

# త గి న శా స్త్రీ

పూర్వం ఒక ఊళ్లో ఒక జమీందారుగారు ఉండేవారు. వాళ్ళ తాత తండ్రులు సంపాదించి పోయిన సంపద జమీందారుగారికి చాలా ఉండేది. ఆయన సంపాదించింది ఏమీ లేకపోయినా పూర్వులు సంపాదించి పోయిన ఆస్తిని మట్టుకు చాలా దుబారాగా ఖర్చు చేసేవాడు. జమీందారుగారు ప్రతిరోజూ విందులు, వినోదాలు జరిపేవాడు. ఆవిందుకు వీరు వారని భేదంలేదు. ఇప్పుడు అప్పుడు అని వేళలేదు. లేదన్నమాట అనలు లేనేలేదు. తెలిసినవాళ్ళూ, తెలీనివాళ్ళూ అందరూ వచ్చేవారు. ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే ఆ ఊళ్లోని ప్రతివాడూ వచ్చి విందులు ఆరగించి పోతూ ఉండేవాడు.

ఆయన ఇల్లు ఒక మహానత్రంగా ఉండేది. భాగ్యవంతులు సైతము ఇతనిని ఆశ్రయించి యుండి అతనికరుణకు పాత్రులయ్యేవారు. బెల్లంచుట్టూ ఈగలు ముసురు నట్లుగా కవులు, గాయకులు, చిత్రకారులు, స్తోత్రపాఠకులు - వీరు వారనిలేదు అందరూ అతనిని ఆశ్రయించుకుని ఉండేవారు. ఏ కవి అయినా తమ బాగుపడాలంటే, తన కావ్యం వ్యాప్తిలోకి రావాలంటే ఆ కావ్యాల్ని జమీందారుగారికి అంకితం చేస్తే చాలు. ఆయన ఒక పెద్ద ధనం సంపాదించాడు. జమీందారుగారికి అంకితం చేయబడింది కాబట్టి అది ప్రసిద్ధి పొందుతుంది. చిత్ర

కారుడు ఒక బామ్మగీచి దానిని ఎవరు కొంటారా? అని విచారించ నక్కరలేదు. దానిని జమీందారు గారి దగ్గరకు తీసికెళ్ళి బాగుందా? అంటే చాలు. ఆచిత్రకారుని జన్మ ఫలించినట్లే. అతనికి ఎవరైనా ఒక బహుమతి ఇచ్చారంటే అతడు దానికి ఏ భైరెట్లు విలువగల బహుమానాలను ప్రతిఫలంగా ఇచ్చే వాడు. అతనిచుట్టును రాత్రి, పగలు అనక అనేకులు దొంగమిత్రులు, మోసగాండ్రు, యాచకులు, దొంగ వ్యాపారస్తులు గుమిగూడి అతని

## లింగం సుధాకర్

పాదాలొత్తి, కల్లబొల్లి మాటలు చెప్పి అతనికరుణకు పాత్రులయ్యే వారు. అయితే పాపం జమీందారు గారు వాళ్ళనందరిని తన మేలుకోరే వారే ననుకొనేవాడు.

అయితే ఈ కనులన్నీ జమీందారుగారి ముసలి దివానుకు నచ్చే వికాపు. ఆయన జమీందారుగారిని అనేక సార్లు బ్రతిమిలాడాడు. హెచ్చరించాడు. "వీరంతా మీ సంపదను చూచి కూడిన స్వార్థపరులు. మీ సంపద ఎప్పుడు నన్నగిల్లుతుందో అప్పుడు వీరు మిమ్ములను విడనాడుతారు" అని. అయితే జమీందారుగారు దివానుమాటలను లెక్క చేయలేదు. జమీందారుగారి మూర్ఖతకు దివాను చాలా విచారించాడు. ఇట్లా కొన్ని దినాలయ్యేసరికి

జమీందారుగారి బొక్కనం ఖాళీ అయింది. దానిలో జమీందారు గారు ఊరకుండలేదు. తన భూములను అమ్ముతూ వచ్చాడు. దివాను ఎంత వారిందినా ఫలితంలేక పోయింది. "నేను ధనాన్ని నాన్నే హితులకస్తాలను తీర్చుకోటానికి యిస్తున్నానుగాని, వృథాగా ఖర్చు చేయటంలేదు" అని సమాధానం చెప్పేవాడు. కొన్ని దినాలకు భూములన్నీ అమ్మేశాడు. అయినప్పటికీ జమీందారుగారు తన విందులు, వినోదాలు మానలేదు. అప్పుచేయడం మొదలుపెట్టాడు. "నాలప్పు తీర్చడానికి నాన్నే హితులు సహాయం చేస్తారులే" అనే ధీమాతో విందులు, వినోదాలు మరింత ఉత్సాహంతో చేసేవాడు. ఇంతలోకే జమీందారుగారు దివానా ఎక్కారని క్రమక్రమంగా అందరికీ తెలిసింది.

అప్పులవాళ్ళు కాట్లకుక్కల్లాగా ఒక్కసారిగా అతనిపైకి వచ్చారు. జమీందారుగారు తనన్నే హితుల సహాయంతో వాళ్ళపీడనులభంగా వదిలించుకోవచ్చు ననుకున్నాడు. ఎల్లవేళల అతనిచుట్టూ ఈగలవలె మూగి గొప్పధనవంతులుగా మారిన వారిని తనకు సహాయం చేయమని అర్థించాడు. ఏ ఒక్కడూ అతనికి సహాయం చేయకపోగా ఇంకా జమీందారు గారిని పలువిధములుగా దూషింపసాగారు.

ఎప్పుడు చూచినా అతన్ని 'ఇంద్రుడు, చంద్రుడు, దేవుడు' అని పొగడినవారే 'ఉత్త తెలివిమాలిన వాడు. కన్ను మిన్ను కానకుండా డబ్బుపాడు చేసినాడు, అవివేకి' అని జమీందారుగారి పరిహాసం చేయ



# త గి న శా స్త్రీ



సాగారు. మఱికొందరు “జమీందారులు అప్పలపాలై పోవునని నాకు తెలుసు. విందులకు పోయినప్పుడు అతనికి అనేక సర్వాయములు నలహాయిచ్చాను. అతనిఖర్చు దానికి మనమేమి చేయగలము” అని సులభముగా తప్పించుకొన్నారు. మరికొందఱు కపటమిత్రులు ఇంట నుండియు లేరనిపించి తప్పించుకొన సాగారు. నిన్న మొన్నటిదాకా దారిన పోయేవాడు సహితము జమీందారుగారి యింట విందు ఆర గించని వాడులేడు. జమీందారు గారిని పొగడనివాడులేడు. అయితే ఇప్పుడు జమీందారుగారి ఇంటికి ఒక్కడూరాడు. ఒక్కపోగడ్డా విన బడదు. జమీందారుగారు చూస్తే ఎక్కడ సహాయం అడుగుతాడోనని అతనికంటికి కనిపించకుండా తప్పించుకుని పారిపోయేవారు. దివాను మాటలను విననందుకు జమీందారుగారు చాలా చింతించాడు. పాపం ఆయన తనచుట్టూ నూగినవారి నందరిని నిజమైన మిత్రులే ననుకున్నాడు. దివాను కూడా జమీందారుగారి కష్టదశకు చాలవిచారించాడు. ఓదార్చాడు.

## కొంట్ ఆప్ మాంట్ క్రిస్టో

రెండు భాగములు  
ఒక్కొక్క భాగం  
వెల రూ. 3-8-0  
పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకం.

ఆంధ్ర గ్రంథమాల,  
మద్రాసు-1

ధూర్జలైన కపట స్నేహితులకు మంచి గుణపాఠం నేర్పాలను కున్నాడు జమీందారుగారు.

ఉన్నట్లుండి తటాలున ఒక రోజున జమీందారుగారు ఒక గొప్ప విందును ఏర్పాటుచేశాడు. తనపాత మిత్రులందరికి ఆహ్వానాలుపంపాడు విందుకురమ్మని. అతనిమిత్రులంతా చాలా ఆశ్చర్యపడ్డారు. ‘దివాళా ఎక్కిన జమీందారు మళ్లా విందులు వినోదాలుఎట్లాచేస్తున్నాడా?’ అని.

“నరే దీని నంగతేమిటో చూద్దాం” అని అందరూ మామూలుగా విందుకువచ్చారు. అంత గొప్పవిందును జమీందారు గారు ఇంతవరకూ చేయనేలేదు. విందు కొచ్చినవాళ్ళంతా అంత బ్రహ్మాండమైన విందునుచూచి కలవర పడ్డారు. అందఱూ తెల్లముఖాలు వేశారు. ఆఖరికి వాళ్ళంతా నిశ్చయించుకొన్న దేమంటే “జమీందారుగారు మన మనస్సులను పరీక్ష చేయడానికి దివాళాఎక్కినట్లుగా నటించాడు. అయితే అనలు ఆయన దివాళా తీయలేదు” అని. వాళ్ళంతా తమ అజ్ఞానానికి చాలనిందించుకున్నారు. పప్పులో కాలేషామే అని విచారించారు. మరల జమీందారుగారిఅనుగ్రహం సంపాదించుకోటానికి తమ క్షమాపణలను చెప్పకొన్నారు. మీ అక్కరకు మేము తోడ్పడ పోయినందులకు ఏమీ అనుకోవద్దని వేడుకున్నారు.

“మీరు దీన్నంతా మనస్సులో పెట్టుకోకూడదు. నేను మిమ్ములను పరీక్ష చేద్దామని తమాషాచేశాను.

అంతేగాని మరేమీలేదు. నేను దీన్నంతా ఎప్పుడో మరచి పోయాను” అని జమీందారుగారు చెప్పారు. ఇక ఆనాటినుంచి మరల ఎప్పటివలెనే విందులు, వినోదాలు జరగసాగాయి. అతనిమిత్రులంతా మరల జమీందారుగారిని ఆశ్రయించారు. ఇట్లాకొన్ని దినాలుగడిచాయి. ఒకరోజున జమీందారు గారు తన దివానును పిలిచి “నా మిత్రులందరి దగ్గరికిపోయి, నేనడిగినట్లుగా చెప్పి, వారిచ్చినంత డబ్బును తీసుకు రమ్మనిచెప్పాడు. దివాను సరే నంటూ వెళ్ళి జమీందారుగారి సందేశాన్ని అందరికీ చెప్పాడు. “మరల జమీందారుగారు మనల్ని పరీక్ష చేస్తున్నాడు. ముందు మాదిరిగాకాకుండా ఈసారి అతనిమీద మాకు విశ్వాసమున్నట్లుగా చూపెట్టాలి” అని అందరూ పోటీపడి తమ దగ్గరనున్న ధనాన్నంతా ఇచ్చారు. మఱికొందరు నమయానికి డబ్బులేకపోతే తమ తమ భవనాలను, భూములను అమ్ముకొని, డబ్బుచేసి జమీందారు గారికి పంపారు. జమీందారుగారు ఆ డబ్బునంతాపుచ్చుకొని మొదట అప్పల వాళ్ళబాధ పదిలించు కున్నాడు. ఖిగతా డబ్బును తీసుకొని యింకో దూరప్రాంతానికి పోయి పూర్వంలా కాకుండా సుఖంగా బ్రతుకుతున్నాడు.

“మేము ఇన్నిదినాలు జమీందారుగారిని కొలిచినందులకు ప్రతి ఫలమన్నా యివ్వకుండా తనిచ్చిన డబ్బుంతా తిరిగి తీసుకుపోయాడే” అని అతని దొంగస్నేహితులు చాలా దుఃఖించారు. ఆ దుష్టుల కీచిధంగా తగిన శాస్త్రీజరిగింది. ★