

పార్టీ - ఇంటాయన ముచ్చల్లు-2

బేతనపల్లి బోస్, Fairlawn, NJ

ఆ రోజు ఆదివారం. మా ఇంట్లో పార్టీ. నలుగురి స్నేహితుల్ని ఇన్వైట్ చేశాం. తొందరగా రమ్మని పావురించాం. మర్యాదగా చెబితే ఇండియన్ పంక్కువాలిటీ ప్రకారం లేటుగా వస్తారని అలా అన్నాం. నెక్కుడే అందరూ పనులకు వెళ్ళాల్సిన వారమే. అల్లిమేటమ్ అందింది గదా, పస్తు సుబ్బారావు తన మిసెస్సుతో దిగారు. హలో, నమస్కారం...రండి అంటూ ఆహ్వానం పలకరింపులు అవగానే, సుబ్బారావు నేను సోఫా వైపు దారి తీస్తే, మిసెస్సు సుబ్బారావు, ఏమిటి ఏం చేస్తున్నారు అంటూ కిచెన్లో వున్న మా ఆవిడ దగ్గరకు వెళ్ళిపోయారు.

ఆడవాళ్ళకు ఆడవాళ్ళు కన్సిస్టే గ్రూపు అయిపోతారు అని సుబ్బారావు కామెంటి చేస్తూ - మనం ఇలా ఆడ మగ గ్రూపులుగా కూర్చోవడం చూసి వాళ్ళ ఆఫీసులో పని చేసే అమెరికన్ ఆశ్చర్యపోతుంటాడని అన్నాడు. అంతలో ఆ రోజే చేసిన కజ్జికాయలు, కారపూస, హాట్ శనగ పప్పు వడలు, కొత్తిమీర చట్నీతో రెండు ప్లేట్లు మాకు సరఫరా చేసి మా ఆవిడ అక్కడ నుండి నిష్క్రమించింది. స్వీటు తిననండి అంటూ సుబ్బారావు క్రీస్ కారపూస లాగేస్తుంటే నేను కజ్జికాయ కరకరా నమిలేస్తూ ఆలోచనలో పడ్డాను. ఈ ఆడ మగ గ్రూపులు గుఱించి ఒక కారణం తట్టింది. చెప్పాలి గదా!

కిస్సింగు, హాగ్గింగుల వల్ల ఏమి జరగదని మనకు తెలుసు. ఇది ఈ దేశం థియరీ. మన భారత దేశంలో పూజలవల్ల, ప్రసాదాలవల్ల, దేవుడి వరాలవల్ల పిల్లలు పుట్టారని చదివాము, విన్నాము. ఈ మధ్య 'జంటిలమమన్' అన్న తెలుగు సినిమా చూశాము. అందులో డ్యూయెట్ - అబ్బాయి 'ముదినే పల్లి మడిచేలో ముద్దుగుమ్మా...' అంటూ ఎత్తుకుంటాడు. ఇంకో చరణంలో అమ్మాయి ఇలా అంటుంది...'నువు ఓరకంటా చూశావంటే నెల తప్పేనమ్మా' అంటూ. అంటే మన దేశం ఆడవాళ్ళకు బిన్నెడ్ను మెగుడు ఎలా అయినా అంటే ఫలం వల్లగాని, ప్రసాదం వల్లగాని, ప్రక్కన కూర్చోని మాట్లాడినా చివరకు ఓరకంటా చూచినా, పిల్లల గండం తప్పేటట్లు లేదు. మాట్లాడితే మానం పోయే, చూస్తే శీలపోయే పరిస్థితి అయిపోయింది. వాళ్ళు మాత్రం ఏం చెయ్య గలరు? ముందు జాగ్రత్త కోసం వాళ్ళంతా ఒక గ్రూపుగా కూర్చుంటే 1. మగవాళ్ళ వల్ల బాధ తప్పతుంది. 2. గ్రూపులో వుండటం వల్ల మనస్సును పూల బాణాలు ఎవరికని ఎప్పుడని ఎక్కడని బల్బారా చెయ్యగలడు? ఏ కాలాకట్టా లేకపోతే పలకరింపులకు ప్రేమకు ప్రమేయం ఏముంటుంది? సాంప్రదాయం, కట్టుబాట్లు వేరుతో సిగ్గు అనే ఈ సోషల్ ఫోబియాని మన పెద్దవాళ్ళు ఆడవాళ్ళతో బాగానే ఇంప్లాంటు చేశారు. నువ్వేమంటావు అన్నాను. అంతలో వెంకట్, ప్రసాద్ లు సతీ సమేతంగా దిగిపోయారు.

ఆహ్వానాలు - పలకరింపులు - గ్రూపు అంతా మామూలే. నా గ్రూపుల థియరీ విన్న ప్రసాద్ మమాత్రం హాయిగా నవ్వేస్తూ ఏది ఏమైనా ఇలా గ్రూపులుగా కూర్చోవడం తనకు ఎంతో నచ్చుతుంది. వాళ్ళ ఆవిడ కనుమరుగైతే రెండు రౌండు ముందు కొట్టేదానికి చక్కని అవకాశం. ఏమైనా వుందా అంటూ పెదపులు తడుపుకొంటూ అడిగాడు. సారీ రా, ఓప్లీ సాప్టు డ్రింక్స్, నో వెల్ పార్టీ అంటూ లిక్టర్స్ మా ఇంట్లో నిషేధం. మా ఆవిడకి నిషేధం. 'చెడుని కల్లించే బ్రాందీ, వైను, విస్కూలు తాగటం మానేస్తే తయారు చేసే కంపెనీలు మాత్రం ఏం చేయగలుగుతాయి? క్లోజ్ చేసుకు పోవడం తప్ప.' అని నమ్మే మనిషి మా ఆవిడ. ఉద్యమా వ్యక్తితో స్టార్లు అయినా, అందరి సహకారంతో తప్పక సక్సెస్ అవుతుందనే దానికి, గాంధీగారి దగ్గర నుండి (మా ఫ్రెండు గాంధీగారు కాదు. ఆయన కొంచెం లేటయ్యారు) ఎన్.టి.ఆర్. పదవి లోకి రావడం ఈ మధ్య జరిగిన మహిళల సారా ఉద్యమం వరకూ ధాటిగా చెప్పగలరు. శుభం. నేను ఆవిడ్ని బాహులంగా బలపరిచినా, అప్పడప్పడు

మాత్రం మందు కొట్టేస్తూ ఉంటాను. మా ఆవిడ్ని డౌన్ చెయ్యాలను కాదు గాని, వెన్ను పోటు పొడవడం ప్రావీణిగా వుంటుందని. ముందు కాలం ఎలా ఉంటుందో మనకు తెలియదు. ఎప్పుడయినా రాజకీయాల్లోకి వెళ్లే పని చేస్తుందన్న ముంది చూపే తప్ప వేరే ఉద్దేశ్యం లేదని మనవి చేస్తున్నాను.

ఇంతలో మా చివరి గెస్తుగా గాంధీగారు సతీ సమేతంగా దిగారు. కరచాలనం, కుశల ప్రశ్నలు మామూలే. గాంధీ, వెంకట్, ప్రసాద్, సుబ్బారావు, నేను కలిసి చదువుకొంటున్న రోజుల్లో ఒక కంచంలో తిని, ఒక మంచంలో పడుకొన్నట్లుగా వుండేవాళ్ళం. అది ఇండియా మాట. అమెరికాలో ఒక మంచంలో పడుకొన్నామంటే వేరే అర్థం వస్తుంది. పెళ్ళిళ్ళు అయి సంసారాలు పెట్టిన తరువాత ఇలా కల్పనప్పుడు ఒక కంచంలో తినే దానికి ఇబ్బంది లేకపోయినా, అపార్థాలకు తావు లేకుండా ఎవరి బెడ్లో వాళ్ళమే పడుకోవడం అలవాటు చేసుకొన్నాం. మాటల్లో, ఒరేయ్ 'కాంటెంపరరీస్' అంటే ఏమిట్రా అన్నాను. ఓస్ నీకు తెలియదా అన్నట్లు చూసి, సమకాలీకులం, పీర్సు అంటే మనమే అన్నాడు ప్రసాద్. సమకాలీకులు అన్న పదం నొక్కీ పలుకుతూ ఇలా అన్నా - సమ మీన్స్ 'నీవు నేను అనే బేధం లేకుండా' కాలీకులు అంటే 'కాలిపోయేవాళ్ళు' అన్నాను. ఎలా అంటే, అందరూ నా వంకే చూస్తుండగా కంటిన్యూ చేశా. మనం ఈ దేశం వచ్చిన దగ్గర నుండి శారీరకంగా (ఉద్యోగాలతో కుస్తీ), మానసికంగా (కొత్త సాసైటీలో క్లెస్ చేసుకోవడం), సాంఘికంగా (కొత్త వాళ్ళతో పరిచయం వాళ్ళతో నెట్టుకు రావడం), ఆరోగ్యరీత్యా (బి.పి., డయాబిటీ, హార్టు, ఇతర ఆరోగ్య సమస్యలు), ఆచార వ్యవహారాల రీత్యా (మన పద్ధతులు ఒకటి మన పిల్లల పద్ధతులు వేరు), ఇతర సమస్యల రీత్యా (టైమింగు అడ్జస్ట్ మెంట్లు ఇళ్ళను కార్లను టేక్ కేర్ చెయ్యడం), ఇంకా ఇంకా ఎన్నో సమస్యలతో ఎన్నో రకాలుగా మన మందరం సమంగా కాలిపోతున్న సమకాలీకులం. అందుకు అందరూ నవ్వారు. కష్ట సుఖాలు చెప్పకొని ఓదార్పు సలహా పొందేదానికి ఒకళ్ళకు ఒకళ్ళు ఇలా క్లోజ్ గా, మంచి స్నేహితులుగా వుండటం అదృష్టమే.

ఏపీటైసర్ తింటూ గాంధీ కోళ్ళ పెంపకం, చేపల పెంపకం, రొయ్యల పెంపకం కంటే పిల్లల పెంపకం చాలా కష్టం అయిపోయిందిరా అంటూ స్టార్లు చేశాడు. ఏదో సీరియస్ గా లాపిక్ నాందిగా. ఏంట్రా అంటూ చుట్టూ చేరిపోయాం. విషయం వినేదానికి. తనకు ఇద్దరు పిల్లలు. పెద్దది అమ్మాయి, కాలేజీలో చదువుతుంది. ప్రాజెక్టు ఏమిటంటే, వాళ్ళమ్మాయి కాలేజీలో ఎవరినో ప్రేమించింది. వాడితో 'డేట్లు'కి కూడా వెళ్తుంది. పైగా డేట్లులో ఏమి మాట్లాడుకుంటారో, టైమ్ ఎలా పాస్ చేస్తారో మరీ చెబుతుంది. పరిస్థితి ఎటు దారి తీస్తుందోనని భయపడుతున్నాడు. పెళ్ళి అయ్యేవరకూ ఒకరినొకరు త్రియని మన పద్ధతిని ఛాలెంజ్ చేస్తుండటం ఎంతో కాన్ఫిడెంటుగా, తన జీవితాన్ని తనే దిద్దుకొని హాయిగా వుండగలనని చెబుతుంది. పేరెంట్స్ అంటే భక్తి గౌరవం వున్నాయిట. భయం మాత్రం లేదుట. స్కూల్ గా స్ట్రెయిట్ గా వుండే పిల్ల సింపుల్ మాటర్ లా పిల్లవాడ్ని సెలెక్టు చేసుకోవడం ఒక విధంగా మింగుడు పడక, మానసికంగా పెద్ద షాక్ అయిపోయింది వీడికి. మమ్మీ, డాడీ యూగెస్ ఆర్ టూ షాలో, మీకు సంప్రదాయ భయాలు ఎక్కువ. నెగెటివ్ ఆలోచనల వల్ల మీ నీడలే మీకు దయ్యాలలా కన్పిస్తాయి అంటూ నవ్వేస్తుంది. మొత్తానికి మనవాడు చాలా షాక్ లో ఉన్నాడు. మాకు తెలిసిన ఫామిలీస్ కూడా ఇలా జరిగిన సంఘటనలు పెళ్ళిళ్ళు చేసుకొని హాయిగా సంసారాలు చేసుకొంటున్న వాళ్ళ గురించి రాజీ పడలేని తల్లిదండ్రులు మానసికంగా, సాఘికంగా పడే బాధలు గూరించి చాలా నేపు మాట్లాడారు.

ఇంతవరకూ నేను మీతో చెప్పక పోయినా, మా పెద్దబ్బాయి కూడా

ఇదే పరస. ఇంజనీరింగు చదువుతున్నాడు. అక్కడ, ఒక వెస్ట్ ఇండియన్ అమ్మాయితో పరిచయం పెట్టుకున్నాడు. పరిచయం - ప్రేమ - పెళ్ళి వరకూ పోవచ్చు. పిల్లను చూశాను. పేరు ఇండిరా (ఇందిర). మంచి పిల్లే కావచ్చు. అయినా తా వలచించి రంభ అన్నారు. మనలో చాలా మందికి తల్లిదండ్రులు కుద్దిన సంబంధాలు చేసుకొని జీవితంలో సెటిల్ అయ్యాం. అది మన తరం. ఈ తరంలో పరిస్థితి వేరుగా వుంది. కొద్దిమంది పిల్లలు, పేరెంట్స్ ఇష్టానికి వ్యతిరేకంగా పెళ్ళిళ్ళు చేసుకొంటున్నారు. మనలో కొన్ని ఫామిలీస్ అయినా ఈ పరిస్థితిని ఫేస్ చెయ్యక తప్పదు. ఒక విధంగా నన్ను ప్రెవేర్ చేసేదానికే అన్నట్లు, మా అబ్బాయి ఫియాన్సే ఇండిరా లేబరు డే వీకెండుకి డ్రూక్ లిన్ లో జరిగిన వెస్టు ఇండియన్ పెరేడుకి తీసుకొని వెళ్ళింది. ఛమక్ ఛమా డమక్ డమా! రంగు రంగుల వచుకీ డ్రస్సులు. చెవులు బ్రద్దలయ్యేలా డ్రమ్స్. బుడబుక్కల బూచాళ్ళు ఇలా వుంటారా అన్నట్లుగా, పూనకం వచ్చినట్లు పూగే వాళ్ళను చూసి కొంచెం నవ్వొచ్చింది. రూపు రేఖలు జీన్స్ నుండి వస్త్రాయి గనుక వీళ్ళలో చాలామంది ఇండియన్స్ ని పోలి యున్నారు. సంస్కృతి అలవాట్లు పద్ధతి వల్లే వచ్చేది గదా! ఇండియా ప్రకృతి అయితే ఇక్కడ వికృతి అయ్యింది. ఈస్టు వెస్టు మిక్చరు ఇది. వీరే మనము. మనమే వీరు. వీళ్ళను చూచి నాకు నవ్వొస్తే, తెలుగు ఇంగ్లీషు మిక్స్ చేసి వ్రాస్తున్న ఈ రాతలకు, ఆడుతున్న మాటలకు మన దేశంలో మన వాళ్ళకు ఎంత మవ్వొస్తుందో? నేను నా వాళ్ళను ఇండియాలో వదలి చాలా దూరం (అనుకోన్నప్పడు చూడడం కుదరనంత దూరం) వచ్చాను. పాపం మన పేరెంట్లు, నా బిడ్డలు ఈ దేశం లో సెటిల్ అయితే నేను వాళ్ళను వదలి దూరంగా వుండే ఆలోచన నన్ను దహిస్తుంది. అయితే, ఈ పెరేడు చూస్తున్నప్పడు మాత్రం, వెల్ నైబరుహూడ్ లో సెకండరీ పెర్సన్ గా ఉండే బదులు వెస్ట్ ఇండియన్ నేబరుహూడ్ లో గ్రూపులో ఒకడిగా వుంటే, పిల్లలకు దగ్గరగా వున్నానన్న తృప్తి కలుగుతుండేమో. పెరేడ్ లో ఇండిరా నాకు పెర్షాడ్ (PERSAUD = ప్రసాద్)ని మేడు (మధు)ని, గోపాల్ (GOPAUL)ని, నరపాల్ (NARPAUL)ని షాట్ వటి (సత్యవతి)పు షావిత్రి (సావిత్రి) ని పరిచయం చేసింది. పెరేడు హాషారుగా ముగిసింది. ఎంత హాషారుగా వుందంటే, పూగుతూ ఇంట్లోకి వచ్చిన నన్ను చూసి మా ఆవిడకు తాగి వచ్చాడేమో అన్న అనుమానం కలిగింది.

ఇంతలో డిన్నర్ రండి అంటూ పిలుపు వచ్చింది. ఫుడ్ ఐటమ్స్ కలర్ ఫుల్ గా వుండి కంటికింపుగా కమ్మని వాసనలతో నోరూరించేవిగా వున్నాయి. డైనింగు టేబిల్ మీద ప్లేట్లు దగ్గర నుండి మంచినీళ్ళ వరకు క్రమంగా సీట్ గా అమర్చి వున్నాయి. బిరియాని, రాయతా, వెజిటబుల్ కోప్రా ఫ్రైలెట్ గా సిక్కు కోర్సు డిన్నరు నా శ్రీమతి కష్టపడి చేసినందుకు మెచ్చుకొని మరీ తిన్నారు. చాలా మంది పది వన్నెండు కోర్సుల విందులు ఇస్తుంటే అన్ని ఐటమ్స్ లో ఏం నెలెక్టు చేసుకోవాలా అన్న కన్ ఫ్యూషన్ వుంటుంది నాకు. భోజనాల కంటే నలుగురూ కల్పి హాయిగా మాట్లాడు కొన్నాం అన్న ఫీలింగు ముఖ్యం అన్నది నా ఫిలాసఫీ. డిన్నరు పూర్తి అయ్యే టైమ్ కి ఇండియా అమెరికా రాజకీయాలు, మందుల గురించి, జబ్బుల గురించి ఇంకా ఎన్నో సంగతులు మాట్లాడాము. కావల్సిన వాళ్ళకు కాఫీ, టీలు ఇచ్చి తొందరగానే గుడ్ నైట్ గుడ్ బై కూడా చెప్పేశాం.

సామాన్లు సర్దుకొంటూ సింహావలోకనం చేసుకొంటే మొత్తం సంభాషణలో నన్ను ఎట్రాక్ట్ చేసిన లాపిక్ ఈ కాలం పిల్లలు, ప్రేమలు, డేట్లు వ్యవహారం. పెళ్ళికి ముందు ఇవేమీ మనలో చాలా మందికి తెలియవు. పిల్లలు పడే పడే మన ఎర్రెంట్లు మేరేజిస్సు గురించి మాట్లాడుతుంటే, పెళ్ళికి ముందు చాలా మిస్సు అయిన ఫీలింగు కలుగుతుంది. మిస్సు అయిన టైమ్ ని కాన్ చెయ్యాలంటే టైమ్ క్లాక్ ని వెనక్కు తిప్పాలి. ఈ ప్రయత్నంలో మా ఆవిడ్ని డేట్ కి ప్రెవేర్ చేసి ఒకే చేయించాను. (డేట్ కి ఒప్పించేదానికి నజ్జు గుజ్జు అయ్యానంటే నమ్మండి. బాబోయ్, డేట్ కి కూడా ప్రాజెక్టు వున్నాయన్న మాట. భలే). వీకెండులో రెండో రోజు మా అబ్బాయితో మాట్లాడి డబుల్ డేట్ కి ఒకే చేయించాను. (వాళ్ళ

మీద నిఘా వేసినట్లు వుంటుంది, కాస్త నేర్చుకొన్నట్లు వుంటుంది. ఈ విషయం రహస్యంనుండి!) నెక్ట్ వీకెండు మమ్మల్ని పిలవాలనుకొంటే సారీ అండీ, మేము ఈ డేట్స్ లో ప్రెట్టి బిజీ. డేటు ఆలోచనతో యంగ్-మాన్ స్పిరిటు వచ్చేసింది. చికుబుకు చుకుబుకు రైలే అదిరెను దీని సైలే చక్కనైన చిక్కనైన ఫిగరే ఇది ఓ.కే. అంది గుబులే అని సాడుకొంటూ, మధురమైన క్షణాల్ని మాటల్లో కంటే చేతల్లో కట్టేస్తే బావుంటుందన్న ఆలోచనతో బెడ్ రూమ్ లోకి దూరిపోయాం. * * * * *

దిక్కుమాలిన సభ్య ప్రపంచంలో బాధలను చెప్పకొని గోడు గోడున ఏడ్చేదానికి కూడ తాపు కాకుండా పోతుంది. ఇతరుల బాధల్ని అర్థం చేసుకొనే వాళ్ళు అతి తక్కువ మంది వుంటే నవ్వేవాళ్ళు ఎక్కువ మంది వున్నారు. ఎంతో బాధ గుండెల్లో గూడు కట్టుకొన్నప్పడే ఒక వ్యక్తి కొంచెం కష్టంగా వుందన్నట్లు తన స్నేహితుల మధ్య చిన్న చిన్న స్టేట్ మెంట్స్ వదులుతూ వుంటాడు. ఎదుటి వాడి మనసు లోకి పరకాయ ప్రవేశం చేస్తేనే తప్ప వాళ్ళ గుండెల్లో వుండే దావానలం మనకు అర్థం కాదు. ప్రతి కుటుంబంలో సమస్యలు వుంటాయి. వాటంతట అవి పోవు గదా! సమస్యలు లేవని నటించే బదులు ఎదుర్కొని సాల్వ చెయ్యడమే ధైర్యం, తెలివి. డబ్బు సంపాదించడం ఒక జబ్బు అయితే, మనలో చాలా మందికి డబ్బు జబ్బు నయం అయినట్లే. కాని ట్రీట్ మెంట్ కి సైడు ఎఫెక్ట్స్ వున్నట్లుగా సాంఘికంగా సంస్కృతి పరంగా ఊబిలోకి కూరుకు పోతున్నాం. పరిణామ సిద్ధాంతం డారివిన్ మహనీయుడు ఏనాడో చెప్పాడు. పిల్లలు చెయ్యి జారిపోతున్నారని బాధ పడే తల్లి దండ్రులకు ధైర్యాన్నిచ్చే రచనలు విరివిగా రావాలని కోరుకొంటాను.

BHAVATH SAI ENTERPRISES
 30 Marigold Lane • Marlboro • NJ 07746
 Phone/Fax (908) 308-1709

For All Your Saree Needs
 Marriages/Occasions/Latest Designs
 Kanjeevaram, Mysore, Kosa Silks,
 Kalakshetra, Venkatagiri, Faturu, Etc.

For Sumeet Asia Kitchen Machine
 110V, 3 Year Warranty
 Grinder, Blender, Food Processor
 A Must For Every Indian Kitchen
 Idly, Dosa, Vada, Chutney & More

For Tortilla Chef 110V Chapathi Machine
 Quick, Clean & Perfect Chapathis
 Roti, Puri, Batura, Alu Paratha, Etc.
Wholesale/Retail/Mail Orders Welcome