

శేషశత్రు శ్యామలందరరావ్



సంభాషణ

సుబ్బరామయ్య మామూలు పుద్యోగి. నలుగురు పిల్లల తండ్రి. క్షణక్షణానికి రంగులు మారుస్తున్న యీ ధరలలో ఒక సామాన్య విన. జి. వో నలుగురు పిల్లలతో యిల్లు గడవటం దుర్భరమనే చెప్పాలి. అత్యవసర వస్తువుల ధరలు ఆకాశాన్నంటు తుంటే, కూరగాయల ధరలు వాటిని చెప్పంటే తరుముతున్నాయి. అందుకే ఒక చిరుద్యోగి యీ రోజుల్లో 'లిమిటెడ్' సంపాదనతో బ్రతకటం కష్టం. చేస్తే ఏ బ్యాంక్ నైనా దోపిడియ్యేనా చేయాలి, లేనా బల్లకింద చేతులు చాపి జేబులన్నా నింపుకోవాలి. ఏదీ చేతకాదు అంటే ఏ బ్రతుకంతా అంటే!!

సుదీర్ సుబ్బరామయ్య కొడుకై పుట్టటం ఒక తప్పయితే, మెరిట్ స్కూలెంటు కావటం రెండో తప్ప. అతడు మెరిట్ స్కూలెంటు కావటంవల్ల స్కూలు ఫైనలు మంచి మార్కులతో పాస్ కావటం, కాదు కూడదని బి. టెక్. చదువుతానని, (యమ టెక్నాలకు సోయి-సుబ్బరామయ్య గ్రూప్ లో) హైద్రాబాదులో కాశీలో జాయిన్ కావటం క్రమంగా జరిగిపోయాయి. కొలిగ్స్ ప్రొత్సాహమైతేనేం, ఇరుగుసరిగు వాళ్ల వింకరేఖ మెంటు అయితేనేం సుదీర్ కాశీలో జాయిన్ అయ్యాడు. ఆ నెలలోనే ఫెస్టివల్ అడ్వెన్సు తీసుకొన్న సొమ్ము (ఒక్కవది రూపాయలు మినహా) సుదీర్ చేతిలో పోసి పీజా కట్టె రమ్మన్నాడు.

సుబ్బరామయ్య మంచి కథకుడు. అతని కథలు వివిధ ప్రతికల్ప అచ్చపుతూ వుంటాయి. అతనికి వచ్చే బీతంతోపాటు, యీ కథలకు వచ్చే సారిలోషికాలు కూడా అతని సంసారానికి సరిపోలేదు. అధిక ధరలు మండిపోతున్న యీ రోజుల్లో ఏన్ని డబ్బులు వచ్చినా జల్లెడతో నీళ్ళవట్టడమే!

పరిస్థితులు మనిషిచేత ఏ వనైనా నేయిస్తాయి. అనసరం, సమయం వస్తే మనిషిచేత గడ్డి కరిపిస్తాయి. ఆ పరిస్థితుల్లో అతడు దొంగగా మారుతాడో, వ్యభిచారే అవుతాడో, హంతకుడే అవుతాడో వివరికీ తెలియదు. అనని చేసిన తర్వాతగానీ, అతడు ఏ పని చేశాడో అర్థం కాదు...

* * *
 మాస్క్ 9 - గురువారం :

చేతిలో పువ్వు తెలిగ్రంఠు మరోసారి చదువుకున్నాడు సుబ్బరామయ్య.

‘సెండ్ - టూహాండ్ రూపీస్ - అర్జంట్ : సుదీర్’

సంగ్రహింపబడిన తెలుసుకున్న భార్య సుజాత దిగలు పడిపోయింది. ‘ఇప్పుడు ఏం చెయ్యాలి?’ ఎంత తనలో తాను అనుకున్నా, ఆ మాటలు బయట వినిపించక మానలేదు. సుబ్బరామయ్య అవేదనకూ అంతలేదు. మధ్య తరగతి కుటుంబీకులకు ఎప్పుడు రమ్మంటే అప్పుడు డబ్బు వస్తుందా? శూన్యంలోకి చూస్తున్నాడు - రంగడు, కనకయ్య, మోహన్, ఖాదర్, జాన్... ఊహా - ఎవరూ అప్పివ్వరు... అడగటం అంటే నామోషి. అయినా ఎవరైనా అడగటం? దాదాపు అందరి దగ్గరా... ఏదో, పరకో అడిగిన వాడే! కొందరి అప్పులు తీర్చాడు; కొందరిని తీరుస్తున్నాడు.

తెలుపేసి, మంగళ సూత్రాన్ని కళ్ళ కద్దు కుంటుంది సుజాత. అప్రయత్నంగా అటు దృష్టి మళ్ళించిన సుబ్బరామయ్య కళ్ళు ఒక్కక్షణం ఆమె మెడనినాద వ్రాలి అలాగే నిలిచి పోయాయి ...! ఏవేవో వ్రావాలు రావు దిద్దు కంటున్నాయి... అలా చేస్తే... ?!

తప్ప! ఏది తప్ప? ? ఎందుకు తప్ప? ? అడిగితే... .. ఇస్తుందా ... ? నో... .. నోనో.....

ఇటువంటి విషయాలలో నవలకు స్ఫూర్తితో ఏవో చెయ్యాలి... ఏవో చెయ్యాలి. చెయ్యాలి

మార్చి 10 - శుక్రవారం : ‘శ్రీ రంగ నాయకి గోదా విష్ణు చింతాత్మ జానతీ! గోపి వేషధరా దేవీ భూసుతా భోగ శాలినీ!!’

ఆరోజు శుక్రవారం అనటం మూలానా సుజాత పూజ చేసుకుంటుంది. దినచర్య లన్నీ పూర్తి చేసుకున్నా సుబ్బరామయ్య ఓ మూల వణుకుతూ కూర్చున్నాడు. ఏన్నడూ లేనిదీ అతని శరీరంలో ఒక విధమైన కంపన ప్రారంభమైంది. అతని మనసు తీవ్ర సంఘర్షణకు లోనైంది. ‘నీవేదో

తప్ప చేసావని’ విత్తిపాడుస్తుంది. పూజ ముగించుకొని బయటకు వచ్చిన సుజాత దేవుని ప్రసాదం పెట్టింది.

‘దేవా, నీవే దిక్కంటూ’ నోట్లో వేసుకున్నాడు.

గబ గబా వచ్చింది సుజాత! ‘ఏమండీ, నా గొలుసు ... నా గొలుసు కనబరటంలేదండీ ...’ ఆ స్వరంలో ఆతురత, భయం కనిపించాయి.

‘ఏమిటి? ఏమిటే??’ అంతకన్నా భయం మేళించిన స్వరంలో అడిగాడు సుబ్బరామయ్య.

‘అంలా వెతుకుతున్నారు - ఇల్లంతా లోక్కిసిలాటగాపుంది - లాభంలేదు -

‘అమ్మో, అమ్మో’ అంటూ స్వరం విక్రమం చెసింది సుజాత. కసురుకున్నాడు సుబ్బరామయ్య.

‘అనవసరంగా గాబరావడకు. ఇంకోసారి బాగాచూడు.’

‘ఇంకా చూడటమేమిటండీ - నాబొంద. ఏవరో దొంగ ముండాకొడుకు దొంగిలించి పుంటాడు...’

గదమాయించాడు సుబ్బరామయ్య ‘అనవసరంగా ఎందుకు తిడతావే? బాగా వెతికితే దొరుకకపోదు.’

‘పోలీస్ రిపోర్టు యిచ్చామంది సుజాత. కాని ననేమిరా నీల్లేదన్నాడు సుబ్బరామయ్య. ఇంక అక్కడంటే లాభంలేదనుకొని అతను

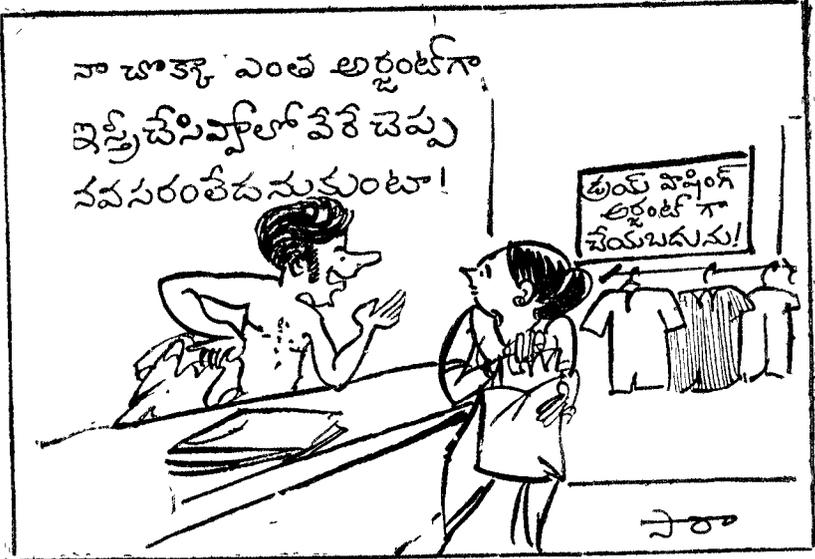
బట్టలు వెసుకొని బజారుకు బయలుదేరాడు. నడుస్తున్నాడన్న మాటేగానీ, అతనిలోని మనసు విభిన్న రూపాలు దాల్చి ఒకదానితో నొకటి ఘర్షణపడుతున్నాయి; సంఘర్షణపడుతున్నాయి. ఈ కొద్ది గంటలలోనే అతడు తీవ్ర మానసికాందోళనకు లోనైయ్యాడు. తన భార్య ముఖంపై చూడాలంటేనే భయం!

అప్పుడే దుకాణాలు తెరుచుకుంటున్నాయి. వెళ్ళు అడ్మిటేషన్ పటాల ముందు మోకరిల్లి, ఊదిబల్లిలు ముట్టిస్తున్నారు. ఏడురుగా కనిపిస్తున్న నగల కొట్లోకి వెళ్ళి నమస్కారంచేసి, రను వచ్చినవని చెప్పాడు. ఆ చెరు సవాలక్ష ప్రభుల వేసి ‘నై’ అన్నాడు. మారు సలక్కండా బయటికి వచ్చాడు.

ఇంకో దుకాణానికి వెళ్ళాడు.. ఇంకోటి.. ఇంకోకటి... దాదాపు నగల కొట్లన్నీ తిరిగాడు. అనుకున్న వని సెరవేరలేదు. అతను ఏదైతే అనుకున్నాడో, అది వాళ్ళకు సచ్చలేదు; వాళ్ళు ఏదైతే అన్నారో యితనికి సచ్చలేదు.

దిగలు పడి నడుస్తున్నాడు -

ఏలాగూ ఆసీను టైం అయిపోయింది. అతని మనసు మనసులో లేదు. తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాడు; తనలోతనే మాట్లాడు కుంటున్నాడు; ఒక్కొక్కసారి తానున్న వరిసరాలు గుర్తుకు రాగానే, తనవెనకై నా చూస్తున్నారా అని చుట్టూ చూసు కుంటున్నాడు.



దిదురుగా నేననలెట్టే బ్యాంకు బోర్డు కనిపించింది. వెంటనే ఒక అయిడియా తట్టింది. ఏనుగు ఎక్కి సంత సంబరమైంది అతనికి. వెంటనే లోపలికి వెళ్లి మేనేజర్ను కలుసుకున్నాడు. 'ఇప్పుడు ఏ బ్యాంకులోగాని బంగారు నగలు తాకట్టు పెట్టుకోవ్వద్దని' విని అవాక్కయ్యాడు. రిజర్వు బ్యాంకినుంచి తిరిగి యిన్వెస్టర్స్ వచ్చేంత వరకూ ఏ బ్యాంకులో బంగారు నగలు తాకట్టు పెట్టుకోరటం.

ఉమారుమంటూ యింటి కొచ్చాడు... అతని శరీరం జ్వరం వచ్చినట్టుయింది. భార్య ముఖంలోకి నూటిగా చూడలేక పోతున్నాడు. పిల్లలతో సరిగ మాట్లాడలేక పోతున్నాడు. ఆ 'వదార్దాన్ని' ఏక్కడ దాచాలో అర్థం కాలేదు అతనికి ఆ క్షణంలో చాలాపనిపించింది. భోరున ఏడవాలనిపించింది. ఇంకా ఏమేనూ చెయ్యాలనిపించింది. కాని ఏమీ చెయ్యలేక, నిర్వహోయతతో కూల బడ్డాడు. మొగడు గంభీరంగా వుండటం చూసి సుజాత కూడా మాట్లాడకుండా మిన్నకుంది. అన్నానికి లేవటానికి గూడా సాహసించలేదు.

మార్చి 11- శనివారం

'టెలిగ్రామ్' అన్న కేకతో ముప్ప రామయ్య నెత్తిన పీడుగు వడ్డట్టుయింది. ఒక టెలిగ్రామ్ తోనే చస్తుంటే మరొకటా? హే భగవాన్! నామీద యింత కోపం

మీ సెక్స్ ఎక్కడు చేయింటారు? ఎంత కియంది? మీ చేరవక్కడ కానియారు?



సంఘర్షణ

దేనికయ్యా? నేనేంపాపం చేశానని??
'టెలిగ్రాంసార్'
భగవంతునితో పోట్లాట ఆపేసి యింటి ముందు కొచ్చాడు. సంతకంచేసి వణికి చేతులతో, అదిరే పెదవులతో, మనసు వేయి అకుభాలను వెలుకుతుంటే ఆ టెలిగ్రామ్ సీలు విప్పాడు ...
అతని కళ్లలో వేయి జ్యోత్స్వులు వెలిగాయి!
అతని శరీరం అనందంతో గంతులు వేయసాగింది!!

ఒక విధమైన అనందోద్వేగంతో అతని త ము పు లో ని అణువు అణువు ఎగిసి పడుతుంది!!!

భర్తలోని యీ అకాల ఆనందానికి, ఆ టెలిగ్రామ్ కు గల సంబంధమేమిటో ఆ భార్యమణికి అర్థం కాలేదు. కాని చాలా సంతోషం వేసింది. తండ్రి వడుతున్న సంతోషానందాన్ని పిల్లలు కూడా వంచు కున్నారు!

ఇంతసూ ఆ టెలిగ్రామ్ లోని సారాంశం: సుబ్బరామయ్యచే వ్రాయబడిన 'సంఘర్షణ' అనే నవలకు, ఒక ప్రసిద్ధ పత్రికనే నిర్వహించబడిన పోటీలో ప్రథమ బహుమతి వచ్చింది. మూడవల రూపాయిల పారితోషికం గూడా గెల్చుకుంది.

ఇప్పుడు అతని జేబులో ముప్ప ఆ'గొలుసు' బరువు కొన్నివేల టన్నుల బరువు గా తోలింది. వెంటనే ఆ పొట్టం భార్య చేతిలో పెట్టి భోరున ఏడివాడు; డివింప మని అడిగాడు. పిల్లలూ, భార్య దిక్కు దిక్కుమంటూ చూస్తున్నారు. ఆ యిల్లా లికి యీ సంతోష నమరంతో పోయిన గొలుసు కూడా దొరకటం యింకాస్త సంతోషాన్ని కల్పించింది. ఆ భార్య భర్త లిద్దరూ పిల్లలున్నారనే సంగతి కూడా మరచిపోయి, గట్టిగా వాటేసుకున్నారు!
పిల్లలంతా కళ్ళు గట్టిగా మూసుకున్నారు!!

పాఠకులకు ప్రత్యేక ప్రాధాన్యం

కవచ్యుతి సజ్జకషక్త విజయవాడ-2

(ప్రచురణకు ముందే పాఠకులకు 8/- ఊలభం కళాపుస్తకాల సులభమైన అమ్మకాలు)

వచనంలూ రాసిన నిత్యమంతవైన రామాయణ) 9రూల, భగవత కౌట్యలకు మా సుంధు తోపాటా ఈ సుకైతిక పాఠకులకు సులభమైన ధరల్లో -

అందిస్తాం! దుక్కోకటి 10 రూపాయలు!

(ప్రచురణకు ముందే 60.ల 25 పంపితే కౌట్యం 10వ తేదీకల్లా పాఠకుల మేమే భరించి, ఈ మూడు వచన కౌట్యాలని మోకాదిస్తాం! (అంటే ధరల 5 రూ.ల, పాఠకుల 3 రూ.ల... 260 8 రూ.ల లభమన్న మాట!)

CHANDRA