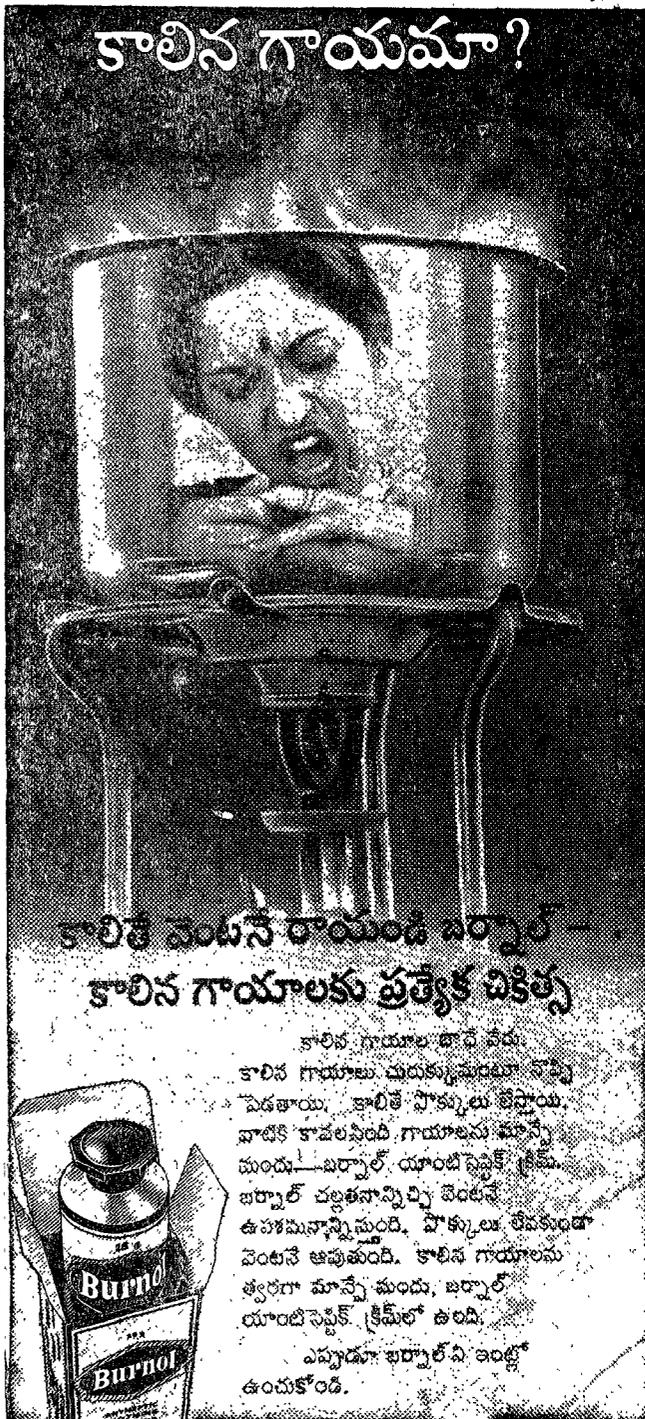


# కాలిన గాయమా?



## కాలితే వెంటనే రాయండ్రి బర్నోల్ - కాలిన గాయాలకు ప్రత్యేక చికిత్స

కాలిన గాయాల తానే వదిలి  
కాలిన గాయాలు చురుకుపడతూ వచ్చే  
పెడతాయి. కాలితే చికిత్సలు తీర్చాలి.  
వారికి కావలసింది గాయాలను మృత్యు  
చుండు - బర్నోల్. యాంటి సెప్టిక్ క్రిమ్.  
బర్నోల్ చల్లతనాన్నిచ్చి వెంటనే  
ఉపశమింపజేస్తుంది. పొక్కులు తీవ్రమైతే  
వెంటనే ఆపుతుంది. కాలిన గాయాలను  
త్వరగా మాన్పే మందు, బర్నోల్  
యాంటి సెప్టిక్ క్రిమ్ లో ఉంది.

ఎప్పుడూ బర్నోల్ ని ఇంట్లో  
ఉంచుకోండి.



# బర్నోల్

కాలిన గాయాలకు ప్రత్యేక చికిత్స

ఉదయం పదిగంటలయింది భర్త  
రవి అఫీసుకెళ్ళాడు. తిరికగా వార  
పత్రిక చదువుతూ వ రం డా లో  
సోఫాలో కూర్చుంది వినూత్న.

వక్క పోర్స్ లో ఉంటున్న సుజాతకూడా  
వని ముగించుకుని వచ్చి, వినూత్న దగ్గర  
కూర్చుంది.

“మన ఎదురింట్లో ఉంటున్న చిట్టెమ్మ  
గారు గుంటూరు నుంచి వస్తూ, జరీచీరెలు  
తెచ్చారంట. మనిద్దరం చేరో చీర తీసు  
కుందామా?” అడిగింది సుజాత.

“ఏమిటి? చిట్టెమ్మగారు చీరలవ్యాసారం  
కూడా చేస్తారా?” అడిగింది వినూత్న అశ్చ  
ర్యంగా. “చిట్టెమ్మగారి బంధువులు  
గుంటూరులో ఉన్నారు ఆమె అక్కడకువెళ్ళి  
వచ్చడల్లా, అక్కడ చవగ్గా వస్తాయని జరీ  
చీరెలు కొనుక్కొన్నుంది. మనలాంటి వాళ్ళం  
అడిగితే కాదనలేక తెచ్చిన తిరిగితే ఇస్తుంది.  
చాలా మంచావిడ ఎప్పుడు కనిపించినా,  
వచ్చుతూ ఆస్వాయంగా మాట్లాడుతుంది.”

“నెలాఖరు కదా? ఇప్పుడు డబ్బెక్క  
డుంది?”

“నా దగ్గర మాత్రం ఉండా ఇప్పుడు?  
జీతాలు రాగానే ఇచ్చేద్దాం మనం అలస్యం  
చేస్తే ఉన్న చీరలన్నీ ఎవరో ఒకరు తీసు  
కుంటారు. వినరడిగినా కాదనలేరు ఆమె.  
జీతాలు వచ్చితర్వాత డబ్బిస్తాం అంటే  
చీరెలు ఇస్తుంది.”

“అప్పుడేసి చీరలు కొనుక్కోవటం ఏండు  
కులే సుజాతా? తర్వాత తీసుకుందాం.”  
నసుగుతూ అంది వినూత్న.

“చిట్టెమ్మగారి నంగలి నీకు తెలియదు  
కాబట్టి ఆమె దగ్గర చీరలు తీసుకోవటానికి  
సిగ్గు పడుతున్నావు. ఈ విధిలో ఎవరికి డబ్బు  
అననరం వచ్చినా ఆమె సర్దుతుంది. మనం  
చీరలు జీతాలు వచ్చితర్వాత తీసుకుందాంలే  
అనుకుంటే, ఈలోగా చీరలన్నీ అయిపో  
తాయి.” వచ్చజెపుతున్న దోరణిలో అంది  
సుజాత.

సుజాత మాటలు, వినూత్న మీద వని  
చేసాయి. నహజంగా అప్పుడేసి వస్తువులు  
కొనటంగానీ, చీరలు కొనటంగానీ వినూత్నకు  
అలవాటు లేదు. సుజాత బలవంతం మీద  
ఆమెతో కల్పి, చిట్టెమ్మగారింటికి వెళ్ళి,  
జీతాలు రాగానే డబ్బిస్తాం అని చెప్పి,



రెండు మూడు వందల రూపాయలు దాకా పాటపాడతారు. పాడేవాళ్ళు ఎక్కువ మంది ఉంటే వాళ్ళు, వాళ్ళ ఆవసరాలను బట్టి పాట పెరుగుతుంది. పాట వందరూపాయలకు ఆగి పోయిందనుకో, అప్పుడు పాట పాడుకున్న ఆమెకు వందరూపాయలు తగ్గించి, అందరి డబ్బూ కలిపి తొమ్మిదివందలు ఆమెకిస్తారు. మిగతా వందరూపాయల్ని, తమ పెట్టుబడి వందరూపాయలకు, లాభంగా పదిమంది సమానంగా పది పదులు పంచుకుంటారు. అంటే మీకు నెలకు వందరూపాయలకు పది రూపాయలు లాభం వస్తుంది. వరసగా పదినెలలూ అలా లాభం వస్తూనే ఉంటుంది. పాడుకోకుండా ఉంటే పదినెలలు గడిచింతర్వాత మీరు పది నెలల నుంచి కట్టిన డబ్బు మొత్తం వెయ్యి రూపాయలు ఒకేసారి చేతికిస్తుంది. మీరిద్దరూ కూడా చెరో వంద రూపాయలు కట్టుండమ్మా.”

ఆమె మాటలు వింటుంటే, సుజాతకు ఆక పెరిగింది. ప్రతినెలా వందరూపాయలు కూడబెట్టుకుంటే, అవందకు పదిరూపాయలు లాభం వస్తుంది. పది నెలలు గడిచేసరికి వందరూపాయలు చేతికందుతాయి అనుకుంది. సుజాత సరేనంది. వినూత్న మాత్రం “మూవారికి తెలియకుండా నేనేనని చెయ్యను. ఆయనకు చెప్పి ఆయన వప్పుకుంటే తప్పకుండా కడతాను” అంది.

“అయ్యో పిచ్చితల్లి! నువ్వెంత అమాయకురాలినమ్మా. ప్రతి నివయం మగవాళ్ళకు చెప్పకుంటారా! మొగుడికి తెలియకుండా, అడవి విప్పుడయినా కొండెడ్లబ్బు దాచుకోవాలి. అప్పుడు ఏ అవసరంవస్తోందో! మీ మంచికీరి చెబుతున్నాను. మీరు నా కూతుళ్ళాటివాళ్ళు. పది నెలలు తిరిగేసరికి, మీరు వెయ్యి రూపాయలు కూడబెట్టుకోగలుగుతారు. ఆ డబ్బులో ఏ నగో నట్లో చేయించుకోవచ్చు. నువ్వుసాదుపు చేసిన డబ్బు, మీవారికి చూపితే ఆయనా నంతోపిస్తారు.”

అలోచించగా వినూత్నకుకూడా చిత్తెమ్మ గారి మాటలు నిజమే ననిపించాయి. “సరే నండీ! ఈ నెల సుజాతతో పాటు, నేను కూడా వంద రూపాయలు కడతాను” అంటి.

ఇద్దరూ చెరో వందా తెచ్చి, చిత్తెమ్మ గారి చేతిలో పెట్టారు ఆ డబ్బు తీసుకుని ఆమె వెళ్ళిపోయిం తర్వాత “నెలకు వంద రూపాయలు కట్టాలంటే నెల చివరలో

సుజాతతో బాటు, వినూత్న కూడా రెండు చీరలు తెచ్చుకుంది.

అలా వినూత్నకు, సుజాతకూ చిత్తెమ్మ గారిలో మొదలయిన పరిచయం, రెండునెలలు గడిచేసరికి మంచి స్నేహంగా మారింది అప్పుడప్పుడు చిత్తెమ్మగారు కూడా వీళ్ళింటికి రావటం మొదలుపెట్టింది. ఆమె గుంటూరు నుంచి చీరలు తీసుకోవచ్చినప్పుడల్లా, అవసరం ఉన్నా లేకపోయినా ఆమెద్దగ్గర అప్పు పెట్టి చీరలు తెచ్చుకోవటం, ఆ తర్వాత డబ్బు చేతి కందినప్పుడు ఆమె కివ్వటం జరుగుతోంది. వీళ్ళిద్దరికీ కష్టసుఖాలు చెప్పకునేందుకు చిత్తెమ్మగారు పెద్దదిక్కు అయింది.

సాయంత్రం నాణుగుంటల సమయములో కబుర్లు చెప్పుకుంటూ కూర్చున్నారువినూత్న, సుజాత. అంతలో అక్కడకు చిత్తెమ్మగారు కూడా వచ్చింది.

అయిదు నిమిషాలలో, ఆమెకిసం వినూత్న

బీడినప్పు ఉప్పా తయారుచేసే సరికి, సుజాత టీ తయారుచేసి, పాగలు కక్కతున్న మూడు కన్నల టీ తీసుకొచ్చింది. టిఫిన్, టీ కార్యక్రమం పూర్తి అయింతర్వాత చిత్తెమ్మగారు తను వచ్చిన నివయం చెప్పింది.

“మీరిద్దరూ కూడా, చీటిపాటకు డబ్బు కడతారా?” అని అడిగింది చిత్తెమ్మగారు.

“అప్పులు చీటిపాట అంటే ఏమిటో కూడా నాకు తెలియదు.” అంది వినూత్న.

“నాకూ తెలియదు.” అంది సుజాత.

“ఏం లేదమ్మా. అదేం బ్రహ్మానిద్యకారు. ఈరోజుల్లో చీటిపాటను గురించి, మీకు తెలియదంటే నాకాశ్చర్యంగా ఉంది. పదిమంది కలిపి, పది వందల రూపాయలు, అంటే మనిషికి ఒక వంద రూపాయలు చొప్పున పెద్దమనిషి అనుకున్నామే చేతిలో పెడతారు. ఆ పదిమందిలో, డబ్బు అవసరం అయిన వాళ్ళు, పది రూపాయల నుంచి, ఒక్కసారి

డబ్బుకు ఇబ్బంది వడా లేమో" అంది విమాత్య.

"నెల చివరలో అంతగా డబ్బు అవసరం అయితే చిట్టెమ్మగారు సర్దుతుందిలే" అని ధైర్యం చెప్పింది సుజాత.

\* \* \*

ఆరునెలలు గడిచిపోయాయి. ప్రతి నెలా, చెరో వందరూపాయలు, చీటీ పాటకు చిట్టెమ్మగార్ని ఇస్తూనే ఉన్నారు. ఇద్దరికీ డబ్బుకు ఇబ్బంది లేదు కాబట్టి, ఇద్దరూ చీటీపాట పాడకొలేదు.

చీటీపాటకు నెలకు వందరూపాయలు మిగల్పటంకోసం, ఎవ్వరి విల్లరీ ఖర్చులతో బాటు, రోజూ కొనుక్కునే పావలా పూలు కూడా కొనుక్కువటం మానేసింది సుజాత. చీటీపాటకు డబ్బు కడుతున్న విషయం ఇద్దరూ మగవాళ్ళకు చెప్పలేదు.

విమాత్య భర్త రవికి ఒక నెల జీతం రాలేదు. అయిదోతారీఖు తప్పనిసరిగా చీటీ పాటకు వందరూపాయలు కట్టాలి. సుజాత దగ్గర తీసుకుందామన్నా, అన్ని ఖర్చులు పోను ఆమె దగ్గర కూడా అంతడబ్బు మిగలదు. విమాత్యకేం చెయ్యాలో అర్థం కాలేదు.

చిట్టెమ్మగారి దగ్గరకు వెళ్లి వంద రూపాయలు అప్పు అడిగింది విమాత్య.

"అయ్యో! ఇప్పుడు నా దగ్గర పది రూపాయలు కూడా లేవమ్మా రెండురోజులు ముందుగా అడిగితే, రెండు వందలయినా ఇచ్చేదాన్ని. ఇప్పుడెలాగమ్మా? అయిదోతారీఖు తప్పనిసరిగా చీటీపాటకు డబ్బు కట్టాలి. లేకపోతే పదిమంది గొడవచేస్తారు" అంది.

ఆ మాటకు వెన్నులోనుంచి వణుకు పుట్టుకు వచ్చింది విమాత్యకు వెయ్యి రూపాయలు, మిగలకపోతే మిగలకపోయింది. అనవసరంగా ఇటువంటి ఊబిలో ఇరుక్కుపోయానే అని మనస్సులో ఎంతో బాధ పడింది.

"ఒక పని చెయ్యమ్మా. ఏదయినా ఒక బంగారు వస్తువుంటే ఇవ్వు. నాకు తెలిసి నామె దగ్గర పెట్టి డబ్బు తెస్తాను. చీటీ పాట వంద కట్టి, మిగతా డబ్బు జీతాలు రాలేదు అంటున్నావుగా నెల ఖర్చుకునాడుకో. మళ్ళీ మీవారి జీతం డబ్బు అందగానే గుట్టు చప్పుడు కాకుండా డబ్బు తెచ్చివ్వు. నీ వస్తువు నీ కందిస్తాను. నలుగురిలో పరువు పోగొట్టుకునేకంటే ఇది మంచి పద్ధతి కదా?" అంది.

## చిట్టెమ్మగారు

అంతకంటే చెయ్యగలిగిందేం లేక, బంగారు వస్తువులు చిన్నవి తన దగ్గరేం లేకపోవటం వలన, చేతికున్న లావుపాటి బంగారు గాజు తీసి, చిట్టెమ్మగారి చేతిలో పెట్టింది విమాత్య.

నెల గడిచినా, చీటీ పాటకు వంద రూపాయలు పోను, మిగతా డబ్బు చిట్టెమ్మగారు విమాత్యకు ఇవ్వనేలేదు. మొహమాటం కొద్దీ, విమాత్య కూడా అడగలేక పోయింది. ఒక రోజు వచ్చి, గాజు తాకట్టు సెడితే లేవంటే లేవని మూడు వంద లిచ్చింది. రెండునెలలకు గాను రెండు వందలు చీటీ పాటకు పోగా మిగిలిన వందా, రెండు నెలల పాట లాభం ఇరవయ్యు రూపాయలు తీసుకోమ్మా" అంటూ నూటఇరవయ్యు రూపాయలు విమాత్య చేతిలో పెట్టి వెళ్ళింది.

ఒకటి, రెండుసారు రవి ఆఫీసు నుంచి ఇంటికి వచ్చేసరికి, తన ఇంట్లో నుంచి వస్తూ చిట్టెమ్మగారు గుమ్మం దగ్గర ఎదురయింది. ఆమె చేసే వ్యాపారాలన్నీ అతనికి తెల్పు కాబట్టి, ఆమెఅంటే మంచి అభిప్రాయంలేదు అతనికి. ఒకరోజు విమాత్యను, ఆమె మనింటికి

దిండుకొచ్చింది అని అడిగితే, ఇరుగూ, పొరుగు అన్న తర్వాత రాకుండా ఎలా ఉంటారు అంటూ కన్నుమంది తర్వాతేమీ అటా ఆమె విషయం విమాత్య దగ్గర ఎత్తలేదు.

చిట్టెమ్మగారింటికి వెళ్ళిన సుజాత బోరుమంటూ ఏడుస్తూ ఇంటికి తిరిగొచ్చింది ఆమెందుకు ఏడుపోందో విమాత్యకు అర్థం కాలేదు తరిచి, తరిచి అడిగితే కారణం చెప్పింది. సుజాత చెప్పిన విషయం విన్నా విమాత్యకు గుండె ఆగినంత వణియింది.

చిట్టెమ్మగారు, చీటీ పాట పేరుల అందరిదగ్గర పోగుచేసిన డబ్బు, తాకట్టు పెట్టుకున్న బంగారంతోబాటు, రాతికి రాగి పరాసలు పోయింది ఆమె నడిపే చీటీపాటల ఇంకా నాలుగయిదు ఉన్నాయంట మొత్తం డబ్బు పాతికనేల అంటుంది అంచనా.

"పూలు కూడా కొనుక్కువటం మానేసి ఎనిమిది వందలు ఇచ్చాను" అంటూ ఏడుస్తూ చేతుల్లో ముఖం దాచుకుంది సుజాత.

రెండు తులాల బంగారపు గాజు కూడా ఆమె దగ్గరే ఉందన్న విషయం, అప్పుడ గురుకు వచ్చి కరెంట్ షాక్ తిన్నదానిల కొయ్యబారి పోయింది విమాత్య.

"గజేదని ఆయన అడిగితే, ఏమని నమాదానం చెప్పను? కట్టిన ఎనిమిది వందలతో బాటు, రెండు తులాల బంగారం కూడా పోయింది" అంటూ ఏడుపు మొదలు పెట్టింది విమాత్య ఇద్దరూ ఒకరినొకరు ఓదార్చుకునే స్థితిలో లేరు.

ఇద్దరూ సుజాతా వాళ పోర్నసులో కూర్చుని మాట్లాడుకుంటున్నారు. తల వెప్పగా ఉండటం వలన ఒక గంట ముందుగా ఇంటికి వచ్చిన భర్తను విమాత్య గమనించనే లేదు. వీళ్ళిద్దరి మాటలు విన్నాడు ఏం తెలియనట్టుగా, బయటకు వెళ్ళిపోయాడు.

\* \* \*

హుషారుగా ఈల వేసుకుంటూ, ఇంటికి వచ్చాడు రవి. దిగులుగా ఉన్న విమాత్య ముఖం చూసి ఏం తెలియనట్టుగా "ఏందుకలా వున్నావు? వంటల్లో బాగలేదా?" అడిగాడు మృదువుగా.

"ఏం లేదండీ. కొంచెం తల వెప్పగా ఉంది, అంతే." భర్తకు లీకప్పు అందిస్తూ, మనస్సులోని బాధను ముఖంలో కన్పించనీయకుండా జాగ్రత్త పడతూ అంది-

"తలవెప్పగా ఉందా? అయితే శకుంతలలో

### మృత్యుంజయుడు

నా చెమట నాకు తెలం  
నేను కష్టించే దీపాన్ని-  
నా పనినాకు ఇంధనం  
నేను అలుపురాని ఇంజన్ని-  
నేను వంటరినికాను  
నా ఆశ తోడు ఉంది.

### ప్రేమ

దొంగని ఆరాధిస్తున్నావా?  
వెల్లిలో బరువుని చూస్తున్నావా?  
తరచి తరచి నీ జ్ఞానకాల్ని  
తప్పుకుని శోకిస్తున్నావా?  
పదిమందిలో వంటరితనం  
వంటో వందమంది నడుస్తున్నవడి  
అనుభవిస్తున్నావా?  
అయితే...అయితే...అది-  
అమ్మాయి దూరిన మది.

- నీ లా ప్రేయ

# సిక్కు హాస్పిటల్



మరణానంతరము  
లాస్ట్ డాన్స్ డ్యూ  
సామ్యం అనుభవం  
తేలివారు వెంటనే  
సంప్రతించండి!

**డా. A. ఫారూ చంద్రాపు**  
(సిక్కు, సి.ఎస్.సి.) M.D., F.F.U. (CEYLON), R.A.M.P.  
నవంబరు 1953, ముంబై, మొదటి దారి, విజయనగరం (A.P.)

మఖవాడులకు ప్రత్యేక చికిత్స

Phone No. 63753

స్త్రీపురుషుల రైతెలను, చురుకైన ఏజెంట్లుగా పూర్తి విరామ వసుయంలో పనిచేయుటకు

## కావలెను.

నెలకు రూ. 300- నుంచి రూ. 1000 - యింకా యింకా యొక్క వసంపాదించవచ్చును నిరుద్యోగులకు చక్కని అవకాశం. పూర్వభవం అవసరంలేదు. కరస్పాండెన్సు ద్వారా శిక్షణ. చదవను, వ్రాయను, ఉత్తర ప్రత్యుత్తరములు తెలిసి యుండుట చాలను. దరకాను చేయండి.

Advertisers P.O. Box No. 9447  
(ASW-2) DELHI 110051

## ఈనెల ఆణిముత్యాలు

సచిత్ర మాసపత్రిక

## జోకుల పోటీ

ప్రతి నెలా కథా, కవితల పోటీలు నిర్వహిస్తున్న 'ఈనెల ఆణిముత్యాలు' మాస పత్రిక ప్రారంభ సంవికకు జోకుల పోటీ నిర్వహిస్తోంది.

వెం: దటి బహుమతి రూ. 30

రెండవ బహుమతి రూ. 20

మూడవ బహుమతి రూ. 10

జోకులు 25-6-81 లోగా ఎడిటర్

## ఈనెల ఆణిముత్యాలు

సచిత్ర మాసపత్రిక

చిత్తూరు-517004కు సంపాది.

## చిట్టెమ్మగారు

నివ్వలాంటి నిజం అనే పిక్చర్ అడుతోంది. తలనెప్పిగా వున్నప్పుడు సినిమాకో, షికారుకో వెళితే తగ్గిపోతుంది. టయరువుతుంది. త్వరగా బయలుదేరు" పాదావుడీ చేస్తూ అన్నాడు రవి.

"చీర మార్చుకుని, బొట్టు పెట్టుకొని తయారయి వచ్చింది. ఎడమచేతికి వాచీ పెట్టుకుంది. కుడిచేతికి ఆకాపపురంగు ముట్టి గాజాలేపిస్తుంది.

"మట్టి గాజాలేసుకున్నావెందుకు? బంబారపు గాజాదిగా వేసుకో."

"చీరకు మ్యాచ్ అవుతాయని, మట్టి గాజాలు వేసుకున్నానండీ" కంగారును కప్పి వుచ్చుకుంటూ అంది వినూత్న.

అప్పటికే, భార్య తనతో నిజం చెప్పక పోయేసరికి చిర్రెత్తుకొచ్చింది అతనికి.

"ఎరుపురంగు చీరకు, ఆకునచ్చరంగు గాజాలు మ్యాచ్ అవుతాయా? వినూత్నా! చిట్టెమ్మగారి దగ్గర తాకట్టు పెట్టిన, బంగారపు గాజా విడిపించుకోనేలేదా?" అన్నాడు తీక్షణంగా వినూత్ననెప్పు చూస్తూ. భర్త మాటలకు గతుక్కుమంది వినూత్న. కన్నీటితో ఆమె చెంపలు తడిసిపోతున్నాయి. రవి ఆమెను ఓదార్చను కూడా ఓదార్చకుండా చూస్తూ నిల్చున్నాడు. భర్తకు నిజం తెలిసిపోయిందన్న భయంతో ఏడుస్తూ జరిగిందంతా భర్తతో చెప్పింది.

అంతా విన్న తర్వాత, రవికి భార్యమీద కోపం రాలేదు. ఆమె అమాయకత్వానికి అతనికి జాలేసింది.

ఆమెను చేతుల్లోకి తీసుకుని, లాలనగా తనచేతో ఆమె విపుమీద నిమురుతూ "అవిడ చీరలు తెచ్చి, నీకు లాభం తీసుకోకుండా అమ్ముతుందనుకున్నావా? తెలివయిన ఆడవాళ్లు ఇంట్లో కూర్చుని చేసే వ్యాపారాల్లో ఈ చీరల వ్యాపారం ఒకటి. అవిడ ఒక్కో చీరమీద కనీసం పది రూపాయలయినా మీ దగ్గర లాభం తీసుకుంటుంది. ఆమె ఒక్కోచీర ఎంత ఖరీదుకు తెస్తుందో మీకేం తెలుసు? అవిడ దగ్గర అప్పుచేసి చీరలు కొనవలసివస్తే అవసరం ఏముంది నీకు? నువ్వు చీరలు కొనుక్కుంటానంటే, వేసుకొంటానా? జీతం రాగానే పావుకెళ్లి నీ కవసరం అయిన చీరలు తెచ్చుకోవచ్చుగా?

## అభిలాష!

కొత్త కీర్తి  
కెలటాల వీపు  
మీద కెక్కి స్వారీ  
చెయ్యాలని తెగ  
ఉబలాట  
పడుతుంది మనస్సు!  
దొంగ తిమింగాలటం  
టారుని (నక్కరెబ్బ)  
తీస్తాయని ఒక  
ప్రక్క భయం  
వీక్షతూ వున్నా  
పెంకి గుఱం లాంటి  
కొత్త కెలటాల  
శిఖరాగ్రాల మీద  
ఉద్దేలగా  
ఉరకలు వెయ్యాలంటుంది మనస్సు!

వీరాజీ

మనిషెప్పుడూ వున్నదానితో నంతకన్నీ చెందాలి గానీ, అత్యాశకు పోకూడదు. నెలకు అవిడ కిచ్చిన వందా నీపేర పోస్తు ఆఫీసులో వేసుకోవచ్చుగా? వినూత్నా! భార్య భర్తల మధ్య ఎటువంటి చిన్న విషయాలలో కూడా అరసురికలు ఉండకూడదు. చూడు-వెయ్యి రూపాయలు పొదుపు చేద్దాం అనుకుని నాలుగువేలు నష్టం పెట్టావు. నీలాంటి అమాయకులను మోసం చేసి, డబ్బు సంపాదించుకొనే "చిట్టెమ్మ" లాంటి వాళ్లు ప్రతి ఊళ్లనూ ఉంటారు. అలాంటి వాళ్లు ఊరికోరకముందున అవతారం ఎత్తుతుంటారు. ఇలాంటి పిచ్చి వసులు ఇంకెప్పుడూ చెయ్యకు" అన్నాడు మృదువుగా.

"ఈ ఒక్కసారికి నన్ను క్షమించండి. ఇంకెప్పుడూ ఇలాంటి పొరపాటు వసులు చెయ్యను." భర్త గుండెలకు హత్తుకుపోతూ అంది వినూత్న.

"జరిగిపోయిందాళ్ళి గురించి ఆలోచించి మనస్సు పాడుచేసుకోకు. పిక్చర్ కు టయరువుతోంది వెళదాంనద" ఆమె కన్నీరుతుడుస్తూ లాలనగా అన్నాడు.

తేలికపడిన మనస్సుతో, "అర్థం చేసుకోగల రవి లాంటి నవ్వువయసుడు తనకు భర్తగా లభించటం తన అవృష్టం" అనుకుంటూ భర్తను అనుసరించింది వినూత్న.