

# కౌంఠవాడు

శ్రీ క్రొవ్విడి లక్ష్మన్న

[ గురి తప్పకుండా తుపాకి గానీ, బాణం గానీ వదలడం ఉగ్గు పాలతో నేర్చిన విద్య ఆటవిక జాతుల వారికి. వాళ్లు అవసరం అయితే తుపాకి పేల్చగలరు; కన్నీరు కార్చగలరు. భారత దేశం పరాధీనంలో వున్నప్పుడు వ్రాసిన కథ. ఇప్పుడు ఈ పరిస్థితులు మారినాయా? వారి నైపుణ్యం ఇప్పుడు దేశానికి ఎంత మాత్రం ఉపయోగించుకుంటున్నాము? ఒక్కమారు అందరూ ఆత్మ పరిశీలన చేసుకోవలసిన సందేశం యిచ్చే కథానిక. శ్రీ క్రొవ్విడి లక్ష్మన్న గారు ప్రత్యక్ష అనుభవాన్ని రంగరించి వ్రాసిన కథానిక. ]

అబ్బో! ఇవాళా నిన్నానా ? ముప్పై య్యారేళ్ళ క్రితపు ముచ్చట!

అయినా, తలుచుకున్నప్పుడల్లా ఒళ్ళు రులుమంటూనే ఉంటుంది.

హఠాత్తుగా మమ్మల్ని "సిబీ" వెళ్ళ మన్నారు. మేపులూ, స్కేళ్ళూ పుచ్చు కుని కార్మక్రమం ముషాయిదాగా వేసు కున్నాం ఓగంటలోను. తిరువేండ్రం నుంచి చెన్నపట్నం, అక్కణ్ణుంచి గ్రాండ్ బ్రంకులో ఢిల్లీ తరవాత లాహోరు, ఆపైని "సిబీ"ని సిబీనుంచి క్వెట్టా అంది పుచ్చుకున్నట్టుంటుంది.

అక్కడే వచ్చిపడింది వ్యాసమట్టం. ఇంకా లోపలికి జొచ్చుకుపోవాలి; ఆఫ్ ఘన్ స్టాన్ లో మా స్థావరాలు పదిల పరుచుకోవాలి. మహా క్లిష్ట పరిస్థితి ఏమంటారా? అక్కడ అంతా కొండ వాళ్ళూ! తురక వాళ్ళున్నూ ఒట్టి పకు

ప్రాయులు. శంకా సమాధానాలంటూ పుండవు. వాళ్ళకి చెయ్యి చేసుకోవడం గాని నోరుచేసుకోవడం యెప్పు ధూ ఎరుగరు అదైనా యెక్కడో పొంచి ఉండి అర్థరాత్రో, అపరాత్రో మీద విరు చుకుపడతారు. ఒంటిగా ఆ ప్రాంతాల్లో తిరుగాడినవాడు తిరిగి నిరపాయంగా శిబిరానికి చేరుకున్నాడంటే యముణ్ణి జయించేడన్నమాటే! అందు లోనూ మా జట్టులో ఒక "సిక్కు" కూడా ఉన్నాడు. ఆతీను జాకీలాగ మూరెడు బవిరిగడ్డాం దిగదువ్వుకుని, "అన్యమతసులని పరిమార్చడం మోక్షప్రదం అని నమ్ముతారు వాళ్ళు. జాగ్రతసుమండీ!" అన్న హెచ్చరికతో బయలుదేరేం. ఆమాటలు నా చెవుల్లో గింగురుమంటూనే ఉన్నాయి. సూట్లు, బూట్లు వేసుకోవడంవల్ల మేం

కొంత కమ్ముకుపోగలం అని ధైర్యం చెప్పుకున్నా. ఆ గదాపాయన దగ్గరే వచ్చేది గొప్పచిక్కు.

## 2

ఓనాడు ప్రొద్దున్నే వాళ్ళ పహరా కనిపెడదాం అని బయలుదేరేను. మేకల మఠాని తోలుకుపోతున్నాడు ఓ కుర్రాడు. చిత్రం ఏవీటా? వాడిచేతిలో చేపాటు కరకు బదులు తుపాకీవుంది. తొడుక్కున్నది ఒక చెయ్యిలేనిచొక్కా. వాడితండ్రిదో వినతండ్రిదో కాకీ నిక్కరూను - పదహారు పద్దెనిమిదేళ్ళకన్న ఉండవు; కాని మనిషి ఆజానుబాహు. ఆరడుగులు పైని ఉంటాడు. దవడలు కమ్మెచ్చుల్లాగ ఉన్నాయి. బల్లపరుపుగా విశాలం అయిన ఛాతీ బొత్తాయి బరేన్ని ఆ చొక్కా వాడికి చాలదని చెబుతోంది. నిక్కరు జేబులు ఎత్తుగా ఉన్నాయి. వీడి వైఖరి వింతగాతోచి వెంటపడ్డాను.

ఇరవై గజాలు వెనకఉన్న నన్ను యెలాగ పసికట్టేదో, వేటకుక్కలాగ గబుక్కున తిరిగి తుపాకీ యెత్తేడు. అంతలోకే నా దుస్తుల మావలత్తు చూసే కాబోలు. యెత్తిన తుపాకీ దించి సలాం చేసి తన దారిని పోబోయేడు.

“ఏయీ!” అని పిలిచేను వాడు తిరిగి నుంచున్నాడు.

“తుపాకీ యెక్కడిదీ?” హుందాగా ప్రశ్నించేను.

“నాదే”

ఆ జవాబులో యెంతమాత్రం కళ వశలేదు.

“ఎందుకు పట్టుకెతున్నావ్!”

అనామిక

“ఎందుకేవిటి, నిత్యం చూస్తూను? మామూలుగానే పట్టుకెతున్నాను.”

మాట పెళుసుగా ఉండన్నమాటే గాని, హృదయంలో యే కలకలంలేదు. కాగా! నేను అక్కడి అధికారవర్గంలో వాణ్ణెన్నన్న భ్రమలో ఉన్నాడు. అసలు సంగతి యెందుకు చెప్పాలి? చెబితే ఏం కొంప ములుగుతుందో!

“సరేవెళ్ళు.”

నిర్భయంగా, ఎప్పటిలాగా సడక సాగించేడు వాడు. జేబులో రివోల్వరు భద్రంగా ఉన్న సంగతి నిశ్చయ పరుచు కుని మరీ వెంటపడ్డాను నేను.

అంతా కాలిబాటే, రోడ్డుకాదు. రాళ్లూ రప్పలూ చిందర వందరగా ఉన్నాయి. బాటమ్మట. త్వరగా కాళ్ళు పీకడం ఆరంభించేయి. నాగరికతా, నాజూకూపెరిగి పోయి వొట్టి జపాను సరుకయిపోయేను. రండికీ మొండికీ ఓర్చి పని చెయ్యాలంటే నా వశమా? వాడి ధర్మానా అని మరో పది గజాల్లో మందని పక్క గుట్టవేపు మళ్ళించి. ఓ బండరాతి మీద చతికిల బడ్డాడు. బతికేం భగవంతుడా అని నేనూ ఉన్నచోటే కూల బడ్డాను.

తుపాకీ ఓసారి చేతుల్లోకి తీసు కున్నాడు. వాడు - పసి పాపని రెండు చేతులతోటీ యెగరవేసినట్లు, ఆ ఆయుధాన్ని అతి ఆప్యాయంగా అరిచేతుల్లో ఉంచుకుని అల్లలాడించేడు. నిశ్శబ్దంగా పెదిమెలు పక్కకి పరిగెత్తేటట్లు దరహాసంచేసి, సంతోష హృదయంతో దాన్ని పక్కనే నుంచోబెట్టేడు.

అంతలోకే ఓ చిన్న మేక పిల్ల అరిచింది. చట్టన తలయెత్తి చూసేడు. నేనూ అప్రయత్నంగా ఆ వంకనే దృష్టి సారించేను. పోతుమేక ఒకటి దాన్ని కుమ్ముతుంది. ఒక్క దాటులోవేశేడు. మేకపోతు డొక్కలో ఒక్కతాపుతన్ని పిల్లని ముచ్చటగా రెండు చేతుల్లోనూ పొది విపట్టుకుని ముట్టె ఆఘ్రాణించేడు. దాన్ని అలాగ చేతుల్లో యిముడ్చుకునే ఉల్లాసంగా వెర్రి గంతులు వేసేడు. తరవాత భద్రంగానే దింపి. దాని వీపు తట్టేడు. అది ఎగురుకుంటూ "మే మే" అని అరుస్తూ తలి దగరకు పోయి పొదుగులో మూతి పెట్టింది. వీడు దానివేపే రెప్పవేయకుండా చూసేడు. హృదయం తెరచుకునేట్టుగా నవ్వి పాలు తాగుతున్న దాని పక్కనే నుంచున్నాడు. పొట్ట నిమురుతూను. కొండవెధవకికూడా ఎంత జాలిగుండె!

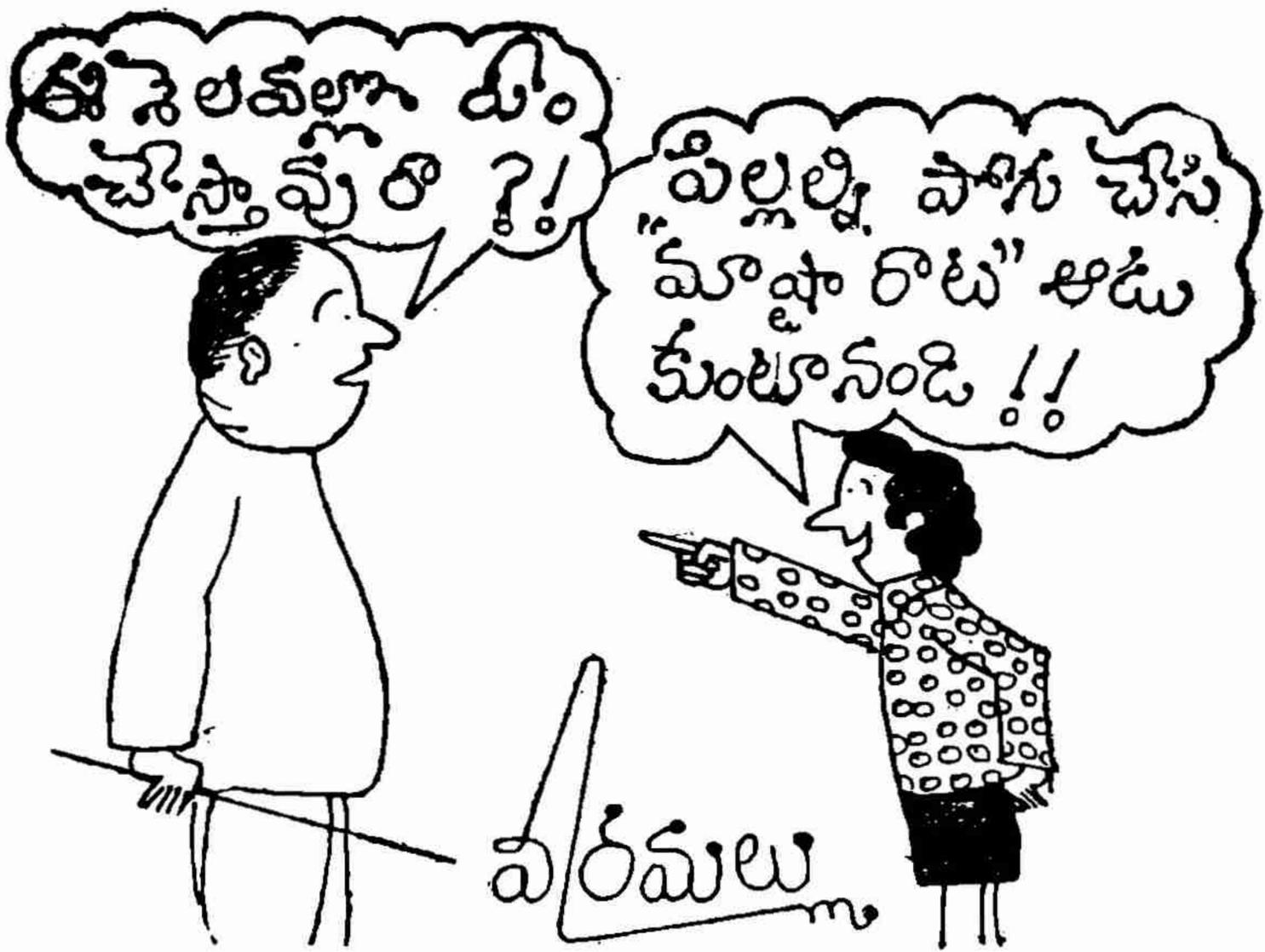
పది నిమిషాలు గడిచేయి. వాడు తిరిగి వచ్చి బండరాతిమీద కూర్చున్నాడు. నిక్కరు జేబులో చెయ్యిపెట్టి ఓ పొట్లం పైకి తీసేడు. అది యేవిటో నని బైనాక్యులర్స్ పెట్టుకొని చూతూనూ, ఔట్టెలు, మూడే మూడు ఔట్టెలయినా, ఒక్కొక్కటి ఆంధ్రపత్రికంత ఉన్నాయి. వాటికి నెయ్యూ నూనే యే వల్లకాడూలేదు. ఒట్టి పొడి ఔట్టెలు. నిస్సలమీద కాల్చినవి. రెండూ ఉల్లిపాయలు నంజుకుంటూ మూడు ఔట్టెలూ తినేశాడు. మంచి నీళ్ళ ప్రస కేలేదు వాడికి. మనలాంటి వాళ్ళం అయితే అడుగడుగునా ముద్ద మెడబడిపోయి, గొంతుదిగక మూడు చెంబుల నీళ్ళు ఖాళీ చేసేవాళ్ళం.

ఆరి పిడుగా! అనుకున్నాను. నిమిషంలో. చప్పట్లుకొట్టినట్టు చేతులు దులుపుకుంటూ లేచి నిలబడ్డాడు. రెండో జేబులోంచి తూటాలుతీసి తుపాకీ యెత్తి బారుగా అమర్చేడు.

నాకు కంగారు పుట్టింది ఏం చేస్తాడు చెప్పా? ఏ అమాయక జీవికి నేటితో నూరేళ్ళు నిండాయో! వీణ్ణే నా రివాల్యూతో కాల్చేస్తే? ఆ శబ్దానికి చుట్టూ పక్కలనుంచి వాళ్ళ వాళ్ళు నన్ను ముట్టడించి హతవార్చేస్తారు కాబోలు! కాకపోయినా ఒక్కడిని బయలుదేరడం యేవిట నా మొహం. యేవో తర్జన భర్జనచేస్తూనే ఉన్నాను....

వాడు మెట్లుదిగుతూ పుచ్చుకున్నాడు కుడిచేత. ఎడమచేతిలో తుపాకీ ఉంది. రాయి రివ్వున అంతరిక్షానికి విసిరేడు. తుపాకీ కుడి భుజంకిందకు వచ్చింది. గుండెకి ఆనుకుంది 'బేరెలు' క్రిందకి ఎడమచెయ్యి ప్రసరించింది. ఎడమ కన్ను ముయ్యడం కుడిది తెరవడం. కుడిచేతి చూపుడు వేలితో 'ట్రీగ్గరు' లాగడం క్షణకాలంలో జరిగిపోయేయి. నేను మాటల్లో చెప్పడంలే ఆలస్యం అవుతోంది అనుకోండి. ఎగిరిన రాయి ఆకాశంలోనే చిన్నాభిన్నం అయిపోయి తునకలుగా కిందపడిపోయింది. ఏవి గురి! ఎంత త్వరితం!! రెప్ప వెయ్యకుండా. బైనాక్యులర్సు దించకుండా ఆశ్చర్యంతో అరగంటసేపు చూసేను. మనవేపు పశువుల గుంటలు గోళీకాయలు ఆడుకుంటారు. వీళ్ళకి యిదీ పని!

శహాబాస్!



వీళ్ళకే సరిఅయిన సంస్కృతి కల్పించి, క్రమమైన శిక్షణ యిచ్చినట్లయితే దేశమంతటి ఎంత చక్కని అంగరక్ష యేర్పడుతుందో కదా అని విస్తుబోయేను. అటువంటి నేర్పరులని క్రొర్యంచేతో, కానుకలిచ్చో మోసం చెయ్యడవా? ఏం హృదయరహితమైన పనీ? పరాధీనంలో ఉన్నంతకాలం భారత దేశానికి మరి ముక్తిలేదు, ఆలోచిస్తూన్న కొద్ది కడుపు దేవుకుపోయింది. ఇంక నిలవలేక యింటి ముఖం పట్టేను-ఆకలి, దాహం, చికాకున్నూ-నీరసించి పోతూ న్నట్టు అనిపించింది....

ఎంత నడిచినా అంతు కనిపించదే? ఎవరో పక్కనుంచే వెళుతూన్నట్టయింది.

"క్వెట్టా రహదారి యిక్కడికి ఎంత దూరం ఉంటుందీ?" అని అడిగేను.

పుషోభాషలో వచ్చింది జవాబు :  
"మీరు క్వెట్టారోడ్డు వదిలి అయిదు మైళ్లు ఆఫ్ఘన్ సాన్ లోకి వచ్చేరు"

"చచ్చేనా భగవంతుడా!"  
మీకువచ్చిన భయంలేదు - మా ఆతిథ్యం స్వీకరించి కాస్త విశ్రమించి, సాయంత్రం మీయింటికి వెళుదురుగాని." భయంలేదని అతను అనడంతోనే నిజంగానే భయంవేసింది. తేరిబారి చూతునూ తురకవాడు!

"అఖిలేదు మీ ఆహ్వానానికి చాలా సంతోషం నాదారిని నేను పోతాను-" నూతిలోనుంచి వచ్చినట్లు వచ్చేయి ఆ మాటలు. పొడి ఆర్చుకు పోయిన నా గొంతుకలోనుంచి.

మీరు అలాగ అనడానికి వీల్లేదు. అర్థించిన వాడికి అతిథి సత్కారాలు చెయ్యడం మామతం. సంశయించక

రండి, పోదాం”

ఆ మాటలలో ఏవీ వక్రతలేదు గిణామన్నా దొర వేడూకాడు ఇంటికి తీసుకుపోయేడు-నులకమంచం ఆసనం. రెండూ పొడి రొట్టెలూ, నాలుగుముల్లంగి దుంపలూ, పింగాణి గ్లాసునిండా మేక పాలూ పట్టుకు వచ్చేడు. నాటు ప్యాక్టరీలో తయారయిన తుపాకులు రెండు గోడని “లింటామార్కు” లాగ తగిలించి ఉన్నాయి. వాటివేపు చూస్తూ గుండెలు దితుకు దితుకు మంటూనే ఆ ఆతిథ్యం స్వీకరించేను. ఆ తరవాత హాక్కా గొట్టాం నా ముందుంచేడు. ఏవిదో యీ వింత వైఖరి!

3

ఆ సాయంత్రం పటాలం ఒకటి కొండ చరియలని అనుకుని వెళుతోంది. హఠాత్తుగా ఎక్కణ్ణుంచో “థాం” మృని తుపాకీ పేలిన శబ్దం పటాలంలో ఒకడు బలి అయి పడిపోయేడు. దళ నాయకుడికి పట్టరాని కోపం వచ్చింది. కొండకి యిరుప్రక్కలా గురిచూసికాల్చమన్నాడు.

సావు గంటసేపు పటాలం మెప్పిన గన్ను పేల్చింది. ఫలితం మాత్రం శూన్యం. పటాలం చరియలో ఉంది; పైన కొండమీద ఏ బండచాటున దాగున్నాదో ఆ కాల్చినవాడు. ఏతుప్పచాటున పొంచి ఉన్నాదో!

మళ్ళీ ముందుకు సాగబోయింది పటాలం.

“థాం! థాం!! థాం!!!”

ముందున్న ముగ్గురూ పట్టలాగ పడిపోయారు. పటాలం నాయకుడు;

రుద్రుడై పోయినాడు. కోపం, అవమానం అతన్ని చికాకు పరిచేయి. మళ్ళీ ఫైర్ ఆర్డరు!

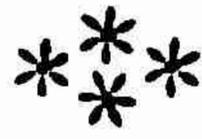
అట్నుంచీ తుపాకీ పేలిన చప్పుడు మరొక పదిమంది పటాలంలో ఆహుతి అయి పడిపోయారు. కొండలోయ యుద్ధ భూమి అయి ఊరుకుంది. అంతతోకే కొండమీద, తుప్పచాటున ఏదో కదలి నట్టయింది. ఆ చోటు సూటిగా కాలేచు నాయకుడు-“థాం”.

ఈ సారి గురి తప్పలేదు. ఆ దెబ్బకి కొండమీద నుంచి దొర్లుకుంటూ వచ్చి పటాలం కాళ్ళ దగర పడ్డాడు ఒకడు. పడ్డాడోలేదో స్పృంగు బొమ్మలాగ లేచి మరో ముగ్గురిని కాలేచేడు. నాయకుడి “బాయనెట్” తొక్కలో దూసుకు పోయేదాకా వాడు ప్రాణాలు కోల్పోలేదు. చివరికి అసువులు జాసినా ఆయుధం మాత్రం హస్త భాగాన్ని, అలంకరించే ఉంది, ఎవరో అనుకున్నాను. చూద్దనూ? వాడే ఆ పశువుల కుర్రాడు!

ఒంటి మనిషి సర్వాయత్త మైన ఒక పటాలాన్ని ఎదిరించి సుమారు రెండు గంటలసేపు నిరోధించేడు-పాతిక మంది నయినా బలిగొంటేనేగాని ప్రాణంత్యజించేడు కాదు. ఏవి నైపుణ్యం! యెంత ధైర్యం!! ఎంతటి సాహసం!!!

పటాలం నాయకుడే మెచ్చు కున్నాడు.

మిలటరీ ఆనర్స్ తో ఆ కొండవాడికి అంత్యక్రియలు జరిగేయి.



అనామిక