

వితికివిడు

మల్క్

మధుసూదనం అదృష్టవంతుడని అందరూ అంటారు. అతనికి అందమైన భార్య, బిల్బుల్లాంటి పిల్లలూ, కావల్సినంత ఆస్తి, బ్యాంకులో ఆఫీసరు ఉద్యోగం ఉన్నాయి. కానీ అందరి అభిప్రాయంతో మధుసూదనం ఏకీభవించడు.

“నువ్వు అదృష్టవంతుడివోయ్” అని అతనితో ఎవరైనా అంటే పైకి నవ్వేసినా మనసులో మాత్రం హు.. అదృష్టం అంటే ఏమిటి అని అనుకుంటాడు. తను అదృష్టవంతుడని అందరూ చెప్పుకోడానికి ఉన్న కారణాలు మరికొన్ని రెట్లు పెరిగినా మధుసూదనం తను అదృష్టవంతుడిగా ఒక్కకోడు. అతని మనసు చాలకాలంగా అశాంతితో నిండి ఉంది. మనసుకు శాంతి లేనప్పుడు ఎన్ని ఉంటే ఏం లాభం?.... అందుచేత తను అదృష్టవంతుడు ఎలాగవుతాడు.

“అసలు అదృష్టమంటే ఏమిటి?..” అని తనను తాను ప్రశ్నించుకుంటే అది రాజమ్మ కౌగిలి అనే సమాధానం ఒక్కటే

అతని మనసుకు తడుతుంది. మధుసూదనం తనకున్న వాటన్నిటికంటే రాజమ్మ కౌగిలికి ఎక్కువ విలువ ఇచ్చాడు గాబట్టి రాజమ్మవరో స్వర్గలోకంలో ఉండే దేవతనుకుంటే అది పొరబాటే అవుతుంది. మధుసూదనం మాత్రం రాజమ్మని అంతకంటే ఎక్కువే అనుకుంటాడు.

రాజమ్మతో అతనికి పరిచయం పద్నాలుగేళ్ళ క్రితం జరిగింది. అప్పుడు మధుసూదనం తన కాలేజీ చదువు పూర్తి చేసి ఇంటిపట్టునే ఉండేవాడు. ముత్తమ్మ వాళ్ళింట్లో పనిమనిషి. ఒక రోజు ముత్తమ్మ బదులు ఒక పదహారేళ్ల పిల్ల వాళ్ళింట్లో పనిచెయ్యడానికి వచ్చింది. బెదిరే లేడికళ్లు ఎలా ఉంటాయో మధుసూదనం చూడలేదుగానీ ఆ అమ్మాయిని చూసిన తరువాత ఆ అమ్మాయి కళ్లలా ఉంటాయేమో అని అనుకున్నాడు. ఆ పిల్లను చూసిన ఎవరికైనా ఆమెకు పదహారేళ్లు అంటే నమ్మకం కుదురదు.

ఆ అమ్మాయి వయసు ఇరవై అయిదులా అనిపిస్తుంది. మధుసూదనం ఆ అమ్మాయి వేసుకునేంత బిగుతైన జాకెట్టు ఎప్పుడూ చూడలేదు. రాక్వెల్ వెల్స్ ఆ అమ్మాయి గుండెల్ని చూస్తే తన గుండెలు బాదు కుంటుంది.

ఆ అమ్మాయే రాజమ్మ !!

“ఈవేళ పన్నోకి నువ్వొచ్చావేమే?” అని మధుసూదనం తల్లి అడుగుతే,

“ఈయల్లినుండి నేనే వొత్తానమ్మ గోరూ.... మా యమ్మకు ఒంట్లో బావుంటుందేదు....” అని సమాధానం ఇచ్చింది రాజమ్మ.

మాటల్లో యాస ఉన్నా గొంతులోని తీయదనం ఎక్కడికిపోతుంది-అను కున్నాడు మధుసూదనం. ఈమె ఆ కాలంలో ఉండి ఉంటే రాజులు రాజ్యాలు వదిలేసి ఈమెకోసం యుద్ధాలు చేసి ఉండేవారని కూడా మధుసూదనం అను కున్నాడు. రాజమ్మ నీళ్లబిందె మోస్తున్నప్పుడు ఆమె నడుముమీద పడే మడత మధ్యలో ఓ చిన్న కీటకమై నలిగి చచ్చి పోతే స్వర్గానికి పోతానేమో అని చాలా సార్లు అనుకున్నాడు. ఆమె మెడమించి గుండెలలోతుల్లోకి జారిపోయే స్వేద బిందువు తనకంటే గొప్పదని మధు సూదనం భావిస్తాడు. ఇంతెందుకు, రాజమ్మ మధుసూదనం మనసును పూర్తిగా ఆక్రమించేసిందనే చెప్పాలి.

రాజమ్మగురించి వెంకటేశానికి చెప్తే వాడు ఫక్కున నవ్వేశాడు.

“అయితే చూసి చూసి ఓ పనిమనిషిని ప్రేమించావన్నమాట!” అని తేలిగ్గా మాట్లాడేడు. అప్పుడు మధుసూదనానికి చాల కోపం వచ్చింది. అంత కోపం దూర్వాసుడికూడా ఎప్పుడూ వచ్చిఉండదు. మధుసూదనానికే గనుక తపోశక్తి ఉండివుంటే ఆ క్షణంలో వెంకటేశం మాడి మసైపోయిందేవాడు.

“ఏం?....పనిమనిషైతే మాత్రం దానికేం తక్కువని?.... ఒక్క చదువు లేదేమో!!....రాజమ్మకి లేనిది, ఈ క్లాస్ గర్స్ కి ఉన్నది ఏమిటి?.... రాజమ్మ కున్న పర్సనాలిటీ ఈ కాలేజీ అమ్మాయిల కెక్కడిది?.... సన్నగా మెడమీద ఎముకలతో, చేతులమీద పచ్చగా నరాలతో, అదే నాజూకుదనంగా భావిస్తూ లేని వయ్యారం తెచ్చుకుని.... చీ చీ.... రాజమ్మొక్కడా వాళ్ళొక్కడా?....

మధుసూదనం వెంకటేశంతో మాట్లాడడం మానేశాడు. మధుసూదనానికి ప్రొద్దున్న లేస్తే రాజమ్మ దర్శనమే అయ్యేది. కళ్లు తెరవగానే మోకాళ్లపైకి చీరకట్టి వంగి గది ఊడుస్తూ రాజమ్మ కనిపించేది. వంగి ఊడుస్తున్నప్పుడు సగం సగం కనిపించే రాజమ్మ గుండెలూ, నడుంమీది మెత్తని మడతలూ వీక్షమీది లోతైన గీతా, రాజమ్మ పిక్కలూ చూసిన తరువాతే అతను మంచంమీది నుండి లేచేవాడు. రోజు రోజుకీ అతనికి రాజమ్మమీద వ్యామోహం పెరిగిపో

సాగింది. కుష్టువ్యాధి వేళ్లను తినేసినట్టు రాజమ్మ అందం అతని గుండెల్ని తినేయసాగింది.

రాజమ్మ మధుసూదనాన్ని చూసి నప్పుడు సిగ్గుపడి తలవంచుకునేది. ఆమె ఓరగా చూస్తూ నవ్వినప్పుడు మేనకవల్ల విశ్వామిత్రుడి తపస్సు ఎలా భంగ పడిందో అర్థమయినట్టు అనిపించేది. ఏది ఏమయినా రాజమ్మ లేని జీవితం సూర్యుడు లేని ప్రపంచం అనిపించింది మధుసూదనానికి. ఆమె పొందుకోసం తహతహ లాడిపోయాడు. ఒకటి రెండు సార్లు దైర్యంచేసి ఎవ్వరూ చూడకుండా రాజమ్మ చెయ్యిపట్టుకున్నాడు. అప్పుడు రాజమ్మ బెదిరిపోతూ చూసిన చూపు మధుసూదనం ఈ జన్మలో మర్చిపోలేడు. "ఏటండి బాబూ.... ఓరైనా సూత్రే...." అని చెయ్యి విడిపించుకుని అంతలోనే నవ్వేసి గిరుక్కున వెనక్కి తిరిగి పారిపోయింది ఆ రెండుసార్లు. రాజమ్మ కౌగిలిలో కరిగే అదృష్టం తనకుందో లేదో నని ఆవేదనపడ్డాడు మధుసూదనం.

కానీ అతని కోరిక అంత త్వరలోనే తీరుతుందని మధుసూదనం ఊహించనే లేదు. ఆ రోజు సాయంత్రం ఊరవతల పొలం గట్లమ్మట షికారెత్తుంటే అతనికి రాజమ్మ ఇంటికి వెళ్తూ ఎదురుపడింది. రాజమ్మను చూసి మధుసూదనం, అతన్ని చూసి రాజమ్మా ఇద్దరూ అగిపోయారు.

ఆ సాయంకాలపు నీరెండలో రాజమ్మ రూపం అతన్ని పిచ్చివాడిని చేసింది.

"ఎక్కడికి రాజమ్మా...." అన్నాడు చివరికి ఈ లోకంలో పడుతూ.

"ఇంటికి" తలవంచుకుంది రాజమ్మ. ఆమె కళ్లలో ఎన్ని కలలు! గుండెల్లో ఎన్నెన్ని కోర్కెలు!!

"ఎక్కడినుండి వస్తున్నావ్?...." తను వేసిన ప్రశ్న తనకే చప్పగా అనిపించింది.

"ఇల్లీ పొరుగుగూర్లో మా అప్పుంది. దానికాడికెల్లివత్తున్నా" అంది నేల చూపులు చూస్తూ.

"కాస్సేపు కూర్చుని కబుర్లు చెబుదూ.... ఏమీ తోచడంలేదు" అన్నాడు పొలం గట్టుమీద కూర్చుంటూ.

"అమ్మో.... నా నింటికి పోవాల" అంది కళ్లు పెద్దవిచేసి చూస్తూ.

ఆ నిర్మానుష్య స్థలంలో మధుసూదనానికి ఎక్కడలేని దైర్యం వచ్చింది. దానితోడు మతి పోగొట్టే రాజమ్మ అందం తోడైంది. చటుక్కున రాజమ్మ చేయిపట్టుకుని క్రిందికి లాగి పొలం గట్టున కూర్చోబెట్టాడు.

"అప్పుడే ఇంటికి వెళ్ళి ఏం చేస్తావ్?"

రాజమ్మ ముడుచుకుపోయింది. కాస్సేపు రాజమ్మ మధుసూదనం పాదాల్ని, అతను రాజమ్మ గుండెల్ని చూస్తూ మౌనంగా కూర్చున్నారు.

“ రాజమ్మా.... నువ్వు చదువు కుంటావా?....” అన్నాడు హఠాత్తుగా మధుసూదనం.

గలగల పారే నెలయేరులా నవ్వింది రాజమ్మ.

“చెప్పు రాజమ్మా....”

నెలయేటి ప్రవాహం నిలిచిపోయింది.

“నాకు నదువేటి బాబూ.... అయినా నాకు నదువు సెప్పే మాటరెవరండి బాబూ....” అంది.

“నేనున్నానుగా!....”

“అమ్మో.... అమ్మగారు సంపే త్తారు....” కళ్లు పెద్దవిచేసింది రాజమ్మ.

మళ్ళీ మానం— చూపులు— మధు సూదనం పాదాలు.... రాజమ్మ గుండెలూ....

“ఇక నే నెల్లిపోతాను” అని రాజమ్మ లేవబోయింది. మధుసూదనం చేతులు రాజమ్మ భుజాలు పట్టుకున్నాయి.

“ఇంకాస్పేవుండు రాజమ్మా!....” అన్నాడు దీనంగా రాజమ్మ కళ్ళల్లోకి చూస్తూ.

అతని ముఖం చూసిన రాజమ్మ పైకి లేవలేకపోయింది. ఆ సమయంలో అతన్ని ఒడిలో పడుకోబెట్టుకుని లాలించాలనిపించింది రాజమ్మకు.

“అమ్మ నా కోసం సూత్తుంటాది...” అన్నది రెప్పలు టపటపలాడిస్తూ. పూల మీద వాలి మూసి తెరిచే రంగు రంగుల

సీతాకోకచిలుకల రెక్కలు గుర్తు కొచ్చాయి మధుసూదనానికి.

“ఇంకాస్పేపే....” మారాం చేశాడు మధుసూదనం.

“సీకటడిపోతున్నది” రాజమ్మ హెచ్చరిక.

“ఏం భయమా?....”

అవునన్నట్లు తలూపింది రాజమ్మ.

“ఇంటిదాకా నేను తోడు వస్తానుగా.”

“అమ్మో!....”

మధుసూదనం రాజమ్మ భుజాలమీద చేతులు వేసి దగ్గరకు లాక్కున్నాడు. రాజమ్మ విడిపించుకునే ప్రయత్నం చెయ్యలేదు. అతని గుండెలమీద వాలిపోయింది. ఆ బయలులో, సందె చీకట్లో, ప్రకృతి ఒడిలో ఆడదాని దగ్గర ఎంతటి సుఖం దొరుకుతుందో మొట్ట మొదటిసారిగా రాజమ్మవల్ల తెలుసు కున్నాడు మధుసూదనం.

అది మొదలు రాజమ్మా, మధు సూదనం ప్రతిరోజూ సాయంత్రం ఊరి బయట ఆ మైదానంలో కలుసుకో సాగారు. మధుసూదనం రాజమ్మను నిజంగా ప్రేమించాడు గానీ రాజమ్మను పెళ్ళిచేసుకోవాలన్న ఆలోచన అతనిలో మొట్టమొదటిసారి కలిగినప్పుడు అతను వాణికిపోయాడు. తనేదో పెద్ద పాపం చేస్తున్నట్లు మధనపడ్డాడు. ఆ ఆలోచన వచ్చింది మొదలు అతనికి మనశ్శాంతి కరువైంది. రాజమ్మను ముట్టుకోవా



లంచేనే భయం వేసేది. రాజమ్మ కళ్ళలోకి సూటిగా చూడలేకపోయేవాడు.

తరువాత కొన్నాళ్ళకి మధుసూదనానికి హైదరాబాదులో బ్యాంక్‌లో ఉద్యోగం వచ్చింది. అతను హైదరాబాదు వెళ్ళే ముందురోజు సాయంత్రం రాజమ్మని మైదానంలో కలుసుకున్నాడు. రాజమ్మ కంట తడిపెట్టింది. ఆమె కంట తడి మధుసూదనం గుండెలమీద చొక్కాలో ఇంకిపోయింది. రాజమ్మ మధుసూదనంతో ఒక్క మాటైనా చెప్పలేదు. తనను మర్చిపోవద్దని గానీ, అప్పుడప్పుడూ ఆ వూరికి వస్తుండమని గానీ ఏమీ చెప్పలేదు కాని ఒక్కటంటే ఒక్కటే మాట చెప్పింది.

“నాను నెలతప్పినాను మధు బాబూ..” అంది. మధుసూదనం ఉలిక్కిపడ్డాడు.

హైదరాబాదు వెళ్ళేముందు తనివితీరా ఆ రాత్రి, ఆ మైదానంలో రాజమ్మతో ఆనందం పంచుకుందామని ఆశగా వచ్చిన అతనికి రాజమ్మ చెప్పిన

వార్త చాలా ఘోరంగా కనిపించింది. అతి సాధారణమైన స్త్రీకి మల్లే రాజమ్మకి కడుపుస్తుందని అతను ఊహించలేదు. ఆకలికి భరించలేక ఒక తల్లి తన కన్న కొడుకునే చంపి తింటే ఎంత ఘోరమో అంతకన్నా ఘోరాతి ఘోరంగా అనిపించింది అతనికి రాజమ్మ విషయం. మధుసూదనం చాలా కృంగిపోయాడు. ఆ క్షణంలో రాజమ్మ తన ఎదురుగా నిలుచుని ఉండటమే భరించలేకపోయాడు. అతనికి ఏం మాట్లాడాలో తోచలేదు. ఇద్దరూ అలా మానంగా ఒక పావుగంట సేపు కూర్చున్నారు. రాజమ్మ నిశ్శబ్దంగా రోదించసాగింది.

“నీకేం భయంలేదు రాజమ్మా....”

అన్నాడు, మధుసూదనం చివరకు. అలా అంటున్నప్పుడు అతనిగొంతు వొణికింది. అసలు తనమాట ఎందుకన్నాడో తనకే అర్థంకాలేదు.

రాజమ్మను రెండుచేతుల్లోకి తీసుకొని నొసలు ముద్దుపెట్టుకున్నాడు. అంత

వరకూ దుఃఖాన్ని అపుకుంటున్న రాజమ్మ ఒక్కసారిగా భోరుమంది. ఆమె చేతులు మధుసూదనాన్ని కౌగిలించుకున్నాయి. మధుసూదనం కళ్ళల్లో రెండు కన్నీటి బిందువులు నిలిచాయి.

హైదరాబాదు వెళ్ళిన తరువాత మధుసూదనాన్ని రాజమ్మ ఆలోచనలు తరిమి తరిమి వెంటాడి అతనికి మనశ్శాంతి లేకుండా చేశాయి. మనశ్శాంతి మనిషికి ఎంతటి వరమో అతనికి అప్పుడు అర్థం అయింది. డబ్బు లేక పోయినా ఆనందంగా బ్రతకవచ్చు నేమోగానీ మనశ్శాంతి లేకపోతే బ్రతకడమే కష్టమని అనుకున్నాడు. "నీకేం భయంలేదు రాజమ్మా.... నేను నిన్ను పెళ్ళిచేసుకుంటానని" తను ఎందుకన లేకపోయాడు?.... ఈ ఆలోచన వచ్చినప్పుడు అతనికి మొట్టమొదటిగా తన తల్లిదండ్రులమీద, తరువాత ఆచారాల మీద, కుల మతాలమీద, తరువాత ఈ సంఘంమీద చెప్పలేనంత కోపం వస్తుంది. అసలు ఈ ప్రపంచంలో తనూ, రాజమ్మా తప్ప మరెవ్వరూ లేకపోతే ఎంత బావుండేది.... అని అనుకుంటుండేవాడు.

హైదరాబాదులో అలా ఒక ఆరు నెలలు గడిపేశాడు. మధుసూదనం. అతనికి ఈ ఆరునెలలు ఆరు కోట్ల సార్లు రాజమ్మ గుర్తుకు వచ్చింది. ఎక్కడ చూసినా రాజమ్మే కనపడ

సాగింది అతని ప్రతి ఆలోచనలోనూ రాజమ్మే....

రాజమ్మ! రాజమ్మ! రాజమ్మ!!!.... అతనికి ప్రతిసారీ హైదరాబాదు తను వచ్చేముందు దీనంగా కన్నీళ్ళతో నిలబడ్డ రాజమ్మ రూపమే గుర్తుకువచ్చి అశాంతితో గిలగిల్లాడిపోయాడు. ఒక వారం రోజులు శలవుపెట్టి ఇంటికి బయలుదేరాడు మధుసూదనం. ఇంట్లో అడుగుపెడుతూనే అతను రాజమ్మ కోసం గాలించాడు. నూతిగట్టుమీద పనిపిల్ల అంట్లు తోముతూ కనబడింది. అది రాజమ్మకాదు!!!....

రాజమ్మ గురించి తల్లిని అడిగాడు. "పాపం....దాన్నెవడో మోసం చేశాడురా!.... నెలతప్పింది. ముత్తమ్మ దాన్ని కర్రతో గొడ్డును బాదినట్టు బాదినా అది వాడి పేరు చేప్పలేదు. అసలు అంతటి అమాయకురాలికి అన్యాయం చెయ్యడానికి ఆ పాపిష్టి వెధవకి మన సెలా ఒప్పిందో?!" అంది.

తనే ఆ వెధవని, రాజమ్మకి తను అన్యాయం చెయ్యదలుచుకోలేదనీ, రాజమ్మను పెళ్ళి చేసుకుంటానని అమ్మతో చెప్పితే ఆమె ముఖంలో రంగులు ఎలా మారతాయో చూద్దామని పించింది అతనికి ఆక్షణంలో.

"రాజమ్మ ఎక్కడంది?...." "పురుడుకి వాళ్ళ అమ్మమ్మ వాళ్ళ ఊరు వెళ్లింది .. పాపం ముత్తమ్మ ఈ మధ్యనే చచ్చిపోయింది...."

“అయితే రాజమ్మ మళ్ళీ ఈ ఊరు రాదా....”

“ఎందుకు రాదూ?.... వాళ్ళ అయ్యు న్నాడుగా.”

మధుసూదనం ఆ వారం రోజులూ అశాంతితో గడిపాడు. ఇంటిపట్టనే ఉన్నాడు అక్కడ ఉన్నన్ని రోజులూ.

మరుసటి సంవత్సరం మధుసూదనం పెళ్ళయిపోయింది. పెళ్ళి చూపులప్పుడు

“అమ్మాయి నచ్చిందా?....” అని తల్లిదండ్రు లడిగితే

“లేదు.... రాజమ్మలా లేదు” అందా మనుకున్న అతను ఏమీ అనలేక తల పైకీ క్రిందకీ ఊపాడు.

తన భార్య అరుణతో అతనికి మొదటిరాత్రప్పుడు రాజమ్మతో తను మొదటిసారిగా ఊరిబయట పచ్చిక బయలులో గడిపిన మధురక్షణాలే గుర్తుకు వచ్చాయి.

అప్పుడప్పుడూ అరుణను మధు సూదనం “రాజా” అని పిలిచేవాడు. అప్పుడామె అమితంగా పొంగిపోయేది. మధుసూదనం తను ఊరిబయట రాజమ్మ సుఖాన్ని అనుభవిస్తున్నప్పుడు ఆమెను అలానే మెల్లగా చెవిలో గుసగుస లాడుతూ పిలిచేవాడు. ఆ విషయం అరు ణకు తెలిస్తే అలా పొంగిపోగలదా?....

అరుణతో మధుసూదనం శారీరకంగా మాత్రమే సంసారం చేస్తున్నాడు. అతని మనసంతా రాజమ్మమీదే. ఒకనాడు రాజమ్మ తండ్రికూడా చచ్చిపోయినట్టు

అతనికి ఆ ఊరి మనిషిద్వారా తెలిసింది. మధుసూదనం గిలగిల లాడిపోయాడు. ఇప్పుడు రాజమ్మ ఎలా ఉందో!!.... ఒంటరిగా — చంటిపిల్లవాడితో!!....

రెండు రోజులు శలవుపెట్టి అరుణను తీసుకుని ఇంటికి బయలుదేరాడు. రాజమ్మ నాలుగిళ్ళలో పాచిపని చేసుకుని బ్రతుకుతుందని తల్లి ద్వారా తెలుసు కున్నాడు మధుసూదనం. ఆ రోజు రాత్రే రాజమ్మ ఇంటికి బయలుదేరాడు కానీ దారిలోనే ఎక్కడికో వెళ్తూ రాజమ్మ మధు సూ ద నా ని కి ఎదురుపడింది. రాజమ్మలో శారీరకంగా మార్కేమీలేదు.

“బాగున్నావా రాజమ్మా?....” అని అడిగాడు మధుసూదనం. కానీ వెంటనే అది తను వెయ్యాలిన్న ప్రశ్న కావని పించింది అతనికి.

రాజమ్మ ఏమీ సమాధానం చెప్ప లేదు. ఒక్కసారి తలెత్తి కొన్ని క్షణాల పాటు మధుసూదనం వంక చూసింది. ఆ చూపులో ఏ భావమూలేదు. మధుసూదనం ఆ చూపును ఊరించలేక తలదించు కున్నాడు.

“చాలా పొరపాటై పోయింది రాజమ్మా....”

మళ్ళీ తనే అన్నాడు.

ఎదురుగా చూస్తే రాజమ్మ లేదు.

ఆమె అప్పుడే ప్రక్కనున్న సందులోకి మళ్ళిపోయింది. రాజమ్మ చంకలో ఉన్న పసిబిడ్డ ముఖంచూసే అవకాశం అయినా

తనకు కలగనందుకు మధుసూదనం బాధపడ్డాడు.

వాడు తన కొడుకు!.... విరక్తిగా నవ్వుకున్నాడు.

తరువాత మళ్ళీ అతను రాజమ్మను కలుసుకోవాలని ప్రయత్నించలేదు. కాని రాజమ్మ జ్ఞాపకాలు మాత్రం అతన్ని పీడించసాగాయి.

మధుసూదనానికి ఇద్దరు పిల్లలు కలిగారు. అతను వ్యాంకులో ఆఫీసరై నాడు. ఇల్లు కొన్నాడు. కారు కొన్నాడు. రాజమ్మను మరింతగా గుండెలో నింపు కున్నాడు. అందుకే అతనికి మనశ్శాంతి లేకుండాపోయింది. రాజమ్మ బ్రతుకు అలా అకవి కావిన వెన్నెల అయిపోవ లసిందేనా?.... జీవితాంతం మోడులా బ్రతకవలసిందేనా?.... ఆమెను ఎవరు పెళ్ళి చేసుకుంటారు? రాజమ్మను తనే చేసుకోలేదు. ఇంక అటువంటప్పుడు పెళ్ళికాకుండా బిడ్డ తల్లి అయిన రాజమ్మను ఇంకెవరు చేసుకుంటారు??... ఈ విషయమై మధుసూదనం చాల మననపడ్డాడు.

ఆ రోజు ఊరినుండి అమ్మ వస్తూనే చెప్పిన వార్తవిని మధుసూదనం మనసు చివుక్కుమంది.

“రాజమ్మ పెళ్ళి చేసుకుందిరా....”

“ఏ రాజమ్మ?...” అని అడిగాడు నమ్మకం కుదరక.

“ఇంకే రాజమ్మ... మన రాజమ్మే... మన ఊళ్ళోనే షావుకారు కాట్లో

బియ్యం బస్తాలు మోసే కోటయ్యను పెళ్ళి చేసుకుంది... కోటయ్య చాల మంచి వాడురా.. దాని సంగతి తెలిసే చేసు కున్నాడు. చాల బాగా చూసుకుంటాడట. రాజమ్మ చెప్పింది...”

“అరుణా! స్నానానికి నీళ్ళు పెట్టు..” అంటూ తువ్వలు భుజంమీద వేసుకుని తల్లి చెప్పే మాటలు పూర్తిగా వినకుండా బాత్రూ ము లో ని కి వెళ్ళిపోయాడు మధుసూదనం.

రాజమ్మ పెళ్ళి చేసుకుందంటే మధు సూదనానికి సమ్మకం కుదరడంలేదు. ఆ భావం అతనిలో అంతులేని అసంతృప్తిని రేపింది. ఇన్నాళ్ళూ రాజమ్మకి పెళ్ళి కాదేమోనని బాధపడిన తనే రాజమ్మ పెళ్ళి వార్త విని బాధపడ్డాడు.

రాజమ్మ తనకు దక్కకుండా పోయింది... కనీసం రాజమ్మ జ్ఞాపక చిహ్నంగా రాజమ్మకు తనవల్ల పుట్టిన ఆ బిడ్డను తెచ్చి పెంచుకుంటేనో?... అవును... వాడిని తెచ్చి పెంచుకోవాలి!... వాడు తన కొడుకు... వాడు కోటయ్యలా బస్తాలు మోసి బ్రతికేవాడిలా తయారు కాకూడదు... మరి అరుణకు ఏమని సమాధానం చెప్పాలి?...

ఈ ఆలోచనతో మధుసూదనం వేడి చల్లారిపోయింది. రాజమ్మ విషయంలో తను అశక్తుడవడం అతన్ని అమితంగా కృంగదీసింది. అతను పగలూ రాత్రీ రాజమ్మ జ్ఞాపకాలతోనే బ్రతికాడు. ఏనాడైనా అతను నవ్వుతూ గడిపేడంటే ఆ రోజు అరుణకు పండగే.

అలా పద్నాలుగేళ్ళు మనశ్శాంతి
 లేకుండా గడిచిపోయాయి. సంక్రాంతి
 పండక్కు రావలసిందిగా తండ్రి దగ్గర
 నుండి ఉత్తరం వస్తే రెండు వారాలు
 శలవుపెట్టి అరుణా పిల్లలతో సహా
 ఊరికి బయలుదేరాడు మధుసూదనం.
 రెండు రోజులు నరదాగానే గడిచి
 పోయాయి. మూడో రోజు ఒక్కడే అలా
 షికారుకి వెళ్లాడు మధుసూదనం. తనకు
 తెలీకుండానే ఊరిబయట ఆ మైదానం
 వరసా వెళ్ళిపోయాడు. అక్కడి ప్రతి
 చెట్టు, పుట్టా రాజమ్మను గుర్తుకు తెచ్చింది
 పాత జ్ఞాపకాలు అతన్ని బాధించ
 సాగాయి. అలానే తలపట్టుకుని అక్కడే
 కూర్చుండిపోయాడు. అలా ఎంతసేపు
 కూర్చున్నాడో అతనికే తెలీదు. ఏదో
 నిర్ణయించుకున్నవాడిలా హఠాత్తుగా లేచి
 నిలబడ్డాడు.

“రాజమ్మను కలవాలి... తన
 కొడుకుని తనకు ఇచ్చేయమని చెప్పాలి.
 వాడిని దాగా చదివించి పెద్దవాడిని
 చెయ్యాలి... ఏ అరుణా తనను ఆప
 లేదు... తన నిర్ణయానికి తిరుగులేదు
 ఆనుకున్నాడు. అప్పుడే మెల్లమెల్లగా
 చీకటి పడుతూంది. ఆలోచించి ఆలో
 చించి మధుసూదనం ఊరివైపు అడగులు
 వేశాడు. తల దిమ్ము తగ్గడానికి వేడి
 వేడి టీ తాగాలని హోటల్లోకి దూరాడు
 మధుసూదనం.

టీ తాగి టేబులుమీద కప్పు పెట్ట
 గానే ఆ కప్పు తీసేసి బిల్లును తడి



గుడ్డతో తుడిచేసి వెళ్ళిపోయాడు. ఒక
 క్షీణనరు. వాడికి పదమూడు, పద్నాలుగేళ్ళు
 ఉండొచ్చు. వాడిని చూడగానే మధు
 సూదనానికి వాళ్ళబ్బాయి రమేష్ గుర్తుకు
 వచ్చాడు. రమేష్ అంతా మధుసూదనం
 పోలికే. అతని మనసులో ఏదో కలవరం
 బయలుదేరింది. వాడిని పిలిచి వాళ్ళ
 అమ్మ పేరు అడుగుదామనుకుని మళ్ళీ
 మానుకున్నాడు. హోటలులోంచి బయట
 పడిన మధుసూదనం తలదిమ్ము మరింత
 ఎక్కువయింది.

అక్కడ ఉన్నన్ని రోజులూ ఆ
 హోటలుకు మాత్రం వెళ్ళలేదు
 మధుసూదనం.