

మమకారం



Naqarjuna

సరజీసు శోభామణి

హృదయిడిగా ఇంటికి వచ్చిన రామనాథం తాను తెచ్చిన విత్తనాలు అన్ని పరిగ్గా ఉన్నాయో లేదో అని లెక్క చూస్తున్నాడు.
“ఏమండీ!”

“అ” అన్నాడు చకచకా తన పని చూసుకుంటూ!

“శెలపు రోజయినా ఇంటిపట్టున ఉండక ఇప్పటిదాకా తిరిగినవారు. వచ్చాకన్నా నాతో కాస్తేపు కబుర్లు చెప్పరేమిటండీ?”

“ఈ విత్తనాలు నాటేదాకా నాకు మనశ్శాంతి లేదు సీతా! అయినా కొన్నాళ్ళాగు పూలతో, పండ్లతో, కాయకూరలతో, ఆకు కూరలతో మన ఇల్లు ఎంత కళకళలాడుతుందో! అన్నాడు మనమిద్దరమూ వెళ్లనీడల్లో కూర్చుని మన ఇంటి పండన పండ్లు తింటూ, కబుర్లు చెప్పుకోవచ్చు. వృద్ధాప్యంలో ఇవి కాస్తాకూస్తా ఆర్థికంగా సాయం చేస్తాయి తెలుసా?”

ఈమాట విన్న సీత నవ్వుకుండా ఉండలేకపోయింది. ఆ నవ్వులో విషం ఉంది. “వృద్ధాప్యంలో తోట అసరాగా నిలబడడమేమిటండీ? అప్పుడు అసరాగా ఉండేది కొడుకులయితేమా” అంది.

సీత కళ్ళలోకి చూసాడు రామనాథం. ‘ఇవాళ యినా డాక్టరుగారి దగ్గరికి వెళ్ళి పరీక్ష చేయించుకుందామని అనుకున్నానండీ! కానీ మీరీ విత్తనాల గొడవలో పడారు’ అంటున్నాయి ఆమె కళ్ళు.

“సరేలే రేడి అప్పు డాక్టరుగారి దగ్గరికి

వెడదాం! వచ్చాక ఏటి సంగతి చూస్తాను” అన్నాడు రామనాథం.

సీతకళ్ళు మెరిసాయి. నోరుచిప్పి ‘నా ఉద్దేశ్యం ఇది’ అని చెప్పుకుండానే మనసులోని మాట గ్రహించిన భర్తని చూసి గర్వపడింది.

చకచకా స్నానం చేసింది. చిలకాకు పచ్చ రంగులో ఉన్న వెంకటగిరి జరివీర కట్టుకుంది. ఎర్రటి కుంకుమని అందంగా మడుటమీద పెట్టుకుంది. దేముడు గదిలోకి వచ్చి నమస్కారం చేస్తూ నిలబడింది

“తండ్రి నాతో పెళ్ళయిన వాళ్ళందరూ ఇద్దరు పిల్లలకి తల్లి అయ్యారు. నాకంటే వాలుగేళ్ళు అలస్యంగా పుట్టిన చెల్లాయి, పెళ్ళై ఏడాది నిండకుండానే పండంటి పిల్లాడిని ఎత్తుకుంది. నేను పూర్వజన్మలో ఏం పాపం చేసానో, ఏ తల్లి బిడ్డలను వేరు చేసానో కానీ పెళ్ళయ్యి వదేళ్ళయినా పిల్లనెత్తలేదు వీధి గుమ్మంలోకి రావాలంటే సిగ్గుతో తల ఒంగిపోతోంది.

పేరంటానికి వెడకే ముళ్ళె దువల కళ్ళు అదోలా నావైపు చూస్తాయి. ఒకసారి పెళ్ళికి వెళ్ళాను. అందరిలాగే వధూవరుల తెల్లమీద ఆక్షింతలు జల్లాను. అందరి కళ్ళు ‘నువ్వు జల్లావేమిటి?’ అని ప్రశ్నించాయి.

ఓ పెద్ద ముత్తయిదన “ఏమీ అనుకోకే పిల్లా ఇల్లా అన్నానని! ఏకు పిల్లలులేర కదా! కనక నీ చేతిలో ఆక్షింతలు జల్లడం ఏమంత శుభ వాయుకుం కాదే!” అంది.

‘పురిటి నెవ్వులు భరించలేక చనిపోయినా పరవాలేదు. ఆ రకంగా చనిపోతే జన్మనిచ్చిపోయింది

అంటారు. కానీ నాలాగ గొడవలిగి ఎన్నేళ్ళు బ్రతికినా ఏం లాభం?’

‘చూ పల్లెలోని ఆడవాళ్ళుతా ఇంచుమించుగా నన్ను వెలిచేసారు స్వామీ! డాక్టరుగారు మా ఇద్దరిలోనూ ఏ లోపనూ లేదని చెప్పేలాగ ఆశీర్వదించు’

కాన్పు కష్టమై నేను పోయినా ఎరివాలేదు బిడ్డ మూత్రం బ్రతకాలి అలా ఓ తల్లిగానే నేను తనుపు చాలించాలి”

సీతకళ్ళు అవిరామంగా వర్షి మ్మన్నాయి ముఖం ఎర్రగా కందిపోయి ఆమె నుడుటిమీది కుంకుమ బొట్టుతో పోటీ చేస్తోంది

“సీతా! సీతా! ఏమైంది సీతా?” గాభరాగా భార్యని కుదిపి అడిగాడు రామనాథం

ఇంక భరించలేనట్లుగా ఆతని గుండెల్లో ముఖం దాచుకుని గట్టిగా ఏడవసాగింది సీత

“నేను గొడవలిపని దేముడికి కూడా నా మీద కోపమండీ! అందుకే ఎన్ని పుణ్యక్షేత్రాలని దర్శించినా, ఎన్ని మ్రొక్కులు మ్రొక్కినా నా మొర ఆరింకడం లేదండీ! నన్ను ఇలాగే ఉండిపోమ్ముంటున్నాడండీ!”

“సీత ఇలా చూడు!” ఆమె ముఖాన్ని పైకెత్తుతూ అన్నాడు రామనాథం.

“ఏమిటి?” అన్నట్లుగా చూసింది సీత.

“డాక్టరుగారి దగ్గరికి ఇప్పుడే వెడదాం! కానీ ముందుగా గుండెని నిబ్బరంగా చేసుకుని బయలుదేరు! ఎందుకంటే మనం కొరుకున్న విషయమే జరుగుతుందన్న గ్యారంటీ లేదుగా!

అయినా పిల్లలకోసం అంతగా ఉపాతనాల తాడతావెందుకు? తల్లితండ్రులం వాళ్ళని ఎంత

పురాసంగా పెంచితే, వారు కాళ్ళమీద నిలబడగానే మనలని మన పాటికి వదిలేసి వెళ్ళుతారు. అప్పుడు బోలెడంత బాధపడాలి. ఆ బాధంతా ఎందుకు? అయినా ఇవారే నేను వాటే ఈ విత్తనాలు మొక్కలై మనకళ్ళు ఎదుటే పచ్చగా కళకళలాడుతూ పెరిగి పెద్దవుతాయి. వాటిని మన పిల్లలలాగా భావించలేవా?"

తను ఇంక ఇలా ఏడనూడకుంటే డాక్టరుగారి దగ్గరకు తీసుకువెళ్ళే ప్రయత్నం మానేస్తాడేమోనని భయపడిన సీత "నేను అన్యైకాల అవమానాలు అట్టుకుంటూ వచ్చినదాన్ని. ఎన్నోసార్లు తూట్లు లాంటి మాటలు పడ్డాను కూడా! అన్ని గాయాలకీ ఐదో దెబ్బగా భావిస్తాను" అంది.

దేముడికి మరోసారి దణ్ణం పెట్టుకుని భర్తతో సడిచింది సీత.

* * *

డాక్టరుగారి ఆపరేషన్ వల్ల నయితేనేమి, సీత మొక్కల వల్ల నయితేనేమి ఆమె గర్భవతి అయింది.

"నువ్వు చాలా బలహీనంగా ఉన్నావు. కాస్తా కష్టమవుతుందేమోనమ్మా! అదీకాక నీకు ముప్పై నిండాయి కూడాను!" అంది డాక్టరు.

"ఏం పరవాలేదు డాక్టరుగారూ! బాలు పుట్టగానే వాడి బోసినపులు చూడగానే వాడు ఆరోగ్యంగా తయారవుగానే నేను బాగా ఆరోగ్యాన్ని పుంజుకోవడమే కాదు లావవుతాను కూడా! అప్పుడు మీరే నన్ను గుర్తుపట్టలేరేమో!" నవ్వుతూ అంది సీత.

సీత పుట్టబోయేవాడి కోసం స్వెట్టరు, మేజోళ్ళు అల్లింది. బొంతలు తయారుచేసింది. బొమ్మలు, బట్టలు కొంది.

"అబ్బాయీ పుడతాడని అంత నమ్మకంగా ఎలా చెప్పగలవు సీతా?" అని అడిగాడు ఒకసారి రామనాథం.

"నాకు మగపిల్లాడే పుడతాడండీ! ఏడుకొండల వాడిమీద నాకు బాగా నమ్మకం ఉంది. మీకు వంశోద్ధారకుడిని కనివ్వకపోతే అప్పడడగండీ" అంది సీత.

అదంగా, ఆనందిగా ఉన్న భార్యని చూసి తృప్తిగా నిట్టూర్చేవాడు రామనాథం.

అతను ఎంతో ఇష్టంగా తోటపని చేసేవాడు. ఏ సాదు అయినా కాపేస్తే, ఏ గులాబి మొక్కల మొగ్గల్ని తొడిగితే సంచలనపడిపోయేవాడు.

సీత మగపిల్లాడిని ప్రసవించింది. చాలా బలహీనంగా తయారైన సీతకి ఎన్నో జాగ్రత్తలు చెప్పింది డాక్టరు.

బుద్ధిగా తల ఉపించేకానీ ఆమె డాక్టరుగారి మాటలని పెద్దగా పట్టించుకోలేదు. ఎప్పుడూ కొడుకుమీదే దృష్టి! రామనాథం బలవంతంగా ఇస్తే లానుక్కు తాగేది.

తను పక్కగిడిలోకి వెడితే చాలు తనకోసం ఏదీ కొడుకుని చూసి మురిసిపోయేది. భారసాల, అన్నప్రాసన, మొదటి పుట్టినరోజు చాలా మనంగా తన శక్తికి మించే చేసాడు రామనాథం.

కొడుకు శ్రీనివాసాని ఎత్తుకుని తీపిగా తిరగ

మ మ కారం

సాగింది సీత. రామనాథం కొడుకుమీద మరి అంత మమకారం పెంచుకోవద్దని హెచ్చరించేవాడు. అతనామాట అన్నప్పుడల్లా ఆమెకీ చాలా కోపం వచ్చేది.

శ్రీనివాస అతి గౌరవంగా పెరిగాడు. తన ఇష్టప్రకారమే అన్నీ జరగాలి. 'తను పట్టిన కుండేటికి మూడేకాళ్ళు' అని వాదించే విధంగా తయారయ్యాడు. అలా పెరిగిన అతను ఏక్కాను రోమా తనంతటతాను పాసవ్వలేదు. తండ్రి బడిలో టీచరు కావడంతో వదోక్కానువరకూ లాక్కొచ్చాడు. వదోక్కాను రెండేళ్ళు చదివి పట్టణంలో జూనియర్ కాలేజీలో డొనేషన్ కట్టిచేశాడు. 'మెడికల్ కాలేజీ'లో కూడా అలాగే చేశాడు. 'గజనీ మహమ్మదు' చేసిన దండయాత్రల మందిరి ఎన్నో ఏళ్ళు చదువు వెంగబట్టి చివరికి ఎలాగో డాక్టరయ్యాడు.

ఆ రోజు సీత ఆనందానికి అంతలేదు. ప్రసవం లయినప్పటినుండి ఆరోగ్యం చెడిపోయిన ఆమె ఇప్పుడు మరి దొక్కలాగా తయారయ్యింది 'మా వాడు డాక్టరయ్యాడు.' 'ఈ ఊరిలో ప్రాక్టీస్ చేస్తాడు మా అబ్బాయి!' అని ఇంటింటికీపోయి చెప్పినచ్చింది. రామనాథంకీ కూడా సంతోషం కలిగింది. 'నేను పైద్రా బాద్ లో ప్రాక్టీస్ పెడతాను!' అని శ్రీనివాస అనడం విని అతను చాలా బాధపడ్డాడు. సీత వద్దని వదేచడే చెప్పింది.

"మీరుకూడా నాతోరండి" వారికి చివరినుండి అన్నాడు శ్రీనివాస.

ఏవుగా ఎదిగి కాయలతో నిండుగా ఉన్న చెల్లు 'మమ్మల్ని వదిలి వెళ్ళిపోతా?' అని మూగగా అడుగుతున్నట్లు నివించిందతనికి. ఏదో అర్థంకాని ఆ ఆసుబంధానికి విలువనిచ్చే అతను 'నేనలా వస్తానురా?' అన్నాడు.

"రిటైర్ అయిపోయావుగా! ఇంకేం పని?"

"అయినప్పుడు నా మాట విన్నాడుకనిక? పోనీ నువ్వు రా అమ్మా!"

రామనాథం కొడుకు ముఖంవైపు చూస్తూ నిలబడ్డాడు. కొడుకు తల్లిని రమ్మని పిలవడానికి కారణం పోటలునుండి భోజనం తప్పించుకోవడమే అనిపించింది అతనికి.

సీత అతన్ని బ్రతిమాలి ఫలితం కనబడక కొడుకుతో బయలుదేరింది. రామనాథం తోటలో ఒంటరిగా మిగిలిపోయాడు.

* * *

"ఏమండీ!"
దేముడి పూజకోసం పూలు కోస్తున్న రామనాథం ఉలిక్కిపడి వెనక్కి తిరిగాడు. బాగా సల్లబడి, చిక్కిపోయి ఉన్న సీత చూసి నివ్వెర పోయాడు.

"రా సీతా కూర్చో! ఆలా అయిపోయా వేమిటి?" వంపినిళ్ళ గ్లాసు ఆమె చేతికి అందిస్తూ అన్నాడు రామనాథం.

నిళ్ళు తాగేసి గ్లాసుని కిందపెట్టి చెల్లనిడలో వేసేపున్న సవారుమంచమీద కూర్చుంది సీత.

"ఏమండీ నన్ను ఇమిస్తారా?"
"అదేంమాట సీతా? నువ్వేం తప్ప చేసావని ఇమించాలి?"

"నేను ఇప్పుటిదాకా చేసినవి అన్నీ తప్పలేనండీ మీరంత చెప్పినా పిల్లలో అని కొట్టుకుపోయాను మంత్రాలయంలో కడిబట్టలతో నేలమీద దొర్లుతూ ప్రదక్షిణలు చేసాను. పిల్లలు పుడతారన్న ఆశతో ఎవరేం తినమన్నా తిన్నాను. ఒకటూ రెండూ ఎన్ని ప్రయత్నాలు చేసాను నేను! నా ప్రాణాలు పోయినా పరవాలేదు కానీ నా బిడ్డ బ్రతకాలి. ఓ కల్లిగానే నేను ప్రాణాలు వదలాలి అనుకున్నాను. అడవికి అటగా పొడింది పాటగా పెంచాను."

ఇప్పుడు గోడ్రాల అని అందరూ అవమానించిన వానికి పదింటులుగా అనుభవించానండీ!

వాడు చెప్పిపెట్టుకుంటూ ఎవలెన్స్ తీసుకు వచ్చి 'నా పెళ్ళాం' అన్నాడు. ఆ రోజే కాస్త మనసు విరిగిన నేను ఇక్కడికి వచ్చేద్దామనుకున్నాను

కానీ వాడు ఎంతో వేడుకోవడంతో అగ. పోయాను. కొద్ది రోజులు పోయాక పెళ్ళాన్ని తీసుకుని మీదగ్గరికి వచ్చి ఆశీర్వాదం తీసుకుంటా నన్నాడు.

నేను వాడి పద్దతిని హర్షించకపోయినా సరి పెట్టుకున్నాను

ఓ రోజు వాడి పెళ్ళాం "మీ అమ్మ ఎందుకా మన ఇద్దరికీ వద్ద? మీ ఊరుకి పంపించెయ్యి ముసలాళ్ళంటే నాకు బోరు" అంది నిమిగ్గా

"మా అమ్మని ఇక్కడ ఉంచడానికి గల కారణం ఏమిటనుకున్నావు? నీక్క మంచి చేసే ఉద్దేశ్యమే! పనిమనుష్యులు ఇక్కడ సరిగ్గా దొరకరు దొరికినా మా అమ్మలాగ బాగా చెయ్యరు. వంటకాళ్ళు అనలే దొరకరు. ఆలాంటప్పుడు వంటకపని చేయగల మనిషిని నీకు అందిచ్చిన నమ్మ అభినందించాలి" అన్నాడు.

ఇప్పుడు నాకు ప్రతి అడదాని దగ్గరికి వెళ్ళి పనిగట్టుకుని 'గోడ్రాలిగా ఉన్నా పరవాలేదు కానీ ఇలాంటి కొడుకుని మూత్రం కనకు' అని చెప్పి రావాలి ఉండండీ!" పిచ్చిపట్టిన దానిలా మాట్లాడుతూ, పూనకం వచ్చినదానిలాగ ఊగిపోతూ అంది సీత.

"నేను ఆనాడే చెప్పాను సీతా! నీకు నిమిగింది కూడా! నమ్మ చూడు! నేనూ పెంచుకున్నాను మమకారాన్ని! అయితే నీలా కొడుకు మీదకాదు! ఈ చెల్లమీద పెంచుకున్నాను. వింఛను సరిగ్గా అందిన వాడు ఇవి ఆర్థికంగా సాయపడుతున్నాయి. వాటికి నేను చేసినదానికి రెట్టంపూగా ఫలితాల్నిస్తున్నాయి!" అన్నాడతను గర్వంగా.

"నిజమే!" ఒప్పుకుంది సీత.

"మాకీ తృప్తి చాలు!" అంటున్నట్లుగా కదిలాయి కొబ్బరి ఆకులు. రేడియో పెట్టి నల్లువ్వారు పక్కంటి పిల్లలు. పాటలు వినిపిస్తున్నాయి. ఓ పాటయితే ఈ విధంగా ఉంది-

"మనిషిని నమ్మితే ఏముంది? కొబ్బరిచెట్టుని నమ్మితే ఎంతుందో! ఉండేందుకు నీడిస్తుంది, తినడానికి కాయుస్తుంది. తాగేందుకు నీరు, కల్తేందుకు కల్తెలు ఇస్తుంది. మనిషి పోతే మోసేందుకు చాపిస్తుంది. కన్నబిడ్డ ఏమిస్తాడు? కోపాలు, రాపాలు, కన్నీళ్ళు తప్ప!" ★