

ఆధునిక క్రీడి కథలు

తాళ్ళూరు నాగేశ్వరరావు

మున్సిపల్ చైర్మన్ చలపతిరావు కంటే ఆ నగరంలో ఆయన భావమర్ది భాస్కరావుకు పేరుప్రఖ్యాతులు పడింతలున్నాయంటే ఆ నగర వాస్తవ్యులకు ఏ మాత్రం అతిశయోక్తిగా కనిపించదు. కారణం మరేమీ లేదు - ఆ టవున్లో భాస్కరావు పలుకుబడి పెట్రోల్లాగా చెలామణి కావడమే.

ముప్పై అడుగుల వెడల్పుగల మెయిన్ బజార్లో పేవ్ మెంట్ల మీద పళ్ల దుకాణాలు పెట్టుకోవడానికి, రోడ్ల రిపేర్లు కాంట్రాక్టులు రావడానికి, మున్సిపాలిటీ సూక్ష్మలో టీచర్ల బదిలీలకూ, ఇళ్ల పనుల తగ్గింపుకూ, ఖాళీ స్థలాల దురాక్రమణకూ, పనుల ఎగవేతకూ, చిల్లరమల్లర ఉద్యోగాల నియామకానికి, లైసెన్సులు ఇవ్వడానికి, రద్దుచేయడానికి, ఎన్నో ఇతరత్రా అమాంబాపతు పనులకూ భాస్కరావు ఆమోదానికి అపరిమితమైన విలువ ఉంది. అతను అవునంటే పనులవుతాయి; కాదంటే పనులు కావు. ఆ నగరపు మున్సిపాలిటీలో మురుక్కాలవపై ఈగలూ, దోమలూ స్వైరవిహారం చేయడాని క్కూడా భాస్కరావు అనుమతి కావాలి మరి.

ఆ నగరానికి చలపతిరావు రెండుసార్లు చైర్మన్ అయ్యాడు. ఆ కాలంలో భాస్కరావు రెండు భవనాలు నిర్మించాడు. ఒకదాండ్లో వుంటున్నాడు; మరొకటి అద్దెకిచ్చాడు. రెండు ఎంపాసిడర్ కార్లు కొన్నాడు. ఒకటి సొంతానికి; మరొకటి బాడుగకు తిప్పటానికి. యాభై తులాల బంగారం కొని, కాకి ముక్కుకు దొండ పండు తగిలించినట్టుగా కొత్తగూడెం బొగ్గురంగులో వుండే భార్య మెడలో నగలు చేయించి తొడిగాడు. అయిదెకరాలు పొలం కొన్నాడు. ఓ మంత్రిగారి భావమర్ది భాగస్వామ్యంలో ఓ రిగ్గు కొని బద్వేల్ ప్రాంతంలో బిజినెస్ చేయిస్తున్నాడు. కోడిగుడ్ల నన్నింటినీ ఒక బుట్టలో పెడితే పగిలిపోవచ్చు. ఆ

సిద్ధాంతం ప్రాతిపదికపై భాస్కరావు తన వ్యాపారాన్ని బహుముఖంగా విస్తరింపజేశాడు. ఒకదాంట్లో నష్టంవచ్చినా మరోదాంట్లో వచ్చే లాభంతో క్షేమంగా ఉండొచ్చునని, ఏమైనా అతను ఏ వ్యాపారం చేసినా, ఏ వ్యవహారం చేపట్టినా గోతిలో పడలేదు.

ఆ సగరానికి నాలుగు కిలోమీటర్ల దూరంలో నవాబు నఖీసాహెబ్ తోటుంది. ఆ తోట మధ్యలో ఓ చిన్న గెస్ట్ హౌసుంది. ఆ గెస్ట్ హౌస్ లో ఓ ఎయిర్ కండిషన్డ్ గది వుంది. ఆ గదిలో అప్పుడప్పుడూ అర్ధరాత్రిదాకా మందు పార్టీలూ, మగువ పొందులూ జరుగుతూ వుంటాయి. వాటికి భాస్కరావు అప్పుడప్పుడూ హాజరవుతూ వుంటాడు. ఆ రోజు రాత్రి అలాంటి పార్టీకి వెళ్లి గొంతుకు నెంటీమీటరు కిందిదాకా సీమసరుకు పట్టించి, కట్టుకున్న ఖద్దరు లాల్చీకి కోనసీమ కుర్రదాని కునేగా పరిమళం అంటుకొనేదాకా కులికి, ఆ పైన సొంతంగా డ్రైవ్ చేసుకుంటూ ఇంటికి బయల్దేరాడు భాస్కరావు.

అర్ధరాత్రి దాటింది.

వీధుల్లో కుక్కలు మినహా మరే ప్రాణీ తిరగడంలేదు.

భాస్కరావులో నిషా నషాళంలో నాట్యంచేస్తూండగా, నేలా నీళ్లు, మెరకా పల్లం, గొయ్యి గుట్టా ఒకే రకంగా కనబడసాగాయి.

రాములవారి గుడి మలుపులో ఆ సాయంత్రం ముస్లిపాలిటీవారు ఒక వాటర్ పైపును బాగుచేయడానికి తీసిన నిలువులోతు గొయ్యి సంగతి భాస్కరావు విస్కీమనస్సుకు గుర్తురాలేదు. నేరుగా కార్ను ఆ గోతిలోకి పోవచ్చాడు. ముందుచక్రాలు గోతిలోకి దిగబడగా కారు వెనకచక్రాలు ఆరడుగుల ఎత్తున పైకి లేచాయి. డోర్ దానంతట అదే తెరుచుకోగా భాస్కరావు గోతిలో పక్కవాటుగా పట్టిపట్టి పడ్డాడు.

ఎవరు తీసుకొన్న గోతిలో వాళ్లె పడకపోవచ్చు. కాని ముస్లి పాలిటీవారు తీసిన గోతిలో పడక తప్పదు.