

## గూబ గోపాయిగాడు

నేనూ గూబగోపాయిగాడా ఓ రోజు ఆఫీసర్ల మెస్సు ప్రక్కన కూకున్నాం చెట్టుకింద. మెస్సులో ఆఫీసర్లు తాగుతున్నారు. మేం గూడ ఓ బాటిలు, రెండు గలానులూ తెచ్చుకుని ఏసుకుంటున్నాం.

“పేర్లు పెట్టుకోడంలో మా తమాసాలున్నైరా” అన్నాను. “మరి నీకు గూబ అని బొడ్డుకోసి పెట్టించేనా లేక దోస్తులు ముద్దుగా పిలిచే పేరా? గూబ అంటే గుడ్ల గూబకు సంబంధించింది గాదండ్రా?”

గ్లాసున్నర కాస్త ఎక్కువపోతా ఆడికి. చెట్టు కానుకుని బీడి ముట్టించా.

“నా ముద్దు పేరుకు చాలా గ్రంధం వుంది. నిజానికి నేను సిపాయి నుంచి లాన్సెనాయకి అయిన కొత్తల్లో, వమోనన్ రాంగానే గయా క్యాంపుకు పోస్తుచేశారు. ఆ రేతిరే ఎన్. సి. ఓ. ల మెస్సులో అడుగెట్టేను. మనోళ్ళంతా వదిమంది విడిముతాగా ఉంటే ఆళ్ళతో శేరే. శేరేనే గానీ తట్టెడు చిగ్గు. ఆ రోజేందో స్పెనల్ రమ్ము వచ్చిందంటా. అదిగూడా వొడ్డితున్నారు. మనోళ్ళిద్దరూ అవుల్దారు మేజర్లు గోహాబీపోతూ ఆళ్ళ తాలూకు శిపాయిల్తో క్యాంపులో ఉన్నారు. ఆళ్ళిద్దరూ బోంచేత్తూ ఏదో వాదం ఏసుకున్నారు. ఓ ఆయనపేరు రామన్న మేజరు. ఓ ఆయనపేరు యంకన్న మేజరు. ఇద్దరూ వలవలా ఏం వాదిస్తారా! రామన్న నోరు మరీ వలవలా! ప్యాక్ డ్రీల్ డబుల్ మార్చి అనేరకం. ఎంకన్న అట్టాగాడు. కాత్త నిదానం, వాదం గొప్ప.”

“పేరెట్టా వచ్చిందిరా నీకు అంటే ఏందిరా యీ పోదంతానూ? నీ పేరు పెరగా”

“నే మొదట్టే సెప్పా! గ్రంథం చాలా ఉందవి. కదింటావా ఇను. లేదంటావా మానేస్తా!” అన్నాడు గోపాయిగాడు.

“ఒర్ ఒర్ కే! ఇదే గ్రంథం అయితే ఇప్పురా! అయితే ఆ ఆడర్నీ గాడ్ని అంపి ఉంకోబాటిల్ తెప్పించరా!” అన్నాను నేను.

“జరుగుతున్న వాదం జరుగుతూనే ఉంది. ఏనుకునే రమ్ము ఏను కుంటూనే ఉన్నారు. అంతా ఏందో మాట్లాడుతూనే ఉన్నారు మద్దె మద్దె. నేమాత్రం ఒక్కమాటలేదు. చిగ్గు!”

“అవు నవును!” అంటూ నేనో గలాసు ఏనుకున్నా. అడు రెండు గలాసులూ వింపాడు, రెండు గుక్కల్లో పీల్చేశాడు. మూతి తుడుదు కున్నాడు. ముక్కు లెగకేత్తూ అన్నాడు.

రామన్న మేజరు, ఎంకన్న మేజరుతో ఓ సవాలేశాడు. ఏం సెప్పాడంటే “నువ్ మాలావు తెలివిగలో డనుకుంటావుగండా, సరే ఇదెట్టా వచ్చిందో సెప్పు. చాలా యాండ్లకింద మా చెల్లెలు కడుపుతో ఉంది. ఓ రోజు గుడ్ల గూబను సూసి బయపడ్డది. కన్నప్పడు, బిడ్డ అడుగున సరింగ గుడ్ల గూబల్లనే పుట్టుమచ్చగూడా పుట్టింది. దీన్నేమంటావు సెప్పు” అన్నాడు రామన్న మేజరు ఎంకన్న గార్ని గంభీరంగా చూస్తూ!

“దానికేమోయ్? మామూలుమాటే, ఏం? అట్టా కావొచ్చు, ఊహ పోహలున్న మనుస్సులకు దేన్ని సూసి పుట్టిగా పదిసార్ల నుకుంటారో అదే మనస్సులో టొమ్మైపోతుంది. అదే కడుపుతో ఉన్నప్పడు అయితే బిడ్డ మీద పుట్టుమచ్చగూడా వస్తుంది. పెద్దోళ్ళేమంటారు? గ్రాణంరోజున కదలొద్దంటారు. అట్టాగే ఇదిగూడా” అన్నాడు యంకన్న మేజరు.

“నే సెప్పింది ఏదో దూరపుపోలికవున్న మచ్చనుకున్నావు. కాదు!

నరీగ్గా గుడ్ల గూబిల్లేనే ఉంది ఆ మచ్చ. అదే రెక్కలు, అదే మెడ, అదే కళ్ళు” అన్నాడు రామన్న మేజరు.

ఆ మాటకంతా నోరుతెరిచారు. అచ్చర్యంగా చూచారు. చడీచప్పుచూ లేదు. కొంచెం ఊగుతున్న ఒళ్ళతోనే లేశా. ఏందో సెప్పబోయినా, కూకున్నా, వన్నెవరు సూడ్లా.

రామన్న మేజరే మళ్ళీ అన్నాడు. “నమ్మండి. నమ్మకపోండి. పిల్ల అడుగు నా కళ్ళతోనే సూశా .... సూశానంటే పిల్ల సిన్నతనంలో. దాని కిప్పుడు పందొమ్మిదేండ్లుంటై!”

ఇంకనే ఊర్కోలే! లేశాను. ఆయని తెదురుగ్గా నుంసున్నా. “అవుల్ దార్ మేజరుసాబ్! మీరు సెప్పిందంతా నిజంకావొచ్చు. నమ్మమంటే నమ్ముతా! అయితే నేను కళ్ళారసూడాలి!”

నేను మాటాడక మాటాడక దైన్యంతో మాట్లాడింది అదే. అది వరకు కాత్త నోరుతెరిసినోళ్ళంతా ఇంకా బాగా తెరిశారు. యంటనే గండ్ర గోళంగా నవ్వారు. “ఇంకా ఇంకా....” అన్నాడు గోపాయిగాడు.

ఇంకా ఇంకా ఏముంది, గ్రందం అంతా అర్థమయింది నాకు. “ఉహూ! అప్పుదొచ్చిందే నీకు గూబి గోపాయనే పేరు?” అన్నాను.

“అప్పుదొచ్చింది నాకు గూబిగోపాయి అనే పేరు” అన్నాడు గోపాయి. “అయితే ఈ గ్రందం అంతా ఇక్కడెవరికీ తెలీదు, నీ కొకడికి తప్ప!”

“నీ చిగ్గుమాలినపేరు రహస్యం చెప్పడానికి నాకు చిగ్గులేదురా గోపాయి? ఏంరోవ్ నేనట్టంటివోణ్ణి కాదురోవ్! పరవారే! నీ రహస్యం నా దగ్గిర మహాబుద్ధంగా ఉంటుంది” అన్నాను నేను. ఇంతలో అపీచర్లు లేచారు, అన్నాడు ఆడల్లీ అబ్బిగాడు. “అడుగు దొడుగు ఒక అరబాటిల్ అయినా పట్రారా” అన్నాను. అరబాటిల్ కన్నా కొంచెం ఎక్కువే వచ్చింది.

పుచ్చుకున్నాం, బీడీలు ముట్టించాం. 'దునియామే రంఝైతో నబ్ అచ్చా హై' అనుకున్నాం. అంతలో తేలుకుట్టినాడు మాదిరిగా లబక్కున నావేపు తిరిగి అన్నాడు గోపాయిగాడు,-

“ఈ కత ఇంతటితో అయిపోలేదురా!”

“అయిపోలే మరీ!” అన్నాను నేను.

“ఓ సంవత్సరం అయింతర్వాత లీవ్ లో ఇంటికెళ్ళాను నేను, షోక్ గా షికారుగా పట్నం పోయాను. పీపిల్ పార్కంటరా! ఏం డాబ్ సరీ పార్కురా, పోయాను. ఓ బెంచిమీద కూకున్నాను యదాలాపంగా. యనక్కు తిరిగా—యారనుకున్నావ్ యనక కూకుందీ; అవుల్ దార్ మేజర్ రామన్నా, ఓ రంభా, ఉంకో నడివయస్సాయి! గడగడా వాణు కుతూ లేచాను. “మిమ్మల్ని సూడలేదు సార్ - ఛమించాల్ సార్” అని పెంషనులో నుంచున్నా. “పరవాలేదు లేవోయ్. నువ్ గూడా అవుల్ దార్ వై నావ్ గా! ఒక డైవ్ మాత్రమేగా, ఓ సంవత్సరంపోతే నువ్వు అవుతా వేమో అవుల్ దారు మేజరు” అన్నారు రామన్నగారు.

“మీ దయసార్, మీ దయసార్” అన్నాను.

యనకటి సంగతులేమేమో మాట్లాడుకున్నాం. తర్వాత “హవుల్ దార్ గోపన్నా” అన్నాడు రామన్న మేజరు.

“ఎస్ సార్” అన్నాను పెంషనులో.

“నేనూ మా చెల్లెలూ మూర్ మార్ కబ్ పోయొస్తాం. ఈ పిల్ల మా చెల్లెలు కూతురు. జాగొర్త. తర్దుపారందాకా చదువుకున్న పిల్ల. మాట్లాడుతూ కూకో!” అంటూ పోయాడు.

“అడుగంతా గుడ్లగూబ పుట్టుమచ్చ ఈ పిల్లకేగామోను-అయితేనేం చూట్టానికి రంబిలై ఉంది” అనుకున్నా!

“ఇద్దరం కూకున్నాం ఎంకీ యంకడలై-ఊ- రాముడూ సీతలై - ఊ-  
ఊ !”

“పార్వతీ పరమేశ్వరులలై అనరాదూ ! పీడ విరగడవుతుంది”  
అన్నాను నేను.

“నిజంగా నెప్పావురా! శాత్తులుగాడు నెప్పినట్లు నెప్పావురా”  
అన్నాడు గోపాయి.

“అంటే నిజానికి-ఊ-ఊ-ఇప్పుడు కమలమ్మ నా పెళ్ళాం!”  
అన్నాడు గోపాయి. బీడీ ముట్టించాడు.

“కమలమ్మెవరురా?” అన్నాను నేను.

“అదేరా! రామన్న గారూ మేమూ ఒకటే కులంగాదంట్రా! ఆ నెల్లోనే  
మాయిద్దరికీ పెళ్ళైందిరా-అంటే అదే ఆ గుడ్లగూబ పుట్టుమచ్చ మనిషి”  
అన్నాడు గోపాయి.

“అంటే గుడ్లగూబ పుట్టుమచ్చ అబద్ధం అన్నమాట ! అవుల్లారు  
మేజరబద్ధం ఆడాడన్నమాట” అని నేను వాడికి కొంచెం హుషారొచ్చే  
ట్టన్నాను.

“అబద్ధం అంటే అబద్ధంరా ! ఎందుకంటే పిల్లడుగున పుట్టుమచ్చ  
గుడ్లగూబలై లేదురా-సీతాకోక చిలకలై ఉందిరా” అన్నాడు గోపాయి.

“ఓ-ఊ-అ!” అన్నాను నేను. ఇంకే మంటాను?

“అసలు నిజం ఏంటంటే ఆ పిల్లకు తొడ పాముందిరా ! అయితే  
బాంబులకు ఎదురు తిరిగిన సిపాయిలు తొడ పాముకు చత్తారంటరా ?”  
అన్నాడు గుడ్లగూబ గోపాయి.

“నిజంరా !” అన్నాను నేను.