బాలలూ! మీకు జోహార్లు

"రఘూ! ఊ. బస్సు వస్తోంది. నిలబడు" బలరామ్ హెచ్చరించాడు

"రేయ్!... సుందరం, అప్పన్నా, శీనూ రవి, అజయ్, శివాజీ విశ్వనాధ్, రాం, చంటి, శివాకన్నా, వెంకట్, కృష్ణా సూరీ, ఆదినారాయణా, సుబ్బన్నా, రండి... రండి" గట్టిగా అరిచాడు రఘు.

రోడ్డుకు ఒక వారగా కూర్చుని వున్న వాళ్ళంతా లేచి వడి వడిగా రోడ్డుకు అడ్డంగా గుమిగూడినారు. అందరికి పధ్నాలుగు సంవత్సరాల వయసు నుండి పదహారు సంవత్సరాల వయస్సు వుంటుంది మొత్తం ఇరవై మంది ఉన్నారు శ్రీకృష్ణజయంతి సందర్భంలో పెరుగుముంత కొట్టడానికి చందా పోగుచేస్తున్నారు రోడ్డుమీద వెళ్ళే వాహనాలను ఆటకాయించి చేతులలో వున్న డబ్బీలను మోగించిడబ్బులు రాబట్టాలని శత విధాల ప్రయత్నిస్తున్నారు. కొంతమంది ప్రయాణీకులు అమితంగా చికాకు పడుతుంటే, మరి కొంతమంది ఆ బాలల దరహాసంలోని స్నిగ్ధత్వానికి, అందమైన ఫాలభాగాన్ని స్పృశిస్తూ అలరారుతున్న జుత్తును, పాలుగారె చెక్కిళ్ళను కొదమసింగంలా వీరవిహారం చేస్తున్న ఆ పసివాళ్ళను చూసి ముచ్చటపడి, అబ్బురపడి, చేతికి ఎంతవస్తే అంతా వాళ్ళ చేతికి ఇచ్చి వేస్తున్నారు.

అది "టూరిస్టు రా" అన్నాడు బాబ్జి.

"ఔను" అని తల వూపాడు రామకృష్ణ.

ఇంతలో "యాత్రా స్పెషల్ బస్సు"ను పిల్లలందరూ చుట్టుముట్టడంతో ఆపడం తప్పలేదు డ్రైవర్‌కు

బిల బిలలాడుతూ బస్సులోనికి చొరబడ్డారు పిల్లలంతా.

"ఏం, ఏమిటీ న్యూసెన్సు" అలవోకగా, నాజూకుగా విసుక్కున్నాడు ఓ నాగరికుడు.

తిరుపతి దేవుడికి తలలు ఇచ్చివేసిన (సారీ.. తల వెంట్రుకలు) వారంతా ఒకసారి గుండులు తడుముకొని దేశంలో సంకుచితం, ద్రోహం, దోపిడీలు ఎలా వెర్రి తలలు వేస్తున్నాయో, పాపభీతి, భూతదయ మానవుడు ఎలా విస్మరిస్తున్నాడో వ్యాఖ్యానించుకుంటూ— డబ్బీ మ్రోగించుకుంటూ వచ్చిన పిల్లలను కసిరికొడుతున్న భక్తులను చూచిన కండక్టరు అనుకున్నాడు —

"ఓ మహాభక్తులారా! ఎన్నో మైళ్ళు దూరంగా వెళ్ళి రాతిదేవుడికి మీ క్షణికమైన కోరికలు, తుచ్ఛమైన కోరికలు తీర్చమని నిలువుదోపిడి ఇస్తున్న మీరు ఎంత భూతదయ చూపిస్తున్నారు? కనీసం సాటి మానవుడు సకలని అర్థిస్తుంటే గుప్పెడు ప్రసాదం చేతిలో పెట్టని మీరు, నీతి సూత్రాలు వల్లిస్తున్నారా!" అని

ఇంతలో ముప్ఫయ్యేళ్ళ ప్రౌఢ వీళ్ళను చూడగానే వదనం ప్రఫుల్లమయింది ఆమె ప్రక్కనె గుండు తడుముకునే ఆమె భర్త వున్నాడు. తనకి సంతానయోగం లేదని డాక్టర్లు చెప్పినా పుణ్య తీర్థాలని, అవనీ, ఇవన్నీ తనవాళ్ళ చేష్టలకి నిర్లిప్తంగా వప్పుకొని ఊరుకోవడం తప్ప, ఏమీ చెయ్యలేని నిస్సహాయత ఇప్పుడు ఈ పసివాళ్ళని, వాళ్ళ పాలుగారె బుగ్గలని రవి కిరణాలలా వెలిగే వారి కన్నుల్లో వెలిగె కాంతి పుంజాలనిచూచి పరవశించి వాళ్ళ చేతిలో రూపాయలు ఉంచాలని చూస్తోంది కాని భర్త చూడకూడదు చూస్తె ఇహ చెప్పక్కరేదు అతను తిరుపతి బోడిగుండులో ఒకడు. రహస్యంగా వెయ్యాలని చూస్తోంది.

ఫాలభాగాన్ని అతిక్రమించి నీయనాలమీదకు జాలువారుతున్న జుత్తును సుతారంగా వెనక్కు తోసుకుంటూ, స్వచ్ఛంగా అమాయకత్వానికి ప్రతీకలుగా ఉండి, కనురెత్తి చూస్తున్న

పి. పద్మావతి

గేయాలు పంపేవారు వాటితో తపాలా కార్డు జత పరచవలసి వుంటుంది. గేయాలు త్రిప్పి పంపబడవు. గేయాలు, కవితలు సాధ్యమైనంత క్లుప్తంగా వుండటం మంచిది. —సం.

హస్తప్రయోగము - నపుంసకత్వము
సెక్సు హాస్పటల్

దురభ్యాసాలకు లోనై దాంపత్య సౌఖ్యమును అనుభవించలేనివారు వెంటనే సంప్రదించండి
డా॥ A. పూర్ణచంద్రరావు
మఖవ్యాధులకు ప్రత్యేక చికిత్స
Phone No. 63753

సినిమాతారలు
శ్రీదేవి, సుజాత, జయసుధ, జయప్రద ల ఫోటోలసెట్టు 5 రూ. ఏ. యన్నార్, ఎన్.టి.ఆర్. శోభన్‌బాబు, కృష్ణ, కృష్ణంరాజు ల ఫోటోలసెట్టు 6 రూ. నాటిగాయకుడు ఘంటసాల, నేటిగాయకుడు S.P. బాలసుబ్రహ్మణ్యం ఫోటోలసెట్టు 4 రూ. సినీతారల అడ్రసుల పుస్తకం 2 రూ ఈ క్రింది అడ్రసుకు ఎం.ఓ. చేసిన వారికి పంపబడును.
వై.కె. మూర్తి
చావలివారివీధి-విజయవాడ.2.

ప్రఖ్యాతి చెందిన!
ఖటావ్ మిలు వారి
★100% పాలియస్టర్ చీరలు..
★ఫుల్‌వాయిల్, ఆఫ్‌వాయిల్ చీరలు
★షర్టింగులు, గ్లాసుకో ధోవతులు
★డ్రస్ మెటీరియల్సు, 2x2 రూబియాలాన్సు
★స్కూలు యూనిఫారంలు ... వగైరాలకు
విజయ షోరూమ్

బాలలూ ! మీకు జోహార్లు

రఘు చేతిలో ఉన్న హుండీలో ఇంచుమించు ఒకసారిగా డబ్బులు వేసారు కండక్టరు, ఆ పడతి.

పిల్లలంతా దిగిపోయి బస్సు దుమ్ము కళ్లల్లోకి కొట్టివేస్తూ వెళ్లిపోయిన తరువాత మరలా రాబోయే వాహనానికై వేచి చూడ సాగారు. ఇంతలో దూరంగా రయ్యిమంటూ దూసుకు వస్తోంది జీపు.

హోరు మంటూ ఆ వాహనాన్ని కపి సేనల్లా, విజయోత్సాహంతో చుట్టుముట్టిన పిల్లలంతా-లక్ష్మణుడిని, వేలాది కపియోధులను తన శక్తి అస్త్రాలతో మూర్ఛిల్ల జేసిన ఇంద్రజిత్తును చూచి మిగిలిన వానర సమూహమంతో చెల్లాచెదురైనట్లుగా, ఆ జీపులోని వ్యక్తిని చూడగానే అలానే అయిపోయారు.

"ఛీ! ఛీ! రోగ్స్, పనీపాటు లేకుండా అడ్డగాడిదల్లా రోడ్డుమీద తిరగడం" జీపు హోరులో అంతకంటె కర్కశంగా గొంతు కలిపి అరుస్తున్న జీపులోని వ్యక్తిని చూడగానే, అందరూ తొలిగి జీపుకు దారి ఇచ్చారు. జీపు వెళ్లిన దిశగా, దిగులుగా ముఖాలు వేసుకొని చూస్తున్న పిల్లల దిశగా విప్పటి మంచో దూరంగా మంచిని ఇదంతా గమనిస్తున్న అమర్ వచ్చాడు. అమర్‌ను చూడగానే "అన్నయ్యా ! చూశావా ?" అని అందరూ బేలగా అడుగుతుంటే ... భుజం తట్టాడు అమర్.

అతని కంఠం నిశ్చలంగా ప్రతిధ్వనించ సాగింది.

"అధైర్యపడకండి తమ్ముళ్లూ ! ధనమే ఏకైక లక్ష్యంగా, మనీకోసం ఎంత నీచానికైనా పాల్పడే అధములకు మీరు కనువిప్పు కలిగించాలి. నీచం విలయతాండవం చేస్తున్న ఈ పెద్ద మనుష్యుల్లాంటి వాళ్లని, వాళ్ల చీకటి కుహరం లాంటి జీవితాల్లో, మీరు మన మాష్టారు వల్లిస్తున్న విజ్ఞాన వారధికి పునాదులు వేసి దివ్వెలను వెలిగించండి"

పిల్లలందరి వదనాలలో "దరహాసరేఖలు" అలుముకున్నాయి.

"అలాగే అన్నా !" అంటూ మరల ఉత్సాహాన్ని పుంజుకొని రాబోయే వాహనం కోసం వేచి చూడసాగారు.

కర్ణుని రథచక్రాలు

అబ్బబ్బబ్బ ! ఏమిటా బాదడం
బండ బాదడం
అవి వణి పోతూ చెమటలు చిందుతూంటే
నురుగులు కక్కుతూ, నాలుకవేలాడేస్తూంటే
అవి లాగమంటే ఏమి లాగుతాయి ?
ఎంత గుర్రాలైనా వాటికి ఒక పరిమితి వుంది
భయమూ బాధా వుంది
ప్రాణంమీద తీపీ ఉంది,
అవి కాడి కిందపారేశాయి
ముందుకు సాగనంటున్నాయి
రథం లాగనంటున్నాయి;
చక్రం అంతలోతు దిగిపోయాక
నడుంవరకు మునిగిపోయాక
పైకి రమ్మంటే ఏమొస్తుంది ?
గుర్రాల్ని కొడితే వస్తుందా ?
మరో మార్గంలేదు మీకు
ఇక మంచిగా కర్ణుడ్నే మరణానికి
సిద్ధంకమ్మని చెప్పండి

—దోనేపూడి రాజారావు

"అదిగో స్కూటర్ వస్తోంది" అన్నాడు అమర్.

"రేయ్ ! ఆ స్కూటర్ మీదవున్న వ్యక్తి మాష్టారు అన్నగారిఅబ్బాయిరా. పి.డబ్ల్యు.డి జె. ఇ గారు" అన్నాడు బలరామ్.

"ఔను. ఆయన మంచివారు కూడా. పేరు పెద్దిరాజో ఏదో గుర్తులేదు" అన్నాడు రఘు.

"ఏదోపేరు పెద్దిరాజో, పోతురాజో. రాజా మాత్రం మహరాజులా వున్నాడు. ఆలశ్యం చేయక ఆపండి" అన్నాడు అమర్, తాము చెట్లు గుబురులోకి తప్పుకుంటూ.

తనను చుట్టిముట్టిన పిల్లలను చూచి నవ్వుతూ, స్కూటర్ ఆపాడు రాజా. వెనకాల కూర్చున్న మిసెస్ రాజా మాత్రం ... తాము పార్టీకి వెళ్లడం, అక్కడ కన్నెపిల్లలు, గృహిణులు అయినవాళ్ళు సైతం తన భర్తను చూసి పరవశించిపోవడం అన్నీ చూసి, ముఖం ముట ముట లాడించుకుంటూ స్కూటర్ మీద భర్త వెనకాలే కూర్చుని కూడా, ఆ అందమైన నొక్కుల కురుల గల అమ్మాయిని భర్త చూశాడేమో? ఆ కాలేజీలో చదివే బక్క పలచగా వున్న అమ్మాయి చలాకిగా తిరుగుతూ భర్త దృష్టిని ఆకర్షిం

చిందేమో ? భర్త కూడా వాళ్ళనెవరినయినా చూశాడా ?'' అని పలరకాలుగా తలపోస్తూ యోచిస్తూ కూర్చున్న ఆమె రాజు హఠాత్తుగా స్కూటర్ ఆపేసరికి తూలి పడబోయింది

తిట్టుకుంటూ విసుక్కుంటూ చుట్టూ పరికించి చూసిన మిసెస్ రాజుకు..."యశోదా పుత్రులను, రోహిణీ పుత్రులను" చూడగానే సంతోషంగా విచ్చుకున్నది ముఖం. రాజు హుండీలో డబ్బులు వేస్తూంటే తనూ వేసింది

*   *   *

అలా రెండు రోజులు గడిచిపోయాయి "చాలా డబ్బులు పోగు అయాయి కదూ" అంటున్న శ్రీను మాటలకు అడ్డొచ్చి...

"ప్చ్ ఏం, లాభంరా మనం జీపును ఆపి డబ్బులు రాబట్టుకోలేక పోతున్నాం'' అన్నాడు సుందరం నిరుత్సాహంగా.

"ఖంగారు పడకురా అబ్బీ! ఈ రోజు జీపు ఆగుతుంది, అది ఖాయం'' అన్నాడు అమర్‌తో అక్కడికి వస్తూ బలరావ్.

బలరావ్ మాటలతో ఉత్సాహాన్ని పుంజుకున్న పిల్లలు యథాప్రకారం కార్యక్రమాన్ని కొనసాగించ సాగారు

ఇంతలో అమిత వేగంగా దూసుకువస్తున్న జీపును చూచి అది తమకు సుపరిచితమైనదేనని గ్రహించారు

వీళ్ళందరినీ చేరుతుండగానే జీపు బ్రరుమని శబ్దం చేస్తూ ఆగిపోయింది. డ్రైవరు దిగి టైర్ను చూస్తూ వుంటే ఫ్రంటు సీటులో వున్న శాస్త్రి మొహం గంటు పెట్టుకుంటూ, నున్నగా నిగ నిగ లాడుతున్న బట్టతలను, తాంబరు రోడ్డులా మెరిసిపోతున్న ఫాల భాగాన్ని నిమురుకోసాగాడు

డ్రైవర్ జీపులోకి చూస్తూ "సార్! టైర్ బరష్ అయింది'' అన్నాడు.

ఆ శాస్త్రి ముఖం చిటపట లాడింది.

"సరె, అది ఏదో త్వరగా కానివ్వు'' అన్నాడు వాచి చూసుకుంటూ.

"అలాగేనండి, ఈ టైరు తీసే సి వూళ్ళోకి తీసికెళ్లి పని పూర్తి చేయించుకొస్తాను'' అంటూ డ్రైవర్ టైరు తీసుకొని వెళి పోయాడు.

జీపులో కూర్చున్న ఆ అయ్యవారు సొత్తంమీద కోటీశ్వరుడు. ఎన్నో రకరకాల బిజినెస్సులు వున్నాయ్ వడ్డీ వ్యాపారం కూడా చేస్తాడు బీద ప్రజానీకాన్ని పీడించి వాళ్ళను దుఃఖమనే సంద్రాన ముంచడం ఆయనకి వెన్నతో పెట్టిన విద్య విస్సుగ్గా మాటి మాటికి వాచిలోకి దృష్టిని సారించుకొంటున్న అయ్యవారు ఒక్కసారి ఉలిక్కిపడ్డారు. ఓ కుర్రవాడు పెద్ద పెట్టునఏడుపులంకించుకుంటూ మిగతా పిల్లల దగ్గరకు వచ్చాడు.

"ఏం తిమ్మూరి! ఎందుకురా ఏడుస్తున్నావ్ ?'' అడిగారు పిల్లలు ఆతృంగా.

వాడు వెక్కుతూ "మాష్టారు కొట్టారని, ఇలా డబ్బు వసూలు అవి వదన్నారని'' మరలా బావురుమన్నాడు వాడిని చూడగానే అర్థమవుతుంది పనివాడని కాని వాక్కులు మాత్రం సుస్పష్టంగా ఉచ్చరిస్తున్నాడు

వింటున్న పిల్లలందరి ముఖాలలో ఆందోళన తారాడింది. "ఎలారా! మాష్టారు

JOIN AT ONCE

మంచి ఫలితము ! అతి తక్కువ రుసుము! తపాలాద్వారా సమర్థవంతమైన ట్యూషన్ !

1 ఎమ్. బి. ఏ., ఎమ్. బి ఎమ్., డి. బి. ఏ., డి. బి. ఎమ్., ఎల్. ఎల్ బి.
(ఏ పట్టభద్రుడైనను అర్హుడు)

2. మైసూరు/ఆంధ్ర బి.ఏ., బి. కామ్., ఎమ్. ఏ.
(గత పాఠశాల లేక కళాశాల చదువు అవసరములేదు)

3. ఉస్మానియా బి. ఏ., బి.కామ్.
(ఒక దఫా) (పి యు.సి. / ఇంటర్ ఉత్తీర్ణులు అర్హులు,)

4. ఎస్. ఏ., ఎమ్. ఏ./ఎమ్. కామ్. (ఒక దఫా)

5. కామ్. యూనివర్శిటీ ఇంటర్, డి.కామ్., బి. కామ్., బి. కామ్. (ఆనర్స్) ఎమ్. కామ్
(ఎస్ ఎస్.ఎల్.సి., ఎస్.ఎస్.సి., హెచ్.ఎస్.సి., పి.యు.సి., ప్రీ-డిగ్రీ, మెట్రిక్, ఇంటర్, పాస్‌డ్/ఫెయిల్‌డ ఇంజనీరింగ్ డిప్లమో అర్హులు.)

6. ఆంధ్ర మెట్రిక్ (గత పాఠశాల చదువు అవసరములేదు)

7. అకౌంట్స్, 8 సర్వీస్‌కమిషన్.

9 BANK OFFICERS / CLERK COURSE

10. ALLOPATHY COURSE

ప్రపంచంలో ప్రఖ్యాతి వహించిన సమర్థవంతమైన సంస్థ!

ఐ.ఏ.ఇ., ఐ.బి.ఏ.ఎమ్., ఏ.ఐ.సి.ఏ. & కామ్. యూనివర్శిటీచే గుర్తింపబడి అనుబంధించబడినది. గ్యారంటీ సర్టిఫికేటు ఇవ్వబడును

పూర్తి వివరములకు రు 2/- మనియార్డరు పంపించండి

SRI MURUGAN TUTORIALS [Estd 21—3—1952 Govt. Regd. No. 3072]

H O RISHIVANDIYAM-606 205 TAMILNADU

Regional Office : 41, Arcot Road, KODAMBAKKAM—MADRAS-24

పెండ్లి ముందు, తర్వాత

వ్యక్తిగత గుప్తరోగము లకు శాస్త్రీయమైన చికిత్స. జీవితంలో ఆరోగ్యమునకు, యవ్వనమునకు ఉత్తమ చికిత్స చేయుదురు.

భారత ప్రఖ్యాత సెక్స్ స్పెషలిస్ట్

Dr. RAI
(GOVT. REGD.)

ఉ. 8.00 నుండి 1 గం. వరకు... సా. 4 నుండి రాత్రి 9.30 వరకు
ఆదివారం సెలవు లేదు.

రాయ్ మెడికల్ హాల్
ESTD (1950)
అలంకార్ టాకీస్ ఎదురుగా... గాంధీనగర్
విజయవాడ-3.. Ph: 74658

డా॥ పి. వి. కె. రావ్, B. A.,
వైద్యవిద్వాన్, వైద్యాచార్య, సెక్స్ స్పెషలిస్ట్.

వివాహము వాయిదా వేయ నవసరము లేదు. హస్త ప్రయోగం, నరముల బల హీనత, శీఘ్రస్కలనములకు ఆయుర్వేద చికిత్స.
పోస్టు ద్వారా చికిత్స కలదు.

రావూస్ క్లినిక్,
టి. బి. రోడ్, తెనాలి,
ఫోన్: 700, 1010.

సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్.
మూన్ ఫార్మా ఏజన్సీస్,
ఏలూరు రోడ్. విజయవాడ.2. P.B. NO.353

చంపేస్తారు బాబోయ్!'' అని అనుకుంటూ దిగులుగా ఒకరి ముఖం ఒకరు చూచుకుంటూ నిలబడి పోయారు

కుతూహలం మిన్నుముట్టగా అంతా గమనిస్తూ కూర్చున్న జీపు అయ్యవారు జీపు దిగి పిల్లల దిశగా రాసాగాడు.

తమ దగ్గరకు వస్తున్న అతనిని చూడ గానే పిల్లలు బెదిరినట్టుగా వాళ్ళలో కదలిక ప్రారంభమయింది. వీళ దరిచేరిన అయ్యవారు 'ఏమిటిగొడవ? ఏంజరిగింది?' అని ఉత్కంఠగా ప్రశ్నించేసరికి...

అందరూ రణ, గణ ధ్వనిగా జరిగింది చెప్పసాగారు. తమ మాష్టారు ఛండశాసనులు అని, ఏంత విజ్ఞాన వాహినిని నరుగులెత్తిస్తారో; అంత కఠినశిక్షణ నేర్పిస్తారని, కమ శిక్షణ ఏ విద్యార్థి అయినా దాటితే దాని పరిణామం విపరీతంగా వుంటుందని.

అంతే... ఈ అయ్యవారి ముఖం అసలే కందగడ్డ. దీనితో ఆ కందగడ్డకి కాస్త కారం గుండ పులిమినట్లు అయింది ఆయన ముఖం.

"అసలు గురువంటే ఎవరు? అసలు..." అంటూ పిల్లలందరివైపు ఓసారి చూశాడు అయ్యవారు.

ఖర్మ! లోపల ఏదో భావం వెలికి వస్తానని గుంజుకుంటూ తారాడుతోంది. కాని... ధనపతి గొంతు దాటి రాలేక పోతోంది.

"అసలు..."

అంటూ మరలా అయ్యవారు మొదలు పెట్టారు. పిల్లలందరిలో బాధపోయి "సంభ్రమాశ్చర్యాలు" నిండుకున్నాయి.

"చూడండి..."

అయ్యవారు ప్రారంభించారు. ఆయన గొంతులో కదులుతున్న భావం కాస్త లోనకు జారిపోయింది.

"మీ మాష్టారు వట్టి దుర్మార్గులులా వున్నారు. లేకుంటె పిల్లలకు విద్యచెప్పేది ఈ విధంగానా? అసలు విద్యార్థి, మాష్టారు అంటే..."

మరలా ఆ భావం ఆయన గొంతులోకి వచ్చేసింది. ఆయన నోరు కాసేపు మూసివేసి, ఆ తరువాత భావం కాస్త లోపలికి జారుకున్నాక నిట్టూర్చి, 'ఇదిగో పిల్లలూ ! మీరు

"చాలా మంచివాళ్ళు, కనుక ఇదిగో మీకు డబ్బు ఇస్తున్నాను తీసుకోండి'' అని వాళ్ళ చేతిలో రెండు ఐదురూపాయల నోట్లు పెట్టి గిర్రున వెనుదిరిగి జీపు వైపుగా నడవసాగాడు

పిల్లలందరిలో ఆనందోత్సాహం మిన్నుముట్టింది.

అప్పటికే డ్రైవర్ రావడం, టైరు బిగించడం జరిగిపోయింది. అయ్యవారు త్వరగా వెళ్ళి జీపులో కూర్చోగానే డ్రైవర్ జీపు కదిలించే ప్రయత్నంలో వుండగానే, ... పిల్లలు జీపును చుట్టుకొని వుండడం చూచి ఆశ్చర్యంతో నోరు తెరచుకొని అలానే వుండిపోయాడు

రఘు చేతిలో రెండు ఐదు రూపాయల నోట్లు రెప రెప లాడ సాగినవి

"సార్! మీరిచ్చిన ఈ సహాయానికి మెనీ మెనీ థాంక్స్'' అంటూ ఆగిపోయాడు.

"సార్! మీ పేరు చెప్పుకొని మేమంతా కృష్ణజయంతి వేడుకగా జరుపుకుంటాము'' బలరామ్ వాక్యాలు పూర్తి కాకుండానే ... సుందరం, శీనూ, విశ్వనాథ్, సూరి, వెంకట్ ముందుకు వచ్చారు.

"సార్! మేము కొట్టబోయేది పెరుగు ముంతను కాదు. మీలాంటి వాళ్ళలో కూరుకుపోయిన అజ్ఞాన పశువును. మేము ఏరుకొనేవి డబ్బులు కాదు విజ్ఞానమనే గుళికలను'' అంటూ అందరూ కోరస్‌గా పలకసాగారు.

ఇంతలో రఘు స్వరం ఖంగుమంది.

"సార్! మా మాష్టారు గురించి మీరు పొరబడ్డారు. మా గురువు, జగద్గురువు. మాకు దైవం, గురువు, అన్నీ మా మాష్టారే. ఇహ వెళ్ళండి సార్'' అంటూ అడ్డు తొలిగాడు

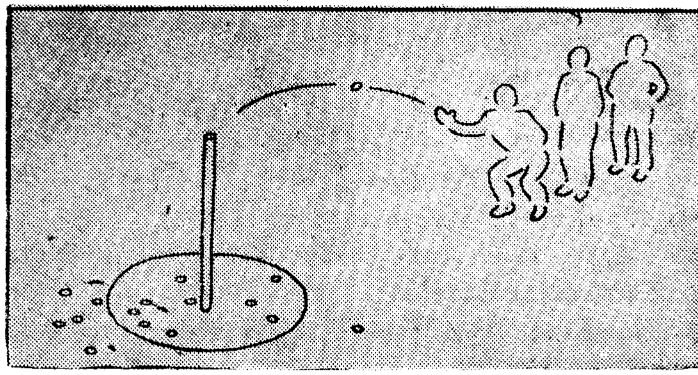
డ్రైవర్ నోరు యధాప్రకారం ముకుళించుకొన్నది. అయ్యవారు మాత్రం శిలాకృతి దాల్చినట్లుగా వున్నారు. మెల్లిగా కదలిక ప్రారంభమయినది ఆయనలో.

"హమ్మా, హమ్మా, వీళ్ళు పిల్లలా? పిడుగులు. అవి చూపులా? గుండె లోతుల్లోకి పెకలించుకు వెళ్ళే నిశిత పిడి బాకులు. అవి మాటలా? కాదు కాదు. నిశిత శరములు.'' అనుకుంటూ డ్రైవర్‌ని మందస్వరాన్న జీప్‌ను స్టార్ట్ చెయ్యమన్నాడు

కాని అసలు సంగతి అయ్యగారికి తెలియదు పాపం! అందులో డ్రైవర్ స్థానం కూడా వున్నదని, జీపు టైరు బరస్ట్ అవడం నాటకమని, పైగా గురువింద సామెతగా ఒకరి లోపాలు ఎత్తిచూపితే ఆ బలహీనతకు లొంగి ఏంతటి ఉపకారమయినా అయ్యవారు వెనుకంజ వేయరని డ్రైవర్ సూచించడంతో ఇలాంటి పన్నాగం పన్నినారని తెలియదు పాపం!

అమర్ వీళ్ళను సమీపిస్తూ "ఇలాంటి బాలలే రేపు ప్రగతి భారత భవితవ్యానికి అఖండ జ్యోతులు! "బాలలూ! మీకు జోహార్లు'' అనుకున్నాడు మనస్సులో.

ఈ ఆట నేర్చుకోండి!



సన్నంగా, గుండ్రంగా వుండే గజం లేక గజంపావు పొడవుండే కర్ర తీసుకొచ్చి ఆటస్థలంలో పాతిపెట్టండి సుమారు ఓ అడుగున్నర వ్యాసార్థం వున్న చక్రం చుట్టండి బొమ్మలో లాగ! ఆ కర్రని ఈ గీసిన గిరిలో పాతిపెట్టండి. ఆ కర్రమీద ఓ పది పైసల బిళ్ళ పెట్టండి. ఈ ఆటలో పాల్గొనే పిల్లలు గిరికి ఓ రెండు గజాల దూరంలో లైనుగా నిలబడాలి. కర్రమీదున్న పది పైసల నాణాన్ని మరో పదిపైసల నాణెంతో ఎగరకొట్టాలి (గుట్టాట ఆడినట్టు) కర్రమీదున్న నాణెం ఎగిరి వృత్తాకారంలో వున్న గిరికి అవతల పడాలి ఆ నాణెం సున్నాలోనే పడిపోతే పాయింట్ లేనట్టే! గిరి అవతలపడితే ఆటగాడికో పాయింట్. నాణాన్ని, చక్రం అవతలపడేటట్టు కొడుతూ వుంటే పాయింట్లు వస్తాయి. ఒక బాలుడు ఛాన్సు పోగొట్టుకుంటే, రెండో వాడాడాలి. ఎవరికెక్కువ పాయింట్లొస్తే వాళ్ళు గెల్చినట్లు. ఈ ఆట ''బ్రెజిల్'' దేశంలో బాల బాలికలంతా విపరీతంగాఆడతారు. [★★★]

కోతి చేష్టలు!

భారత చరిత్రలో ఇది కిష్కింధాకాండ
కోతులకు రాజ్యాలిచ్చిన కాండ
రామరాజ్యానికి కావాలంటాయి, మా అండ
వేసేస్తున్నాయి శాంతికి నెత్తిపై బండ
చేసేస్తున్నాయి న్యాయం జరగకుండా
జరుగుతున్నది ఘోర దమనకాండ
న్యాయానికి నిలువనీడ లేకుండా
మానానికి మనుగడ సాగకుండా
మరిఎన్నాళ్ళీ కిష్కింధకాండ?

— చిపుకుల రామేశ్వర్

అంకితం

"నా ప్రియమైన స్వామి శ్రీనివాసుడికి భక్తితో అంకితం.''

—రచయిత్రి