



'యలైవ్'

[శోభనాద్రిరావుగారి డాబాముందు గది. గదిముఖ్యలో ఒక టేబులు, చుట్టూ కూడుకుర్చీలు వుంటాయి. ఎదురుగా ఉన్న ద్వారానికి అందమైన కర్రనూ, ఇంకా కుడి వైపుకు ఒక ద్వారం - అది పెర్యోక్ దారి తీస్తుంది. గోడకు బర్మా - షెల్ వారి క్యాలెండరు, రెండు శోభనాయకుల ఫోటోలు వుంటాయి. ఎదురుగా ఉన్న ద్వారంపైన క్లాక్ పడకొండు గంటలు చూపుతూ వుంటుంది. శోభనాద్రిరావు కుర్చీలో కూర్చుని ఏదో ఆలోచిస్తూ వుంటారు. ఆయన భార్య శీతారావమ్మ ఒక ప్రతీక తిరగ వేషా వుంటుంది. ఇద్దరివయస్సు దాదాపు సలభై, యాభై సంవత్సరాలమధ్య వుంటుంది.]

శీతారావమ్మ: నిన్న ప్రాధ్వనన గా బయట బోర్డు కట్టాడు అబ్బాయి. ఇంకా అద్దె ఇంటికొసం ఎవ్వరూ రాలేదేమండీ!

శోభనాద్రిరావు: (ఆలోచిస్తుంటే తేర గొని) అల!... ఏమిటి?

శీతా: అక్ష! ఇంకా అద్దె ఇంటికొసం ఎవ్వరూ రాలేదేమిటి?

శోభ: వస్తారు. వాళ్ళకి లేని తొందర మనకెందుకు? అయినా మన ఇంట్లో 'అద్దె

తాళ్ళూరి నాగేశ్వరరావు

కెవ్వరూ ఉండరు' అన్న భయం మన కెందుకు? ఈ పేటలో ఇంతిమంచి వసతులు గల ఇల్లు లేదని ఈ పేటలో తాళ్ళకే కాకుండా - ఈ ఊళ్ళో కూడా చాలమందికి తెలుసు.

శీతా: అయినా అద్దె ఎక్కవని చాల మంది దడుస్తారునుండీ! నిండా

కూడుగదులు లేవు - ముప్పై రూపాయలకి అంటారు. నీటివసతి, గాలివసతి, ఇరుగూ పోరుగూ మంచితనమూ - ఈ రోజుల్లో ఎవరికి అక్కరబటింది? ప్రతి వాడూ అద్దె ఎక్కవనేవాడే! మొన్న ఉండిపోయిన చెన్నకేశవులుగారు మటుకు మొదట్లో అద్దె ఎక్కవని అభ్యూరించినవాడేగా! చివరకి రాసురాసు - ఇంత మంచి ఇల్లు లేదని ఆయన నోటిమీదగానే అన్నాడుగా. అంతలో ఉంది!

శోభ: అవును. అన్ని హంగులూ ఉన్న ఇల్లు అంత చవుగా దొరకాలంటే ఎట్లా దొరుకుతుంది? ఇదేమన్నా సత్రం గనుకనా -

శీతా: మరే! నాకుమటుకు ఈ తభా ఒక్క మొగుడూ, పెళ్ళాం, ఒక్క సలునూ గలవార్యకి అద్దెకు ఇవ్వాలని ఉంది. సలుగు రెనుగురు పిల్లలు ఉన్నదగ్గర్నుంచీ - వాళ్లు చేసే గోలకు మన చెవులు చిలుబుపడతాయి. మనం ముందుగానే ఇటువంటివన్నీ విచారించి అద్దెకు ఇవ్వాలి.

శోభ: అవును.

శీతా: ఇది వరలో బోర్డుకట్టినప్పుడు సాయంత్రానికి ముగ్గురు ఉద్యోగిగంటూ తమకు కావాలంటే తమకు కావాలని వొచ్చారు. ఈ తభా 'అద్దె ఇల్లు కాళీగా ఉందాండీ!' అంటూ వొచ్చిన వాడు ఒక్కడూ లేదేమండీ! ఈ బస్టికి కొత్త వాళ్లు ఎవ్వరూ బదిలీ కాలేదా?

శోభ: బోర్డు అందరికల్లా పడవోద్దూ!

శీతా: చిత్రంగా మాట్లాడుతున్నారే! మన ఇల్లు రోజుకు వేలమంది నడిచే రోడ్డు మీద ఉంది. ప్రతి ఒక్కడి రెండుకళ్ళూ అర్ధరూపాయి ఇచ్చి వ్రాయించుకొచ్చిన అందమైన 'టు లెట్' బోర్డుమీద పడకుండా వుంటాయా?

శోభ: ఏడ్చి ముఖం తుడుచుకున్నట్టుంది - నీవు అనేది. వొళ్ళివార్య కళ్లు ఎన్ని పడలేవీ? అద్దె ఇల్లు కావాల్సినవాడు చూడవద్దూ!

శీతా: ఆమాటా నిజమే!

శోభ: అబ్బాయి బజారుకళ్ళాడుకదూ! ఇంకా రాలేదే? ఇవాళ ఆఫీసులేదూ!

శీతా: ఇవాళ ఆదివారం కదూ!

శోభ: ఓహో! ఒక్కో సంవత్సరం వైబడినకుండాకీ మతిమరుపు కూడా జాస్తే అవుతున్నది.

[వెంకట్రావు ఆదుర్గాగా వస్తాడు. శోభనాద్రిరావుగారి కొడుకు. వయస్సు ఇరవై రెండేళ్లు. ఉద్యోగిగస్తుడు.]

వెంకట్రావు: అమ్మా, కొత్తగా వచ్చిన నూ ఆఫీసు మేనేజరుగారు వస్తున్నారు. వారికి అద్దె యిల్లు కావాలిట. మన ఇంకో ఒక భాగం ఖాళీగా వుందని చెప్పాను. చూసుకొనేందుకు వస్తున్నారు.

శీతా: ఇప్పుడే -



ఆదిదంపతులు

శుభలేఖనం - సి. సంపత్కుమార్.

వంక: ఊ! నువ్వు ఇంట్లోకి వెళ్లు.
'నాన్నా! నాకు చాలమంచివారు, కుటుంబం
పెద్దగా లేదు, ఆయనా, భార్య, ఇద్దరు
పిల్లలూ—అంజే!

శోభ: సరే! అలాగేలే! ఎవరైతే పేం
మనకు అద్దె ఇచ్చేస్తున్నాడు.

వంక: అవును నుకో. కొని ఒక్క
అయిదు రూపాయలు తగ్గించి యిద్దాం.

శీతా: (లోపలనుంచి) అదెట్లా రాకే!

వంక: అవునమ్మా! నేను మైకి పోవటా
నికి ఆయాసంతో ఆవసరం ఉంది నాన్నా!

శోభ: కొని ఇప్పుడు మనం పాతిక
రూపాయలకు యిస్తే అడ్రే రివాజైబోతుం
డేమోనని.

వంక: రివా జీమిటికే మన ఇష్టం. ఒక
అయిదు రూపాయలు ఎక్కువ ఇచ్చుకో
వచ్చా, తిక్కునా ఇచ్చుకోవచ్చా!

(మేనేజరు కృష్ణమూర్తి వస్తాడు,
ప్రక్కన పూర్వనకూడా వుంటాడు.)

వంక: రండి. రండి!

శోభ: అలా కూర్చోండి.

వంక: అమ్మా! కాఫీ తీసుకురావే!

కృష్ణమూర్తి: అక్కరలేదు రండి. ఇప్పుడే
భోం వేసి వచ్చాను.

శోభ: పడిచివో చేరేమో! ఆయాసంగా
వుండివుంటుంది. పల్లని మంచినీళ్ళియినా
వుచ్చుకోండి.

(వంకట్రావు లోపలకు వెళ్ళి వంకీ
గ్లాసుతో మంచినీటిని తీసుకువస్తాడు. కృష్ణ
మూర్తి త్రాగుతాడు)

శోభ: తమరు ఇదివరకు ఎక్కడ పనిచేశా
రండి?

కృష్ణ: బందరులో నాలుగు సంవత్సరాలు
పనిచేశాను. అంతకుముందు విలూరులో.

శోభ: తమకు ఇల్లు చాలునుందో లేదో
మొత్తం మాగుగగులు. మధ్యలోహాలూ.

కృష్ణ: చాలక మేం ఎంతమందిమి లెండి.
ఇద్దరు పేర్లలో సహా మొత్తం నలుగురం.

శోభ: నీటికి ఇల్లం చేం లేదు. పెరల్లోనే
వైపు ఉంది. గదులకు తగినంత వెంటిలేషన్
ఉంది. కరంతు ఉంది మీ భాగానికి ప్రత్యే
కంగా మీటరుకూడా ఉంది. వేసనికాలం
చల్లగాలికి రాత్రిపై పెరల్లో మంచాలు
వీసుకోవచ్చు. కొబ్బరి చెట్లమంచి చల్లని
గాలి వోస్తుంది.

వంక: అదింతో చెప్పాలా నాన్నా!

శోభ: అవునురా. ఎరుగనివాళ్ళకు చెప్ప
వొచ్చింది.

కృష్ణ: చెప్పటం మంచిదిలేండి.

శోభ: తిరునాతి? ఈ పేటలో దొంగ
భయం చాల తక్కువ. ఒకవేళ మీరు ఇల్లు
తాళం వేసుకొని అంతా సినిమాకు వెళ్ళినా
ఏంభయంలేదు. ఇరుగు పొరుగు అంటారా
న్నోహానికీ, మంచినీటినికీ - వొంక పెట్ట



కా క్య ము ని

సఖిలేఖనం—సి. సంపత్కుమార్.

సవసరింలేదు. అవతల తహశీల్దారు
నారు ఉంటున్నారు. ఇవతల ఇన్నారెన్సు
కం పెన్ ఏజంటుగారు ఉంటున్నారు. వీధికి
ఎదురుగా హైమాలు హాడ్ మాస్టరు
వంకటరామసాధింగారు కుటుంబ సమే
తంగా ఉంటున్నారు. ఒకవేళ మీరు నాలు
గైదుగోజులు క్యాంపు కెల్సిన్ ఇంటిదగ్గర
అడంసులకు ఏం భయం అక్కరలేదు.

కృష్ణ: (ఆలకిస్తూ) మంచిదే.
శోభ: అబ్బాయ్. వారికి ఇంక
మాపించు.

వంక: రండి! ఇటు—
[కుడివైపు ద్వారంనుంచి ఇంటిలోని
భాగం మాచేంకు కృష్ణమూర్తిగారూ,
పూర్వయా, వంకట్రావు వెళ్తారు. ఎదు
రుగా గుమ్మంలోంచి శీతా రాకమ్మ
వస్తుంది.]

శోభ: 'ఇంకా ఎవరూ రాలేదేం? ఇంకా
ఎవరూ రాలేదేం? అని తొందరపడుతూ
టివే - చూడు. వచ్చారుగా.

శీతా: మనిషి చాలకంమాస్తే కాస్త



టెలెట్రాన్



కు త్రిటి రకం బాగానే ఉంది. మరి భౌర్య బునిగారు ఎలా ఉంటుందో—

శోభ: ఎలా ఉన్నా మనం వారికి అద్దెకు ఇవ్వక తప్పదు. అబ్బాయికి వారివల్ల జరగ వలసిన సహాయం ముందు ఉంది.

శీతా: ఏమైనా మనం వారితో అతి దనువుగా ఉండరాదు. అతి మంచికీ, స్నేహానికీ, మెప్పుకూ పోలే - నెల నెలా అద్దె సుఖమంగా ఇవ్వటం మర్చిపోవొచ్చు.

శోభ: ఆ సంగతి నాకు తెలుసు.

శీతా: మనం అద్దెకున్నవారితో ఎంత ఖరకు చెట్టుగా ఉండాలో అంతవరకు ఉండటం ముఖ్యం.

శోభ: (విసుగ్గా) ఆ సంగతి నాకు తెలుసు.

[ఎవరో ఒక మధ్యవయస్కుడైన వ్యక్తి ప్రవేశిస్తాడు. బెదురుచూపులు చూస్తూంటాడు.]

శోభ: ఎవరండీ? ఎవరికోసం? ఏం పని మీద వచ్చారు? ఎవరు మీరు?

వచ్చిన వ్యక్తి: బయట 'టెలెట్రాన్' బోర్డు చూసి వచ్చానండీ! నాకు ఒక అడె ఇల్లు కావాలి. ఏ భాగం ఇస్తారు? అద్దె ఎంత?

శోభ: సారీ. అద్దెకు ఇచ్చేకామండీ! మీరు రెండు గంటలు ముందు వచ్చిఉండవలసింది.

వో. వ్య: (అక్కర్లం కనబరుస్తూ) ఇచ్చేకారూ! ఖర్చు! ఇక్కడికి వద్దామని ఎనిమిది గంటలకే బయలుదేరానండీ. కాని మధ్యలో చాకెదగ్గర ఒక ఫ్రెండ్ కనబడి తన ఇంటికి లాక్కెట్లాడు. అక్కర్లుంచి వచ్చేప్పటికి యీవేళ అయింది. ఇంత అన్యాయం జరుగుతుందనుకోలేదు.

శీతా: అయ్యో! పాపం—

వో. వ్యక్తి: నిన్న సాయంత్రం ఆ బోర్డు చూసినదగ్గర్నుంచి నా మనస్సుంతా ఇక్కడే వుంది నుమండీ. ఆ పేటలో ఇరుకు కొంపలో ఉండి నానా బాధలు పడుతున్నాను. నరకంనుంచి విముక్తి పొందవచ్చునని గంపెదాళతో వచ్చాను. కాని మీరు ఎవరికో రెండు గంటలు ముందే ఇచ్చేకామంటున్నారు. ఎంతకు ఇచ్చారండీ?

శోభ: ముప్పై రూపాయలు.

వో. వ్య: ముప్పై రూపాయలే!

శోభ: అవును. ఆయన చాల చవగా దొరికిందనుకొని వెంటనే బయటా కూడా ఇచ్చి వెళ్ళాడు. ఈరోజుల్లో యిన్ని వశాలుగల ఇల్లు...

వో. వ్యక్తి: అవును! అవును..... వచ్చాను.

(వచ్చిన దారికి నిష్క్రమిస్తాడు)

శీతా: 'అన్ని వశతులూ ఉండాలి. అద్దె

చాల తక్కువగా ఉండాలి' ప్రతివాడికీ ఉన్న ఆశే ఇది.

శోభ: అవును. అది సహజమే!

[వెంకట్రావు వస్తాడు. శీతాలావకు ఇంటికి వెళుతుంది. తరువాత కృష్ణమూర్తి పూర్ణమా వస్తారు]

శోభ: ఎలా ఉంది భాగం? కచ్చిందా అండీ!

కృష్ణ: నచ్చక ఏమంది లెండి? ఆసలు ఈ బిడ్డలో అద్దెకు ఇచ్చే మంచి కొంపలే లేవు. ఉన్నవాటిలో మీది నాకు బాగానే ఉన్నట్లు అగపడుతుంది.

శోభ: బాగా నెలవిచ్చారు!

కృష్ణ: మీరు చెప్పారుగా! మీమాటలు విన్న తరువాత, మీ మాటలమీద బాగా విశ్వాసాన్ని కుదుర్చుకున్నాక నాకు ఇక్కడే ఉండాలనిపిస్తోంది.

శోభ: మంచిది.

కృష్ణ: అయితే ఎప్పుడు కచ్చి చేరమంటారు?

శోభ: అది మీమీ అవకాశంను బట్టి ఉంటుంది. ఇల్లు ఎప్పుడూ అద్దెలాగానే ఉంటుంది. తిథి వార సత్కారాలు మంచి మాసి మీరు ఎప్పుడైనా చేరవచ్చు.

కృష్ణ: అలాగేనే (బాహ్యుద్దేశిత) కనుకొని చెబుతాను.

శోభ: అంతవరకూ గనికండీ! ఎటుండి శుక్రవారం వచ్చి చేరండి! దివ్యమైన దినం.

కృష్ణ: సరే! పెద్దలు - మీ మాట తీసి చేయడం చేసికీ! ఇక, ఇకపోతే - మిగిలితట్టా... అద్దె విషయం.

శోభ: దానిదేమిటం లెండి.

కృష్ణ: అలాకాదు.

వంక: మీ... టివారిదగ్గర మావాస్తవకు అద్దె రేటు చెప్పే అలవాటు లేదండీ. వారి వారి చిత్రానికి తోచినంత ఇవ్వగా తీసుకోవలసి.

కృష్ణ: మీరు అలా అంటే నాకు బాగుంది. మంచితనం మంచితనమే... వ్యవహారం వ్యవహారమే!

వంక: అవుననుకొండి.

కృష్ణ: అవుననుకోవటమేమిటి? ఇది వరకు ఈ భాగానికి మీరు ఎంత అద్దె వచ్చుకొనేవాళ్ళు?

శోభ: ఆ! ఎంతలెండి...

కృష్ణ: ఖచ్చితంగా చెప్పండి.

శోభ: ఇంతకుముందు ఉండి వచ్చినవారు నాకు పాతికరూపాయల ఇచ్చేవారు.

కృష్ణ: నేనూ అలా ఇస్తాను. వుచ్చుకోండి.

వంక: మీరు అది ఎక్కువ అద్దెగా అగపడుతుంటే నా సని మాధియం.

కృష్ణ: నేనూ అలా ఇస్తాను. వుచ్చుకోండి.

my Coffee

15 సం॥ నుండి
నేను మై కాఫీ నే
ఎన్నుకొనుచున్నాను



శ్రీ; శ్రీ; పానుల ప్యాకెట్లలో లభించును. మతీయు పా. 28 పా. పా. 7, పా. 8 మరియు పా. 1. కాళీ దెబ్బలలో లభ్యమగుచున్నది. ఏజెన్సీలు కొన్ని ప్రదేశములలో తెరువబడినవి. వివరములకు: మై కాఫీ కంపెనీ, అనునవకారై. మద్రాసు. 29.

బహుమతి రు. 500

(గవర్నమెంట్ రిజిస్టర్)

తెల్ల వెండుకలను పోగొట్టును రంగులనుచూచి మోసపోవద్దు. అది తాత్కాలికము మానువాసనగల "మన మోహవి హేర్ ఆయిల్" అనేకి వనమూలికలతో ఆయుర్వేద వ్యతిరో రయారైనది (1950)ల వయస్సువరకు వెండుకలను నల్లగా వుంచును. ఇదిగక మెదడుకు కలసి వచ్చును. ఉన్నాదము, కలనాపి వగైరా జబ్బుల రావీయదు "జ్ఞాపక శక్తి"ని కంటిచూపును స్పర్దివీయును కొద్దిగా నెంసివుంటే ఒక సీసాలు రు. 3-8 0. కి సీసాలు రు. 9-0-0 సగము రసనివుంటే ఒక సీసాలు రు. 5-0-0. కి సీసాలు రు. 12/- పూర్తిగ వెరసివుంటే ఒక సీసాలు రు. 7/- అ కి సీసాలు రు. 18/- అ ఇది వనిచేయదని నిరూపించిన రు. 500/-

GENERAL LABORATORIES,
(H. O) P O Rajdhanwar. (H. Bagh).

సమస్త చర్మవ్యాధులకు నిపుణ చికిత్స!
కౌంటులూగు ఉచితం.

జి.వి. రెడ్డి & కో. (రిజిస్టర్)

"భాస్కరా శ్రీమం"
గోపాలపురం, తూర్పు గోదావరి జిల్లా.

ఇప్పుడే వెలువడింది!

కథాసాగరం - 12

రామూరి భరద్వాజ కథలు
120 పేజీలు: రూపాయి
దేశికవిత్తా మండలి, విజయవాడ-2.

మీ పాపాయి చిరాకుపడుట మాటిమాటికి కోపగించుట అతారణముగా వీడ్పుట ఈ చిన్నముఖ కలిగి కడుపు ఉబ్బురించుకొనివుంటే, బహుశా లివర్ వ్యాధిగా ఉండవచ్చును. ఇది కి సంవత్సరాలలోపు పిల్లలకు వచ్చుట పహాశము. జమ్మివారి లివర్ క్యూర్ లివర్ & స్టీప్ సవ్యాధుల వివారణకు, చికిత్సకు ఇప్పుడు మాత్రం డాపర్ లో లభిస్తున్నది. జమ్మి వెంకటరమణయ్య & వచ్చె. జమ్మి లిల్లింగ్స్ మైళాపూరు, మద్రాసు - 4. కాఫీ: కోడంగంటివారిపేటి, విజయనగరం పేటి, మరయు ఇతర స్థలములలో

వెంక: మీకు అది ఎక్కడ అట్టగా అక పడుతుందేమోనని మా భయం.

కృష్ణ: ఎక్కడ అదే? నేను బందలొ ఉండగా నలభైనూపాయల అద్దె ఇంట్లో ఉండేవాణ్ణి.

శోభ: ఒకటా!
కృష్ణ: ముంగుగా బయానాతీసికొనే రివాజు ఉందాండీ?

శోభ: ఆ! అదేంలేదులేండి. మాటమీద నమ్మకమే!

కృష్ణ: అయితే నేను వెళ్లివస్తాను.
శోభ: } యంచిది.
వెంక: }

కృష్ణ: మీరు అన్నట్లు ఎల్లండి శుక్ర వారమే వచ్చి చేరతాను!

శోభ: సరే. మీ ఇష్టం. అలానే రండి. మీరు వచ్చేప్పటికి ఇల్లు పరిశుభ్రంగా వుంతు తాము.

కృష్ణ: వస్తానండి.
శోభ: మంచిది.

[వెంకట్రాపూ, కృష్ణమూర్తి, పూర్ణిమా బయటికి వెళ్తారు. శోభనాద్రిరావు బయటి గుమ్మంవరకూ వస్తాడు]

2

[ఆమరునాడు. అంతా మొదటిరంగం లాగానే ఉంటుంది. సమయం పదికొండు గంటలు. శోభనాద్రిరావుగారూ, శీతా రావమ్మ కుర్చీలలో కూర్చొని వుంటారు. అప్పుడే బోస్టుమాన్ వచ్చి ఒక ఉత్తరం ఇచ్చి వెళ్తాడు]

శీతా: ఎక్కడ్నించి వచ్చిందిండీ ఆ ఉత్తరం?

[ఇంట్లోంచి వెంకట్రాపు ప్రవేశిస్తాడు]
వెంక: మామయ్యదగ్గర్నుంచా?

శీతా: ఏదవండి.
శోభ: (కవరు చించి చదవ నారం భిస్తాడు).

"శ్రీ శోభనాద్రిరావు బావగార్ని - నమస్కారములు చేసి వ్రాయునది ఏమనగా. ఇక్కడ అంతా ఊనుమీ ఊనునూచారములు తెలుప గోరెదను. నాకు మాత్రంగా మీవూరు బదిలి అయినది. అంతా అనుకోకుండా ఆకస్మికముగా జరిగినది. అంగుకు ఒక విషముగా సంతోషించ వలసినదే! మనమంతా ఒక్కచోట ఉండి వచ్చును. మీ ఇంట్లోని భాగం నాలుగైదు రోజుల క్రితం భాళీ అయినదని నిన్న నాకు మీ ఊరినుంచి వచ్చిన మిత్రుడు చెప్పటం వలన తెలిసింది. కనుక ఆ భాగాన్ని ఎవ్వరికీ అద్దె ఇవ్వకుండా అట్టే పెట్టవలసింది. నీలు చేసికొని సాధ్యమైతే త్వరలో కుటుంబసమేతంగా వచ్చెదను.

ఇట్లు

హ. కాశ్యపసుందర శివప్రసాద్."

వెంక: (ఆశ్చర్యంతో తల్లకిండుతై) మై గాడ్ ఇప్పుడు ఏం చేయటం?

శోభ: వెద్ద చిక్క వొచ్చి పడిందే!
వెంక: ఆ ఒక్కే ఉత్తరమేదో నిన్న వొచ్చినా బాగుండేది.

వెంక: ఇప్పుడు ఏం చేయడం నాన్నా! అద్దెకు ఇచ్చేకొనుని మామయ్యకు రానే!
శీతా: అదేటారా? అంతా ఒక్కోట వుండామని వాడు సంతోషపడుతూంటేనూ!

వెంక: అయితే ఏం చేయమంటావు! నిన్న అద్దెకు ఇస్తామని చెప్పి - ఇవాళ ఇవ్వటానికి నీలుశేదంటే, ఆ వెద్దనునిషి ఏమనుకుంటాడు? అదేమన్నా మర్యాదగా వుంటుందా?

శోభ: ఆమాటా నిజమే.
వెంక: శేకబోలే మనమే మామయ్యకు ఇంకో ఇల్లు మాట్లాడకూడదు.

శోభ: మాట్లాడవచ్చు. కాని వాడు మన చెంతనే ఉండాలని ఉబలాటపడుతున్నాడు.

శీతా: మనదగ్గర ఉంటేనే మంచిది. మంచీ. చెడ్డా మాస్తావుండవచ్చు.

వెంక: మరి, ఆ వెద్దనునిషికి మాట యిచ్చాముగా.

శీతా: మాట ఇస్తేనే? "మావాళ్లు వసు న్నారు. మీరు ఇంకో ఇల్లు మామకోర్కీ" అని చెప్పేస్తే బాలేదూ.

వెంక: అదే! అట్లా ఏముఖంతో చెప్పటమా అని.

శీతా: కాస్త బాగుపడుతూ చెప్పితే సరి. ఎంతో అవసరంమీద ఇట్లా చేయవలసి వస్తూండనీ, కాకబోలే మేం కూడా ఈ ఊళ్లో మంచి ఇల్లు వెతికి పెడతామనీ చెప్పితే సరి. మన అవసరాన్ని గుర్తించకబోతాడా?

ఇంతలో వీం గుర్తించినా—మాట నిలబడుకోలేనివారే ముప్పుతాము.

కోభ: నాకు ఒక అలోచన తడుతూంది.

వెంక: ఏమిటి?

కోభ: ఏమిటి?

కోభ: ఆ ప్రకారం చేసే ఆయనే 'ఈ ఇల్లు నాకు వొచ్చు బాబో!' అని చేతులు ఝూసింది ఆమడమూరం వెడతాడు.

వెంక: ఏమిటి నాన్నా ఆ అలోచన?

కోభ: ఏమింది? 'మా ఇంట్లో తుయ రోగి ఉన్నాడు. తుయరోగం అసలే అంటువ్యాధి. ఆ సంగతి మీకు ముందుగా చెప్పకపోవడం మానే పొరపాటు. ఆ రోగి వచ్చి పిచ్చి దిద్దెళ్ళవచ్చు. మీకు ఇష్టమైతే మానే అభ్యంతరం లేదు. ఉండొచ్చు' అని ఆయనతో నువ్వు చెప్పి. ఇంకా ఆయన మన ఇంటి చాయ అకు వచ్చేందుకు ప్రయత్నిస్తాడా?

కోభ: నిజమే! మంచి ఆలోచన!

కోభ: ఏమంటావురా?

వెంక: అట్లా చేయడమే మంచిది. భయపడి మరో ఇల్లు చూడమంటాడు.

కోభ: తుయరోగమంటే ఎవరికైనా భయమే! కాని ఆ విషయం నమ్ముతాడో లేదో. మన ఇంట్లోని మనుషుల సంగతి తెలుసేనా!

కోభ: ఎట్లా తెలుస్తుంది? వీం రా నువ్వే మునా చెప్పావా?

వెంక: లేదు నాన్నా!

కోభ: 'మా అన్నయ్య తుయజబ్బుతో మాకు నెలలుగా తీసుకుంటున్నాడు' అని చెప్పి.

వెంక: తరువాతైనా ఈగొప్ప అబద్ధాన్ని తెలుసుకుంటాడేమోనని భయంగా ఉంది.

కోభ: భయం నేనీకే! ఎవరు చెబుతారు? అబద్ధమాడటంలో నేరమేమింది? అది చెప్పనిదే—వ్యవహారం నడవకుండా. మర్యాదగా బ్రతికేలాస్తూ, గౌరవంగా బ్రతికేలాస్తూ, నలుగురు చాతి 'మంచి' అని పించుకోవాలన్నా, ధనం సంపాదించాలన్నా—ఈ రోజుల్లో అబద్ధమాడటం ముఖ్యంగా! ముక్కుకు నూటిగా పోతేనూ, ధూమి గుండ్రంగా ఉందని నమ్మితేనూ—ఈ రోజుల్లో మన పనులు అవుతాయా? ఎప్పుటికీ—విడో విధంగా నీతిమంచి, నిజాన్నించి తీర్చింపుకోని—కాలువిన కాలు జేసుకోన్నాకీ నుఖం. నీ కెండుకు నువ్వు అలా చెప్పారా!

వెంక: అయితే ఇప్పుడే వెళ్ళివస్తాను.

కోభ: వెళ్ళు. ఆ చెప్పేలవ్వకు ముందు కాస్త ఆ విషయం చెప్పవలసి వచ్చినందుకు బాధపడుతూన్నట్లునలీంచు. తరువాత ఆసలు విషయాన్ని చెప్పి. తుయరోగం—అంటే

ఎటువంటిదో గూడా కెండు ముక్కులో వొళ్ళంతా భయం కమ్ముకునేట్లు చెప్పి. ఊరి! వెళ్ళు.

(వెంకట్రావు వెళ్తాడు).

కోభ: మంచి ఉపాయమే అలోచించారు!

కోభ: ఆలోచించకపోతే ఎలా?

కోభ: నిజంగానే భయపడి ఇల్లు వొడులు కంటా డంటారా?

కోభ: సంగతమా?

(ఎవరో వ్యక్తి లోపలకు ప్రవేశిస్తాడు. బుర్రమీసాలు, వల్లెవాలు పంపా, గంభీరంగా వుంటాడు)

కోభ: ఎవరికోసమండీ! వీం వనిమీడ వచ్చారు?

వో. వ్య: బయట టు లెట్ వోర్డు చూసి వచ్చానండి. మాకు ఒక ఇల్లు అద్దెకు కావాలి. ఈ ఇంట్లో ఏ భాగం ఇస్తారో...

కోభ: నిన్న ఉదయమే ఇల్లు అద్దెకు ఇచ్చేశాం. ఖాళీగా ఉన్న భాగం ఏమీ లేదు.

వో. వ్య: మరి ఇంకా వోర్డు బయట వుంచారే?

కోభ: మాడే పొరపాటు.

వో. వ: అలాగా. ఇల్లు దొరికిందిగదా అని ఎంత ఆశతో వచ్చాను!

కోభ: కానామ్యు.

వో. వ్య: ఇక వెళ్ళొచ్చుంటారా?

కోభ: ఊరి! ఒకరోజు ముందుగా వచ్చి ఉండవలసింది.

(కోత్రిగా వచ్చిన ఆ వ్యక్తి వచ్చిన దారిని వెళ్తాడు)

కోభ: అంతా చేజారిపోయిన తరువాత అసూరించేవారే ఇల్లు ఖాళీగా ఉన్న నాలుగురోజులవరకూ ఒక్కడు వచ్చాడు. అంతా నెటిలో అయిపోయాక అందరూ విచారించేవారే!

కోభ: మరే! అది సరేకానీయండి. ముంగు బయటఉన్న ఆ 'టులెట్' వోర్డు కాస్త తీసి వేయండి. తేకపోతే ఈ అడ్డ ఇళ్ళకోసం వొచ్చేజనానికి సమాధానం చెప్పలేక సతమతమెపోతాం.

కోభ: నిజమే!

[కోభనాదిరావుగారు బయటకెళ్ళి ఆ వోర్డు తీసుకొచ్చి ద్రాయరుమీడ వస్తారు. అంతలో వెంకట్రావు ప్రవేశిస్తాడు]

వీత: వీరా, అప్పుడే వచ్చావు? ఆయన అనుసించలేదా?

వెంక: అనుసించాడు. బజారునా బలోనే అనుసించాడు. కాఫీ త్రాగాక మెల్లిగా ఆసలు విషయం చెప్పాను. కనుబొమలు కెండు ఒకవోటజెర్చి కొంతసేపు ఆలోచించాడు. చివరకు అన్నాడు: తనకి తుయ

జబ్బంటే మహాభయమనీ, తనకి ఇంకో ఇల్లు చూడవలసిందనీ. అలాగేనని చెప్పి ఇవతల కొచ్చాను. నాన్నా! మొత్తానికి భలేపన్ను గడపన్నావు.

కోభ: (నవ్వుకుంటాడు)

3

[వారంరోజులతరువాత. సమయం పడకొండుగంటలు. అలంకరణ పూర్వరంగంలాగాక ఉంటుంది. కోభనాదిరావుగారు ఏదో ప్రతీక చదువుకుంటూ వుంటారు. అంతలో పోస్టుమాన్ వచ్చి ఒక ఉత్తరం ఇచ్చి వెళ్తాడు. చదువుకొని ఆశ్చర్యపోతారు కోభనాదిరావుగారు]

కోభ: (తనలో) ఎంతపని జరిగింది? ఊనేవ్—నిన్నేనే!

వీత: (లోపలుంచి వస్తుంది) ఏమిటండీ?

కోభ: నీ తమ్ముడిదగ్గుంచి ఉత్తరం వచ్చింది.

వీత: ఏదీ, ఏమని రాశాను? ఎప్పుడు బయలుదేరి వస్తామన్నారా?

కోభ: ఒకటే రావటం—

వీత: (ఆశ్చర్యంగా) ఏం?

కోభ: (ఉత్తరం చదువుతాడు)

"శ్రీ కోభనాదిరావు బావ గారికి— నమస్కారములు చేసి (వాయనది ఏమనగా—అంతా క్షేమం—మీ క్షేమసమాచారములు తెలుపగోరతాను. కాని ఇది వరలో నేను రాసినట్లు జరగలేదు. మళ్ళీ నన్ను మీ ఊరు వళ్ళకముంకే మార్చి ఇక్కడికి వేశారు. మన చేతులో ఏమింది? నేను మీవూరు రావలంటేను మీ ఇల్లు అద్దెకు ఇచ్చుకోండి. ఇంతే సంగతులు.

ఇట్లు పా. క్యారుమందరే 2వ ప్రసాన్."

వీత: అయ్యో! వాళ్ళు వస్తారని, అబద్ధం లాడి కృష్ణమూర్తిగారిని ఇంటికి రాకుండా చేశామే!

కోభ: మీ తమ్ముడు సామాన్యమైన వాడా!

వీత: పోనీ లెండి. ఇప్పుడు మనకు వచ్చిన నష్టమేమింది? మున్నె రూపాయలకి మళ్ళీ అద్దెను ఇచ్చుకోవచ్చు మనకి అడ్డ వాళ్ళు రారని భయమా? మళ్ళీ ఆ వోర్డు బయట గోడకు తగిలించండి.

కోభ: ఊరి! (అని నిట్టూర్పు విగ్రహం తీస్తాను.)

సంకారం

సంకారం

సంకారం