



కన్యకాకథ

“నేను నమ్మను” అన్నది రాధ, చేతిలో పెరుగు చిలుకుతున్న కన్యకాకథ వదిలి వెనుదిరుగుతూ.

“నీ కళ్లారా చూస్తే నమ్మదువుగాని. త్వరగా బయలుదేరు” అంటూ ఆమె చేతిని తనచేత్తో పెనవేసి వాకిలికి పు అడుగు లేసింది సుమతి.

నడుస్తున్నంతమేర నోటి మూతబడ కుండా రాధతో మాట్లాడుతూనే వుంది సుమతి, నందునిలోగిలి చేరేవరకూను. నేటి ప్రాతఃకాలాన నందగోపుని ముంగిలి బాల భామని లేలేక కిరణాలతో అలవాలు చిందటములేదు. ముంగిట ముగ్ధుల రంగవల్లులు కరువై వాకిలి వెలవె బోతున్నది. పింహద్వారంలోనుంచి ఒక అంగలో

భవనం లో తట్టు చేరుకున్నారు రాధ సుమతి. అడుగు ముందుకు వేయబోయి ఆగిపోయింది రాధమ్మ. ఎదురుగా పైడిగొలుసుల బంగారు ఉయ్యాల మంచంమీద, పట్టు పరుపులమీద నల్లనయ్య ఒత్తిగిలి పవ్వ శించి వున్నాడు. ప్రక్కనే పదిమందివారు, వీరు అంతా చేరివున్నారు. యశోదతల్లి సరిగంబు వైటచెంగుతో కనులు వత్తి వత్తి ఉన్నది కాబోలు, అవి ఎర్రబడి పుబ్బివున్నాయి. అయినా కన్నీరు ముత్యాలలా జాలువారుతూనే వున్నది.

“రాధ! రాధా! మన ప్రాణాధారమైన ఈ పసిబడి వరసచూడు. రాత్రినించీ నా తండ్రి యీ తీరున వున్నాడు” అంటూ బావురుచున్నది.

రాధ మనస్సులో అర్ధరాత్రి మిగిలే వరకూ యశోదానందనుడు యమునా తీరాన రాసక్రీడలలో తేలిన మధురస్మృతి మెరపివడింది. ఎవరికీ తెలియకుండా పడక చేరిన నందనందనుడు, అప్పటినుంచీ ఇప్పటివరకూ, స్వప్నహలేకుండా వేదన పడుతూ, మూసినకన్ను తెరవక తపన చెందుతున్న విషయం సుమతి వర్ణించినదే, యశోద మరొకమారు రాధకు వివరించింది.

“వాడిబాధ చూడలేక మతిపోయి వున్నాము. ఎవరు వచ్చిపోతున్నారోకూడ గమనించటంలేదే రాధా, నీకు కబురు సంపాదనే ద్యాసకూడా లేకపోయింది” అంటూ దుఃఖపూరితమైన స్వరంతో రాధ మనస్సు నొవ్వకుండేట్లుండాలని నందయ్య నాలుగుమాటలు పలికాడు.

“రాత్రి నా బుజ్జితండ్రికి నా చేతుల తోనే పెరుగన్నం తినిపించి జోలపాడి విదురుబుచ్చాను. అర్ధరాత్రి దాటిందేమో, మెలకువవచ్చి చూతునుకదా, నా నాయన బాధతో మెలికలు తిరుగుతూ తపనపడు తున్నాడు. మీ అన్నగారు ఖంగారుతో ఊరిలో వైద్యులకోసం పరుగెత్తారు. చుట్టు ప్రక్కల వున్నవారంతా, అప్పుడే ఎలా తెలిసిందో ఇంటిలో ముసిరారు. వైద్యులు వచ్చారు; ఏవో మూలికలు ఔషధాలు అన్నీ నూరారు; పట్టువేశారు. నాతండ్రి కన్నెత్తి ఈ క్షణంవరకూ ఎవరినీ చూడలేదు. నా తండ్రి బాధ ఏమిటే నాకల్లీ” అంటూ యశోదమ్మ మరొకసారి బావురుచున్నది.

రాధ చివాయి న ఆమెముందు కూలబడి “ఏమిటి వదినా ఇలాగ మరీ బేలవోతున్నావు? నిన్నుచూసి అన్నయ్య మరీ బెంబేలెత్తటంలేదా? ఆ గోపిక లందరివంకా చూడు ఎలాగ దైన్యంతో చేష్టలు దక్కి ఉన్నారోను; కోషంలో గోవులు లేగలు కూడా మేతమాని కన్నీరు విడుస్తూ మోరలెత్తి ఇంటివేపు చూస్తున్నాయి. ఎన్నెన్నో గంధాలను అతి చిన్నవయస్సులోనే దాటిన

ఆ నందకికోరుడు ఏదో కాంక్షానికి కట్టుబడి బాధపడుతున్నట్లు కనిపిస్తున్నాడేగాని ఈ బాధలు ఒక లెక్కాచెప్పు. దర్శనం తెచ్చుకొని ఉండేట్లు మరి. వైద్యుల ఆమోమనల మైవ బాధలతో తొందరగానే తేరుకుంటాడు మన కనులవెలుగు. పిచ్చు దిగులు వదలు" అంటూనే రాధ కృత్యుల పాను దగ్గరకి వడిచింది.

మూర్యోదయానికి ముసళించుకొన్న కలుపువృత్తుల బంబలా కళ్లం మూసుకొని పట్టడిండ్ల వామకొమ ఓసరి, పవ్వళించిన నల్లనయ్యను చూస్తూ రాధ మనస్సులో. ఇంతవరకు యోధతల్లికి చెప్పిన దైర్యపు దేకల తాడుకు చిప్పాడైనా మిగలక మాయమై, కంచరపాటు మేఘు లామె హృదయాకాశాన్ని కమ్మిపోయి. రాత్రి రావక్రీడల తేలివ కొంటె బాలుడు యితరేనా తాను నవ్వుతూ అందరినీ వచ్చించే అనందమార్తి యితరేనా మందమైన అవిందంలాంటి ముఖంతో నేదనపడుతున్న చిహ్నాలు రట్టంగా అలముకొని, చునేవారి మనస్సులో యులారాన్ని ద్విగళితకృతంచేస్తున్నాయి. ఒక రాత్రిలోనే దీరం రవంత కృతించిన తీరుకూడా ద్యోత మూతున్నది. రాధ నేదనచెందుతున్న మనస్సుతో స్వరంతో వయమాతనిని కుకరించింది. సుచ్చితమైన చేతివేళ్లను తలచేతిలో పట్టుకొని కదిలించి చూసింది. ఇది నల్లనయ్య కమలు తెరవలేదు. అదే తీరన రోజంతా ఆకనివదక పీడను గడిపిన రాధకి నిరాశే మిగిలింది కాని రవంతైనా ఆ కలగలేదు. వెళ్లాలి వస్తూనే ఉన్నారు. వైద్యంచేస్తూనే ఉన్నారు కాయకత్తలా కాని, వ్యాధి లొంగి పట్టు కనిపించలేదు.

ఇంట్లో వారికి బైటవారికి కూడా ఇతర పనులకి దిక్కుకోవలేదు. నల్లనయ్యను అంటిపెట్టుకొని ఉండటం దివిదివి పొద్దు గూకేవేళకు రాధ, తన అంటి సంగతి

రవంత చూసుకొని మళ్ళీ వెంటనే వస్తానని యోధ తల్లితో చెప్పి బయలుదేరింది. బైటకు అడుగుపెట్టే ముందు క్షణంలో సగంసేపు నల్లనయ్య ముద్దుమోముమాస్తూ నిలబడిన రాధ కనులలో యిందువగింజలంత బాష్పకణాలు చెక్కిళ్లమీంచి జారి అతని ముఖంమీద చెరిగిన కస్తూరిబొట్టుపై పడ్డాయి ఆర్ధ చంద్రునివంటి అనుదుటిపై నిలచిన గుండ్రని కన్నీటిబిందువులో రాస క్రీడాలోలుని, యమునానదీ సైకతాలపై పరుగులెత్తే కొంటెగోపబాలుని పరమానందమూర్తి పకపకనవ్వుతూ కనిపించింది. ఉలికిపడిన రాధ అది తన భ్రమేననుకుంటూ గృహోమ్ముఖురాలైంది.

సంధ్యవేళ ఇల్లు చేరుతూనే కడవతీసుకుని యమునవేపు సాగిపోయింది రాధ ఏమి చెయ్యాలో తోచని తనంతో. దోవ పొడుగునా మల్లెపొదలు, మాలతీ లతలు ఆమెకాలి కడంపడుతూ 'కృష్ణుడేదీ' అని ఆడుగుతున్నట్లే అనిపించింది, స్వామి నడయాడని బృందావన పథా లామెను వెర్రెల్లించినవి. అను విత్యము నంద గోపాలాడు సుఖాసీనుడై ఉండే వకుళ వృక్షమాలము నే దెంతో చిన్నబోయింది. శుక్లవర్ణమైన చంద్రుడు మబ్బులచాటున

విషాదంతో ముఖం దాచుకొన్నట్లున్నాడు. రాధ కడవను యమున చల్లవిసీటిలో ముంచినప్పు డామెను ఎన్నో మధురానుభూతులు ముసురుకోన్నాయి. వెదురు పొదలలో సంబరించే మలయవనములు కూడా జాలిగా ఆర్తిగా ధ్వనిస్తున్నది. రాధ హృదయంపై విషాదం చెరగని ముద్రవేస్తున్నది. ఎదురుగా కనుచూపు మేరలో కనబడే గోవర్ధనగిరిని చూస్తూ రాధ మెల్లిగా ఆ దెసకు అడుగులు వేయ సాగింది. మహాపర్యతమైన ఆ గిరిని కొన గోటిపై నిలబెట్టిన నందబాలుడు నేడు ఎంతబాధ ననుభవిస్తున్నాడు! అరణ్యంలో దావాగ్నినుంచి, కుటిలులైన రాక్షసుల బారినుంచి వ్రేవల్లెవాసులను కాపాడిన మానవాతీతు డిశదేనా అంత బాధ ననుభవిస్తున్నది అని రాధ మనస్సు తల్లడిల్లుతున్నది. ఇది కేవలం ఒక నటన ఏమో! అలోచిస్తూ గోవర్ధనగిరి ప్రాంతానికి చేరుకొన్న రాధకు ఆ పర్యతపాదములో ఎవరో మనుష్యులు కనిపించారు.

ఇరువురు శ్రీ పురుషులు బహుశా దంపతులై ఉండవచ్చును. ఒక పసి బాలు విశో ఆగిరి మొదట పూజ చేస్తున్నారు. రాధ విస్మయంతో వారిని సమీపించి పలక

శ్రీ బాలాజీ వైద్యశాల

డా॥ పి. కుమారస్వామి దేవర
 మార్వాడీ గుడివద్ద ఫోన్ : 551, తెనాలి (ఏ.పి.)
 బ్రాంచి : 9-D, శివాజీ స్ట్రీట్, మద్రాసు-17.
 దీర్ఘ రోగులకు ఉత్తమ సిద్ధ వైద్యము.

హస్త ప్రయోగం, అంగము చిన్నదగుట, సంఖోగ కాలముందు ఆకస్మాత్తుగా కృశించుట, శుక్ల నష్టము, నపుంసకత్వము, (ఒక దోవతో ఎప్పుడూ కని విని ఎరుగనంత వీర్యస్తంభన కలిగి హాయి నిచ్చును. అసంతృప్తి చెందు శ్రీ, పురుషులు వాడతగినది) స్వస్థులు, కుష్ఠ - బొల్లి, చర్మ వ్యాధులు హెర్నియా (గిలక), పోస్టు డ్యారా కూడా వైద్యం చేయబడును. ఉబ్బనం, క్షయ, ఆయాసం, దగులకు ఉచిత వైద్యం. రండి.

వరిబీజము (బుద్ధ), హెర్నియా, మూత్రవ్యాధులు ఆపరేషన్ లేకుండా దాగు చేయబడును, స్వయంగా వచ్చి సంప్రదించవలెను.

రించింది.

వారు చెప్పిన విషయం సారాంశం ఏమిటంటే గోవర్ధనగిరి కినుక అలతి దూరాన ఉండే ఒక పల్లె గిరి నివాసం. స్వామి గోవర్ధనధారి అం న తరుణంలో వారుకూడా ప్రళయంలో వెనుకప్టాఅకు లోనై తుదకా పసిబా అనితో కొండ గొడుగు క్రిందచేరి క్షేమం బ్రతికి బైట పడ్డారు. వాన వెలసిన పిమ్మట తమ పల్లె చేరుకొని, తమ ప్రాణాను కాపాడిన బాలగోపాలదేవుని తమ యిలవేల్పుగా పూజిస్తూ సుఖంగా కాలం దుపుతున్నారు. విన్నటిరోజాన, తమ ఏకై సంశానమైన ఆ ముద్దుబిడ్డనికి హఠాత్తుగా విపరీతమైన వ్యాధి అంకురించి బిడ్డ ప్రాణాలు తక్కువవిపించే మోర విపత్తు సంభవించింది. వానిపై పంచప్రాణాలు నిలుపుకొన్న తమకుకూడా జీవితాళ నశించే సమయంలో తమ ఇలవేల్పు అయిన స్వామిని గొంతెత్తి

పిలిచి మనసారా ప్రార్థించి ముడుపులు కట్టుకొన్నారు. ఆశ్చర్యంగా ఆ బిడ్డడి బాధ క్షణంలో తీసేసినట్లు రాత్రికి రాత్రే మాయమైంది. నేడు మొక్కు తీర్చుకోను తగిన సంబారాలను సమకూర్చుకొని వ్రేవల్లెకు పయనమై వస్తూ దారిలో గోవర్ధన గిరి తాన్ని కూడా, తమ ప్రాణాలు నిలిపి చిహ్నుంగా స్వామిని స్మరించి పూజిస్తున్నారు.

రాధ వారి మాటలు వింటూనే నిశ్చేష్టు రాలై నిలిచింది. స్వామి లీలల కంతార్థం మాపెకు బోధపడినట్లే అనిపించింది. ఆమెది వ్రేవల్లె అని తెలుసుకొన్నవారు "మా బిడ్డను ఆ దేవదేవుని పాదాలపై పడ వేస్తాము. ఆ చల్లనయ్య లోగిలి చూపు తల్లి" అని ప్రార్థించారు.

వెనుదిరిగి రాధ వడివడిగా అడుగులు వేస్తూ వారితో నందగోపుని మందిరం చేరు కున్నది. ఈ సమయం ఆమె ఉత్సాహం

ధ్వనించే స్వరంతో "కన్నయ్యా! నీ కొరకు ఎవరు వచ్చారు చూడు" అన్నది పాస్సు సమీపిస్తూనే.

చంద్రుని చూచి విడివడే కలువ మొగ్గలలా, ముకుళించిన స్వామి నయన కమలాలు అలవోకగా కదిలాయి. తుమ్మెదల బారువంటి కనురెప్పలు మెల్లిగా నడలి నాయి. ఎర్రని పగడపు కాంతులీనే పెదవుల చివర తెల్లని చిరునవ్వు రేకలు కనీ కనిపించక విరిశాయి. కనులు తెరచి వచ్చిన వారిని చూస్తూనే శరీరం రవంత కదిపి ఇటూ అటూ మసలి చివ్వునలేచి పడకపై కూర్చున్నాడు నందుని ముద్దులపట్టి.

ఆనంద బాష్పాలతో ఆకడివి అభిషేకిస్తున్న తల్లితో "అమ్మా ఆకలివేస్తున్నది. నా పైడిగిన్నెలో పాలబువ్వ తీసుకొని రామ్మా" అంటూ గారాలు ఒలికించే నల్లనయ్య మాటలకు పులకించి బిోయింది యశోదమ్మ. ఆవిడ ఆస్వాయంగా తెచ్చిన గిన్నెను అందుకుంటున్న తనయుని వంక. ఆ ప్రక్కనే కషాయాలు తయారుచేసే వైద్య శిఖామణులు తీవ్రంగా చూస్తూ "కృష్ణయ్యా! మున్నుండు నీవీ బొషడ సేవ చెయాలె" అనసాగారు.

అందరి కనులవిందుగా అందాల నవ్వులు చిలికిస్తూ ఆనందధాముడు "నా కిక ఏ బాధలేదు స్వామీ, అన్నీ తగ్గిన" వంటూనే, ఎదుటనిలచి కనులప్పగించి చూసే దంపతుల చేతిలో పసిబాలని తీసికొని రమ్మని "బాబా నీకు నాకు యీ పాల బువ్వ. ఇదే మనకు పరమోషధమురా" అంటూ వాని నోట కొంతకూరి తాను మిగిలినది ఆరగింపసాగాడు యశోద తల్లి ముద్దుబిడ్డడు.

రాధ కనులవెంట యీసారి జాలువారి నవి ఆనందబాష్పాలే. ఆ కన్నీటి బిందువులలో ఆమె జ్ఞానహృదయము ప్రతిబింబించి పున్నది.

—జె. సుశీలాదేవి

ఆంగ్లేయబోధిని

పిన్నలు, పెద్దలు ఆంగ్లము రానివారు మా ఆంగ్లేయబోధిని సహాయంతో 60 దినములలో ఆంగ్లము నేర్చుకొనవచ్చును. వెల: రూ. 10/-

తమిళ-తెలుగు స్వబోధిని

తమిళభాష రానివారు మా తమిళ-తెలుగు స్వబోధిని సహాయంతో 35 దినములలో తమిళం నేర్చుకొనవచ్చును. వెల: రూ. 3/-

హిందీ-తెలుగు స్వబోధిని

హిందీ భాషను అతి సులభముగా అందరు 30 దినములలో హిందీ-తెలుగు స్వబోధినిద్వారా అతి త్వరతో నేర్చుకొనవచ్చును. వెల: రూ. 4/-

వాటికి పోస్టేజి అదనము.

బాలసరస్వతి బుక్ డిపో (ఫోన్: 29368) :: మద్రాసు 600 001