

ఎలాకానూ జీవితంలో ఏదో కొన్ని కోరికలు కోరుకుని తీరలేదన్న కొరతతో బాధపడుతుంటారు. అలాంటి కోరికల్లో రెండు రకాలున్నాయి. జీవితానికి సంబంధించిన పెద్ద కోరికలూ, నిర్లక్ష్యజీవితానికి సంబంధించిన చిల్ల కోరికలూ. పెద్ద కోరికలు కష్టాలలో తీరకపోతే, చివరకు అలాంటి కొరతల ఆ కోరికలను కొరకదానికి ఆరంభిస్తాయి.

కోరికలూ

భానుమతి

తీరవని తెలిసికూడా మనిషి కొరడం మావలేదు. ఈ మృదుల అంటి మనసును కోరికలనిద్రావాలకుండా అరికట్టలేదు - కోరిన కోరికలన్నీ తీరితే, జీవితం ఎంతో భాయమానంగా వుంటుందో

వ్రాసిస్తాడు. ఆ వ్రాహలూని సుధురాను భూతి నే ఆహ్వాదిస్తూ జీవితంలో ముందుకు పోతాడు. తీరవనే కొరతలతో బాధపడి జీవితాన్ని కృంగదీసుకోవడానికి ఇష్టపడడు - ఎప్పటికైనా తన కోరికలు తీరకపోతాయా! అనుకుంటూ, అత్యవసరం చేసుకుంటూ, ప్రతిక్షణం చూస్తూ బ్రతుకుతూ ఆగిన వమ్ముకుని అంతులేని ప్రయాణం చేయకపోతే మానవుడు చచ్చిందాకా బ్రతికలేడు.

ఒక్కొక్కసారి కోరికలు గొలుసులాగా మనసును పెనవేస్తాయి. అవి తీరే కోరికల గొలుసులైతే మనసులో వూగే మల్లె మాలలైతే జీవితాన్ని పరిమరింపజేస్తాయి. అనే తీరని కోరికల గొలుసులైతే, మనసును గుచ్చే ముగ్గి తీగలైతే జీవితాన్ని గాయపరుస్తాయి.

నాన్నే హీతురాలు ఒకమ్మాయి ఎప్పుడూ కక్షికిమించిన కోరికలు కోరుకునేది. ఆ అమ్మాయి తండ్రి మధ్యరకం కుటుంబీకుడు. ఒక్కగా నొక్కో కూతురు అవి ఋణంచేసి బి. యస్. సి. దాకా చదివించాడు ఆ అమ్మాయిని. ఆ స్త్రీ పాస్త్రీలేని ఆ అమ్మాయి తండ్రి తన కిక్కిరిగినట్లు తరావ్యేషణకు బయలుదేరాడు. కానీ ఆ అమ్మాయి మనసులో వున్న వరుణి తేలేకపోయాడు.

తీరని కోరికలు

ఇంక ఆ అమ్మాయి కోరికలు ఏమిటంటే తన పెండ్లాడబోయే వరుడు తనకన్నా పెద్ద చదువు చదివివుండాలి; విదేశాలకు వెళ్ళే

దుకు వీలుగావుండే వుద్యోగం చేస్తుండాలి. కవీసం ఇందిమా అంతటా అయినా తిరిగి మానే ఆకాకాంక్షం చేపెట్టవద్దాని అయి వుండాలి; వెయ్యి రూపాయలైనా జీతం తెచ్చేవాడుగా వుండాలి; అందమైనవాడై వుండాలి; నల్ల గావుండే వాడైతే, చస్తే చేసుకోవద్దది. ఆసంభవమని ఆ అమ్మాయి అంతరాత్మ ఘోష పెడుతున్నా, వినిపించుకోకుండా తన అందమైన తీరునికోరికలు తీరుతాయనే ఆగిన వమ్ముంది. తన అందమైనదేగా! ఒకవేళ కట్నంకా నొకవేళా తేకుండా తనకోరుకున్న వరుడు దొగుతుతాడేమో! ఆ కి తేది మనిషిని కోరికల గొలుసుకు కట్టేసి లాక్కుపోతుంటుంది. అంతగా ఆశిపడ్డ నాన్నే హీతురాలి వివాహం ఆ అమ్మాయి కోరికలకు విరుద్ధంగానే జరిగింది. పల్లనివాడు పద్మవయనమ్ములవాడు భర్త అయినాడు! అతడు బి. యస్. సి. దాకానే చదివాడు. మారుమూల వూరిలో రైల్వేలో వుద్యోగం; నూరురూపాయలజీతం. ఆ స్త్రీ పాస్త్రీ లేని బీదవాడా అబ్బాయి.

నాన్నే హీతురాలి కోరికలన్నీ ఏమయిశాయి? స్వరూపంలేని గాలిలాంటి మనసు కోలే కాదులేని కోరికలవల్ల మోసపోయిన ఆ అమ్మాయి జీవితం మొటిటి మెట్టులోనే కుంటుబడ్డది!

మారిన కోరికలు

తీరని కోరికలు కలిగించిన మనసులోని గాయాన్ని మాన్పడానికి, తన జీవించడానికి

కొత్త కోరికలు కోరుకోడం మొదలైతే తన భర్తకు ఏదైనా బస్టికి బదిలి అంటే తన ఏదైనా కొత్త సినిమాలు చూడవలెనన్న అక్షీ సయగా రి అమ్మాయి చేతికి పెట్టుకున్న నాలుగు వందల రూపాయల రిసునావీలాంటిది తన చేతికి వెళ్లవాలని కోరుకున్న నాన్నే హీతురాలి కోరికలకు కూడా కొరతలే అడ్డిచ్చాయి.

ఆ స్త్రీ పాస్త్రీలేని తన భర్త అంత ఖరీదీ రిసునావీ తనకి జన్మలో కొని వ్యర్థం. తనకు తెలుసు కాని, కోరికలకేం తెలుషలాంటివారూ అలివిమాలిన కోరికల కోరుకుని తల తీసికెళ్ళి గొడవల మోసం జీవితాన్ని కొరతలతో కొరతన చేసి సి పెట్టుకుంటారు.

కొన్ని కోరికలు నూరుల్లాగాకలిగి, అవకాశం వుండి కూడా తీరకపోయే అవి దబ్బుకాల్లాగా తయారవుతాయి. అలాంటిదే వృద్ధాప్యంలో పడ్డ నూ అచ్చిన్న కోరిక ఒకటివుండేది. ఆ మె వెళ్ళే కొత్తల్లో, ఆ ప్రాతికరణం గారి కోడలు బస్టికుంచి వచ్చిన భారతమ్మ - మోసం బంగారు నల్ల పూసలు గొలుసు వుండేది అలాంటి నల్ల పూసల బంగారు గొలుసు తన కావాలని చాలాకాలం నూ నాన్ను చెప్పి చెప్పి నోరు కాదుగాంచింది. నూ నాన్ను వుద్యోగపు చాదావిడిలో మపోయాడో, లేక, అజేమంత పెద్దనగలే నిరక్షుపరిచాడో మోతానికి ఆ మె చి:



★ కోరికలూ - కోరితలూ ★

భగవంతుడు పటికల్పివా బాగుండేది! కొంగొద్దితెల్లగాజే అనే నాబాధ" అంటూ ఉండేవాడు మా మామగారు. మా అల్లగారి కోరికకు యీనాటికీ వృద్ధాప్యమూరాలేదు; వయసు మళ్లీ లేదు - చెక్కు చెదరకుండా ఉంది ఆమె కోరిక.

చనిపోయిన మా మామగారే (బరికీ వచ్చి "ఇందా నీవడిగిన ఏడువారాల అతింటి వగలు తీసుకో" అంటే ఎగిరి గంటేసి అంది పుచ్చుకుంటుండేగాని, "ఎందుకులేండి యింకా యీ వయసులో వగలు కావాలన్న కోరిక!" అని అనే శుభ్రావంగాదామెది. ఇలాంటి తృప్తి లేనివాళ్ళ కోరికలూ కోరితలూ వింటుంటే "అయ్యో పాపం!" అనిపించకపోగా ఒళ్ళు మందుతుంది.

పెద్దకోరికలు

కోరికలు కోరితలలో పెద్ద వాళ్ళెంతో పిల్లలూ అంటే - కోరికలకు పెద్దా చిన్నా లేదని మనుషులకే తెలియాలి - పెద్ద వాళ్ళు చిన్న కోరికలకోసం బాధ పడతే, చిన్నవాళ్ళు పెద్దకోరికలకోసం బాధపడతారు.

మా ఎదురింటి ఆచార్యగారి ఆరంభ ఆబ్బాయి మురళీ పున్నట్టుండి ఒక గోజాతిలే చేతి చెబ్బలు తిన్నాడు. ఏయిటని విచారిస్తే, వాడు దది వేన్నూలుకు పక్క వీధినుంచి ఒక పెద్ద కొత్తికాయలో వస్తున్నాడట పడండ్ల కుర్రాడు. ఆలాంటి కాయనాకూ కొనమని తల్లిని వేధించడం మొదలెట్టాడట - తల్లి నయానా భయానా చెప్పిచూసింది. వినక పోయేసరికి నాలుగు తగల నిచ్చింది. వాడు ఏడుపులంకించుకున్నాడు. ఆయనా అంత

చిన్న వధవకు అంత పెద్దకోరిక ఎందుకు కలగాలి! ఏ పప్పు రమెంటో, ఏ కొత్త చొక్కాకో కావాలని కోరాలి గాని కాయ కావాలనే పెద్దవాళ్ళ కోరికను వాడెందుకు కోరాలి? సాయంకాలం వాళ్ళ వాన్న ఇంటికి రాగానే వాడి ఏడుపు మాని పించడానికి ఒక అడుకునే కొయ్యకాయ కొని తెప్పించి యిచ్చాడు. "యిదికాదు

పెద్దకాయ" అని ఏడ్చాడు. ఎంత చెప్పినా వినకపోయేసరికి "తండ్రికూడా మురళీని కాలగు దెబ్బలు కొట్టాడు. ఏళ్ళేదీ నిద్ర పోయిన మురళీ లేల్లవారి నిద్ర లేచేసరికి వాడంటే ఎంతో ప్రాణంగా చూసుకునే తలిదండ్రులు వాడిపక్కన కూచుని మంచి మాటలు చెప్పి బుజ్జగించారు. పసికూనను



రచయిత్రి

కొట్టినందుకు ఎంతో బాధపడ్డాడు. "నువ్వు పెద్దవాడవై, బాగా చదువుకుంటే, మంచి కొత్తకాయ కొంటాను" అని మురళీ వాళ్ళ వాన్న చెప్పిన మాటలు మురళీకి వచ్చాయి. అప్పటికే కొయ్యకాయతో ఆడుకుని తృప్తపడ్డాడు. అంతటితో ఆకోరికను వాడు మర్చిపోయినట్టేనా! లేదు పక్కవీధి కుర్ర వాడు కార్లో నూలుకు వచ్చివచ్చడల్లా

వాడి మనసులో కాదుకావాలన్న కోరిక ఒక వేస్తూనే వుంటుంది!

మరి పెద్దకాయ కావాలన్నావు గదరా! మీ నాన్న కొవలేదే! అని నే నడిగితే "నేను పెద్దవాడు ఆయ్యోక నాన్న తప్పక కొంటానన్నారగా! పెద్ద, మంచి, కొత్త కామా!" అన్నాడు తను త్వరగా పెద్ద వాడైతే కాయవస్తుందనే గంపె దాక తో వున్న మురళీ.

ఆకే అనేది కోరికలకు పట్టుకొమ్మ. ఆ కొమ్మ నాధారం చేసుకునే కోరికలు జీవిస్తుంటాయి.

చిన్నరకాలు

బడబడ మాట్లాడే వ్యక్తులు అల్పసంపత్తులు. ఆలాంటివాళ్ళు కోరికలు తీరడానికి తేలిగానూ, అందుబాటులోనూ వుంటాయి - ఒక వేళ తీరకపోయినా కొరతలుగా బాధపడి కృంగిపోకుండా ఎక్కడికక్కడ తృప్తి పడకుంటారు.

కోరికలు కేవలం మనుష్యులకు మనః ప్రవృత్తుల మీద ఎక్కువగా పనిచేస్తాయి. స్వరకమెనా సరకమెనా మనిషిలోపలే వున్నట్టు, ఆలాంటివాళ్ళు ఆశీను నమ్మకమని అనవదరమైన కమలక గురికారు. దొరికిన దాని తో తృప్తిపడుతుంటారు. ఆలాంటి వాళ్ళను కోరికలూ, కోరితలూ ఎక్కువ బాధించవు.

మా బంధువుల్లో ఒకాయన వుండేవాడు. ఆయన జీవితంలో కోరితలను జయించిన మనిషి అనే వారంలే. ఆయనకున్న ఆ సేవలగుడుపిల్లలూ, ఒకరోగిష్టి భార్యూ, ఆయన చేసే నూరూ పాపాల వున్నోగంలోనే భార్యకు మందులూ, మామలూ ఇప్పినూ, ఇద్దరు కొడుకుల్ని దదిని విందుకుంటూ, కుటుంబ పోషణచేయాలి. పెద్దకొడుకునది. యస్. సి. దాకా చదివితాడు. ఆయనకూ కోరికలు లేక పోలేదు.

కాని వాటిని చూద్దల్లా వుంచాడు. కోరికలకు లోబడి తన్నుతాను బాధించుకోదానికి ఇష్టంలేని ఆయన ఫలాపేక్షలేని ప్రయత్నంనూ(తం చేస్తూండేవాడు, ప్రతి విషయంలోనూ.

(53-వ పేజీ చూడండి)

ఆంధ్ర - వారపత్రిక

★ కౌరికలూ - కొరతలూ ★

(30-వ పేజీ తరువాయి)

కౌరిక(ల)లు

వ్యాంకులలో వుద్యోగాలకు ఖాళీలున్నా... కని తెలిసి వెంటనే కొడుకుచేత అప్లికేషన్లు పెట్టించాడు. మొదటి ది వాలుగువందల యాభై రూపాయల వుద్యోగం. ఆ వుద్యోగం దొరకాలనే ఆయన మనసులోని పెద్దకోరిక. కాని అది తీరలేకపోతే చాలా తక్కువని తెలిసిన ఆయన రెండవది రెండువందల యాభై రూపాయల వుద్యోగానికేకాదా అప్లికేషన్ పెట్టించాడు. అది దొరికినా బాను బాను జీతం ఎక్కువచేసారట. అదీ ఆయన తృప్తి. ఒక వేళ అదీ దొరక్కపోతే, మూడవది నూటయ్యైభై రూపాయల వుద్యోగం దొరికినా ఘోరమే అవుతుంది. పాపం! ఎక్కడికక్కడ తృప్తిపడే ఆయన్ను కౌరికలూ, కొరతలూ అట్టే బాధించలేవనిపించింది. మిగతా చాలా వుద్యోగాలకు చాలాచోట్లకు పెద్దకొడుకుచేత అప్లికేషన్లు పెట్టించాడు. తండ్రిచేసే బహుముఖ ప్రయత్నాలు కొద్దికొద్ది వచ్చుతేను. వ్యాంకులలో వుద్యోగం కోసం ప్రయత్నించాండా, కొన్నాళ్లు ఆగి దొరక్కపోతే మిగతాచోట్ల ప్రయత్నించ వచ్చు అంటాడు ఆ అబ్బాయి.

'కర్మయోగులు—'

కొన్నాళ్లు ఆ గేసరికీ ఆ వుద్యోగం దొరుకు తుందిమో అన్న ఆశను పెంచుకుని గాలిమేడలు కట్టుకుంటే, రేపు ఆ వుద్యోగం దొరక్కపోయే గరికి ఒక్కసారిగా నీవు కట్టుకున్న గాలిమేడ అన్నీ కురిపాయి, జీవితంలో మొదటి మెట్లు లోనే దెబ్బతింటావు నాయనా! నీవు కావాలని కానుకున్న వుద్యోగం దొరక్కలేదన్న కొరత నీ జీవితంలో మరే వుద్యోగం చేసినా తృప్తిపెక్కుదు-మనసు ప్రాపం ఏదైతేవుండో అత దొరుకుతుంది. నీ దృష్టి ఒకవస్తువుపై కేంద్రీకరిస్తే, ఒకవేళ ఆ వస్తువు దొరక్కపోతే, ఆ బాధ ఎవడు భరిస్తాడు? నీ అదృష్టం బాగుండి దొరికే ఆ వుద్యోగం సంతోషమే. అంతంటే కావాలనిపించిపోలేదు. కాని దొరక్కపోతే బాధ పడడానికి నీను సిద్ధంగా లేను. నీవు కూడా ఎక్కువ ఆశలు పెంచుకోవద్దని నా సలహా. ఆ మోసం చేస్తుంది; కొరికలకు లోబడిలే మనిషిని కృంక్షిస్తాయి. ఈ రెండు విషయాలనూ తెలుసుకున్నోరే మనం సుఖదుఃఖాలకు సమంగా ఆ సుఖ విచిత్రం—అని కొడుకు అయన చెబుతూంటే అరుసిడికి భగవానుడు గీతబోధిస్తుంటుంది.

నిజంగా అయన మాటల్లో ఎంతసత్యం

వుంది. ఆయన చెప్పిన విషయాలన్నీ అందరికీ తెలిసినవే. కొజ్జా అందరూ నూటాడుకునేవే. కాని ఆచరణలో పెట్టేవారు ఎంతమంది? అందుకే ఆయన భార్య కోగిప్పిదైనా, కట్నాలివ్వలేని తన యిద్దరుకుమారులూ పెండ్లి దుకొచ్చి ఇంట్లోవున్నా, పెద్దకొడుకును వి.యస్.సి. చదివించడానికి నానా ఇబ్బందులు పడినా, ఆయన చలించలేదు. అలా అని జీవితాన్నీ, సంసారాన్నీ కూడా తేలిగా అలక్ష్యంగా తోసుకుంటూనూ బావపడలేదు. ప్రతిక్షణం తన మీద వున్న బాధ్యతను గురించి, విశ్రాంతి అనేది లేకుండా, నిష్ఠాను కర్యచేసే కర్మయోగి ఆయన. ఇదంతా కర్మానుభవం అయినప్పుడు, నూటాడుకుండా అనుభవించడం నేర్చుకోవాలిగాని బాధపట్టానికి, సంతోషపడ్డానికి మన మేరదే? అంటాడాయన.

దుఃఖ భాగులు

కొందరికొరికలు తీరలేకపోతే వాళ్ళ వాళ్ళకోరికలకు అడుగులునుంటారు. అందుకు వాళ్ళలోని పిసినిగొట్టుతనమే కారణం.

అలాంటివాళ్ళ కొరికలు తీరలేక అని బాధపడరు. కొరికలు ఎందుకొరిగాయా అని తిట్టుకుంటారు. డబ్బు ఖర్చుపెట్టడానికి ప్రాణంపోయేట్లు బాధపడేవాళ్ళ వాళ్ళకోరికలతో బోలాడుతారు.

మా బంధువులో ఒకావిడవుంది. ఆమె భర్త మంచిరాబడి, పలుకుబడివున్న పెద్ద డాక్టరు. కాస్తాకూనా ఆ పీపాస్టికూడా వున్నావే. కాని సాంతి ఇల్లులేదు వాళ్ళకు. ఆ డాక్టరు దంపతులకు సాంతి ఇల్లు కొనుక్కోవాలన్న కోరిక చాలాకాలంగా వుందిట. ఆ కోరికను మనసులో పెంచకుండా తుంచేయాలని ఎంగో ప్రయత్నించింది డాక్టరుగారి పిసిసారిభార్య. కాని అరిటి నెట్టులాంటికోరికను కొనేకోర్డీ పక్కన పిలకలు పెడుతుంటుంది! కనీసం ఇల్లు కొనకపోయినా, ఏదైనా కొద్దిగా సరే కొని ఇల్లు నెమ్మదిపొంది కట్టించవచ్చు... లేదా పాతి ఇల్లు చుక్కగా కొని పడగొట్టి తర్వాత కట్టించుకోవచ్చు. ఇత్యాది పిలకల కోరికలు అవిడను ఏడిపించడం మొదలైతాయి మారాంచేసే పసిపిల్లలాగా—

ఒక్కకానీ ఖర్చుపెట్టడానికి ఇష్టపడని అవిడ మనసులో కొరికలను ఏమార్చడానికి ప్రతికోజ్జా మధ్యాన్నంపూట బయలుదేరి పూరంతా తిరిగేది ఇళ్ళకోసం, స్కూలకోసం... కాని ఒకటి అవిడకు వచ్చేదికాదు— అవిడ మనసుకు వచ్చినా "అట్టే చాలా

ఖరీదు..." అని అవిడ లోభత్యం అడు పడేది. దీని కనకంచేస్తారు...! ఏదో ఒక ఇల్లు త్వరగా కొందామని భర్త గొల పెడు కున్నా, అవిడమాత్రం ఏలాగో సమాధాన పరచి కొలాన్ని నెట్టకొస్తోంది—ఇప్పటికీ పదిపాను సంవత్సరాలయింది. ఇంకా ఆ యిల్లులు ఇల్లు కొననూలేదు, కట్టించనూ లేదు. కాని అవిడ మాడని ఇల్లూ, వెలకని స్టోకూ అంటూ రేపు ఈపదిపాను సంవత్సరాలలోనూ— ఖలానా డాక్టరుగారి భార్య ఇల్లు కొనబోతూందట— అని ఎవరైనా అంటే "ఆ...మేం పుట్టినప్పట్టుంచీ అవిడ యిల్లు కొంటానని తెదరినూనే వుంది" అని అందరూ నవ్వుడం పరిపాటి అయింది. ఇంకా సాంతి ఇల్లుకొనే ప్రాప్తయూ, వేళా రాలేదు గనకనే అవిడే అవిడకోరికకు అడ్డుగా నిలిచింది అనుకోవాలిందే!

సరిగా డాక్టరుగారి భార్యలాంటిదే మామిడి చివరనున్న లేడి డాక్టరు జయమ్మ స్వభావం కూడా. మంచిపేరూ రాబడివున్న జయమ్మ మామూమామూ ఒక్క నియాపేసా ఖర్చు పెట్టేదికాదు. ఏమూలకామూల అరణా, మిరపకాయలూ, కానీ చింతపండ్లూ తెప్పించి కాలం వెల్లిబుచ్చుతూ వుండేది. పిల్ల జెల్లానేని విభవరాలు జయమ్మకు అంత రాబడివుండీ, భర్త యిచ్చిపోయిన ఇల్లూ చాలాలూ ఆస్తివుండీ ఒక పూటకూడా కడుపునిండా అన్నంతిని, ఒంటినిండా బట్ట కట్టేదికాదు.

అరగని కొరికలు

చిరుగుబాట వుండే చీరతప్ప, కుంభం గా వుండే తెల్లచీర ఏనాడూ కట్టిన పాపాక పోలేదు జయమ్మ. చేతికొక పాత రిక్కువాచీ తప్ప ఒంటిమీద చిన్న మెత్తు బంగారం వేసుకునేదిగాదు. కొత్తగా వచ్చిన వాళ్ళు అవిడమామి పిసినిగొట్టిన వాళ్ళు "జయమ్మ గారు లేరా?" అని జయమ్మనే అడిగే వారట!

డాక్టరుగారి భార్య కనీసం ఆలరి పిల్ల లాంటి తన కొరికలతో బోలాడి, బాటినోయ మూయడానికైనా ప్రయత్నించేది; జయమ్మ ఆలాకాదు. ఆగస్టుడు వాతాపిని మింగి ప్రేమమని లేన్చినట్లు జయమ్మ ఒక్కొక్క కొరికమా మింగేస్తుండేది!

వాతాపి అయినా ఆగస్టుడి కడుపులో జీరిం అయినాడుగాని, ఎన్ని మింగినా జయమ్మ కొరికలు కొన్ని జీరిం కాలేదు. ఒకటి, కారు, రెండు, రేడియో, మూడు ఎలక్ట్రిక్ కుక్కరూ, నాలుగు, రిఫ్రిజిరేటరూ ఇత్యాది జీరింకాని కొరికలు కొన్ని వుండేవి జయమ్మకు పిడినూ.

జయమ్మ తెలుసుకుంటే తన కొరికలు క్షణంలో తీరిపోగలవు. కాని అంత డబ్బు

★ కోరికలూ - కొరతలూ ★

జయమ్మ బ్రతికుండగా ఖర్చు పెడుతుందా? కాని ఇలాంటి పిసినిగొట్టు వాళ్ళకే అదృష్టం కలిసి వస్తుంటుంది. తన మనసులో బోటాజే కోరికలనుగురించి ఎవరికి చెప్పిందో ఏమో! ఒక భాగ్యవంతుల ఇంటి ఇల్లాలి కచ్చపు కానుపు జయప్రదంగా చేసిందని జయమ్మకు ఆ ఇంటి యజమాని ఒక రేడియో కొని తెచ్చి బహుమతిగా ఇచ్చాడు, ఫీజుతో బాటు. ఇంక జయమ్మ సంతోషానికి మేరలేదు. తన సొంత డబ్బుతో ఈ జన్మలో కొనేదికాదు రేడియో. ఒక వేళ కొన్నాడబ్బుఖర్చు పెట్టి ఎందుకొన్నానా అనిపిస్తేనే-ఇతరు ఖర్చుతో తనకోరికలు తీరినంతసంతోషం తీరేదికాదు. ఒకసారి మనిషి మాంసతినడానికి అలవాటుపడిన పులిలాగా జయమ్మ తన కోరికల భారం తన దగ్గరకు కానుకలొసం వచ్చే భాగ్యవంతుల ఇంటి ఇల్లాలిమీద వేయడం మొదలెట్టింది. చివరకు అగ్గిపెటె కావాలన్నా తను కొనాలనే సంగతి మర్చిపోయి ఆ ఖర్చుకూడా ఇతర్ల నేతని గుడ్డుతుండేడి!

కొందరు కోరికలు తీర కోర్కీ ఇంకా ఆ సంతోష ప్రితోనే బాధపడుతుంటారు. కొందరు కోరుకున్న కోరికలు తీరితే ఆకలెనవ్వడు అన్నంత తృప్తి పొందుతారు.

‘ఈడేరిన’ కోరిక

మొక్క నాన్నే హితు రా అనన్ను చూడడానికి మా ఇంటికి వచ్చింది. ఆధునిక వద్దకు ల్లో వున్న మీ ఇల్లు పూరి చివర నున్న ఈ పదిహేనేకరాల తోటలోనే కట్టించడానికి కారణం ఏమిటని అడిగింది నాన్నే హితురాలు.

“చాలా కాలంగా నా మనసులో ఉన్న కోరిక” అన్నాను నవ్వుతూ.

“అల్లా చెప్ప! నీకు పల్లెటూరి వాతావరణం అంటే చాలా ఇష్టం అనుకుంటాను. అందుకే పాడీ పంటకూడా వుంది మీ తోటలో-అసలు నీకేంటి కోరిక ఎన్నేర్లనుంచి వుంది మనసులో?” అన్నది.

నిజంగానే నాకోరిక వయసు నాకు జ్ఞాపకం లేదు. నాకు ఊహ తెలిసి కోరిక అనేది కలిగిందంటే బహుశా పల్లెటూరి తీవ్రం కావాలనేదేనేమో!

నాకు ఎడెనిమిదేండు వచ్చే వాకా పల్లెటూర్లో వున్న మా తాత అవ్వలదగ్గర పెరిగాను.

మా తాతవాళ్ళ ఇల్లు యాభై ఎకరాల తోటలో వుండేది. ఆ తోటను ఆనుకునే మరొక యాభై ఎకరాల మెట్ల, మాగాణి భూములుండేవి తాతకు.

ప్రార్థులే తేచి అవ్వ కలిపి పెట్టిన మిగడ పెరుగన్నం తినేసి కొత్తగా పుట్టిన, ఆవు దూడలతో ఆడుకోదానికి పశువుల చావడి వైపు పరుగెత్తేదాన్ని. నాయంకాలం ఆయ్యేసరికి తాతవెంట తోటంతా పికా రళ్ళేదాన్ని. నిమ్మ చెట్లూ, బత్తాయి చెట్లూ, అంటుమామిడి చెట్లూ, అరటి చెట్లూ కూరగాయల మట్లూ, అవ్వ వేసిన మల్లెతోటా అన్నీ చాటుకుని చాలాల్లోకి వెళ్ళేవాళ్ళం పికారుకు.

పంటకాలవలపక్కన కూర్చుని, కాళ్ళను నీళ్ళల్లో వుంచి అడినూ చుట్టూ కలయచూసే దాన్ని ప్రకృతి సౌందర్యాన్ని. దూరావకనిపించే కొండలూ, పక్కనే వంపులు తిరిగి పారుతూండే కొండ నాగులూ, కనుచూపు మేరకు పచ్చగా కనిపించే వైయా, పంట చూడడానికి కన్నులపండువుగా వుండేది! ఆతర్వాత అన్నయ్యల చదువుకోసం నాన్న బస్తికాపరం వెటర్నీవచ్చింది.

తాత అవ్వవాళ్ళు ఇల్లూ, తోటూ, చాలాలూ, ఆవుదూడలూ అన్నిటిని విడిచి వెళ్ళేకే ఎంత ఏదానో చెప్పలేను.

బస్తిలోని తోటా దొడ్డి తేచి చాలీచాలని ఇండ్లలో వుండడం నాకు నచ్చలేదు.

పల్లెటూరివాతావరణంలో, తోటలో వున్న యింట్లో వుండాలనే నా చిన్నప్పటి కోరిక నాకు తెలియదానే నా మనసులో నాతో బాటు పెరుగుతూవచ్చింది. నాకు ఊహ తెలిసిన తర్వాత నా కోరిక చాలా బలతీర మొనరిసి, ఎప్పటికైనా పల్లెటూరి వాతావరణంలోనే నుండకపోతే తీవ్రతలో నా మనసుకు కాంతిలేదనీ గ్రహించాను. దీనికైనా సమయం రావాలిగా అని చెడ్డవార్తన్నట్టు, నమయం కోసం కాసుకూర్చున్నాను— నా వివాహానంతరం నా చిన్ననాటి కోరిక కాస్త విజృంభించింది. ఇప్పుడేనా ఒక పెద్ద తోటలో ఒక చిన్న ఇల్లు కట్టించుకుని వుండ కూడదా! అని-కాని సమయం రాలేదు నోరు

మానుకోమన్నాను నా కోరికను. చివరకు అయదారెండవాడు అంకితులుండు ఎన్నో సార్లు ప్రయత్నించినా నాకు దొరకని ఈ తోట సమయం రాగానే సులభంగా దొరికింది—ఈ మధ్యనే ఇల్లు కట్టించగలిగాం.

అయినా మా తాతవాళ్ళ పల్లెటూరు సౌభాగ్యాన్ని ఈ పట్నంలో నేను లేలేక పోయానా, ఈ పదిహేనేకరాల తోటలోనే పల్లెటూరు వాతావరణాన్ని పృష్టించుకుని నా కోరికను తృప్తిపరచాను.

అదృష్టవంతురాలిని అన్నది నాన్నే హితురాలు.

కోరికలు తీరక

నిజానికి ఒకండుకు నే వద్యవంతురాలినే. నేను కోరుకున్న పల్లెటూరు వాతావరణం పూర్తిగా దొరక్కపోయినా దొరికేదానితో తృప్తిపడ్డాను.

వివాదా నేను నా కోరికలకోసం పరుగులు తీయలేదు.

ప్రపంచంలో ప్రకృతి సహజమైన కోరికలు కొరతలూ ప్రతివారీకూ కలుగుతుంటాయి. కాని తృప్తితోనే కోరికలనూ కొరతలనూ కూడా జయించాలి. తృప్తిలేని వాళ్ళ కోరికలు తీరినా, తీరనట్లే బాధ పడతారు.

భగవంతుని స్వరూపమైన ఆత్మ ప్రతిక్షణం మనిషికి తన సహాయపడాలనే తాపత్రయపడుతుంది. మనిషి కష్టాల పాలు కాకుండా హెచ్చరిస్తుంది. కాని మనస్సీ వాళ్ళ సమసులగా మనిషి లోపల గొణిగే ఆత్మను ఎవరు లక్ష్య పెడతారు?

అవిధంగా వినిపించుకోకుండా కోరికల కోసం ఎంతనీచానికై నా సిద్ధపడే మనుషులు అభాషాతాలానికి కృంగిపోయిన తర్వాత గాని ఏదో తనలోగు తనకోసం బాధపడు తోంది గ్రహించలేరు.

కోరికలు ఆత్మస్వరూపం తెలుసుకోలేక అజ్ఞానంతో లొంగిపోయే వారిని తేళ్ళల్లాగా లొంగిపొయి. లోభులదగ్గర పని విడ్డల్లాగా మారాం చేస్తాయి. ఆత్మజ్ఞానం గలవారిదగ్గర భయపడి మాడుల్లో వుంటాయి. ప్రతిమానవుడూ తనలో వున్న ఆత్మస్వరూపాన్ని గుర్తించి, ఆత్మయొక్క సలహా ననుసరించి తీవ్రతలో ముందుకు పోగలిగితే, ప్రపంచంలోని సుఖ, దుఃఖాలకు కారణాలైన కోరికలనూ, కొరతలనూ సులభంగా జయించగలడు.

