



రుబయలు మంచంపైన పరుండి ఆలోచిస్తున్న సీతారామయ్య మునిక్కంలోకి ఆలోచనలు నుడులు తిరిగిపోతున్నాయి. ఆకస్మికంగా సీతారామయ్య నతీమణి కరతాన్ని నాలుగు దీవిస్తూ ఎత్తుకొని సీతారామయ్య పరున్న మంచంపైన వేస్తూ "కాస్త యిటు చక్క చెట్టుకుని వరకే నా పిల్లల్ని చదువదాయం దక తే ఎలా యిదయ్యదండీ?" అని గొణిగింది. సద్దాలు గేళ్ళ దీర్చ తపస్సు భంగమెటో సమునీళ్ళగుడిలా భార్యచెప్పానారితానీ, గర్భి, "ఈ కానియ్యి! పెద్దాడు డే?" అన్నాడు.

'ఇంకెక్కడకీ కంటింట్లో కూర్చుని ఇడివాలని మారాం చేస్తున్నాడు. కాస్తేపు కొబలవం తీసుకుని నాలుగక్షరాలు నేర్చు

కుందామని లేచుకదా! ఎప్పుడూ తిండిరంధి!"

సీతారామయ్య మాట్లాడక పూరుకున్నాడు... యివన్నీ తను ఆలోచించవలసిన గొప్ప విషయాలు కావట్లు.

"శివం"

"వాడికి లేకపోయినా కొంచెం మగ బాళ్ళకయినా వాణ్ణి దోవలో పెడదామని వుండోదూ! ఆ పక్కంటి అరవాయన మాడండి—యింట్లో వున్న కాస్తేపూ కుర్రాడికి ఎలా నూరిపోస్తాలో."

"మాదాం గాని, త్వరగా కంటింటి పని కానియ్యి."

"ఇదిగో, యిప్పుడే వచ్చేస్తా" అంటూ లోపలికి వెళ్ళి పెద్ద కుర్రాణ్ణి కూడా సీతారామయ్యవద్దకి తీరింది, ఆయన సతీమణి.

చిన్నాడు—వోయింది నెల కుర్రాడు సీతారామయ్య పొట్టమీద పడుకుని, బనీసుని న ముల్తూ, గురు చచ్చినప్పుడల్లా తండ్రి చెవులు సొగడీస్తూ ఆడుకుంటున్నాడు. పెద్ద కుర్రాడు—కూడేళ్ళవాడు లోపలికించి 'వూ! వూ!' అంటూ ఎదుస్తూ చచ్చి మంచం పై న పడాడు.

సీతారామయ్య పెద్దాడిని లాలిస్తూ అడిగేడు "ఒర బాబూ! కాస్తేపు 'అలలు రానుకోకూడదురా?"

"అలలు నాకు వచ్చేసేయి నాన్నా!"

"ఇ ఈ లో?"

"కారు కొంటానని కొని పెట్టలేదుగా... అందుకు రాలేదు."

"అది కాదు బాబూ! 'అలలు, 'ఇ ఈ లు, 'ఉ ఉ లు యింకా వోలేదు అక్షరాలు నేర్చుకుంటే అప్పుడు కారు కొనుక్కోవాలి... తెలుసా?"

"పెద్దవాణ్ణి అవగానే అన్నీ వచ్చే ప్రాయి, నాన్నా."

సీతారామయ్య సబులా వుండిపోయేడు. దిడికి యీ మాటలన్నీ ఎవరు నేర్చుకున్నారో?

ప్రక్కంటి అరవాయన అయిదేళ్ళ కుర్రాడికి అస్సాం, మైసూర్ లు ఎక్కడున్నాయో, అక్కడ ఏం దోరకుతున్నాయో చెబుతున్నాడు. 'తన కుర్రాడికి యింకా కూడేళ్ళగా - అప్పుడే చదువేమిటి? అని సమాధానం చెప్పుకున్నాడు సీతారామయ్య.

సీతారామయ్య సతీమణి కంటింటి పని ముగించుకుని వచ్చి, పొట్టమీదే నిద్రపోతున్న కంటికుర్రాణ్ణి తీసుకుంటూ,

"పెద్దబాబు యిదివరకే నయమండీ! చెప్పినమాట వినేవాడు. ఇప్పుడు వాడి కెంతోనే అంత." అన్నది.

సీతారామయ్య 'అహ!' అని పూరుకున్నాడు.

"మన పెద్దనాయికి కూడు నెలనుంచి 'అల'లు తప్ప మరొకటి రావడంలేదు. చెప్పినమాట అసలు వింటేనా? పొద్దున్న మీరు అఫీసుకి వెళ్ళినదగ్గర్నుంచి యింట్లో ఒకటే గోల. రోడుమీద వెళ్ళేవన్నీ కొనుక్కుని తింటా నంటాడు. కొనుక్కొనియ్యకపోతే కోకన్నాలు. మీ డ్రాకురు మీద పుస్తకాలన్నీ తీసి చించివారేనాడు. బీరువాలోని బట్టలన్నీ కావా లంటాడు. వాడుచేసే ఆగం అంత యింతా కాదు. మీకేం మీరు వోయిగా అఫీసుకి వెళ్ళారు... అన్నిటికీ నే నొక్కరైసీ..."

"ఏం చేద్దా మంటావు?" సీతారామయ్య అడిగేడు. "ఇంట్లో కూర్చుని అలరి చేసే దానికంటే, మనసందు చిర బళ్ళోకి పంపిస్తే, కొంత అలరి తిగుతుంది... నాలుగు అక్షరాలా వస్తాయి."

సీతారామయ్య గుండె గుభేలు మంది.

మాజేకుకూడా నిండని పసి కుర్రాడికి అప్పుడే బడా?

సీతారామయ్య మాటాడకపోవడం గమనించి, సీతారామయ్య సతీమణి అందుకుంది.

“బడి యిక్కడే నండి - ను న సందు చివర! వూళ్ళో వాళ్ళందరి పిల్లలు వెళ్ళడంలే. కుభ్రంగా పొద్దున్నే చచ్చి అన్నం తిని వెళ్ళేటంటే పధిటికి వచ్చేస్తాడు. వాడెంతసేపూ యింట్లో కూర్చోడింట్లో ముందు గారాబం ఎక్కువయిపోతూంది. బళ్ళోకి కొడిలే నలుగురితో మెసలడం అలవాటయి. తెరుసు తిరుతుంది.”

అవును. పెద్దాడికి గారాబం మరి ఎక్కువయిపోతూంది మధ్య. మొక్కయి వంగనిది, మానె వంగుతుందా? అనుకున్నాడు సీతారామయ్య.

“చిన్న వెనకదా అని పూరుకుంటే మరి రెచ్చిపోతున్నాడు. చిన్నాణ్ణి ఒక్కక్షణం బరికి నివ్వడంలేదు. వాడు అడుకునే వన్నీ వీజేలాళ్ళోకూ మే కాకుండా, వాణ్ణి పజేసి పొట్ట తొక్కుతున్నాడు.”

సీతారామయ్య ‘పాక’ తిన్నట్లుయి— ‘ఏమిటి— పెద్ద వాడే?’ అన్నాడు.

‘అ! మీ పెద్దబావే! కావలీనే వాడినే అడగండి!’

సీతారామయ్య కోపంతో “ఏరా! తమ్ముడి పొట్టమీద తొక్కుతున్నావా?” అని ప్రశ్నించాడు.

“లేను నాన్నా! తమ్ముడూ. నేనూ ఆడుకొంటున్నాం.” అన్నాడు పెద్దబాబు అమాయకంగా!

“ఎప్పుడో చిన్నాణ్ణి చంపేస్తాడు కూడాను. అంతంతజనులు చేసున్నాడు, వెధవ! లేకపోలే వాళ్ళ మామ్య దగ్గరికి పంపించేయ్యండి” అన్నది సీతారామయ్య సతీమణి మళ్ళి.

“రేపు బళ్ళోకి వెడతావురా - బాబూ!”

“ఓ...” అన్నాడు పెద్దబాబు.

“సరే - రేపు పొద్దున్నే - గోపాలాన్ని చ్చి పంపిద్దాం వుండు.” అని సీతారామయ్య ఓ నిటూర్పు విడిచి, ప్రాద్దున్న చదివని వార్తా పత్రిక చదవసాగేడు.

* * *

సీతారామయ్య నిద్రలేచేసరికి, పెద్దబాబు కుభ్రంగా స్నానం చేసేసి, చద్దన్నం తినేసి, బట్టలు వేసుకుంటున్నాడు.

సీతారామయ్య దిగులుగా కుర్రాడివెపు చూస్తూ - ఇవ్వేసించి వీడికి, బాధ్యతలు, అవసర ప్రారంభం కాబోల్ను అనుకున్నాడు.

తండ్రినిచూసి కుర్రాడు ఉత్సాహంగా, “నాన్నా బడికి వెళ్ళున్నా - మరి అణాయియ్యివా?”

“ఓ! అట్లాగేయిస్తా. తిన్నగా బళ్ళోంచి



35A

“వీకటపడుతోంది వెళ్ళి ఓ మిణుగురుపురుగు తీసుకురండి!”

చిత్రం. జె. నత్యనారాయణ, బిలాస్ పూర్.

యింటికి వచ్చేయ్యి తెలుసా? అలరి కుర్రాళ్ళు అటుయిటూ రమ్మంటే వెళ్ళి మాడదు... ఏం?”

“అ... నేను బడికి వెళ్ళి అన్నీ కేర్చుకుంటా... తొందరగా పెద్దవాణ్ణిపోతా?”

సీతారామయ్య దిగులుగా నవ్వుకున్నాడు “చిన్న బడికి ఎవరు తీసుకొళ్ళావన్నారా?” అడిగేడు.

“బాబయ్య!”

“ఇదిగో అణా! పలకా బలపం తీసుకో.”

“ఓ! ఈ పలక బాగుండలే... రేపు మంచి పలకా, సంచి తీసుకురా నాన్నా.”

“అట్లాగేలే బాబూ! ఇవ్వేళికి దీంతో రాసుకో. రేపు కొత్తి కొందాం.”

ఇంతలో సీతారామయ్య తమ్ముడు గోపాలావు బట్టలు మార్చుకొనివచ్చి, “ఇక వెళ్ళామా బాబూ!” అన్నాడు.

“తొందరగా నడు బాబయ్యా! ఆలిస్యం అయిపోతుంది.” అన్నాడు పెద్దబాబు వుత్సాహంగా.

“అమ్మతోటి, నాన్నతోటి చెప్పేవారికి?”

“నాన్నా! నేను బళ్ళోకి వెళ్ళున్నా.”

అన్నాడు తలవంచుకుని సిగ్గుపడుతూ పెద్దబాబు.

సీతారామయ్యకి అడకూ తుర్ని అత్తరింటికి పంపించేస్తున్నంత దుఃఖం వక్కసారి

వెలుదికి రాబోయింది. కాని వెంటనే తాను సంభాళించుకుని,

“మేమారు చెప్పినట్లు విశేం?” అన్నా

“నన్ను కొట్టవని బాబయ్య చెప్పనన్నాడు నాన్నా!” అన్నాడు పెద్దబ

“సరే. రా. బాదాం” అని గోపా

కుర్రాడిని వెయ్యిపుమ్మకుని బయటకు పించుకుని వెళ్ళేడు. సీతారామయ్య స

“అలరి చెయ్యికిం బాబూ!” అంటూ గుమ్మంవరకు కుర్రాడిని సాగనంపి,

వచ్చి వంటింటిలోకి వెళ్ళిపోయింది. తి

చిన్నాడు ‘స్నా’—‘స్నా’ అంటూ వెళ్ళినదిక్క

చూస్తూ కేక చేస్తున్నాడు సీతారామయ్య దిగులుగా కుర్చీలో

గిలబడ్డాడు. ఇల్లంతా బోసిపోయి

పిస్తోంది. “ఈ సందులో నేగా బడి. ధియంలేదులే. ఓగంటపోయేక తన

చూసకనే సరి” అని సరిపుమ్మకున

సీతారామయ్య.

వార్తాపత్రిక తీసి చూడబోతే, అ

లన్నీ అలక్కుపోయినట్లు కనిపించసా

“బళ్ళో కుర్రాళ్ళవరకె సా పలకరినేక

స్తాడేమోపనివెధవ!” అనుకున్నాడు.

“కుర్రాళ్ళతో చెప్పటాలు అసీ

విదై నా గాయాలఅస్వీతయిలే ప్రమా

అనే ఆలోచన మొరిసేసరికి పత్రిక అ

పజేసి, సీతారామయ్య లేచి గదిలో

★ వెరిమనుషులు ★

టు నడయాడసాగేడు.

“మనకు కుర్రాడు వొటి పిరికివెడవ. ఎవళ్ళ లికి పోడు.” అనే ఆలోచనతో మనస్సును పెట్టుకుని కూర్చోబోతుండగా, “కొందరు వరకి చిరాకెక్కువ. పిల్లల్ని చితక ప్లేస్తారు.” అని అన్వించగానే, తన వరకే కోపం వచ్చింది.

‘మూడేళ్ళు కూడా నింకని పసికందుని స్పృశింపించాల్సిన తొందర ఏమిటి? యిగా ఆడుకునే వయస్సులో వాడిని బా బాధించడం ఏమిటి?’ అనుకున్నాడు.

సీతారామయ్య సతీమణి వంటింట్లోనుంచి బోకీ ఓసారి చూసి, “ఇల్లంతో చిన్న

వోయినాంది కదండీ!” అంది.

“సీతారామయ్య సతీమణిపై వచ్చే కోపాన్ని అణచి పెట్టుకునే ప్రయత్నంలో ఏమీ మూటాడలేకపోయేడు.

‘ఒక్కతూణం దొడ్డో పంపుదగ్గర కెడిలే వెతుక్కుంటాడు యిలంతా! బళ్ళో ఏముంటాడో ఏమో?’ సీతారామయ్య సతీమణి అన్నది మళ్ళా.

“ఇంట్లో వుండి వెధవ అలరిచేసే కంటే బళ్ళోకి వెళ్ళే నాలుగక్షరాలేనా వసాయే మోతే!” అన్నాడు సీతారామయ్య-భార్య చెప్పిన ఆగ్గ్య మెంట్ అప్పజెబుతూ.

“అది సరేండీ. పొట సమానం ఏదో చిరు తిండి తినే పసివెధవ-వం తినకండా పదింటి

వరకూ ఎటా వుంటాడండీ?” అన్నది. సీతారామయ్యకి వెంటనే బళ్ళోకి వెళ్ళి కుర్రాడిని యింటికి తీసుకొచ్చేద్దామన్నించింది. ఆ చెప్పే అక్షరాలు ఆడుతూ పొడుతూ సెన్నుడిగా తనే చెప్పవచ్చు. “ఏమండీ! వాడు ఎందుకేనా బళ్ళోకి ఎదును వ్వాడో ఏమో ఓసారి చూసి రాకూడదండీ!” అని సీతారామయ్య సతీమణి పాలిపోయిన ముఖంతో.

“వాడు, బళ్ళోకి ఎదుసాడంటావా? ఆన్నాడు అమాయకం గా సీతారామయ్య.

“అదేంటండీ! వాడికి పుటెడు తెదకు కదా... ఎవరైనా ‘వు’ అంటే చాలు ఎదుసాడు. ఓసారి చూసే వద్దునూ, మీకు పుణ్య ముంటుంది. మూడేళ్ళు కూడా వాలని పసి కందుని అటా వదిలేసి ఎటా పూరుకుంటా మండీ?” అంది ఆ విడే-రా బోయే దుఃఖాన్ని ఆపుకుంటూ.

నిధిరలువునా చటాలన తో కుకు ని, యింతలో గోపాలావు, ఆ వెనకే పెద్ద బాబు లోపలికి వచ్చేసేరు. సీతారామయ్య హృదయం మీదనుంచి పెద్దబరువు దిగింట్టయ్యింది.

“ఏరా, వచ్చేనే వెళ్ళి అడిగేడు ఆగ్గ్యం తో.

“బడి ముందుకు వెళ్ళే వరకు బాబు బాగానే వున్నాడు. బళ్ళోకి ఆడుకు వెదకు తూండేసరికి ఆ ‘కొంతం’ మేషారు బెత్తిం పుచ్చుకుని ఎవరో కుర్రాడ్ని తోటవంకన్నించింది. అది చూసి బాబు వెనకడుగులు వెయ్యసాగేడు. వాడితో బాటునూ నేబరుటికి వచ్చి,

“ఏరా, బళ్ళోకి వెళ్ళే వా?” అంటే,

‘వువూ! వెళ్ళేను. నేను యింట్లోనే చదువుకుంటా’ వన్నాడు. దిక్క మొహం చేసేడు. ఆ ‘కొంతం’ మేషారి బారిన పడిన వద-డానికి నాకు మనస్సు రించలేదు. తీసుకోచ్చేసేను” అని,

“అయినా యిప్పుడే మంత తొందర వచ్చిం దన్నయ్యో! ఇంతో సంవత్సరం పోతే వాడిం తలు వాడే బడికి వెళ్ళి తిరిగి వచ్చే వయస్సు వస్తుంది. పసివెధవకి యిప్పుట్టుంచి చదు వేమిటి?” అన్నాడు గోపాలావు.

సీతారామయ్య సతీమణి, పెద్దబాబుని రెండు చేతుల్లోకి తీసుకుని ఎత్తుకుని ముద్దుల వరం కురిపిస్తూ ‘మాబాబో! మా బంగారు బాబో! నిన్ను బడికి పంపించేసేనా... నేను యిం దయిపోనూ! నీకు బడివద్దు’ ఏమీ వద్దు. ఇంట్లోనే రానునో” అని మళ్ళీ ముద్దులు కురిపించసాగింది.

సీతారామయ్య తస్మయత్వంతో యీ దృశ్యాన్ని కాస్తే వుమాసే ఆనందించి, తెలివి రాగానే, ముఖం అదోలా పెట్టి, “వెరి మనుషులు” అని గొణుక్కుంటూ ముందు గదిలోకి వెళ్ళి, నిశ్చింతగా వారాపత్రిక చదవ సాగేడు.



లైటు విషయం బోధత్వం కూడదు.

ఫిలిప్స్ అర్లెంటా

వాడి వివేక వంతులు కండి

చేతి కందింది నోటి కండ దన్నాడు పెద్దలు. ముఖంగా మనగ వెంటలో మీ రేమిటన్న యీ పామెతి నిజమవ వచ్చును. మీరు తినే ఆహారం ఏమిటో తెలుసుకు మతి తినండి. మీ దోషనా. బోయిలో టివిస్ 'అర్లెంటా' కాంప్లెక్స్ వరకండి.

ఇప్పుడు 150 వాట్లంట్లంది.

ఫిలిప్స్ అర్లెంటా

మీరు మిట్ట గొల్పని ప్రకాశకంకమగు కాంతినిచ్చు కాంప్లెక్స్

టివిస్ కాంప్లెక్స్ రిమిటెక్

