



అ

స్వటికి పదిసార్లయినా అని వుంటాది నా భార్య ప్రసన్న, "ఈ పాసింజర్ రైలు ఎక్కించారు, ఇది ఏ రోజుకు వూరికి చేరుస్తుందో మనల్ని!"- అని. మొదటో "ఈ రోజు కాదు రేపు" అని వేళాకోళం చేసినా, అదే పనిగా అంటుండేసరికి సీరియస్ గా చూడడం మొదలుపెట్టాను. నా మొహం చూసి ఏమనుకుందో, మరి మాట్లాడకుండా వున్నకాలు చదవుకుంటూ కూచుంది.

నా స్నేహితుడి చెల్లెలి పెళ్ళి మా వ్యగ్రామంలో. ఉద్యోగం చేస్తూ మా వూరికి దూరమైందనల్ల, ఎన్నడూ మా ఆది ఆ వూరు మాదిని కారణం వల్ల భార్య పిల్లల్ని తీసుకుని బయల్దేరాను. చెల్లెల్లో గది చిన బాల్కనీ గురించి వేరే చెప్పకోవక్కరలేదు. చక్కని అమరూతుల్ని, మర్రి మా వాళ్ళతో కలిపి పంచుకోవడంపోటు పిమ్మంటు గోడల మధ్య ప్లాస్టిక్ ఇండోర్ ఫ్లాంట్లో బతుకుతున్న మా పిల్లలకి చక్కని చేలా, పిల్లకాలవలా, తోటలూ మాపించాలనుకున్నాను. పాసింజర్ రైల్లో ప్రయాణం చేస్తే పచ్చని పంట పొలాల మధ్య వెళ్ళే ఆ ప్రయాణం ఎంతో బావుంటుంది చెప్పి, వాళ్ళని బయల్దేరిపోయాను.

అయితే, ప్రవృత్తిమార్తం ఈ రైలు ప్రయాణం వచ్చలేదు. టాక్సీ మాట్లాడుకుని వెళ్ళే వాలుగు గంటల ప్రయాణం, పాసింజర్ రైల్లో ఏని మిది గంటల ప్రయాణం! అందుకే ఈ నలుగుడు. ఇప్పటికీ వాలుగు గంటల ప్రయాణం గడిచింది. ఇంకా రెండు; మూడు గంటలు వదుతుంది ఈ రైలు మా వూరు చేరేసరికి. అప్పి స్టేషన్ లోమా అగుతూ వత్తవడకలో వదుతుకుంటూ పోతూంది. పిల్లలిద్దరూ ఇప్పటి వరకూ కిటికీ వక్కన చేరి ఉల్పాహంగా చూసినవాళ్ళ ఇంక చూడలేక బిస్కెట్లు తిని విద్రాసోయారు.

ఒక పాడవు పీటులో కిటికీ దగ్గర వేమా, పిల్లలూ పీటు చివర ప్రవన్న కూచున్నాము. మా ఎదురు పీటులో ఒక రైతు కుటుంబం. భార్య, భర్త, ముగ్గురు పిల్లలూ. ఒక పెద్ద గిన్నెడు అన్నం వండుకొచ్చింది ఆవిడ, అందులోకి ఏదో కారం పచ్చడి తోచ్చింది. ఒక కారీశోల్ మజ్జిగ పోసుకొచ్చింది. పిల్లలకి ఆకలవ్వడల్లా, ఒక చిన్న గిన్నెలో కాస్త పచ్చడి, మజ్జిగ వేసి పెడుతుంది. ఆ పిల్లలు తినడం వదుకోవడం. మా పిల్లలు తింటూ బిస్కెట్లు వచ్చు పెడితే తీసుకున్నారు. మా పిల్లలిద్దరూ చివరగా బ్యాగ్ దురిపి భారీ చేసేవారు. ఎలామా వూరు

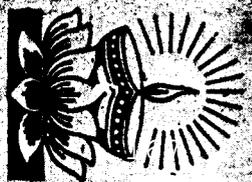
దగ్గర కొచ్చింది మా ఆవిడ అప్పి వర్తీంది. ప్రవన్నకి రైల్వేకిన దగ్గర్నించి కూడా ఎదురుగా కూచున్న ఆ కుటుంబం వచ్చలేదు. ఆ పిల్లలు అన్నం తినడం, ఆ ఎంగిళ్ళు కిందపడడం, అవి మా పిల్లలూ, ఆ పిల్లలూ తొక్కడం, పెట్టించే తడవుగా వాళ్ళు ఆత్రంగా తినడం పహించలేకపోతూంది. తన పిల్లలకి పోగా బిస్కెట్లు వచ్చు పెడుతుంది. అందుకని వాళ్ళని చూపి ముఖం చిట్టించుకోవడం చూస్తుంటే వాకు వచ్చు వచ్చుంది. ఒక రకంగా ఆకలి తీరడానికి పిల్లలకి గడ్డి గాదం పెట్టుకుండా తుళంగా అన్నం తినిపించే ఆవిడిని చూస్తే, వాకు నంతోషమే కలిగింది. వాళ్ళు ఏదో మాటలు కలవబోయారు కానీ, ప్రవన్న కలింతుకోకపోవడం చూపి ఆగిపోయారు. వేమ కూడా వాళ్ళని గమనించడమే కానీ మాటలు కలవలేదు.

ఇంక మా వూరికి మధ్యలో వాలుగు స్టేషన్లున్నాయనగా ఒక వల్లె స్టేషన్లో రైలుగింది. ఎంతకీ కదలడం లేదు. కిందికెళ్ళి చూపి వద్దామని దిగి వెళ్ళాను. బాగా చిన్న స్టేషన్. స్టేషన్ మాస్టర్ దగ్గరకెళ్ళి అడిగాను. ముందు వెళ్ళిన ఒక గుడ్డు బండి వట్టలు తప్పిందనీ, అటుమంచి రైల్వేవాళ్ళు వచ్చి దారికి అడ్డం తీస్తే గానీ, ఆ పింగిల్ లైన్లో రైలు వెళ్ళడానికి ఏలేదనీ, ఒక రెండు మూడు గంటలు వల్లవచ్చని చెప్పాడు. ఆ వూర్నించి ఏమన్నా కాద్దంటే పోవచ్చువేమోనని వాకలు చేశాను. అవలు స్టేషన్లుంచి వూర్లోకి ఒక వైలు దూరమనీ, ఎడల బళ్ళు తప్ప ఏ ప్రయాణ పాడవాల వుండవనీ తెలుసుకుని బుద్ధిగా రైల్వేకి, కూచున్నాను. 'వేమ చెప్పే విన్నా' అన్నట్లు నా వైపు చూస్తున్న ప్రవన్న కోపం చూపులు తప్పించుకుంటూ, పిల్లలు లేవడంతో వాల్లదర్శి తీసుకుని కిందికి దిగాను. పిల్లలిద్దరికీ ఏమన్నా కొండామన్నా చిన్నబడ్డకొట్టు కూడా లేదు ఆ

అక్కడ! ఆంధ్రా మా కథలు సువర్ణ చరిత్ర



తెలుగు కలాపమితి, న్యూజెర్సీ - రాజాలక్ష్మి ఫౌండేషన్ కథల పోటీలో
తృతీయ బహుమతి రూ. 1000/- పొందిన కథ



ప్లేషన్లో. కాపేష్ట పిల్లలిద్దరూ అటూ ఇటూ తిరిగి అడుకున్నారు. ఆ ప్లేషన్లో వాటర్ ఫెసిలిటీ కూడా లేదు. పంటిక్కోడను ఒకటుంది. అందులో కూడా పిళ్ల అడుగున వున్నాయి. ఆ పిళ్లతోనే ముఖాలు కడిగించాను. ప్రయాణికులందరూ కింకెకీ దిగి గాతికీ అటూ ఇటూ తిరుగుతున్నారు. పిల్లలు పిమెంటు వెంచెల మీద కూచుని అడుకు త్తారు కాపేష్ట. రైలు పట్టణల మీద స్వేచ్ఛగా తిరిగారు కొద్దిసేపు. ఇద్దరూ చిన్ని చిన్ని పిల్లకూచల్లా తిరిగారు.

ఆకాశంలోకి వింతున్న అపారితమెంటలో వింతుని కింద రోడ్లమీద తిరిగి కాబుర్లు చూస్తూ, ఆ సాగలు పీలుస్తూ బతుకుతున్న చూ పిల్లలు గంటపేళ్ల ప్లేషన్లో వెళ్ల కింద హాయిగా అడుకున్నారు. "దాడి, భలే బాగుంది ఇక్కడ" అంటూ రైలెక్కలేదు. ఏకటి పడబోతోంది. కిటికీలో మమ్మర్లు చూస్తూ సామాన్లు కావలా కాస్తన్న ప్రవన్న రమ్మని పలిపింది.

మర్రి ప్లేషన్ మాస్టర్ని అడిగితే లైవ్ క్లియర్ చేస్తున్నట్టు తెలిపింది ఇంకో రెండు గంటలు పట్టవచ్చని చెప్పాడు.

రైలెక్కానే పిల్లిద్దరికీ ఆకలి గుర్తవచ్చింది. బేగీలు తడిమారు తిప్పెట్టె అయిపోయాయి. కాపేష్ట దిక్కలు చూసి, మమ్మీనదిగితే తిడుతుందని, నా చెవుల్లో గొణగడం మొదలుపెట్టారు ఆకలిని.

ప్రవన్నకి తెలుసు పిల్లలకి ఆకలిపోందని. కాపీ ఏం పెట్టారో తెలియడంలేదు. ఉదయం పదిగంటలకు తిన్న అన్నం, ప్రయాణం వందల్లో అపలు తినలేదు పరిగ్గా. వేవైతే అంత ఉదయమే తినే అలవాటు లేక తినలేదు. ప్రవన్న ఒక్కవూటి తింటుంది. పిల్లలు వుట్టాక వళ్ల వస్తుంది లైటింగ్ చేస్తోంది. ఉత్తెన్న రాతికి తింటాము కదా అని తినలేదు.

ఎదురు పిల్లలు ఇంకోసారి అన్నాలు తినేసి, పీటు మీద ఇద్దరూ కింద ఒకదూ సాత దున్నట్లు వేసుకువడుకున్నారు. ఆ భార్యభర్తలిద్దరూ కూడా చెరి కాస్త అన్నాలు తిని కూచున్నారు. 'చేతిలో అన్నం వుంది కాబట్టి ఎంత విశ్చితంగా కూచున్నారు' అనిపించింది. వసుయం గడుస్తోంది.

సాను, బాబు ఇంకో ఏడుపు లంకించుకున్నారు ఆకలికి. ఇద్దరం వాళ్లని వసుదాయం ది లేకపోతున్నాము. అంతా చూస్తున్న ఎదురానిది గివ్వని కుత్రంగా కడిగి అన్నం పెట్టి మట్టిగ పోసి ఇచ్చింది. ప్రవన్న వద్దు వద్దంది. వేవే లేపాణాలు పక్కకు పెట్టి గివ్వెనందుకుని ప్రవన్నకిచ్చాను.

పిల్లలు కూడా మమ్మీ ఆ అన్నం పెడితే బాగుండునని చూస్తున్నారు. పిల్లల ముఖాలు చూసి ఏమనుకుందో గుబుళా ఆ మట్టికీ అన్నం కలిపి వాళ్ల వోటిలో పెట్టింది. పిల్లిలిద్దరూ ఎన్నాళ్ల ముందో అన్నం ముఖం చూడని వాళ్లలా ఆత్రంగా తిన్నారు.

వాళ్లిద్దరికీ పెట్టి చెయ్యి కడుక్కూరావదావికీ లేస్తూ గుబుక్కూన వళ్ల కూలి పడిపోతూ నా భుజం పట్టుకుంది ప్రవన్న. వీరవంతో వున్నా తప్పేలా కళ్లు తేలేస్తోంది. ఎదురానిది గుబుళా ఇంత అన్నం గివ్వెలో పెట్టి, పచ్చడిపి ఇచ్చింది. ఎటూ చూడకుండా ఆ అన్నం గుబుళా తినేసి చెయ్యి కడుక్కూంది. పిల్లలు ఆకలి తీరడంతో అన్నడే ముఖాలు తేటబడి విడపోయారు. కడుపులోకి అన్నం వెళ్లడంతో ప్రవన్న ముఖం ప్రవన్న ముఖం అయింది.

"అందరూ తిన్నారు సాపీ! మీరు కూడా తినండి" అని, వద్దం టుంటే బలవంతానా నా చేతిలో అన్నం గివ్వె వుంచాడు ఆ రైలెన్న. అన్నం పర్రెన్నూ పురుసం చేతిలో పెట్టినదాన్ని వదపించలేదు. భార తడేవే బంగారు భూమి అంటి. ఆంధ్రదేశమంటే అన్నవ్హారో కదా! ఆకలి తీర్చిన ఆ తల్లి అన్నవ్హారలా కనిపించింది నా కళ్లకి.

అప్పటి వరకూ ఎంగిల్లని ఏవగించుకున్న మా అవిడ మనమ్మలో మూడు కలిగిందన్న మావనగా తన హింద్ బాగోలంపి వంద రూపాయిలు తీసి వడుకున్న వాళ్ల చంటివాడి చేతిలో వుంచింది. తన భుజాల చుట్టూ వున్న ఖరీదైన ఫోటో తీసి, కాళ్ల దగ్గర కింద సాత దున్నటి ముక్కమీద ముడుచుకువడుకున్న వాడికి కప్పింది.

వాళ్లిద్దరూ "ఎందుకు తల్లి ఇవి మాకు. ఆకలిగొన్న వాళ్లకి మా దగ్గర వుంది కాబట్టి ఇంత అన్నం పెట్టాము. ఇందులో మేము చేపం దేముంది? తల్లి మాలోపి వాళ్ల దగ్గర మీరు తిన్నారు. మారాణాలు మీరు, మా తింది మీకు ఏసాటిది సాపీ" అంటూ ఇచ్చినవ- తిరిగి ఇచ్చారోయారు.

"లేదు, లేదు. ఈ రోజు వేమ జీవంతలో మర్చిపోని రోజు. పట్టణ ప్రజల మధ్యే తిరిగిన నాకు, ఈ వనాజ నాతావరణంలో మీ చంటి మనుష్యల మధ్య గడిపిన ఈ క్షణాలు నాకు మర్చిపోలేనివి, మర పురానివి" మనమ్మారీగా అంటున్న ప్రవన్న మాటలకి వేమ విజంగానే అంటున్నావా' అంటున్నట్టు తనవేపు చూసాను. విజమే సుమానన్నట్టు మా రైలు పెద్ద కూత పెట్టి ముందుకు కదిలింది.