

సర్వోత్కృష్టం

“అంతగా నువ్వు చెబుతున్నావు గనక-ఈ సారికి ఓ శేరు ఉప్పు దాఖల్ చేసుకుంటానేం?” అన్నాను.

“రెడ్డొచ్చి మొదలా డన్నట్టా?” అని గోపాలం నవ్వుడం మొదలు పెట్టాడు. గోపాలం నవ్వుతూంటే—నాకు గుండెల్లో దేవుతుంది. హంతకుల్ని పట్టుకుని పత్తే దారు అరిందమబాబు నవ్వుతాడే—నవలల్లో—అల్లా నవ్వుతాడు గోపాలం.

“గోపాలం! నువ్వు నవ్వుకు. యీ సారికి యిల్లాపోసీ—నేనూ ఏదో రోజులు వెళ్ళదీస్తున్నాను.”

“పోసీ వోటి చెయ్—” అన్నాడు గోపాలం.

“అల్లా చెప్పా-వినకపోతే వాట్టెట్టు: మరి నువ్వు గూడా నా కష్ట సుఖాలు గమనించొచ్చా?” అన్నాను. మాటలేమో దీనంగాను, గొంతు కేమో ధిక్కరిస్తూనూ.

“వోవిధంగా చేస్తే—” అన్నాడు గోపాలం నానుస్తూ.

“నువు చెప్పింది నే కాదన్నానుటచ్య-నాన్నకా-” అన్నానునేను.

“తేలికలో పోతుంది— జమిలిదుప్పట్లు నువ్విచ్చేసెయ్....” అన్నాడు.

“దుప్పట్లే?” నాకు తిక్కరేగింది. అసలు నాది పెంకెబుర్ర. కాస్త పైత్య వికారంగా వుంటోందిప్పుడు.

“పుప్పే నేనెందుకు యివ్వకూడదు?”

“శైకటరీగారు యిచ్చేశారు”

“ఈ శైకటరీ వోడు, ప్రతిదానికి వుప్పు కచ్చికలూ చందా వేయడానికి!”

“పోనీ చిరిచాప యిచ్చుకుంటాను!”

“అది నా సమర్పణలోనిది. పైగా కొనేశాం.”

“ఏదో యింత కారం!”

“సుందరం పద్దువేసి డబ్బులిచ్చాడు.”

“అన్నీ తేలిక తేలికవి మీరున్నూ, అటకాయించేవి మరో రున్నూ?” అన్నాను. గోపాలం మళ్ళీ నవ్వుతున్నాడు. వాడు సవ్వాడో నాకు గుండెల్లో దేవినట్లుంటుంది.

‘గోపాలం: ఈ సన్మానం అసలు ఎందుకటా చేస్తోంది!’ అన్నాను. మళ్ళీ విందామని విసుగెత్తి వీడు చక్కాపోతాడేమో అనీని.

“మన రాధయ్యలేడూ, ఆయనా ఆయనభార్య దయతలిస్తే - మనం కోరుకున్నట్లు ఎండా వానా?”

“అరె!”

“నమ్మాలి. నమ్మి చెడినవారు లేరు. రోహిణీకార్తె, రోళ్లుబద్ద లయ్యే ఎండల్లోనైనాసరే—రాధయ్యభార్య కిష్టమ్మత్త - వొడియాలకంటూ పప్పు నానోశిందో - చూసుకో వాన కావురు కప్పుకొచ్చి ఊణీపాతం కురిసిందే!”

“ఛ”

“మురికివానలు కురుస్తూ, పొయ్యిగూడా రాజెయ్యడం ఎల్లాగను కొనే రోజుల్లో - రాధయ్య దుప్పట్లు కొన్నాడో కళకళలాడుతూ సూర్యోదయం చెండ నిప్పులు చెరగటం!”

“బాగానేవుంది కథ!” అన్నాను.

“వాళ్లు మరీ నిరుత్సాహపడి - చితికిపోయారు”

“పాపం!”

“మనం కాస్త హుషారిచ్చి వాళ్ళకు ఓ చిన్న సన్మానం చేస్తేమో, వాళ్లు పచ్చపచ్చగా వుంటారు. మనమూ—”

“ఇది గ్రామ కట్నం అంటున్నావు!” అన్నాను.

“అలాంటిదే!” అన్నాడు గోపాలం.

“వోపని చేయించు. చూసుకో నీ సన్మానం ఫెళ ఫెళ లాడు తుంది!”

“సన్మానం నాక్కాదండీ, రాధయ్యకు”

“సరేలేవయ్యా మహా నేర్పావు పదసంధులు తీయడం. మన రైతులు అలగా జనం లేరూ—వాళ్ళకు పురెక్కించు!”

“బాగానే వుంది”

“గూడు కట్టకుండా నారోసు కోడానికీ— వానరాకుండా కళ్ళం జేసి నూర్చుకోడానికీ అని పురెక్కించావు— పెళ్ళల్లే చేయొచ్చు సన్మానం!”

“మీరు చెప్పింది బాగానేవుంది గాని, పాపం వాళ్ళకు చెప్పినా తెలీదు. తెలిసినా చెయ్యలేరు.”

“కందకు లేని దురద బచ్చలి కెందుకూ—నా మాటవిని—ఏం”

“మహాత్మా! నలుగురికీ సేవచేద్దామని ఓట్లకు మనం ఖర్చు పెట్టటం లేదుటండి. కాస్త మీ పద్దు—దుప్పట్లు వేద్దురూ. వాగించక— అన్నాడు గోపాలం. మా బావమరిది తాలూకాబోర్డు వోట్లలో వోడిపోయింది దెప్పుతాడా వీడు హాన్న. ఇంకా చిలక మాదిరి గునుస్తాడూ? రమ్మన్నా, తిమ్మన్న బంతికి”

“నా వల్ల కాదండీ—చూశారూ” అన్నాను మర్యాదగా.

“పీనాసి అని ఎందుకనిపించు కంటావ్. ఎల్లాగో ప్రతిదీ చెయ్యనూ చేస్తావు, ముందు భొంయ్ మంటూ కరవా కరుస్తావు”

“ఏం చెయ్యనూ? మీ బోటి వాళ్ళు పలువులు తెంచుకొని వచ్చి మీదపడి, ఊపిరాణ్ణీరాయ్” అన్నాను. మిగులుస్తానా?

గోపాలం నవ్వుతున్నాడు. గోపాలం నవ్వి నప్పుడల్లా నాకు గుండెల్లో దేవినట్లుంది.

“ఏమైనా సరే—నేనివ్వను.”

“నువ్వే యిస్తావు: యీ ప్రగ్గెలెందుకు గానీ—”

“గోపాలం! నువు మరిక పచ్చినదారి పట్టు; చూస్తాగా, ప్రతి వాడూ యింతే—దేహీ అంటూ రావడమున్నూ, తాళిల్దారుడులాగా తల ఎగరెయ్యడమున్నూ”

గోపాలం సిగిరెట్టు తీశాడు. గోపాలం ఖరీదైన సిగిరెట్లై కాలు స్తాడు. మంచి సిగిరెట్లు కాలేవాళ్ళు అగ్గిపెట్టె లెప్పుడూ మరుస్తారు. బీడీ మారాజుల్ని ఆ జాగ్రత్త, నాకు తెలుసుగా.

“నిప్పెట్టె యిలా వినరవే—” అని లోపలికి కేక పెట్టాను.

“ఐ పోయిందండీ. ఇదుగో, పొయ్యి రాజెయ్యడమెలాగా అని చూస్తున్నా” అని ఆవిడా కేక వేసింది. ఏది కావాలన్నా; ఈ ఆడవాళ్ళు లేదు పొమ్మనడమే గద.

“మళ్ళీ దర్శనం చేస్తా” నంటూ సిగరెట్ మూతితో గోపాలం వెళ్ళి పోయాడు. సాయంత్రం క్లబ్బుగ్గామోసు పోతూ ఆ శైకటరీగారే వచ్చారు. వీళ్ళందరికీ యిదో శివమె త్తినట్లుంది. ఆ రాదై గాడి సన్మానం హడావిడే. పోనీ ఎల్లాగో నా దావా హైకోర్టు నుంచి గంగలో కలిసింది గదా నాకు చెయ్యరాదూ సన్మానం. మా అబ్బాయి సెకండు ఫారం రెండేళ్ళు తప్పాడుగదా, వాడికి చెయ్యరాదూ సన్మానం. మా ఆవిడేమన్నా

తక్కువదా. లాంతరు గ్లాసులూ, టాచిప్పలూ పగలగొడుతుందిగదా దానికి చెయ్యరాదూ సన్మానం. రాధైకిట సన్మానం!”

“తమరే దయచేసిరా? రండి, ఇలా హీఁహీఁ ఇలా” అంటూ శైక్రటరీగారిని అహ్వనించాను. రాక రాక పెద్దలు యింటికొస్తే— మసమీదెందుకూ, లేతమాట!

“తమ దర్శనార్థం యిలా రాక తప్పిందికాదు” అన్నారాయన వస్తూనే.

“ఎంతమాట—ఎంతమాట”

ఆయన నవ్వి “చూడండి పిల్లకాయలు, రాధయ్యగారినీ, కిష్ట వేణమ్మగారినీ సన్మానించాలంటున్నారు!” అన్నాడు.

“చిత్తం చిత్తం”

“ఏదో మన నలుగురం తలో కాస్త వేసుకుంటే—”

“అదేనండీ, గోపాలం వచ్చాడు. చెప్పానే” శైక్రటరీగారు నవ్వారు.

“ఓ శేషు ఉప్పు దాఖల్ చేస్తున్నానండీ!”

“నా వంతు అది. ఆ అయిటం అయిపోయింది” అన్నారు శైక్రటరీగారు.

“అదేమిటండీ, గోపాలమూ చెప్పాడు” అన్నా.

“కాస్త మీరు, మరి, అట్టే—”

“చూడండి శైక్రటరీగారూ. మరో విధంగా అనుకోవద్దు. పాశం, వాళ్ళు అనుకున్నవి కలిసిరాక నానిస్తూపడి ఇదౌతుంటే—పుండుమీద టింబర్ రాసినట్టు తగుదునమ్మా అంటూ సన్మానమా?”

శైక్రటరీగారు నిర్ఘాంతపోయారు.

“అయినా శైకటరీగారూ, ఎక్కడన్నా వుందటండీ యీ వింత. దర్జీవాడికి చొక్కాలకి గుడ్డయిస్తే వాడు లేదంటేనూ, కంసాలికి బంగారం యిచ్చి, వాడు పరారీ అయినప్పుడూ సన్మానంటండీ?” అన్నాను.

“అసాధ్యుడవయ్యా!” అని పాపం ఆయన ఏమీ చెయ్యలేక—
ఔటిల్ పారేశాడు. అమ్మో, అసలునాది పెంకెబుర్ర—ఆఁ!

“శైకటరీగారూ, ఎవడన్నా యింట్లో పురుడొస్తుందని ఏర్పాట్లు చేసుకుంటున్నాడనుకోండ. ఇంతలో ఆవిడకు కడుపుపోతే వాళ్ళను సన్మానించటం ఏం న్యాయం?” ఆయన తెలివి తెల్లారిందో యేమో, తెల్లమొహం వేశాడు.

“నేను నిక్కచ్చిగా అడుగుతున్నాననుకునేరు, ఏదో మాటవరస కంటున్నా” అని తేల్చేశాను.

“మొదటికి మోసం తెచ్చారే” అన్నాడు.

“మొహమాటం ఏముందీ యిందులో. అయినా విషయం వచ్చినప్పుడు అనుకోవడం తప్పు కాదుగా” అనేశాను.

ఆయన మీన మేషాలు లెక్కపెడుతున్నారు.

“నాకెందుకు సుమండీ—అబ్బే అబ్బే—” అని అభినయం చేశాను.

“మీకు వెయ్యిదణ్ణాలు. పోనీ, మీరు సభకైనా వస్తారా?”

“కాళ్ళెలా వస్తాయండీ. ఐనా ఒకణ్ణి పదిమంది పూలును చేస్తుంటే—నేనుగూడా రానా? ఇదేం ఏప్రిలు ఒకటికాదే—”

“మీకు పుణ్ణేం వుంటుంది. ఏదో మా తంటాలు మేం పడతాం. ఎదురు టమ టమా కొట్టకండీ!” అంటూ లేవబోతున్నారు.

“కాస్త కూచోండి. మీరు ఆ రాధయ్యకు ఉప్పు ప్రతీకాకుండా చేసేదీను. ఎవడన్నా ఉన్నమాటంటే టమటమా టండీ. ఎందుకూ వచ్చాయి ఏళ్ళు?”

శైకబరీగారికి ఏమనాలో తెలిక కొయ్యబారారు. 'రామ రామ' అన్నారు.

“మరి సన్మానమే వద్దంటారా?” అన్నాడు.

“నా మాటలోని సజం తెలుస్తోందిగదా. ఎవరికివారు కొంపకట్టు కెళ్ళండి. మరేం మురిగిపోదు మీ ఉప్పు....”

శైకబరీగారు లేచారు. గుమ్మండాకా సాగనంపి వచ్చాను. “అయిదు రూపాయలెట్టి దుప్పట్లు కొనిస్తానూ? వీళ్ళ తిక్క యిలాగే వదల గొట్టాలి.”

మళ్ళీ తెన్నాళ్ళు హడావిడి చెవిన పడలేదు. హాయిగా తిని తిరుగుతున్నాను. ఐనా, యుద్ధంవచ్చి, బతకడమెలాగురా అని ఇదవు తుంటే—ఎక్కణ్ణుంచి తెస్తాం చెప్పండి. ఇంకా నయం. రాధయ్య చక్కా వచ్చాడు. రాధయ్య రావడం నాకు మా చెడ్డ వీలు. వాళ్ళమీద కాస్త దులిపాను అంటే వీడు తొక్కే చిందులన్నీ కళ్ళారా చూడచ్చు.

రాధయ్య వస్తూనే అదో రకం మొహం పెట్టాడు, నువ్వే ఆదుకోవాలన్నట్లు.

“విన్నా విన్నా” అన్నా ఇదిగా.

“నీక్కాస్త పుణ్యం వుంటుందోయ్, నువ్వకాస్త కలగజేసుకోవాలి.”

“కలగజేసుకొంటానా, కారాలు మిరియాలు నూర్తానా?” అన్నాను రొమ్ముల కుంపటినే భరిస్తూన్నట్లు.

ఆముదం తాగిన మొహం పెట్టాడు. ‘అది కాదు బాబూ,’ అన్నాడు.

“మీకు తెలీదు బాబూ, వీళ్ళ చేష్టలు!” అంటే రాధయ్య వినిపించుకోడే.

“ఏదో బతికి చెడ్డవాణ్ణి-యీనాటికిలా అయింది గానీ-” అన్నాడు.

“ఎంత మాటన్నారూ? మీ అరికాలి గోరికి పోలుతారుటండీ- అన్నాను యుమాయిస్తూ. నా ధోరణే నాది.

“మీరల్లా ఇదవక- ఆయన చెప్పేది కాస్త చెవ్వాగ్గండీ!” అని కోప్పడ్డది మా ఆవిడ. ఇద్దరు మాట్లాడుకునేవి మూడోవారిగ్గాని నిజాన్ని చెప్పవు- నిజం.

“బాబూ, కానీండీ” అన్నాను.

“నీవల్ల ఆ సన్మానం ఆగిందని విన్నాను. ఇవి చేతులుకావు-”

“బాబూ. చేతులే- చేతులు పుచ్చుకుని చేతులు కావంటారేం?” రాధయ్య తెల్లబోయాడు.

“బాబూ, ఏదో తెలియకన్నాను, ఆ దుప్పట్ల ఖరీదు నేను ఇచ్చు కుంటాను చాటుగా!” అన్నాడు.

“వాళ్ళు యద్దేవా చేస్తున్నారండీ” అన్నాను అక్కడికి.

రాధయ్య జేబులోనుంచి అయిదు రూపాయల నోటు తీశాడు. ఆయనే అంత ప్రాధేయపడితే నేను, ఛ, ముష్టికతుకుతానా?

‘ఎందుకు లెండి వుంచం’ డన్నాను!

రాధయ్య నోటు జేబులోకి ఎక్కించాడు.

“అక్కడికి మనసు పట్టలేక- యీ కుర్రకారును నమ్మవద్దు. ఆ గోపాలం మరీనూ” అని హితవు చెప్పి చూశాను.

“నాయనా, ఏదో కాస్త కరువు కాలంలో కలిసివస్తుంది. ఎల్లా చేస్తేసేం- మనం ఎంత ఏడుస్తూ పెడుతున్నా తద్దినాలు ముట్టటంలేదూ.” అన్నాడు రాధయ్య. ఎంతమనిషి!

సన్మానం అప్పుడు నెనూ దుప్పట్లతో హాజరయ్యాను. గోపాలం నవ్వాడు. గోపాలం నవ్విన్నప్పుడల్లా నా గుండెల్లో దేవినట్లుంది. ●