

విట్టవారు, విట్టవారు... తీర్చినదెవరు?

యూనివర్సిటీ వాతావరణమంతా చాలా హడావుడిగా వుంది. నేల ఈని నట్లుగా వున్నారు జనం. కక్కడ చూసినా విద్యార్థులే; ఒకరి నొకరు తో పుకుంటున్నారు, ఆరాటపడిపోతున్నారు. ఏ సినిమా తారను చూడటానికి అంతగా విరగడం రేమో; అంత మంది జనం యూనివర్సిటీలో పరణలో ఉన్నారంటేనే ఆశ్చర్యంగా వుంటుంది. కానీ, ఉన్నారు. అందరూ విద్యార్థులు. అందరిముఖాలలోనూ ఆందోళన. ఆరోజు విద్యార్థుల జీవితాలలో అతిముఖ్యమయిన రోజు యెంట్రిన్స్ పరీక్ష ఫలితాల ప్రకటించిన బోర్డు పెట్టారు యూనివర్సిటీ ఆవరణలో. విద్యా విధానాలే విచిత్రంగా మారిపోతున్నాయి. రోజు రోజుకీ ఆ మర్నీ తెలంగాణా ఏజింట్ల వచ్చింది. విశ్వవిద్యాలయ వాతావరణమే పాడయిపోయింది. ఏవారంగంగా : ప్రకాలు చూసి కాపీలు కొట్టారు అందరూ ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయపు డిగ్రీలకు విలువలేకుండా పోయింది. అందరికీ డిగ్రీలు సునాయానంగా వచ్చాయి కానీ, ఉద్యోగావకాశాలు మాత్రం కరువయ్యాయి. ఎవరు తెలివైనవాళ్ళో, ఎవరు చపటలో, తెలుసుకోనే అవకాశం లేకుండా పోయింది. తెలియిన వాళ్ళలో కూడా చాలామంది చదవటం మానేసారు, "వేస్తూ" అవి. అంతలో అన్యవసర పరిస్థితి ప్రకటించబడింది. ఒక్కసారిగా విశ్వవిద్యాలయంలోకి ఎక్కడలేని క్రమశిక్షణ వచ్చి పడింది. కాపీలు కొట్టి కొట్టి కాలేజీల వరకూ వచ్చిన ప్రబుద్ధులు అక్కడ చతికిలబడ్డారు. పరీక్షలు కూచున్నవారిలో నాలుగోవంతు మంది కూడా సాఫ్ కాలేజీలోయారు. కాలేజీలో ఏట్లా శాకిగా వుండిపోయాయి.

విద్యార్థులు కొంత కొంత వారిలో పడ్డారు. వ్యవకాల చదివి పరీక్షలు వాయటం అలవాట చేసుకున్నారు. పరిస్థితి కొంత మెరుగుపడింది.

ఇంతలో మళ్ళీ కొన్ని కొన్ని కాలేజీలు ఏర్పాదయ్యాయి. అవి దొనేస్తు తీసుకుని

ఎలాంటివాళ్ళనైనా చేర్చుకోసాగాయి. ఆ తరువాత అలాంటి కాలేజీలో కాపీలను యాజమాన్యమే ప్రోత్సహించేది, ఫలితాల కోసం. ఇంకేం, ఎందుకూ పనికిరాని చపట లకి సహితం, ఫస్ట్ క్లాసులు వచ్చేసేవి!

అంచేత మళ్ళీ ఒక కొత్త సమస్య తలెత్తింది. ఈ ఫస్ట్ క్లాసుల్లో నిజంగా, ఫస్ట్ లెవరు; త్రుప్తు లెవరు; అని-పోస్ట్ గ్రేజు యేషన్ లో ప్రవేశానికి ప్రవేశ పరీక్షలు పెట్టారు. కష్టపడి పరీక్షలు వ్రాసి పాసైన వాళ్ళంతా మళ్ళీ పరీక్ష వ్రాయవలసిందే. ఈ ప్రవేశ పరీక్షలు సాధారణంగా ఆజైకివ్ టైమ్ లో వుంటాయి. త్వర త్వరగా సమాధానాలు గుర్తించలేని విద్యార్థి పని "గోవిందా!" యూనివర్సిటీలోని ప్రతి విభాగం లోనూ ముప్పైసీట్లకు మూడువేల అప్లి కేషన్లు; (ఇంకా ఎక్కువే నేమో!) అలా వున్నాయి ఫలితాలు మరి; అంచేత తమకు సీట్ వచ్చిందో, లేదో, చూసుకోవటానికి, విద్యార్థులు ఒకరి నొకరు తోసుకుంటూ ఆరాటపడటంలో ఆశ్చర్యమేముంది?

ఆ త్రొక్కినలాటలో తన భుజంమీద పడిన చెయ్యిని తోసేస్తూ వెనక్కు తిరిగిన హరి, విమల్ ని చూస్తూ నవ్వి

"హయ్, విమల్?" అన్నాడు.
 "హయ్; నంబర్స్ బోర్డులో పెట్టేశారా?"
 "ఇంకా లేదు; రేపు వెడతారుట?"
 "ఇవాళ అన్నారుగా!"
 "అన్నది అన్నట్లుగా ఎక్కడ జరుగుతుందోయ్?"

"అయితే. మళ్ళీ రేపు రావాలన్నమాట!"
 "అవును; రావలసిందే; ఈ అప్లి కేషన్స్ మూలంగా మన యూనివర్సిటీకి కొన్ని లక్షల ఆదాయం వచ్చిందట!"
 "చూడు; ఎలా వున్నారో జనం!"

"ఎలా రాసావు, యెంట్రిన్స్?"
 "మొదట కొంచెం ఆలోచించుకుని బాగానే గుర్తించాను, సమాధానాలు. ఇంతలో టైం అయిపోయిందన్నారు. ఏదో గట గట గుర్తించాను. భయంగానేవుంది. నువ్వెలా రాసావు?"

"నేను బాగానే రాసానులే; అయినా నాకు సీట్ వస్తుంది!"

"ఏమిటోయ్; ఆ ధీమా!"

"నేను యెస్.సి (8.0) నోయ్!"
 గర్వంగా అన్నాడు విమల్. ఈర్ష్యగా చూసాడు హరి.

"ఇది అన్యాయం; కష్టపడి చదువుకుని మార్కులు తెచ్చుకున్న వాళ్ళని వదిలేసి కులం పేరుతో మార్కులు రానివాళ్ళకి సీట్ ఇవ్వటం..."

విమల్ లోనూ రోషం తలెత్తింది.

"ఏమన్యాయమోయ్; ఇన్నాళ్ళుగా మీ పై కులాలవాళ్ళు మమ్మల్ని అన్నివిధాలా అణగ ద్రొక్కి వుంచలేదూ; ఎంత ప్రోత్సాహముంటే పైకి రాగలం మేము?"

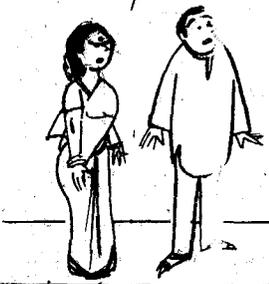
"చిన్నప్పటి కథలో తోడేలు మేక పిల్లతో 'ఆర్నెల్ల క్రిందట మీ అమ్మ నన్ను తిట్టింది కనుక విన్ను మింగుతాను' అన్నట్లుగా వుంది."

"ఎవరోయ్ తోడేళ్ళు; మీరే; మీపై కులాలవాళ్ళే; ఈనాటికి ఏదో వంశన మా లాంటి మేకపిల్లల్ని మింగుతూనే వున్నారు!"

"మేము తోడేళ్ళమా; వెదవ కులం; మా నాన్న ఒకప్పుడు పురోహితుడే; ఇప్పుడు తద్దినాలకి తప్ప మరెందుకూ పిలవటంలేదు మా నాన్నని; జనంలో దెయ్యాలపట్ల భయం తప్ప మరేమీ మిగలేదు. నలుగురం ఆస్తు దమ్ములం; వస్తున్నాం బ్రకకలేక. ఉద్యోగం

క్రమశిక్షణ

అంతా చూడండి
అంతా చూడండి
అంతా చూడండి



కథ

చేసుకుందామన్నా, మామూలు బేచ్యులలో దీగ్రీలకి యెవరూ వుద్యోగాలివ్వరు యెంతో రికమెండేషన్ వుంచితప్ప భూములన్నీ అమ్ముకుని చదువుకుంటుంటే, ఇలా వుంది పరిస్థితి...."

"మీకు అమ్ముకోవడానికి భూములన్నా వున్నాయిగా? మాకు అవీలేవు. అయినా నీకు చదువెందుకు? నువ్వు మంత్రాలు వేర్చుకో దామా?"

"మీకు భూములు లేకపోతే? చెప్పాల దుకాణం వుందిగా? అయినా, నువ్వు మాత్రం దదువుకోవటం దేనికి? చెప్పాల కుట్టుకో రామా?"

"పిమ్మట్రా కూసావ్! నన్నంత మాట అంటావా?"

"ఏం? నువ్వు మాత్రం నన్ను అంతంత మాటలు అనలేదా?"

"మంత్రాలు చదువుకోమంటే తప్పా?"

"చెప్పాల కుట్టుకోమంటే తప్పా?"

"భూమిదనుఖనడితే తప్ప లేదురోయ్?"

ఇద్దరి వాదాలనూ మింగి పక్కగా పోతున్న కారులోంచి విద్యార్థి గొంతు వినిపించింది. కారు ఆపాడ విద్యార్థి. విమల్, హరి, ఇద్దరూ తమ దనలు మరిచి పోయి విద్యార్థిని ఆశ్చర్యంగా చూసారు.

"నువ్వు యెంత్రెన్వ్ కెప్పు రాసావా?"

ఇద్దరూ ఒకేసారిగా అడిగేసాం. విద్యార్థి అప్పటికి నాలుగేళ్లుగా బి.ఎ చదువుతున్నాడు. ఒక గ్రూపునుండి ఇంకో గ్రూపుకు మారుతూ ఏ గ్రూపులోనూ పాసు కార్షిక నతమత మవుతూ సరదాగా కాలేజీ వచ్చేవాడు.

కారులో స్నేహితులందరినీ యెప్పుడంటే అప్పుడు కారులో తన ఇంటికి తీసుకెళ్ళేవాడు. చక్కని రెండంతస్తుల మేడ అతని ఇల్లు-ఆ ఇంట్లో యెప్పుడూ అరటిపళ్ళకూ కొబ్బరి చివ్వలకూ కొదవ వుండేదికాదు. ఒక నౌకరు అ వ స్నీ మారు బేరాని కి అమ్ముతూ వుంటాడు. కాంపౌండ్ బయట చిన్న షెడ్ లో

"స్వామివారి ప్రసాదం" అని అరుస్తూ.

"ఇన్నిన్నీ అరటిపళ్ళు యెక్కడివి?" అని అడిగిన మిత్ర బృందాన్ని.

"ఇంత అమాయకులేమిటి?" అన్నట్లు జాలిగా చూస్తూ

"మా అమ్మ బాబాగారి శిష్యురాలు. మా నాన్నగారు పోయినప్పటినుంచీ, పూర్తిగా వేదాంత ధోరణిలో పడిపోయింది. ఆయనకు భక్తులు సమర్పించు కొన్ని నైవేద్యాలు ఇవన్నీ...."

"బాబాగారెవరు?"

"మీకు తెలియదూ? దేవుడు!"

"దేవుడా? దేవుడు భూమిమీద కొచ్చాడా? ఈ అరటిపళ్ళు తినటానికి?"

విద్యార్థి పక పక నవ్వి "హా? దేవుడు ఈ డీప్ క్వాలిటీ అరటిపళ్ళు తినడూ! అందుకే అమ్మెస్తున్నాం! గాడ్ ఈజ్ గ్రేట్ కదా! ఆయన ఆహారం కూడా చాలా గ్రేట్ గానే వుంటుంది. పూటకీ పాతిక రూపాయలు ఖర్చవుతుందిట, ఆయన భోజనానికి!"

"హమ్మ బాబోయ్! అంత డబ్బెక్కడి దిరా?"

"సన్నాసుల్లారా! ఆయన దేవుడూ!

అందరి డబ్బు ఆయనదే!"

మిత్ర బృందమంతా మొల్లన నవ్వేసరికి. వాళ్ళతోపాటు విద్యార్థి కూడా నవ్వేసేవాడు. కానీ వాళ్ళే కొందరు, పరీక్షలముందు బాబా గారి వీటూడి అడిగి తీసుకుని మరీ పెట్టుకునే వారు. "ఇదెందుకురా?" అని మరీకొందరు వేళాకోళంచేస్తే "పోనీయారా ఏ పుట్టలో ఏ పాముందో? ఈ వీటూడి పెట్టుకుంటే నష్ట మేముందీ?" అనేవారు. మరీకొందరు "మన మంతా ఇంతే! పుట్టలోంచి బయటికి రాని పాములను ఊహించుకుంటూ పుట్టలు పెంచు కుంటూ పోతాం!" అని విసుక్కున్నారు.

"అవునోయ్! యెంత్రెన్వ్ రాసేసాను. మీరు చూడలేదా? అవునులే! ఆ జన ప్రవాహంలో ఒకరి నౌకరు కలుసుకోవటానికే లేదు. తీర్థానికిచ్చినట్లుగా వున్నారు గాని. పరీక్ష వ్రాయటానికి వచ్చినట్లుగా లేరు!"

"ఇంతకూ నువ్వు 'బి.ఎ' పాసయ్యావన్న మాట!"

"ఆ! 'దేవుడి' దయవల్ల పాసయ్యాను."

విద్యార్థి ఆ ఇద్దరినీ తన కారులో యెక్కించుకుని, మేట్లూ చూపించి, ఆ తరువాత హోటల్ లో తినిపించి ఇళ్ళలో దింపాడు.

విద్యార్థులంతా, ఆశగా ఆరాటంగా యెదురుచూస్తున్న ఆ మరునాడు వచ్చింది. ఒకళ్ళ నౌకర్లు తోసుకుంటూ నంబర్లు వెతుక్కుంటున్నారు. కొందరి ముఖాలు సంబరంతో వెలిగిపోతున్నాయి. మరీకొందరి ముఖాలు వడిలిపోయి కనిపిస్తున్నాయి. హరి, విమల్, ఒకరి నౌకరు తోసుకుంటూ వెళ్ళ నంబర్లు చూసుకున్నారు. ఇద్దరి నంబర్లూ లేవు. ఒకరి ముఖం మరొకరు చూసు కున్నారు. స్వర్ణతో డీకొన్న వాళ్ళ మనసులు దుఃఖంలో మళ్ళీ ఒకటయ్యాయి.

"ఏంచేదాం?" అన్నాడు విమల్ నిరాశగా.

"అదే తోచకుండా వుండి. ఏదైనా ఇన్ స్టిట్యూషన్ లో చేరి ప్రైవేట్ గా ఏదైనా పరీక్షలకు కడదామా?"

"హమ్మ బాబోయ్! బోలేడు డబ్బు గుమ్మరించాలి! అయినా అక్కడ మాత్రం కాంపి టీషన్ తక్కువా? పోనీ వుద్యోగాలూ లేవు."

హరన్ వేస్తూ కారు ఆగింది వాళ్ళ పక్కన-దాన్లో ఉన్నాడు విద్యార్థి. కిటికీ లోంచి తల బయటకు వేటి "హలో! అన్నాడు.



“మాకు సీట్ దొరకలేదు. సీటు” అన్నాడు హరి.

“నాకు దొరికింది!” హ షారుగా తల వేసాడు విద్యార్థి.

“అ!” అని నోరు వెళ్లబెట్టిన విద్యార్థి లిద్దరూ కొంతవేగంతో కాలేజీ కోర్టులోకి పోయారు.

“అంత బాగా రాసావా?” నిగ్రహించుకో లేక అడిగేసాడు హరి.

“నా కొచ్చిన సీట్ నే రాసేవదానికి కాదోయ్! నేను సబ్మిట్ చేసిన బి.పి (B.C) సర్టిఫికేట్ కి!”

“వాట్?” తల తిరిగినట్లయింది హరికి.

“నువ్వు బేక్ వర్డ్ క్లాస్?”

“నోట్ కొచ్చినట్లు వాగావంటే తంతాను. యెవ్వి గుండెలురా, నన్ను బేక్ వర్డ్ క్లాస్ అనటానికి? నేనంత హీనంగా కనిపిస్తున్నానా? సర్టిఫికేట్ సబ్మిట్ చేసాను; సీట్ వచ్చింది. అంతే!”

తనకు జరిగిన అవమానం భరించేనన్నట్లు కారు కంయ్ మని పోనిచ్చాడు విద్యార్థి.

“నీడికి బి.సీ సర్టిఫికేట్ యెలా దొరికిందిరా?” దిగాలు పడిపోతూ అడిగాడు, షెడ్యూల్ కాస్ట్ విమల్.

“దేవుడు” తలచుకుంటే అసాధ్య మేముంది!”

వేదాంతిలా నవ్వాడు, పురోహితుడి కొడుకు హరి.

ఇద్దరూ చెట్టాపట్టా లేసుకుని జీవన పోరాటంలో ప్రవేశించటానికి ముందడుగు వేసారు.

