

Ab

పెళ్ళి కూతురు

“ఎంత దారుణం ! ఇంతకూ పాపం, మూడో పెళ్ళి గీతకూడా వుంద కామల్లు” అన్నాడు రాఘవయ్య దీనంగా.

వెంకటేశ్వర్లుగారు చిరునవ్వాపుకుని దీపం కొద్దిగా పెద్దది చేసి బాల్య స్నేహితుడి వంక::: చూస్తూ వూరు కున్నాడు.

రాఘవయ్య సూటిగా వెంకటేశ్వర్లుగారి మొహంవంక చూసి పదేళ్ళయింది. అంతక్రితం రాఘవయ్య, వెంకటేశ్వర్లు గారు కూడా కొంచెం అటూ యిటూగా తన హోదాకు సమానమైన హోదాగల వాడే నన్నట్టు నటించాడు. కాని పదేళ్ళకిందట రాఘవయ్య కొన్ని పరిస్థితులవల్ల దివాలా యెత్తటం, వెంకటేశ్వర్లుగా రొక్కపట్టున మరో ఇరవై యెక రాలు సుక్షేత్రమైన మాగానీ భూములు కొనటం జరిగింది. భగవంతు డింక పక్షపాతంకో ప్రవర్తించటం రాఘవయ్యకు చాలా అగ్రహ కారణమైంది. కాని వెంకటేశ్వర్లు తన

బాల్యస్నేహితుడని నలుగురి చెవులా వేస్తూండటం చాలా అవసరమనీ, తనికమీద ఆయనవంక తేరిచూడలేకపోవటం వల్ల తనకు కలిగే హాని ఏమీ లేదనీ తీర్మానించుకున్నాడు రాఘవయ్య. ఆ పెద్దమనిషి యిప్పు డాప్రకారంగానే వెంకటేశ్వర్లుగారి దృష్టితప్పించి ఇల్లంతా కలియచూసి, “యెలాగైనా యింటికి సంబంధించిన జ్యోతి కేకపోయిన తరవాత యిల్లు కళావిహీనంగా ఉండటంలో ఆశ్చర్యం ఏమిటి? మల్లికొంతకాలం ఇలా-”

“తరవాత?” అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లుగారు.

తన ధోరణిలో తను అనదలుచుకున్న ముక్కే వెంకటేశ్వర్లుగారి ప్రశ్నకు సమాధానంగా అనాలంటే రాఘవయ్యకు ఒక్క ఊణం నోరు పట్టేసింది - పాడబోతున్నవాణ్ణి పాడమన్నట్టు. కాని చాలా డక్కాముక్కలు తిసి చేవదేలిన ఘటం కాబట్టి తట్టుకున్నాడు.

“తరవాత యేముంది? కల్యాణం! ఆగుతుందా ఏమిటి?”

“నాకింకా ఆ మాట తట్టలేదు సుమా!” అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లుగారు.

ఆయన మాటలో ఎక్కిరింపు రాఘవయ్య గమనించలేదు.

“తట్టలేకూ! యింకా నీదగ్గిరికి ఎవరూ రాలేదేమిటి? నాతో నీ విషయం నలుగురైదగురు ప్రస్తావించారు.

చిన్నవాడు, జమీందారు, బుద్ధిమంతుడు, మంచి పనవిల్వో
వున్నవాడని శిఫార్సు చేసాను.”

“ఎవరు చిన్నవాడు?”

“నువ్వే, ముప్పై అయిదేళ్ళవాడు ముసలివాడా
వీమిటి?”

“మనిద్దోకీ ఒక్కసారే అక్షరాభ్యాసమయింది. తెలు
సునా? నీ వయస్సెంత?”

రాఘవయ్య ఆశ్చర్యం నటించాడు. ఆ మన వయస్సు
నల్లబై అయిదు కేమాత్రమో ఎక్కువేకాని తక్కువ కాదు.

“అయితే మాత్రం! డెబైభవళ్ళకు పునర్వివాహం
చేసుకున్నవాళ్ళున్నారు”

“యిచ్చేవాళ్ళుంటే...”

“నీ కిచ్చేవాళ్లే లేరా? ఎనభైమంది పిల్లలు దొరుకు
తారు. ఆ పూచీ నాది. కాని అన్నివిధాలా అనువైన పిల్ల
నేను చూసినంతట్లా...”

“యిచ్చేవాళ్లు నన్ను చూస్తారా? నా ఆస్తి
చూస్తారా?”

“అది చాలా కష్టమైన ప్రశ్న. కాని నిన్నుచూసి
యిచ్చేవాళ్లు లేకపోలేదు.”

“ఒకరిని చెప్పా”

“నేను” రాఘవయ్య చిరునవ్వు నవ్వాడు.

షెంకటేశ్వర్లుగారు భావరహితమైన మొహంతో

రాఘవమ్యువంక నిదానించిచూశాడు. రాఘవయ్యనై చ్యాన్ని గురించి ఆయన కేవిధమైన అనుమానం ఎన్నడూ లేదు.

“నేనూ మా శారదాంబకు ఎక్కడ తగిన సంబంధం దొరుకుతుందా అని చూస్తున్నాను, వెంకటేశ్వర్లు! యిదే యింకోళ్ళయితే అందరపడ పెళ్ళిచేసుకోమన్ను. కాని నా దగ్గర నీకు అనుమానం ఎందుకు? చిన్నప్పటినించీ పిల్లదా న్నెరుగుకువు కదా! దాని అంద చందా తెరుగుకువుకదా! దాన్నింకొకరి కివ్వటానికీకూడా నా కిష్టంగాలేదు”

వెంకటేశ్వర్లుగారు మాట్లాడలేదు. రాఘవయ్యకు కొద్ది నిరుత్సాహం కలిగినా వెనక్కు తియ్యలేదు, ఆ వేడి మీదనే మరియొండు దెబ్బలుకొట్టి చూద్దామనుకున్నాడు.

“నీ కెలాగో పెళ్ళి కావలసి వుంది. నాపిల్లకూ వివాహం కావాలి. నీతో సంబంధమంటే నా కెంత ఉత్సాహంగా వుందో నీకూ అంత ఉత్సాహంగానే వూదని అనుకుంటున్నాను. ఆలోచించుకో. కొత్తవాళ్ళతో సంబంధం చేసుకోని పెళ్ళయిన మర్నాటినించీ సకలమైన ననాక్షం కంటే స్నేహితంలో బాంధవ్యం-”

వెంకటేశ్వర్లుగారు ఏ సమాధానం చెప్పకుండా సరిగా అయిదునిమిషాలు కూర్చున్నా డాలోచిస్తూ.

“ఒక్కసారి మీ పిల్లతో నేను మాట్లాడాలి.”

“అంతకన్నానా! ఇప్పుడే మా యింటికి పోదాం పద!”

రాఘవయ్య ఉత్సాహం చెప్పటానికి వీల్లేదు.

“రే పుదయం ఎనిమిదింటికి వస్తాను సరిగా”

రాఘవయ్య తన కుమార్తె వివాహం అయిపోయి నట్టే భావిచుకున్నాడు. ఇక తనకు డబ్బుకొరత లేకు ఎట్టేట్ కంతా తనే మేనేజరు. ఇంత ఆస్తి తనకూతురి సంతానానికే వస్తుంది. వెంకటేశ్వర్లుగారికి ప్రథమ కళత్రంవల్ల కలిగిన కుమారుడు లక్ష్మీకాంతం వున్నాడు. మొదటినించీ శారదకు, ఆ పిల్లవాడికీ స్నేహం. రాఘవయ్య దృష్టి చాలాకాలం లక్ష్మీకాంతంమీద వుంటూ వచ్చింది. తనకుమార్తె ఇంకా పసిపిల్లగా ఉన్నరోజుల్లోనే “అడుగోనే బావ, బావను పెళ్ళి చేసుకుంటామా?” అంటుండేవాడు రాఘవయ్య. కాని ఇప్పుడదంతా పోయింది. మూడేళ్ళకింద వెంకటేశ్వర్లుగారు కొడుకును యింట్లోనుంచి వెళ్ళగొట్టాడు. మళ్ళీ తండ్రి కొడుకులు ఒకరిమొహం ఒకరు చూసుకోలేదు. ఈ వైరానికి - లక్ష్మీకాంతానికీ, సహితల్లికీ ఏదో సంబంధం వున్నదని తప్ప మిగిలిన విశేషా లెవ్వరికీ తెలీలేదు. తండ్రి కొడుకు లిద్దరూ ఆ విషయం ఎవరితోనూ యెత్తలేదు. లక్ష్మీకాంతం నిర్దోషి అనుకోటానికయినా ఈ మూడేళ్ళనించీ అతన్ని గురించి చాలాచెడ్డకబుర్లు వినపడుతూ వచ్చినై.

వెంకటేశ్వర్లుగారి రొండో భార్య పోయినతరువాత కూడా తండ్రి కొడుకులు కలవకపోవటం చూసి శారదకు ముసలాడు తప్పడనుకున్నాడు రాఘవయ్య. యిక లక్ష్మీకాంతం పితౄర్జితానికి బాహ్యుడే. పాపం రాఘవయ్య ప్రయ

తాని కన్నీ అడ్డాలే అయినై. చివరకు వెంకటేశ్వర్లును చూడబా య్యేటప్పుడు కూడా యింతా చేస్తే వెంకటేశ్వర్లు మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకుంటానంటాడో లేనోనని అనుమానమే. యితకు భగవంతుడు తనయనుండ బట్టే-

తన స్నేహితుణ్ణి నసారా గదిలో కూర్చోబెట్టి రాఘవయ్య అదివరకే పూర్తిగా అలంకరించి వున్న శారదను తెచ్చాడు.

“మీ మిద్దరం కాస్తేపు ఓహస్యంగా మాటలాడుకోవాలి. నువ్వేదైనా పనివుంటే చూసుకో” అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లుగారు.

రాఘవయ్య మనస్సులోనే ‘అంతకంటేనా?’ అనుకుని బదుటికి నిష్కమించాడు.

“పరవాలేను, తలుపు తెరిచే వుండనీ” అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లు రాఘవయ్య తలుపవతలనించి సంభాషణ వినటాని కవకాశం తేసంకువల్ల హతాశుడై తలుపు తెరిచి వెళ్ళిపోయినాడు.

వెంకటేశ్వర్లు శారదను చూసి “మా లక్ష్మీ కలికుంటే ఈపాటి కీ పిల్ల వయస్సుది, ఇంత బాగుండడేమో కూడా” అనుకున్నాడు. శారద మాత్రం ఆయన్ను లక్ష్మ్యం చెయ్యకుండా కొంచంసేపు ఆటూ ఇటూ పచారుచేసి చివరకు అలమారు దగ్గిరికి పోయి తన వొంటిని ఉన్న కొండు మూడు నగలూ తీసేసి అబమానతతో పెట్టి తీరిగ్గా ఒక విప్పుకోటం మొదలుపెట్టింది.

“అమ్మాయి! నీ కెన్నేళ్లు?” అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లు గారు.

శారద కనుబొమలు ముడేసి “మీ కన్న నలభై ఏళ్లు తక్కువ” అన్నది.

వెంకటేశ్వర్లుగారు నవ్వేడు. “ఆఁ! అంత అన్యాయంగా వుండదు. పదేళ్ళయినా లేవా నీకు?”

“ఇంకా రొండేళ్ళేక్కవే.”

“జుట్టు విరబోసుకున్నా అందంగానే వున్నావు. పెళ్ళి కూతుర్ని చేస్తే ఇంకా బాగుంటావు. నేను వచ్చిన పని తెలుసునా?”

“ఆఁ! నా గొంతు కొయ్యటానికి. నా గొంతంత సులభంగా తెగదు”

“ఏమంత మాటన్నావు? నీకు కల్యాణం అయే ఏర్పాటు చేద్దామనుకుంటున్నానే!”

శారద ధైర్యంగా వెంకటేశ్వర్లుగారిని సమీపించి ఆయనవంకే చూస్తూ నిలబడ్డది. నడుముకు చేతులు కెట్టుకోటం ఒక్కటే తక్కువనుకున్నాడు వెంకటేశ్వర్లుగారు. ఆయన కప్పుడే ఆ పిల్లను చూస్తే భయంకూడా ప్రారంభమయింది.

“నన్ను మా నాన్న మీకిచ్చి చేస్తే మాతిలో పడతాను. జ్ఞాపకం వుంచుకోండి. నే నాడపిల్లలందరిలాంటిదాన్ని కాదు. మా అమ్మ నన్నెప్పుడు కత్తి అని పిలుస్తుంది”

కిటికీలోనించి గాలివచ్చి ఆ పిల్ల జట్టు అటూ ఇటూ కొట్టేస్తున్నది.

“దాదాపు అలాగే వున్నావు, అయితే నన్ను చూస్తే నీకంత మంచి అభిప్రాయం కలగటానిక్కారణం?”

“మీరు మరేమీకాదు. అయితే కాంతాన్ని పెళ్ళాం మాటలు నమ్మి ఇంట్లోనించి వెళ్ళగొడతారా?”

వెంకటేశ్వర్లుగారు కొంచెంసేపు జవాబు చెప్పలేదు.

“నువ్వందరితో ఇలాగే మాటలాడుతావా?”

“మాటలాడను”

“నాతోనేనా !”

“ఆఁ”

కొంచెంసే పిద్దరూ మానంగా ఊరుకున్నారు.

“కాంతంకల్ల తప్పు లేదని నీకేం నమ్మకం!”

“నాకు తెలుసు, నేను కాంతాన్ని ఇంతదాన్నప్పటి నుంచీ ఎరుగుదును.”

“నే నెరుగనా?”

“ఎరగరు.”

‘ఇప్పుడు కాంతం ఎవరితో తిరుగుతున్నాడు తెలుసునా ?’

‘ఆఁ’

‘రాడీలు, బోగంవాళ్ళు.’

‘మీరన్నా, మీ పెళ్ళాంకన్నా మంచివాళ్ళే.’

వెంకటేశ్వర్లుగారు దీనినగా నవ్వాడు.

‘నీకెలా తెలుసు!’

'లేకపోతే కాంతం వాళ్ళతో యిన్నాళ్ళు కలిసి వుండడు.'

'కాంతం ఉన్నచోట చెబుండదా?'

'వుండదు.'

'నీ కింత ఖైర్యంగా మాట్లాడటం ఎవరు నేర్పారు?'

'మీ అబ్బాయి'

శారదకు కాంతం స్నేహితం కాక శిష్యత్వంకూడా వుండన్నమాట!

'కాంతం ప్రతిరోజూ ఇక్కడికి వస్తుంటాడా?'

'అ.'

'నా విషయం ఏమన్నా అంటాడా?'

'అనడం. తన నోటివెంట మీ విషయం ఎప్పుడన్నా మాట తూలిపస్తే ఆ రోజునించీ తనతో నన్ను మాటలాడ వద్దన్నాడు.'

వెంకటేశ్వర్లుగారు ఆశ్చర్యపడి 'ఎందుకు?' అన్నాడు.

'తెలివిగలవాడు కనక.'

'అయితే అటువంటి దేదైనా జరిగితే వాడితో మాట లాడటం మానేస్తావా?'

'మానను'

'ఏం?'

'మిమ్మల్ని తిట్టటానికి నాకేమీ అభ్యంతరం లేదు.'

'అందరూడవాళ్ళు యిలా మాట్లాడటం నీ శిష్య మేనా?'

'అందరి కొడుకులూ కాంతం స్త్రీకి రావటం మీ కిష్టమా?'

'లేదు'

'నాకూ లేదు.'

'అది కాంతం తప్పేమో.'

'కాదు. అయితే ఇదీ నా తప్పే'

'అయితే వాడికోసం నువ్విట్లు మారిపోయినావా?'

'అ.'

వైకటేశ్వర్లుగారు నవ్వుకుంటూ 'నిన్నింకా ఎంతసేపు పరీక్ష చెయ్యరు' అనుకున్నాడు బిగ్గిరిగానే.

'యింతసేపు నన్ను పరీక్ష చెయ్యండి అని మిమ్మల్ని బొట్లు కాటిక పెట్టి నేను పిలవ లేదు. బహుశా మా నాన్న నడిగితే తెలుస్తుంది. యింకా ఎంతసేపు పరీక్ష చెయ్యాలో.'

'మా కాంతంవల్ల తప్పులేదని చాలాకాలం కిందటనే కనిపెట్టాను.'

మీ కా మాట అనటానికి నామోషీ లేదా ? నిజం తెలిసిన తక్షణం వెళ్ళి మీ అబ్బాయి కాళ్ళెందుకు పట్టుకో లేదు ?'

'నా చేత కా లేదు. తగిన సమయంకోసం ఎదురు చూస్తున్నాను'

'మీ అబ్బాయే పొరపాటుపడితే తెలిసినవెంటనే పోయి కాళ్లు పట్టుకుంటాడు.'

'అవును వాడికి తల్లి మంచిగుణాలన్నీ వచ్చినై.'

‘అటువంటి భార్యపోతే పశువైతే తప్ప తిరిగి వెళ్ళి చేసుకోదు’

‘నీ యిష్టంవచ్చినట్టను. నేను మొండెత్తు వేశాను. చాలాకాలం కిందనే నా గుండె రాయుపోయింది. యిక అరిగి పోవలసిందేకాని కరగదు.’

ఈ మాట కేవలం నిజంకాదు. ఆ మాట అంటుండ గానే ఆయనకళ్లు చెమ్మిగిల్లినై.

శారద తనకు పరాజయం ప్రారంభమైందని కను క్కుంది.

‘ఇలా రా అమ్మా!’ అన్నాడు వెంకటేశ్వర్లుగారు. శారద మారుచెప్పకుండా మెల్లిగా వచ్చి ఆయన పక్కనే నిలుచుంది.

‘బడవేసుకోమ్మా. నిన్ను మా కాంతంకిచ్చి చేస్తాను. ఒక ఆడది మమ్మల్నిద్దర్నీ వేరుచేసింది. మళ్లీ మమ్మల్నిద్దర్నీ కలపటం నావంతు.’ శారద తలవంచుకుంది. ఆ పిల్ల కళ్ళనించి రొండుబొట్లు రాలటం వెంకటేశ్వర్లురైగడు. కాని ఆయనకళ్ళ నించి కారిన బిందువులు తన తలమీద పడటం శారద గమ నించి అవే అక్షీంతలకింద గ్రహించింది.