

ఈ మధ్య ఓ పెద్దపనిమీద రాజమండ్రి వెళ్ళాల్సింది. తిరుగు ప్రయాణంలో రాజమండ్రి పాట్ ఫారం మీద అడుగుపెట్టానో లేదోనా కళ్ళు అప్రయత్నంగా అక్కడ పళ్ళ దుకాణంలో ఉన్న పనస పండు మీద పడ్డాయి. దాంతో నా పాటు ప్రారంభం అయ్యాయనుకోండి. పనసపండంటే మా ఆవిడకి చాలా చాలా యిష్టం. దుకాణదారు ఖరీదు చెప్పగానే నసాళం అంటి కళ్ళు గిర్రున తిరిగాయి. తమ యించుకునే లోపులో ఒక మిఠుడు అక్కడ తారసిల్లాడు "దాలాకాలావికి

కన్ను కునుకు వట్టిందంటే ఎవడయినా దాన్ని తాంబూలం వేసేస్తాడు. స్లీవరు బెర్లు కొనుక్కున్నా పనసపండును రక్షించుకోదానికి నిద్రమానుకున్నాను. చీకట్లో బాత్ రూంకి వెళ్ళే వాళ్ళ కాళ్ళకి ఆపండు తగలడం, వాళ్ళుపైకి కాకపోయినా మనసులో నాకూ ఆపండుకి శాపనారాలు పెట్టడం జరుగుతూండేది. ఎలాగైతే తెల్లారకుండానే సికింద్రాబాదు చేరుకుంది రైలు. ఇక ఫరవాలేదులే అనుకున్నాను. ఒక చేత్తో పండునీ, మరో చేత్తో సూటు కేసునీ ఎత్తుకున్నాను. చంటిపిల్లల్ని

● దేవత సుబ్బారావు

పనస పండు

కనపడ్డావే" అంటూ, అతను నా మీది ప్రేమతో ఆ పండుని బేరం ఆడి కొని నాకు బహుమతిగా యిచ్చాడు అది విజంగా ఏనుగు దానమంటే నన్నుండి. సరే చచ్చినట్టు ఒక కూలివాడి చేత దాన్ని మోయించుకుని రైలెక్కాను. నా మిఠుడు ప్రక్కనవుండగా నేనుదాన్ని మోస్తే నామోషికదా; ఆయన ఏమనుకుంటాడో. అతను అక్కడలేకపోతే నా సూటుకేసుతోపాటు దాన్నికూడా మోపే వాణ్ణిను మండి. అతను చూస్తూండగానే దాన్ని నేను మోస్తే పరువు నష్టంకదా.

రైల్వో రాత్రి ప్రయాణం చేస్తున్నంత పేషా నాదృష్టి ఆ పండుమీదే వుంది.

ఎత్తుకున్నట్టు. "రాజమండ్రిలో కూలీ అర్థరూపాయి లాగాడు. సికింద్రాబాదులో అయితే, తెయగు వచ్చినా రానట్టుగా నటిస్తూ, ఉర్దూలో మాట్లాడుతూ, ఖచ్చితంగా రూపాయి ఆడిగేస్తాడు" అని అనుకుంటూ రూపాయి ఆదా అయింది కదా అని నన్ను నేను అభినంచుకున్నాను. సరిగ్గా అదే సమయానికి ఎములాడి లాగా మరో స్నేహితుడు తారసిల్లాడు. ఇక చేపేదిలేక కుక్కిన పేనులాగ అయిపోయి, లోపలబాధగావున్నా పైకి దర్జాగా నటిస్తూ కూలీని కేకేసి పండును తీసుకు రమ్మన్నాను, బైటవున్న బస్సు స్టాండుకి. వాడు నిజంగానే రూపాయి

లాగోడు

42 నెంబరు బస్సుకోసం వించున్నాను. దానిమీద రాణిగంజి వెళ్ళి (పండుతోసహా) అక్కడ 125నెంబరు బస్సు ఎక్కి ఇంటికి రామచంద్రపురం చేరుకోవాలి. 125 నెంబరు బస్సు రాణిగంజికి తగ్గిమని 6.20 నిమషాలకే వచ్చేస్తుంది. ఆరుగంటలు కావచ్చినా దిక్కుమాలిన 42వ నెంబరు బస్సు రావడం లేదు. చేసేదిలేక రిక్షా మాట్లాడుకుని పదిలంగా ఎక్కాను పండుతో సహా. రిక్షావాడు నిలేసి రూపాయి లాక్కున్నా టైంకి రాణిగంజికి చేర్చాడు. నన్నూ, దిక్కుమాలిన పనసపండునీ. నా కర్మం కాలి 125నెంబరుకి బదులు 127నెంబరు బస్సు వచ్చింది. అది మా B.H.E.L. కాలనీ బెట గేటుదగ్గరే ఆగి వట్టన్ చెరువుపోతుంది, కాలనీ లోకి రాదు. పండుని తిట్టుకుంటూ బస్సు లోకి మోసుకొచ్చాను. రాత్రి విద్రలేకపోవడం మూలాన చల్లగాలికి బస్సు కదలికలో విద్ర వచ్చేసింది. ద్రైవరు బ్రేకు వేసినప్పుడల్లా ఆ దిక్కుమాలిన పండు దొర్లుకుంటూ పోతూ వుండేది. ఓసారి ఓ ముసలమ్మగారి కాలికి తగిలి దానిముక్కు ఆవిడకాలికి గుచ్చుకున్నాయట. అదేదో జంతువని భయపడి, తన సొమ్మంతా పోయినట్టు ఆవిడ ఓ పెద్ద గావుకేక వేసింది భయంతో. దాంతో వులిక్కి పడిలేచాను. కండక్టరు ఉర్దూలో నన్ను డబాయిస్తున్నాడు. ఆ భాష నాకు చస్తే రాదు. పండుని గురించే అనుకుని నేను ఇంగ్లీషులో డబాయించాను, బ్రేకు వేయడం ద్రైవరు తప్పని. అక్కడ

వున్న ఉర్దూ తెలిసినవాళ్ళు చెప్పిం దేమిటంటేకం కండక్టరు నన్ను ఆ జంతువు ఏమిటి అడుగుతున్నట్టు. వాడు అటు వంటి వస్తువుని ఎప్పుడూ చూడలేదట. నాలో నేను నవ్వుకుని పండుని దగ్గరగా లా గి వట్టు కున్నాను. మరోసారి బ్రేకు వేసినప్పుడు పండు దొర్లుకుంటూ పోయి గేరుకు అడ్డుపడి గేరువడకుండా చేసింది. ద్రైవరు ఉర్దూలో ఏదో కోపంగా అన్నాడవి నా అనుమానం. కండక్టరు నా బాధలు చూడలేక పండుని సీటుమీద నా ప్రక్కగా తెచ్చి పెట్టాడు.

ఎలాగో కష్టపడి B.H.E.L. కాలనీ దగ్గరకు చేరుకున్నాను. పండుతోసహా దిగాను. కండక్టరు టిక్కెట్టు యివ్వకుండానే పండుకి అర్ధరూపాయి అగేజీ ఛార్జీ వసూలు చేశాడు. ఇక నా కష్టాలు గట్టెక్కాయి అనుకున్నాను. ఖర్మ కాదండీ, అంతా మనం అనుకున్నట్టు జరగుతుందా. ఛస్తే జరగదు. సావలా సారేసి కూలీ పిల్లవాడిచేత దాన్ని యింటికి మోయించుకుపోదాం అనుకుంటే ఒక్కడూ కనిపించలేదు. ఇక చేసేదిలేక బలవంతపు బ్రాహ్మణా రంలా 1.50 పె సొలకు రిక్షా మాట్లాడుకుని యింటికి చేరుకున్నాను నేనూ, ఆ దిక్కుమాలిన పండునూ.

పండుని మోసుకొచ్చి యింట్లో అడుగుపెట్టానో లేదో, మా ఆవిడ ఆ పండుకి సంతోషించలేదు సరికదా, అయ్యో అని కేకవేసి "కాళీమంచి గాడిద గుడ్డుని తెచ్చినట్టుగాయి పండును

మోసుకొచ్చి దాని జిగురంతా మీ
 లాల్చికి పట్టించుకున్నారు.
 ఇక ఆ నల్లటి మరకలు
 ఎంత వుతికినా పోవు, ఆ లాల్చి
 పనికిరాదు" అని నొచ్చుకుంది. నిజమే,
 అంతవరకూ ఆ మరకల్ని నేను గమ
 నించలేదు. పదిహేనురూపాయలు ఖరీదు
 చేసే ఆ లాల్చి పాడయిపోయిందని
 నాకూ బాధ కలిగింది. స్నానం అయి
 నాక కుర్చీలో కూచుని పేపరు చదువు
 కుంటూండగా, మా ఆవిడ వచ్చింది.
 దూకుడుగా, ఏదో ఆఘాయిత్యం జరిగి
 పోయిందని భయపడ్డాను. "యీ ఓక్కు
 మాలిన పండుని ఎందుకండి తెచ్చారు
 అంత దూరంనుంచీ, కోసి చూస్తే
 లోపల అంతా ఖరాబు, ఒక్క తొన

కూడా పనికిరాదు" అంది. ఈ ఆడ
 వాళ్ళకు కృతజ్ఞత ఉండదు సుమండీ.
 "ఇది చాలా మంచి పండివి చెప్పాడే
 దుకాణం వాడు" అన్నాను. "వాడికే,
 తీపు దిగతీసింది. అలా చెప్పకపోతే
 ఏ చవట కొంటాడు యిలాంటి వాటిని"
 అని చవటల లిస్టులో నాపేరు మొట్ట
 మొదటివాడగా చేర్చేసింది. "దాన్ని
 బయట పారేయకు. పండులోనిగింజలూ
 పై తొక్కలూ తీసి వులుసులో పారేయి.
 దాంతో పండు తిన్నంత కాకపోయినా
 కొంచెమైనా తృప్తి కలుగుతుంది"
 అన్నాను. ఇక చస్తే పనసపండుని
 యింటికి తేకూడదని ఒక నిర్ణయం
 చేసేసుకున్నాను.



అ త ని కి తె లు సు !

సాగుతుంది జీవితం సముద్రపు ఒరలా
 కష్టాలు, సుఖాలు అలలుగా పొంగి పొరలుతున్నాయి
 కష్టాలు ముందా సుఖాలు ముందా అని అలలుగా
 పోటీ పడి నడుస్తున్నది అతని జీవితం.
 కోరుకున్నాడు ప్రేమను పది కాలాలు పదిలంగా సాగాలి అని
 దొరికింది అతని ఎడారి బ్రతుకుకు ఒక ఆళా జ్యోతి
 ఆ జ్యోతినే పదికాలాలు వెలిగించాలి అని కోరుకున్నాడు
 చమురు వున్నంత వరకే వెలుగు విస్తాను అన్నది ఆ జ్యోతి
 పాపం! శాంతి హినుడుకేం తెలుసు గాలి వస్తే ఆ జ్యోతి ఆరిపోతుందని

గోనుగుంట్ల ప్రభాకరరావు