

# దేవులు నిస్సపక్షులు

కౌముది ప్రకాశనమువారి



భగవంతుడికి ఎంకో సంకోవం వేసింది.

ఎంక అబ్బతంగా చేశాడు కానీ నృప్తిని: కౌముది, కోనల, నదీనదాలు, పరుగెత్తే మేల్పులు, పాకులు పాదే పిట్టలు, అమావాస్య కాలచీకట్లు, పౌర్ణమి వాటి పంపిణీని, గర్జించేమృగాలు, ఘోరిలే సముదాలు, టిహో, తనెంతటి సమరుడూ.

ఆ దేవుని తన కృషిన్న చదువుల తట్టతే న్యూగా అన్నాడు. "మాళావా నా సర్వశను: పంచభూతా ల్లోంచి ఈ త్రిణకాత్మక ప్రపంచాన్ని సృష్టించాను. ఈ ప్రపంచావిక్రమకుటాయ మానంగా కుక్క శోణితాంకో మాన వుణ్ణి సృష్టించాను!"

చదువులకల్లి దే:టి అమాయ కత్వాన్ని చూసి వారి నెడిది. ఆమన గర్వాన్ని చూసి ఎగతాళించి అన్నది. "అవును... మీ సృష్టి గొప్పదనాన్ని గూర్చి మీరే అర్హులవారు. ఉక్కనారి మీరు వ్యపించి ఆ మనవేళ్ళు పరికించడానికి వచ్చియున్నాం కదా!"

అదిచూసి కౌముది మాన జన్మి మాళాడు. నిగ్గుతో తలవంచుకున్నాడు.

అద క్షణ ముగిసినా వంటిమీద గుడ్డలు లేవు తేతుల్లో మొనలు దేలిన రాళ్లు. కొత్త వాణియుగంవంటి కండలు తేలిన శరీరాలు వాళ్ళని పొడుగ్గా బుజాల కిందకి పెరిగిన జుట్టు, పెద్ద పెద్ద

మొహాలు. మెరుస్తున్న కళ్ళు. ఆ కళ్ళల్లో భయం, పశుత్వం. అడుపులో పెట్టుకోలేని కోరికలు, ఓ ముసలివాడు ఓ కుందేలు పిల్లని చంపి అప్పుడే పట్టుకువచ్చాడు. ఆ ముసలివాడి చేతిలో ఉన్న కుందేలు పిల్లను యాకాడు మరో యువకుడు. వాడి మీదకు పెద్దపులిలా దూకి దాన్ని లాక్కున్నాడు. లాక్కుని అల్లంత దూరం వదిలి ఓ గుహముందు, మహానందంగా కూర్చున్న, పిటపిటలాడతూన్న యౌవనంలోవున్న ఓ అడవి పిల్ల కాళ్ళముందు దాన్ని వదేశాడు.

ఆ పిల్ల ఒక్క పాలుగారుతున్నట్లుగా ఉంది. పసిడిబుగ్గల చెంపలు నిగ్గులు దేరుతున్నాయి. పొంగిన పాలిండ్ల మధ్య శామరతూడు దారం కూడా దూరలే వంటున్నది. ఆమె నడుముకు అందమైన అకుల కోరణం కట్టుకున్నది. చెవుల్లో ఎర్రని పువ్వులు పెట్టుకున్నది. కాళ్ళ దగ్గరకు వచ్చిన ఆహారాన్ని చూసి ఆ పిల్ల కిలకిల నవ్వింది. ఎగిరి ఆ యువకుణ్ణి కావలించుకున్నది. అతగాడు నంకోవంకో ఆ పిల్లను అమాంతం బుజాన వేసుకున్నాడు. తన మెడ మీదుగా వంగిన ఆమె గుండ్రవి మొహాన్ని ముద్దులతో ముంచెత్తాడు. ఆమెను అలానే ఎత్తుకుని ముద్దుపెట్టుకుంటూ, పరిగెత్తుకుంటూ తన గుంపు దగ్గరకు వచ్చాడు.

అతను ఆమెతో వచ్చేసరికి ఆ గుంపు

చెల్లాచెదరైపోయింది. అడవిగుర్రాల మంద పరుగెత్తిపోయినట్లు, కకావికమై పోయింది. అక్కడ మరో గుంపు బైకాయించి విజయగర్వంతో కేకలు వేస్తోంది. రెండో గుంపులోవున్న ఓ భీకరాకారుడు, ఆ యువతినీ యువకుణ్ణి చూశాడు. అడవిదున్న గిట్టగరచి రంకె వేసినట్లు శబ్దంచేశాడు. అమాంతం ఆ యువకుడి మీద కలియబడి అందమైన ఆ పిల్లను లాగి అవతల వదేశాడు. కాంచెంనేవట్లో ఆ కుర్రవాణ్ణి చిత్తు చేసి అవతలకు తరిమివేశాడు. గుంపులో కేకలు. పిచ్చి నృత్యాలు!! అంతవరకు చోద్యం చూస్తున్నట్లుగా వున్న ఆ యువతి, గెల్చిన ఆ మగవాడివైపు చేయివాసింది. ఆమెకళ్ళల్లో ఒక మెచ్చుకోలు భావం. గెల్చినవాడు ఆ త్రీవి ఆసాదమస్తకం అక్రమించుకున్నాడు. వాళ్ళ సృష్టికార్యం చూసి నలుగురూ మైకంలో నగ్నంగా నర్తించసాగారు!!

భగవంతుడు యోగదృష్టాంతరంగుడైనాడు. కళ్ళు తెరిచిం తర్వాత వాణిని చూసి, "రాణీ! ఇప్పుడుచూడు మాపవుణ్ణి! ఎంతఅభివృద్ధిలోకి వచ్చాడో!" అన్నాడు.

వాణి వదనంలో మళ్ళీ ఒక తిరస్కార రేఖ. "మీ సృష్టిలో మార్పేమీలేదు" అంది విశ్వయ కంతంకో.

\* \* \*  
"హాలోం హాలోం హార! హార హార మహాదేవ శంభో!!"

కంఠాలు మ్రోగుతున్నాయ్. మగ  
వాళ్ళ మెళ్ళల్లోవున్న లింగాలు కడులు  
తున్నాయి. ఇంగుడు దేవరలు జాతరలో  
కొలుపులు చేస్తున్నారు. అందంగా  
అలంకరించుకున్న అడవాడు నుడుట  
తిలకం దిద్ది చేతుల రంగుల గాజులు  
కడులుతుండగా, వాళ్ళకున్న అందెలు  
మల్లుమల్లుమని శబ్దం చేస్తుండగా,  
ఇంగుడు పళ్ళెరాల్లో నందివర్ధనం పూల  
నుంచుకుని సోమేశ్వరాలయం వైపుగా  
కడులుతున్నారు.

ఆ అడవారిలో, వయసుమీరినవారిలో  
తక్కితావం పరవళ్ళు తొక్కికోండి.  
నడివయసువారిలో సంసార లంసటం  
తీవలు సాగుకోండి. విమ్ముకున్న పువ్వుల్లా  
ఉన్న యౌవనవతుల్లో జీవనకాంక్ష  
మెరుపులా మెరుస్తోంది.

వ్రతి త్రీ వెనకాలా వున్నాడు ఒక  
మగవాడు. ఆ మగవాడి చేతిలో ఒక కర్ర,  
ఆ కర్ర కొక జెండా. ఇంతలో వాళ్ళ  
మీదకు మీదతల దండులా వచ్చి  
వడిందొక ఆశ్విక దళం. వ్రతి గుర్రం  
మీదా ఒక నైనికుడు. వ్రతి నైనికుడి  
చేతిలోనూ ఒక బల్లెం.

బవిరిగడ్డాల నైనికులు శిరస్త్రిణాలను  
ధరించాడు. వాళ్ళ కళ్ళు అడవాళ్ళను  
చూసి జ్యోతుల్లా వెలియ్. వాళ్ళ  
బల్లెలు మగవాళ్ళను చూసి పడును  
దెలాయి.

తమ మీదకు హతాత్తుగా వచ్చినదిన  
యువ

ఆశ్వికదళాన్ని చూసి అడవాళ్ళు  
భయంతో కేకలుపెట్టారు తిరగబడ్డ  
మగవాళ్ళు ముక్కలుగా తరగబడ్డారు.  
గుర్రాలుకిగిన నైనికులు అడవాళ్ళు  
కొంగులు పట్టుకున్నారు. ఆ ఆశ్వికావి  
వ్రతిత్రీవి గుపట్టండి. వ్రతి మన  
బుర్రాలో చేకూర్చు మనం మార్పిడి  
చేయించండి. తంబూ అలివారు ఆ  
ఆశ్వికదళ నాయకుడు.

“మరి ఎళ్ళునునా, బుద్ధుకాయలా  
ఉన్నవాళ్ళో నందేహం వెల్లిబుద్ధాడు  
ఉపనాయకుడు.

“వాళ్ళని మీకు నజరావాగా చేసుకోండి.  
కొప్పర్ల దేవాలయంలో అడదాని శరీరాన్ని  
విందువలంగా ఆరగించండి.”

సోమేశ్వరుడు చూస్తున్నాడు సాక్షిగా.  
చించబడ్డ రవికలు, పిలిక రైన చీరలు,  
చెరచబడ్డ వాలికలు, పగిలిన గాజులు,  
చెరిగిన కుంకుమ సాక్షిభూతారై నాయి.  
ఆ త్రీలకళ్ళు కన్నీటివి వర్షించాయి. ఆ  
త్రీల గుండెలు రక్తాన్ని ద్రవించాయి.  
వాళ్ళ మగ కారి మగతనం ముక్కరైంది.  
ఆశ్వికదళ నైనిక విజృంభణం వలు  
దెసలా అక్రమిందింది. మజాలు మారి  
పోయినయ్. దేశాల ఎల్లరే చెరిగి  
పోయాయి.

వ్రతిహృదేనాడు త్రుకుడి ముకు  
శించాడు. ఎక్కడో పొరపాటు జరిగి  
పోయింది మానపుణ్ణి మారుస్తా. బాదికి  
కాపుపెట్టాని భిక్ష వెడకాను అన్నాడు.

సరస్వతి ఆపనమ్మకంకో అడ్డంగా  
తల తిప్పింది "ప్రయత్నించండి" అన్నది  
మందస్వరంకో

• • •

షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"యస్ సార్"

ప్రెసిడెంటు మళ్ళీ తన డాబ్బింగ్  
హార్లోకి వెళ్ళాడు. ఆ తర్వాత బిపే  
డిన్నర్లో పాల్గొన్నాడు. తర్వాత  
చిత్తుగా తాగి మత్తుగా పడుకున్నాడు.  
అయిన అజ్ఞప్రకారమే హిరోషిమా మీద  
అటంబాంబు వేలింది. కమకేం జరిగిందో  
గ్రహించేరోపునే మనుషులు మారణ  
హోమానికి సమీధంయ్యాడు. ప్రకృతి  
కన తీవ్రకత్తిని కోల్పోయింది. పుట్ట  
కోయే పసిపాపం శరీరాణు రకరకాల  
వ్యాదుల తేళిగృహాలయ్యాయి.

భూమినుండి ఆకాశా కి వ్యాపించిన  
అగ్ని తోగిన త్రంగిక విషయశాండవంలో  
సస్వమూ ధ్వంసమైంది.

• • •

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.

"షాంపేన్ బాటిల్ బిరదా ఎగిరి  
అంతదూరాన పడింది. ప్లేటిమీద కొబెరా  
ద్యాన్స్ చేస్తున్న "నెట్ క్వీన్" వంటి  
వొంపలు, అజివాలీ, మగవారివీ కూడా  
రాలెంకో చేస్తున్నాయి. దూకుగా జాక్  
మ్యాజిక్. మజ్నుల్లో తెలతెలకోతున్న  
చూడండి.