మెస్లకుండ జేస్తవో ? అవన్ని అన్ని రంగుల పోవళ్ల తోటి జేసిన అన్ని వయసుల ఆడోండ్లు వాళ్లు .

అందుట్ల వోపిల్ల ఇరువై ఏండ్ల లోపుది . దానిసాగుసు సెప్పతరంగాదు, అది దేవుడిచ్చిన అచ్చమైన సక్కదనం. రంగులు కాట్రాలు కత్తిరింపులు అద్దుళ్లు అంటిచ్చుళ్ల తోటి రాలేదు, ఆ అందం పోషాకు ఇప్పటి కాలాందే ఐనా పైనిండుగ కుట్టిందె పిల్లగండరు వు జేసిన కంచు విగ్రమాలె వున్న, ఎన్నముద్దోలె కండ్లవడ్తుండది. రెప్పలు వాల్చి కిందికి జూస్తె రెప్పల నీడలు అద్దాలసాంటి చెంపల మీదవడి తల్లికడ్పులకెళ్లి వొచ్చిన నెత్తుటి కందు గులాబి రంగులున్న 'సూరయ్యకు కల్వపూలతోర్ణాలు కట్టినట్ల కండ్ల వడ్తుండవి.

ఆపిల్లను జూసిన కొద్దికి నాకు ఎన్నటికి దమయంతమ్మ, ఊర్వశి, శకుంతలమ్మ గిట్లనెవుండిరేమొ ? అంట అనిపిచ్చింది. ఆపిల్లను జూసి ఇట్ల చిత్రపోతుండంగనె, ఇంగొ గామె వొచ్చి కూసుండె. ఇసిత్రంగ మూడడ్గుల ఎడెల్పునవుండది. నలుబై ఎండ్ల కుండొచ్చు, ఆమె జెడెస్కోలేదు, శిగముడ్వ లేదు, ఎంటికలు కత్తిరిచ్చుకున్నది. నడి నెత్తిన అవి గుంపోలె ఎత్తుగుండవి. సూడంగనె రప్పున కంటికి గొట్టదు, లావుదప్ప, గని సింగారమంత కండ్లల్ల మూతిల్నె వుండది. నగితె నవరత్నాలొల్కుతయి. మనిషి.

వస్తాస్త బిస్కోట్లు డబ్బు వట్టుకొచ్చి అందరికీ పుట్నాలు వంచినట్లవంచె, తీసుకున్నోళ్లంత ఇంక భారి బిస్కోట్లు అన్ని మాకె ఇస్తీవి, మరి? ఒగటి నీవు దిను అంట దైర్ఘ్యం జేసి వాండ్లోళ్ల అంటె, ఆ 'మాకంపిన్ల కెళ్లి లారెడ్చొచ్చినవి. నేనో మూడుపుట్నాలు నింపు కొచ్చిన' అంట బిస్కోట్లు రుచిని నెత్తిదన్నె సన్నటి నగునగా, ఆనగు సెవుల మీద వడెనో? ఏందోగని సెవులకు వెట్టిన సౌకం వ్రజాల, కర్నెపూలు నడుంగులున్న గరుడపచ్చల పచ్చ దనానికి కండ్లు మిరుమిట్లు గొల్పంగ మెరిసె.

అది జూసి నేను ఈయమ్మ, మెళ్ల ఇంగేం సొమ్ము వెట్టిందో? అంటపారజూస్తీ, మెళ్లయాసొమ్ము, సొవందంలేదు, ఏళ్లకు యాదో? వుంగరం వుండది, సేతులు జూస్తీ, గాజులు, కడాలు, కంకుణాలు గిన యావి లేవు. కుడిసెయ్యికి మట్టుకుగడియారం వుండది. దాన్ని తెల్లటి నానోలే పట్టివుండది. అదిజూసి ఇంత బండాలం వున్నమ్మ ఎండి పట్టి వెట్టుకున్నది సోకేమె? అంట అనుకుంటుండంగనె సెయ్యి ఎన్నకు దిప్పి దస్తీతోన మొకం తుడ్చుకున్నప్పుడు ఆ తెల్లపట్టి రొండు కొనలకు శెన్నెగింజల కంటె పెద్దవి ఇటు నాల్గు, అటునాల్గురాళ్లు చెక్కుమన్నవి. ఈ ఎన్నిదిరాళ్లు జూలు ఈ డబ్బెడు మందిని గొనెటందు కంట అనుకోని యాదో? పొత్తు గుదురనట్ల జూసుకుంట, ఎటుతెప్పుక

ఆ తెల్లటి ఎండిపట్టిమర్కం ఏందో? అంట బాగ సద్వుకున్న మాపిల్లగాణ్ణి అడ్గితె, వాడు, "అమ్మమ్మ! అదినీవనుకున్నట్ల ఎండిగాదు, పిలాటినం, బంగారం కన్న ఖరీదు ఎక్కువంట జెప్పె. సరే! ఈయమ్మ గురిచ్చి ఇంత ఎందుకు జెప్పుతుండనంటె ఆమె బాగ్గేం, బండాలం జూసిగాదు, ఆమెరూపుల, మాటలల్ల నడివడికల మంది కన్నార్పకుండ జూసె వోలక్షీణం వుండది. నగుకుంటున్న గని ఎల్లిలేదు, పోకడ లేదు, అందల్ల గల్పి నట్లున్న గని గంబీరం ఆవగింజంత తప్పదు, అందర్ని నిలవెట్టె రాజసం వుండది. ఇవన్ని ఒగ ఎత్తు ఆమె భారిబుద్ధి నల్లరికి వెడ్డం అన్న దర్మగుణం వోవెత్తె. ఈడ్కి వొచ్చినంక గుడ నన్ను ఆమెను మర్వకుండజేసింది. లక్షీదేవి దర్మగుణం రొండు కలెగల్పుగ నడుస్తుండవి గన్ననె ఆ మొకాన అంత కళ! అంతదేశ!

వీండ్లగుంపుల్నె ఇంగో ఆలు మొగుండ్ల జంటగూసున్నారు. కలిగిన కుటింబెమె? అయితేంది! అంత లేకి బుద్ధి. ఆ డబ్బు లెక్కినోళ్లంత యాదో వో పదార్థం దెచ్చుకోని నల్లరు వంచుకున్నారు. తీస్కోమ్మంట డబ్బునో? పళ్లెమో? వీండ్ల ముందలవెడ్డె వొక్క టీకి రొండు దబ్బు దబ్బు మొగడూ పెండ్లాం అందుకోని నోరుమూస్కోనె కండ్ల

వడకుండ బర్పటిచ్చి మింగి మళ్ల రొండ్ మల్క అందుక తిన్నరు. జింటె తిని ! కడ్పాత్రం ! రాత్రి దిన్నరో ? లేదో ? గని ! తామూ వోడబ్బ దెచ్చుకున్నరు, గద, నేతివాసన బాగనె గొట్టుండది గని ఏంలాబం? ఎంగిలిసేత కాకిని గొట్టె వొట్టు ! అంత బత్తు బత్తి ఎవ్వరి కండ్లల్ల వడ్డమొ ? అంట కిందికి వొంగి ఆయింత కాకి వొడ్సుక తిన్నట్ల దిని గుట గుట మంచి నీళ్లు దాగిరి ! ఇంత ఉట్టిగట్టు కోని వూగులాడె తిరి గుణం జూసినంక నాకు ఆమె దిక్కు జూడ బుద్ధిగాలేదు, అందికె, ఆమె ముక్కు, మొకం, సీర, రయికె, సింగారాల్యావి. పాటిచ్చి సూడలేదు గుణం లేక పోయినంక అన్ని అలంకారాలు దిగదుడ్ప అంట. ఇంగ వాళ్ల ముచ్చెట ఇడ్చి నాయంతల నేను గూసున్న.

ఇంత బాగ్యవంతులు ఈ మూడంత్రాల మంచె డబ్బ లెందుకు ఎక్కినో అంట వో రెప్పపాటు ఆలోచనొచ్చింది, గని ఎంటనె నాబుద్ధి హాజి జవాబోలె వీళ్లంత డిల్లి కెళ్లి ఈ బెంగుళూర్ల సత్సంగ మంట జర్గె సబకు నెంబర్లైవొచ్చినంట, తుర్తులవొచ్చి పాయ్యెటోండ్లకు ఎకాఎకిన ఆవ్వల్ దర్జుఏక్ నెంబరు బోగీల సోటు దొర్కుతాది ? అందికె ఇందుట్ల ఎక్కినను; అదిగాకుండ దీని కేమైంది ? అరాబురిగ, సొంతం ఇల్లోలె ఈఇంట్ల కెళ్లి ఆఇంట్లకు నడ్చినట్ల డబ్బలన్ని దిరుక్కుంట, గలగల లొల్లి వెట్టొచ్చు, సెంగల్లో అంట ఆటిడ్పుగవుండొచ్చు ! అందికెఎక్కినను, అంట జెప్పింది. నేను గుడ పండుకున్న.

మాముందలున్న మూడుసార్కెలకు సంచకరిగట్టిన ముగ్గుట్ల ఒక్కడె వొచ్చిండు, వొచ్చినాయనకేమొ, మీదినుంచె దొర్కింది, కిందిరొండిటికి రావల్సినోళ్లు రాకపాయ్యె టాళ్లకు, ఆ రాజస్తాన్ ముసలాయిన గని ఎంటికెలకు రంగు గింగేసి అయిదు పదులు దాటి నట్ల గండ్లవడ్డడు. “అయ్య నాకు కింది సీటు ఇయ్యండి అన్నడు, ఈత్యాప టికటి కలెక్టరు జర సాదు బుద్ధిగల్గోడు, అందికె పదిదాంక జూసిఇస్తనన్నడు - పదిగొట్టంగొచ్చి కింది బెర్తు ఆయినకిచ్చి, మిగిల్చ రొండు ఇంగోళ్లకు ఇచ్చి పేర్లు రాసిపోయిండు.

అందరు నిద్రలు వోతుండరు. సెరిసగం రాత్రి కావస్తుండది. అప్పుడు, వో ఆర్పమైనదుడ్డెగాడు, సూపుడు గుర్రమోలె దిట్టంగనె వుండడు, ఇంగోజతగాణ్ణి ఎంట వెట్టుకొచ్చి, వచ్చుడొచ్చుడె నా ఫార్టీవన్ నంబర్, ఇది, హౌడేర్ ! ఇది నాబర్, లే, అప్, అప్, అంట కుస్తి పైల్వాన్, వన్, టు, అంటసిట్కొలేసుకుంట, ఎగిరనట్ల ఎగురుతుండడు. ఆలొల్లికి ఆందరు లేసి, సేతుల మీద నెత్తులానిచ్చి సూడవట్టిరి, నేను పై నిండ దుప్పటి సవరిచ్చుకోని సంటివిల్లోలె సూస్కుంట పండుకుంటే-

ఈసిట్కొలకు, అంగిరీజలకు, ఆరాజస్తాన్ ముసలాయిన బుగులు వట్టక  
 “ఈసీటు టికెటి కలెక్టరు నాకిచ్చిండు; నన్ను లే అనెదములెవ్వరికి లేవు, నీవు వోయి  
 యునను అడ్లు అంట హిందిల పండుకోని తొన్నకుండ జావాబు జెప్పి. ఆమాటిన్న  
 ఆంభావపు పిడ్లు ఎన్నాముందు జొడకుండ” యూ, పూల్, లేస్తవా? లేవవ? నిన్ను  
 ఆమాంతం ల్యావట్టి డబ్బుల కెళ్లి ఇస్తేస్త” అంట జట్టు కోడిపుంజోలే వుర్కివొచ్చె,  
 అంతట్లకె మిషన్ కట్కు దబాయించినట్ల పండుకున్నాయిన లేసి, “ఏం గూస్తుండవ్?  
 మాట సక్కన రానియ్యి” అనేట్టాళ్లకు, ఆ పోరడు ఎదనావోలే వుర్కొచ్చి ముసలాయిన  
 రెక్కవట్టి ఇవతలకి గుంజె! ఆడోళ్లంత అబ్బో! అంట లొల్లి వెట్టవట్టిరి. ఫటా ఫట్ మం  
 చెక్కిన మొగోళ్లంత గుంపు గుంపు గూడిరి. ఈలొల్లి ఇని రైలు డబ్బెంట వొస్తున్న  
 పోలీసాయినొచ్చి, ఏందిలొల్లి? ఏం కుస్తీలు! రిపోర్టు జేస్త ‘అంట ఆని! మంది దిక్కు  
 దిర్గి అన్నలు నాకు అంగిరీజు హింది సరిగరాదు, ఉన్నవాస్తువం జర్గింది జర్గినట్ల  
 జెప్పుండి అంట అనుకుంట! ఏం భాయి ప్యాసింజరు బనీను వట్టినవ్? నీ మీదరిపోర్ట్  
 ఇస్త అంటుండగనె ఆపోరణి దోస్తు నగులువోయి తెగులాయె, అసలు కత బైటవడగిట్ట  
 అని ‘రమేశ్ రా! మనం పోదాం, బోడిసీటు! ధూ అంట ఇడ్లు అనె’ ఆమాటల్తోటి  
 తెల్వి మళ్లిన ఆ పోట్లగిత్త ఏందో పెద్దీర్కం జొపినట్ల ఆయినను జొస్కుంట బనీను  
 ఇడ్లి “యు ఆర్ వోల్డు! యాండు ఐయాం ఎంగ్, యు ఆర్ ఎ పూల్ నాముందు  
 నీ వెంత? ఈబెర్తు నాకొద్దు! నేను వెళ్లి పోతున్న అంట హిమాకత్ జొపి దంగల్ నుండి  
 ఆవలికి నడుసున్న పైల్వాన్ పోయినట్లవాయె.

వాన గండ్ల వాన గుర్ని ఎల్ని నట్ల డబ్బుకు డబ్బు సల్లవడె. వీడెవరో పెద్దోని కొడ్కె  
 వుండొచ్చు, ఎంత బల్లు, ఎంత కండ కాపురం? సదువుకున్నోడె! ఏం లాభం అంట  
 అంటుంటె అందుట్ల ఎవరో అందుకోని వీదన్న మందుగినకొట్టిండేమొ? అని,  
 ఇంగోళ్లు మందుగాదు, వాసన గిట్ట గొడ్డలేదు, సారగీరైత ఇంత శక్తి, వూపువుండదు,  
 యాదో నరాలకు బలం, వూపు ఇచ్చేడ్రగ్ పుచ్చుకున్న బాబతు. మన పోరగాండ్లు సద్వు  
 కోని ఇట్ల పాడైపోతుండరు. యాతల్లి కడ్పు సెడ బుట్టిండో అంట అంటుంటె!

పాపం కండ్ల నీళ్ల దాంక వొచ్చిన రాజస్తాన్ అవుమానాన్ని దిగమింగి “నేను వొచ్చే  
 ఇష్టేషన్ల రిపోర్టు జేస్త” అంటుంటె-

నలుగరు గూడి “ఎందుకు సార్! ఫోయిందాన్ని పోనియ్యండి, వో రొండు గంట  
 లైతె దిగి పోతం! వొక్కపట్టుండి! అంట సమాదానం జెప్పిరి. అవునంట ఆయిన

---

మొకం అటు జోసి పండుకునె !

ఈ తమాస జాసి ! అయ్యో మన పిల్లలు ఎద్దుతుండ రంట ముర్వాల్ని  
ఎగిరెగిర తెగిన పతంగులోలె కట్టు దప్పుతుండ రంట ఏడ్వాల్ని అంట . నాలోపట  
దాగిన తల్లి మేల్కోని ఆలోచన్ల జిక్కె. నాకన్న అంటుకోని లేశెట్యాళ్లకు  
సికింద్రబాదొచ్చె, దిగి ఇంటిమొకం బడ్డిమి.

ఇవి నాపయినాల సిత్రాలు

