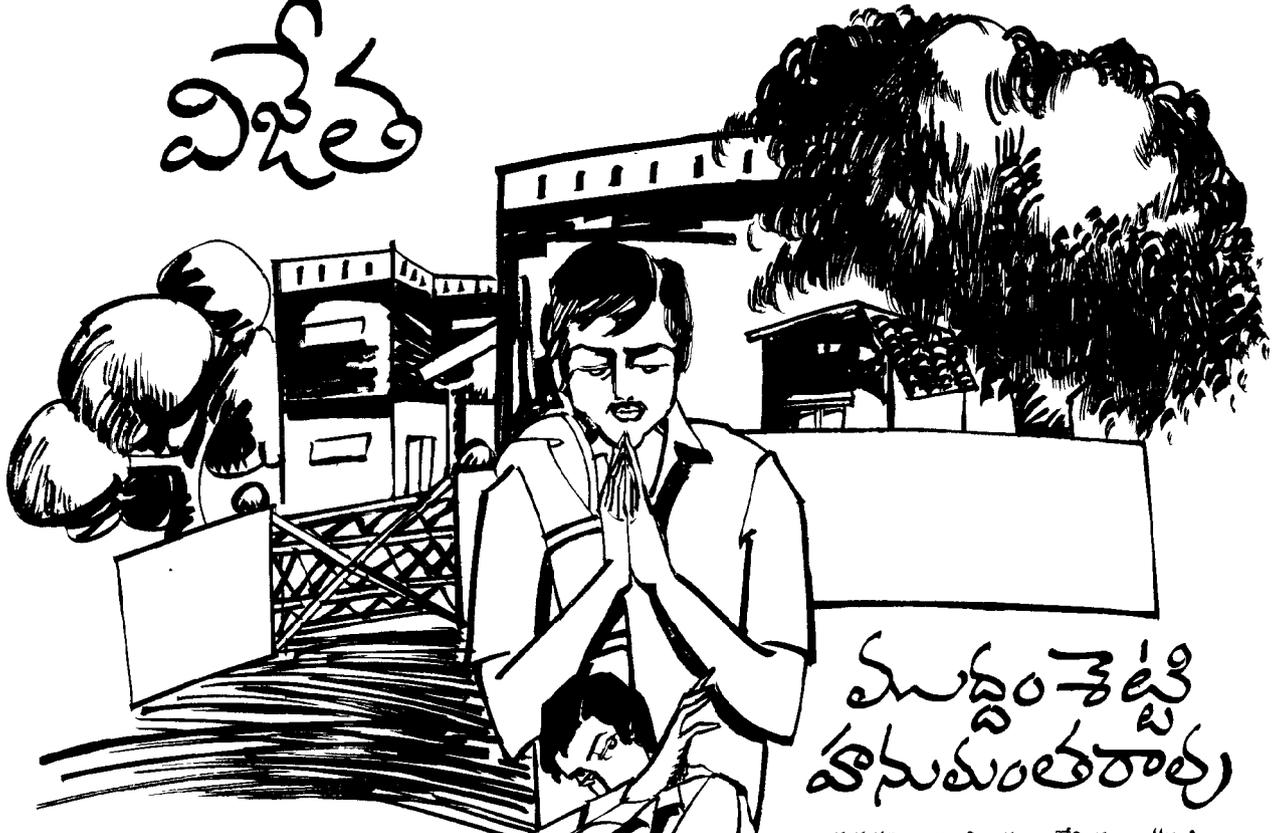


# విజ్ఞాన



## మొదట కెట్టి ప్రాణమంటరావు

ఆ రహదారి బంగళా, వూరికి రెండు ఫర్మాంగుల దూరంలో వుంది. అక్కడే వాతావరణం నిశ్శబ్దంగా వుంటుంది.

అక్కడ చాకిదారు గోవిందు. గత ఇరవై యేళ్ళునుంచి అక్కడే వుంటున్నాడు.

మాజీ ఎమ్మెల్యే వరహోలాజు ధర్మమాఅంటూ గోవిందుకి ఆ పుద్యోగం దొరికింది. ఇచ్చే జీతం, గౌరవోకలాంటిదే అయినా, బంగ్లా వెనుక భాగంలో అతనుండడానికి యేర్పరచిన ఇల్లు ఎంతో సౌకర్యంగా తోచిందతనికి. అక్కడికి వచ్చిపోయే ఆసీనర్లు, అప్పు డప్పుడూ వస్తూండే రాజకీయ నాయకులు, గోవిందుకి తృణమో, పణమో ముట్టజెప్పు వుంటారు. ఆ టిప్స్ లే, యే యిబ్బంది లేకుండా అతణ్ణి ఆదు కుంటున్నాయి. అటువంటి పుద్యోగాన్ని తనకిప్పించిన వరహోలాజున్నా, అతని కుటుంబ సభ్యులన్నా, గోవిందుకి యెవలేని గౌరవం, పూజ్యభావం వున్నాయంటే ఆశ్చర్య పడల్సిందేమీలేదు.

\* \* \*

సాయంత్రం ఆరు గంటలు కావసోంది. దూరంలో మోటారు సైకిలు శబ్దం వినిపించి గేటు దగ్గరకొచ్చాడు గోవిందు.

మోటారు సైకిలు రానే వచ్చింది. వచ్చిన వాడు వరహోలాజు సున్నుతుడు, బుచ్చిబాబు.

“దండంండి సినబాబుగారు” సవనయంగా అన్నాడు, గోవిందు, రెండు చేతులూ జోడించి.

“బావున్నా గోవిందూ” కుశల ప్రశ్నవేశాడు బుచ్చిబాబు.

“తవరి దయవల్ల బాగానే వున్నాను బాబు.”

వ్రతుగా జవాబిచ్చాడు గోవిందు. “రండి లోపలికి .” అంటూ గేటు తీశాడు.

“ఇప్పుడు కాదులే... ఇవ్వాళ యెవరూ లోపం లేరుకదూ.”

“లేరు బాబూ! ఏం?”

“వట్లం నుంచి స్నేహితులొస్తున్నారోయ్. ఈ రాత్రికి మేం యిక్కడే వుండాలనుకొంటున్నాం. అందుకనే ముందుగా తెలుసుకుందామని వచ్చాను.” అన్నాడు బుచ్చిబాబు.

గోవిందు, కాదనలేక పోయాడు.

“అట్లాగే రండిబాబు; తవరిని కాదంటానా”

“నలే వస్తానయితే...” తృప్తిగా మోటారు సైకిల్ని వెనక్కి తిప్పి సాగిపోయాడు, బుచ్చిబాబు.

గోవిందు, గేటు దగ్గరగా మేసుకుని, లోపలికి వచ్చేశాడు.

\* \* \*

రాత్రి ఎనిమిదిన్నర దాటిందప్పుడే. గోవిందు చుట్టూ కాల్పుకుంటూ బంగళా విధి మెట్లమీద కూచున్నాడు. ఏదో మోటారు సైకిలు వస్తూండటం చూచి లేచి నుంచున్నాడు.

బుచ్చిబాబు మోటారు సైకిలు వచ్చి ఆగింది. గోవిందు గేటు తెరిచాడు. మోటారు సైకిలు లోపలికిచ్చింది. బుచ్చిబాబుతో పాటు స్నేహితు

లెవరూ రాలేదుగాని, ఓ స్నేహితురాలు మాత్రమే రావడం, గోవిందుని ఆశ్చర్యంలో ముంచింది.

“స్నేహితులొస్తారని చెప్పారుబాబు? ఏరీ?”

మెల్లగా ప్రశ్నించాడు, గోవిందు. ఈ సారి అతని మాటల్లో యెదుట వ్యక్తిత్వం గౌరవం వన్నగిల్లనట్టయింది. కళ్ళలో యేవ్యాభావం, కానంత కోపం,

యే రసారల్ని సృష్టించడం, బుచ్చిబాబు చూశ్లేదు.

గోవిందు ప్రశ్నకి, బుచ్చిబాబు తేలికగా ఓ చిరునవ్వు నవ్వెడు.

“స్నేహితులంటే అబ్బాయిలేనన్నమాటేమిటి? అమ్మాయిలు కూడా కావచ్చు. ననుయాయుకాలంగా మనం అర్థాలు మార్చుకోవాలి. కదూ కవితా?” తన వెంటనున్న అమ్మాయికేసి చిలిపిగా చూస్తూ అన్నాడు.

కవిత సమాధానం చెప్పలేదు. మొహం దిండు కుంది. అక్కడే నిల్చిబెట్టి మాట్లాడడం, ఆమెకి యెట్టెట్టగాను, యిబ్బందిగాను తోచిందేమో మరి—మాట్లాడలేక పోయింది.

“నర్త గోవిందూ; ఆనన్నీ తర్వాత మాట్లాడు కుండాం. ముందు తలుపు తెరువ్.” అధికార పూర్వకంగా అన్నాడు బుచ్చిబాబు.

గోవిందు ఆలోచనలో పడ్డాడు. అతని మెదడు చురుగ్గా పన్నెసింది. అతడేలేని మానవత్వం మేల్కొంది. ఒక స్త్రీ—ఆమె ఎవరైనా కావచ్చు. ఆమె జీవితంతో చెలగాలు మాడ్చానికి బుచ్చిబాబు పూనుకుంటున్నందుకు, అదీ—తాను చాకిదారుగా వుంటున్న ఈ రహదారి బంగళాలో ఆ అన్యాయానికి తల పెడుతున్నందుకు, బుచ్చిబాబుపట్ల వల్లమాలిన జగన్న యేర్పడింది, గోవిందుకి. ఆమె బజారు మనిషీ కావచ్చు... గొప్పింటి బిడ్డే కావచ్చు.

ఏమైనా ఈ అన్యాయంలో తాను బాగస్వామి కాకూడదు. అంతేకాదు... ఒకసారి యిటువంటి అవకాశానికి తానిస్తే, యదే అంబాయిగానూ మారిపోవచ్చు. పైగా యిక్కడ యే అఘాయిత్యం జరిగినా, తనకి ఏకం మీదికొస్తుంది. ఇటీవల యిటువంటి సంఘటనలు యెన్ని వింటున్నాడు, తాను? బుచ్చిబాబు వర హోలాజా గారబ్బాయే కావచ్చు కాని, తన పుద్వ్యగ ధర్మానికి మచ్చరాకూడదు.... యిలా ఆలోచిస్తుంటే గోవిందులో కొత్త వైతన్యం రేకెత్తింది.

బుచ్చిబాబు మోటారు సైకిల్ని పెద్దల్లోకి తీసుకుపోతుంటే కంగారుపడ్డాడు గోవిందు.

“ఆగండి సినబాబు గారు; దయపేసి తిరిగెళ్లి పోండి బాబూ; మరేవీ అనుకోండి.” ప్రార్థయ పూర్వకంగా అన్నాడు గోవిందు. ఆ మాటలందానికి యెంతో ధైర్యం కూడదనుకోవాలి వచ్చిందతనికి. తన పక్కనే పిడుగు పడ్డట్లు అయింది, బుచ్చి బాబుకి. స్టాంపెయియాడు అతనికి క్షణం పాటు నోటమాట రాలేదు. తమ దయా దాక్షిణ్యంపై జీవిస్తున్న గోవిందుకి యింత పాగరా? తననే కాదం లాదా? అదీ తన ప్రేయిరాలి సమక్షంలో తనకి తలవంపా?... కోపంతో వణికిపోయాడు బుచ్చిబాబు. మోటారు సైకిల్ని స్టాండువేసి విలబెట్టి దగ్గరగా వచ్చాడు.

“గోవిందూ! ఏమిటి నీ పాగరు? వాళ్ళు కొవ్వెక్కిండా? నన్నే ఎదిరిస్తున్నావా?” సుమారు గర్జించాడు, బుచ్చిబాబు.

“చమంచం బాబుగారు; యెదిరించలేదండీ; నా పుద్వ్యగానికి నాయం సెయ్యాలకదా బాబూ! ఈ రోజు తనలోన్నారా. రేపు మరో రోజు ఇది అంబాయిగా మారిపోవచ్చు నా బయం బాబూ; రోజులు సూత్రం బాగాలేవు. ఎప్పుడేమిపుద్వ్యం తెలిదు. ఈ యినయం పెద్దబాబుగారికి తెలిసి నాదంటే, యింకేమన్నా వుండా! పిల్లలు గలవాణ్ణి నాకే అవనాదూ రానివ్వకండి బాబూ;” రెండు చేతులు జోడించి, సవినయంగా అన్నాడు గోవిందు.

బుచ్చిబాబు ఉక్రోశం పరకాష్ట నందు కుంది.

“రాస్కెల్! నువ్వు నాకు నీతులు చెప్పేవాడి వట్టా?” గోవిందు చెంప చెళ్ళుమంది.

గోవిందు తలుపుకుంటే, తిరగబడి బుచ్చిబాబుని చిత్తుచేసేవాడే; కాని, తన వునికి తెలుసుకుని, రాతి బొమ్మే అయ్యాడు. చెంప తడుముకున్నాడు.

“పోనెండి బాబూ; తనరు కొట్టినందుకు నానేం బాధపడ్డేదు. తనరు సెయ్యిసేసుకున్నారని, నాన్న గారికి చెప్పను. కాని, తనలో తప్ప తోవనించి తప్పకోండి బాబూ; ఇటువంటి పనులు అచ్చిరావు.”

బుచ్చిబాబు కోపం యెలా వున్నా, కవితకి అవమానంపోవాలి, గోవిందుమీద కసి యేర్పడింది. ఈ అణకానే వెధవ తమనిలా అవమానింతులాదా అన్న కసి అది. “ఏణ్ణి యేంచేసినా సానంలేదు డీయర్! పిట్టకొంచెం కూతమనంగా వుంది. మన ఖర్మకాపోతే ఏడిచేత చెప్పించుకోవడమా?” అంది రుసురుస లాడుతూ.

అగ్నిమీద అజ్యం పోసినట్లుగా ఆ మాటలు బుచ్చిబాబుపై పనిచేశాయి. అతని అవేశం కట్టలు తెగి ప్రవహించింది.

“ఒరేయ్ గోవిందూ ..” అని మీదికి పోద్

తున్నంతలో జీపు హార్న్ దూరంలో వినిపించింది, బుచ్చిబాబుకి.

మంత్రిముగ్గుడిలా ఆగిపోయాడు. ఏదో జీపు వస్తూండటం చూశాడు. పునెక్షించకుండా యాంత్రికంగా మోటారు సైకిలు మీద కూచుని స్టార్ట్ చేశాడు.

“వీడి చని తర్వాత వద్దాను. నువ్వు కూచో డీయర్...” అన్నాడు కంగారుగా.

కవిత వెనుక సీట్లో కూచుంది.

“ఒరేయ్ గోవిందూ! నీ పాగరు తర్వాత అణుసా...” హుంకరిస్తూ, మోటారు సైకిల్ని జీపు వస్తున్న త్రోవ గాక మరోవేపు పోవచ్చాడు బుచ్చిబాబు.

గోవిందు నవ్వుకున్నాడు తనలో తానే. తానో మంచిపని చేసిన తప్పి అతనిలో నిండుకుంది.

అప్పడే జీపు వచ్చి ఆగింది. అందులోంచి వర హోలాజా, అసిస్టెంట్ ఇంజనీరు హయ్యగ్రీవాచారి దిగారు. తాను నిజంగా అదృష్టవంతుడే ననుకున్నాడు గోవిందు. అదృష్టమే తన పక్షాన లేకపోతే, ఈ రోజు కొద్ది క్షణాలముందు వచ్చిన బుచ్చిబాబు, ఆ అమ్మాయి యిక్కడుంటే యేంజరిగి వుండేదో! ఒక్క సారి వూహించుకున్నాడు. అతనికి కళ్ళుతిరిగి నట్లయ్యింది.

“దండాలు బాబయ్యా” వచ్చిన ఆ యిద్దర్ని ఉద్దేశించి పవనయంగా అన్నాడు, గోవిందు.

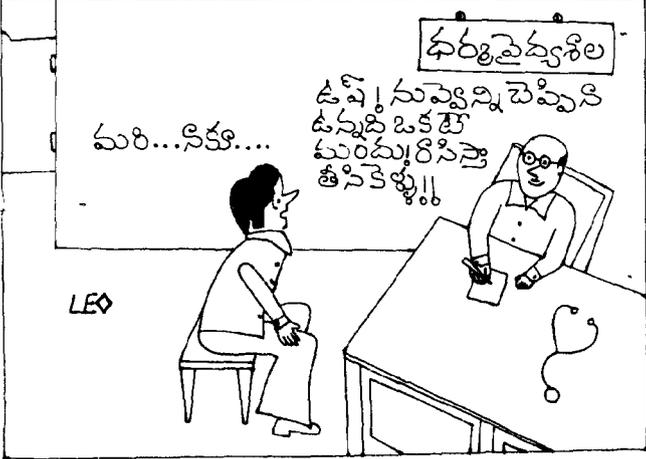
“ఎవరైనా వున్నారేవిట్టా?” ప్రశ్నించాడు, వరహోలాజా

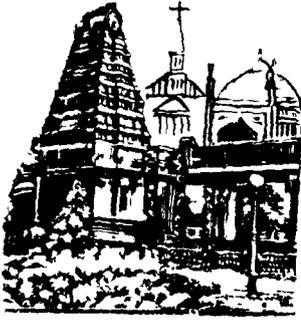
“లేరుబాబూ; తనరు దయ సెయ్యండి” సవిన యంగా ఆహ్వానిస్తూ, పోయి తలుపులు తెరిచాడు గోవిందు

వాళ్ళిద్దరూ లోపలికి నడిచారు

హయ్యగ్రీవాచారి బాత్ రూమ్ కి వెళ్ళినతరుణంలో బుచ్చిబాబు వచ్చిన విషయాన్ని వివరంగా చెప్పాడు, గోవిందు వరహోలాజాతో. ఎంతో ఆలోచించిన మీదట, ఆ పని చేశాడు

వరహోలాజా నిర్మాంత పోయాడు గోవిందు కేసి రెప్పవెయ్యకుండా క్షణంసేపు చూస్తూ వుండి పోయాడు. ఏమిటి తాను వింటున్నది? తన కొడుకు ఇలా మారిపోయాడా? వాడే గనక ఇప్పుడు తన ప్రేయిరాలితో యిక్కడ ఆగుసిందివుంటే, హయ్య





# ధర్మసభ

బులసువేంకటరమణియ్య

## మాధవ పూజ - మానవ తృప్తి

భృగవంతుని పృష్టి అంతా మానవుల సుఖ జీవనానికి ఉపయోగించేదే! మానవులు తృప్తి పడతే మాధవుడు తనకు పూజ చేసినట్లు సంతోషిస్తాడని గ్రహించాలి. అందువల్ల మానవుని తృప్తి భగవంతుని పూజతో సమానమే! మహా భక్తుడైన ఒక గృహస్థుడు తాను ప్రాతఃకాల పూజ చెయ్యబోతూ కుమారుణ్ణి పిలిచి, ఒక రూపాయి చేతికిచ్చి "వాయనా! నేను స్నానం చేసి పూజకు కూర్చుంటాను. నువ్వు అంగడికి పోయి మంచి అరటివళ్లు

యీ రూపాయికి తీసుకుని రా" అని చెప్పి పంపాడు. ఆ బాలుడు చాలా బుద్ధిమంతుడు. భగవద్భక్తితోపాటు తండ్రియందు చాలా భక్తి ఉన్నవాడు. ఆ పిల్లవాడు అంగడికి పోయి మేలైన అరటివళ్లు కొని ఇంటికి వస్తూవుండగా మార్గంలో ఒక చిన్నపిల్లవాడు, ఒక స్త్రీ కనబడ్డారు. వారు బాగా బక్కనిక్కి, ఆకలితో మిక్కిలి బాధపడుతున్నట్లు అతనికి తోచింది. ఆడుగు తీసి ఆడుగు పెట్టలేకపోతున్నారు. పళ్లు తెస్తూవున్న వ్యక్తికి కొంత జాలి కలిగింది. అయినా, ఆలస్యమయిపోతుండేమో అని ఏమీ

చెయ్యలేక ముందుకు పోసాగాడు. ఆ బాలుడు "బాబూ! ఒక వండియ్యండి" అని వెంట పడ్డాడు. ఆ బాలుణ్ణి వెనక్కు తీసుకురావాలని ఆ స్త్రీ - ఆ బాలుని తల్లి - వానివెంట పరిగెత్తి నేంపై పడిపోయింది. పిల్లవాడూ నేల కూం బడ్డాడు. అప్పుడూ వ్యక్తి వెనక్కుతిరిగి, ఆ బాలుడికి, వాని తల్లికి రెండు పళ్లు ఇచ్చాడు. వాళ్లు ఆతురతతో వాటిని తింటూవుంటే మరికొన్ని పళ్లు ఇచ్చాడు. క్రమంగా పళ్లన్నీ అయిపోయాయి. వాళ్లు తృప్తి పడి దారివక్కు వున్న ఒక చెట్టు క్రిందకు పోయి విశ్రాంతి తీసుకున్నారు.

ఉత్తచేతులతో కొడుకు తండ్రి దగ్గరకు వచ్చాడు. పూజలో కూర్చున్న తండ్రి "ఏమీ పళ్లు?" అని ప్రశ్నార్థమూచకంగా చూడగా, అతడు జరిగినదంతా మెల్లగా చెప్పాడు. తండ్రి "వాయనా! మంచి పని చేశావు. ఆకలితో వున్న వాళ్లని తృప్తి పరచడమే భగవత్సేవ! భగవత్పూజ. తనకు నైవేద్యం పెట్టకపోయినా; తన పృష్టి లోని మానవులు తృప్తి పడడమే దేవుడు కోరేది. ఆయనకు పౌడయపూర్యకమైన ధ్యానమే చాలు" అన్నాడు. పుత్రుడు సత్యలాన్ని తెప్పినందుకు ఆయన ఎంతో సంతోషించాడు.

### విజ్ఞేత

"తప్పయ్యింది క్షమించు గోవిందూ!" అన్నాడు మొహం దించుకునే.

"పోలే బాబూ; నాకే సిగ్గే తుంది." రెండు చేతులూ జోడించి వినయపూర్వకంగా అన్నాడు, గోవిందు యెంతో బాధపడుతూ.

"ఆ సిగ్గు వీడికుండాతిరి గోవిందూ! చదువు - కోగానే సంబరం కాదు, సంస్కారం అలవడాలి. వస్తామరి," అంటూ కదిలాడు వరహోలాజు. బుచ్చిబాబు తండ్రి వెంట నడిచాడు.

గోవిందు మనమే చిప్పక్కమంది. కాని, యేం చెయ్యగలడు? ఎంతవద్దని తాను మొరపెట్టుకున్నా క్షమాపణ చెప్పేవడానికే నిర్ణయం తీసుకున్న పెద్ద బాబుగార్ని యెవరావగలరు? ఆయనలాంటి వ్యక్తులు యేకొద్దిమంది వున్నా, తనలాంటి పేదోళ్ళ బ్రతు కులకి యెప్పుడూ న్యాయమే వరిస్తుంది. కాని, అటువంటి వ్యక్తులు యెంతమంది వున్నారని...? భారంగా నిట్టూర్చు విడుస్తూ తనలోతానే అను కున్నాడు గోవిందు.

ఆరోజు నుంచి బుచ్చిబాబు ఆ రహదారి బంకాకి రానేలేదు. అంతేకాదు - అతని ప్రవర్తన లోనే యెంతో మార్పువచ్చింది. గోవిందు యొక్కడ కనిపించినా యెంతో అప్యాయంగా పలుకరిస్తాడు. జాలాయి తిరుగుళ్ళు అతనిలో అంతరించాయని అందరూ చెప్పకుంటుంటే, ఆ మార్పులో తనకీ భాగం వుందని, గోవిందు అమితంగా మురిసి పోతూ వుంటాడు. ఆరోజే గనక తానలా ప్రవర్తించి వుండకపోతే బుచ్చిబాబు బ్రతుకే మరలా వుండే దేమోనని తృప్తిగా అనుకుంటాడు, గోవిందు. అది ఒక విధంగా తన విజయమేనని భావించాడంటే అతిశయోక్తి కాదేమా!? ★

గ్రీవాచారి దృష్టిలో తన పరువు ప్రతిష్టలు యెంతగా దిగజారిపోను; వాళ్ల జాలాయి మనిషిగా ఆయన గుర్తిస్తే, యింక తనగౌరవం ఏముండేది? .. యీలా ఆలోచిస్తే అతనికి మతిపోయినట్లయ్యింది. వరహోలాజు అంత తీవ్రంగా యోచిస్తుంటే, ఒక వక్క గోవిందుకీ మతిపోయింది. భయం ఆపించింది. కొడుకుని సమర్థించి, తనకే చీవాట్లు పెడతారేమోనని వాడు భయం. ఆతృతతో ఆయన కేసీ చూశాడు, గోవిందు.

"గోవిందూ! నువ్వు చాలా మంచిపని చేశావురా: ఈరోజు నా పరువుప్రతిష్టల్ని కాపాడావు. వాడేదో వాగినందుకు, విన్ను చెయ్యవేసుకున్నందుకు, నేనెంతో విచారిస్తున్నాను. నువ్వేం అనుకోకు, నువ్వేం భయ పడకు," అని వరహోలాజు అంటుంటే గోవిందు పౌడయం ఆనందంతో గంతులేసింది. వరహోలాజు గారు యెంత దొడ్డ మనిషి; ఇటువంటి వ్యక్తులు యెంతమంది వుంటారు? అనుకున్నాడు.

"నానే అనుకోవడంనేడు బాబుగారు, తమరికి పెప్పడం మంచిదని పెప్పినాను, అంతే"

"నక్కే! మానాడు ఈ పరిసరాలకి రాకుండా కట్టుదిట్టం చేస్తాలే. వాడిచేత నీకు క్షమాపణ చెప్పిస్తాను. అప్పుడుగాని వెధవకి బుద్ధిరాదు."

"ధమాపణెందుకుతెండి బాబుగారూ, తవరి కాళ్ళకింద బతుకుతున్నట్టి." కంగారుగా అన్నాడు గోవిందు.

"అయినా సరే, నువ్వురుకోరా; పారపాలు నయినా ఈ మాట ఎప్పుడోమా చెప్పకేం?"

"ఎంతమాట బాబుగారూ! యిటువంటి పారపాలు యెప్పుడూ సెయ్యను బాబయ్యా!"

"ఇంక ఆవు, ఇంజనరుగారు మున్నారు."

అని టాపిక్ మార్చాడు, వరహోలాజు. గోవిందు అక్కణ్ణింది జారుకున్నాడు, మిగతా యేర్పాట్లు చెయ్యడానికి.

\* \* \*

మరునాడు పుడయం పదిగంటలు కావసోంది. గోవిందు పక్కల మీది దుప్పట్లు దులిపి వేస్తున్నాడు. "ఏంలా గోవిందూ ఏంచేస్తున్నావ్?" అంటూ లోపలికి వచ్చాడు వరహోలాజు. అతని వెంట బుచ్చిబాబు కూడా వున్నాడు.

"తవరా బాబుగారూ; కూసోండి" అంటూ కుర్చీలు తెచ్చి వేశాడు, గోవిందు. "కూసోండి సిన బాబూ.." బుచ్చిబాబుని పుద్దేశించి అన్నాడు.

బుచ్చిబాబు మొహంలో కల్పివేటుకు నెత్తురు చుక్క లేదు. చాలా బుజ్జిందిగానే కూచున్నాడు.

"పూ... చెప్పరా క్షమించమని..." అన్నాడు, వరహోలాజు కొడుకుని పుద్దేశించి.

గోవిందుకి విషయం అర్థమై పోయింది. కంగారుపడిపోయాడు.

"వర్షు బాబుగారూ; నామీదట్టు. ఏదో సిన బాబుగారు సిఫ్తతనకొద్ది కొట్టారు. పోన్లెండి బాబయ్యా," అన్నాడు గోవిందు.

అయినా, వరహోలాజు పూరుకోలేదు. "నువ్వురుకో గోవిందూ! చేసే తప్ప సరిదిద్దుకోవాలంటే క్షమాపణ చెప్పకోవడం చాలా అవసరం. పూ... చెప్పరా..." కొడుక్కేసీ తీక్షణంగా చూస్తూ అన్నాడు.

బుచ్చిబాబుకి వేరే మార్గం లేకపోయింది. గుటుకలు మింగడం ప్రారంభించాడు.