తొలిచూపు

గోగినేని మణి

"ఏమిటమ్మా అలా కూర్చున్నావు' చేటలోని బియ్యాన్ని చేతితో గిస్తూ ఎటో శూన్యంలోకి చూస్తున్న సుభద్రమ్మగారిని కుతురు శాంత

అడిగింది శాంత కాన్వెంటులో టచరుగా పనిచేస్తోంది ఈ మద్యనే యాక్సిడెంట్‌లో భర్త చనిపోతే ఎల్లలిద్దరితో పుట్టింట్లోనే వుంటోంది

గట్టిగా నిట్టూర్చింది సుభద్రమ్మ

ఏం చేయమంటావు నీ తమ్ముడు చేసుకొచ్చిన నిర్వాకానికి మతిపోతోంది! నిష్ఠూరంగా అంది సువద్రమ్మ

ఎమిటి రము పూరి[illegible]

ఎవరినైనా తీసుకొచ్చి వీళ్ళే నా భార్యాపిల్లలు నేనెప్పుడో పెళ్ళిచేసుకున్నాను అన్నాడా ఏమిటీ' హాస్యంగా అంది శాంత

ఆఁ అంత కాలేపోయినా యించుమించు అలాగే చేసుకొచ్చాడులే'

ఏమిటమ్మా ఏం జరిగిందసలు? ఈసారి ఆదుర్దాగా అడిగింది శాంత

ఏముంది నారాయణరావుగారి అమ్మాయి నీరజను చూసి వస్తానని వెళ్ళాడుగా' హోటల్లో దిగి వాళ్ళింటికి వెళ్ళాడు సాయంకాలం వరకూ వాళ్ళతోనే గడిపాడట సాయంకాలం వీళ్ళిద్దరూ ఆ అమ్మాయి అన్న తమ్ముడూ కలిసి సినిమాకు వెళ్ళారట అదే తెచ్చింది ముప్పు' అక్కడ హాల్లో వీడితోపాటు ఎపుడో కాలేజీలో చదువుకున్న ఫ్రెండొకడు తటస్థపడ్డాడుట చెల్లెలుతో వచ్చాడట' ఆ పిల్లని చూడగానే మన వాడికి మతిపోయిందిట కాబోలు వాళ్ళ అడ్రసు అడిగి తీసుకొని ఆ మర్నాడు వాళ్ళింటికి వెళ్ళి తన వివరాలన్నీ చెప్పి వాళ్ళమ్మాయిని చేసుకునేందుకు వాళ్ళని ఒప్పించి మరీ వచ్చాడు' రేపు వాళ్ళిక్కడకు వస్తారట, మనం తాంబూలాలు పుచ్చుకోవాలట విన్నావా ఎంత గొప్పగా వుందో' చివరి మాటలను వత్తి వత్తి పలుకుతూ తన ఉక్రోషాన్నంతా వెళ్ళగక్కిందీ సుభద్రమ్మ

ఆ అమ్మాయి అంత అందంగా ఉంది కాబోలు!

ఖర్మ ఖర్మ' అరచేత్తో నుదురు కొట్టుకుంటూ' ఎద ఫోటో కూడా తెచ్చాడు నీరజ ముందు ఎందుకూ పనికిరాదు అందమూ గొప్పది కాదు అన్తస్తులకీ ఆ నారాయణరావుగారితో సరితూగలేరు' పోనీ ప్రేమించాడా అనుకొంటే ఆ అమ్మాయిని యిదే చూడడం అంటున్నాడు'

చిత్రంగా వుందే' అన్నివిధాలా అన్నీ బాగున్న సంబంధం కాదని ఎవరో అమ్మాయిని చూసీ చూడగానే చేసుకుంటాననటం ఏమిటో!

తొలి చూపు

వాడెందుకో ఆ అమ్మాయిని చేసుకోవటానికి అసలు కారణం చెప్పటం లేదేమోనని పిస్తోంది' కన్నతల్లి దగ్గర కూడా దాపరికమిచ్చింది పెళ్ళి విషయం వచ్చేసరికి' దుఃఖంతో ఆవిడ కంఠం పూడుకుపోయింది'

ఆవిడ బంధువుల పెళ్ళిలో నీరజను చూసింది మంచి రంగుతో సన్నగా పొడుగ్గా వున్న నీరజను చూడగానే బాగా నచ్చిందావిడకు నీరజ తండ్రి వ్యాపారంలో బాగా సంపాదించినవాడు

ఒక్కతే కూతురు ఇద్దరు కొడుకులు ఆ అమ్మాయి పేర భూములు బ్యాంకులో డబ్బు వున్నాయని తెలిసింది వాళ్ళుకూడా రఘు గురించి ఆసక్తి చూపించి ఒకసారి వాళ్ళ వూరుకు పంపిస్తే సంబంధం ఖాయపరుచుకోవచ్చుని అన్నారు అందుకే పనిమీద వెళ్తూన్న రఘుని నారాయణ రావు గారమ్మాయిని చూసి రమ్మని చెప్పింది

ఆవిడ ఉద్దేశ్యంలో ఈ సంబంధం నిశ్చయమై పోయినట్లే లెక్క కానీ కొడుకు వెళ్ళి యిలా చేసుకొచ్చేసరికి ఆవిడకి నిజంగానే మతి పోయినట్లుగా వుంది

నువ్వు వూరికే యిదవకు నేను కనుక్కుంటాగా అసలు సంగతి శాంత లేచి మేడమీదనున్న తమ్ముడి గదికి వెళ్ళింది

మంచం మీద పడుకుని ఏదో పుస్తకం చదువుతున్నాడు రఘు శాంత ప్రక్కనే కూర్చుని ఏమిట్రా రఘూ యిదంతా అమ్మ చెప్పింది నిజమేనా అనడిగింది

అక్షరాలా నిజమే! సందేహమేం అక్కరలేదు' అక్కయ్య వైపు చిరునవ్వుతో చూస్తూ అన్నాడు రఘు పుస్తకం ప్రక్కన పడేసి

నీరజ నీకెందుకు నచ్చలేదురా?

నీరజ నచ్చలేదని కాదు నే చెప్పింది ఇంకో అమ్మాయి నచ్చిందని చెప్పాను పేరు శారద టేబుల్ పైన ఫోటో వుంది చూడు

శాంత టేబుల్పై నున్న కవరులో నుండి ఫోటో తీసింది

రఘూ పెద్దమ్మ ఓ షాకింగ్ న్యూస్ చెప్పింది నిజమేనా? సుడిగాలిలా గదిలోకి దూసుకు వచ్చాడు స్నేహితుడు భాస్కర్

ముమ్మాటికీ నిజమేరా బాబూ' అమ్మ చెప్పిందంటున్నావుగా మళ్ళీ సందేహమెందుకు?

ఎందు కేమిటి? కేసు చాలా విచిత్రంగా వుందిమరి'

ఆ అమ్మాయి నిన్ను తొలి చూపులోనే అయస్కాంతంలా ఆకర్షించేసిందన్నమాట' రఘు ప్రక్కనే కూర్చుని చిలిపిగా చూస్తూ అన్నాడు లవ్ ఎట్ ఫస్టు సైటా?

చెకప్ యువర్ సైట్ ఫస్ట్' లేకపోతే రఘూ ఏమిట్రా యిది' నీరజ కంటే నీకీ అమ్మాయి నచ్చిందంటే నీకు దృష్టి దోషం ఏదో వచ్చింది ఖచ్చితంగా? కళ్ళ డాక్టరును చూడు తమ్ముడి వైపు ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ అంది శాంత

అక్క చేతిలోని ఫోటో తీసుకుని భాస్కర్ కిచ్చి అయస్కాంతం ఎలా వుందో నువ్వు చెప్పరా అన్నాడు రఘు

బాగానే వుంది' అన్నాడు భాస్కర్ ఫోటో చూసి

విన్నావా అన్నట్లుగా అక్కయ్య వైపు చూశాడు రఘు

"భాస్కర్ అన్నది బాగానే అని? నీరజ బాగా వుంటుంది బాగానేకి బాగాకి చాలా దూరం వుంది తెలుసా?

రఘు తమాషాగా నవ్వేస్తూ అన్నాడు తా వలసింది రంభ అని ఊరికే అన్నారా మరి'

అదేరా, మా కెవ్వరికీ అర్థం కాని విషయం' మొదటి క్షణంలో నీ కంత వలపెలా కలిగిందని?

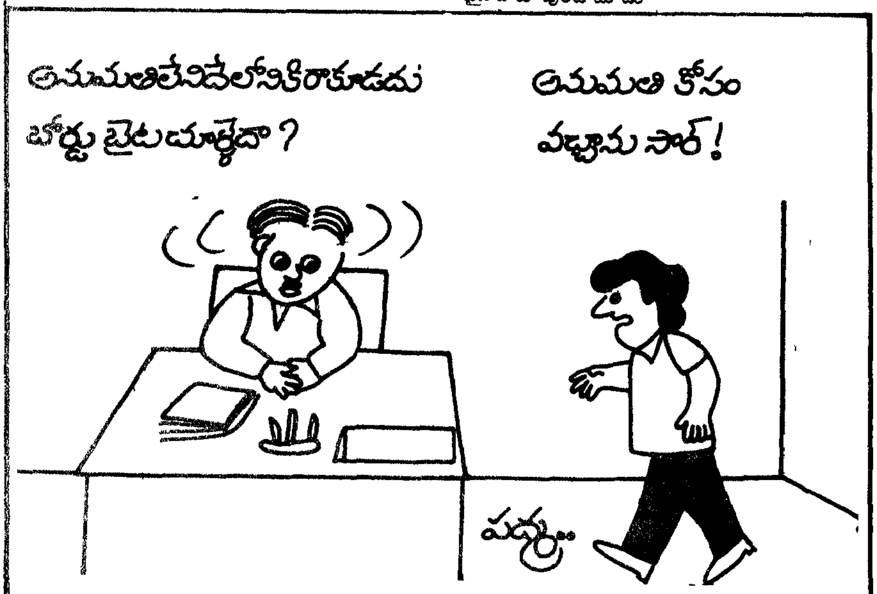
అక్కయ్యా ఎందుకూ ఎందుకూ అని నిలదీస్తే నేనేం చెప్పలేను' ఆ అమ్మాయితో నా జీవితం శాంతిగా సుఖంగా సాగిపోతుందనే నమ్మకం కలిగింది నాకు చూడగానే కొందరిపై కొన్ని అభిప్రాయా లేర్పడిపోతాయి' ఆ అమ్మాయంటే నా కెందుకు యిష్టం ఏర్పడిందో చెప్పలేక పోతున్నాను' నాకు నచ్చిన అమ్మాయిని చేసుకుంటానంటే మీరంతా ఎందుకింత వర్రీ అవుతున్నారో నా కర్థం కావటంలేదు

ఆ నారాయణరావుగారికి మనమేం మాట యివ్వలేదే' ఆ వూళ్ళో రెండు రోజులుండాల్సిన పనివుంది కాబట్టి ఆయన ఆహ్వానిస్తే వెళ్ళాను' అఫ్‌కోర్స్ పెళ్ళిచూపుల ఉద్దేశ్యంతోనే ఆయన రమ్మన్నారనుకో' ఆ అమ్మాయికేం లోటు లేదు నిక్షేపంలా రేపీపాటికి మంచి సంబంధమే తీసుకొచ్చి చేస్తాడు

రఘు తన అభిప్రాయాన్ని నిక్కచ్చిగా చెప్పేసరికి శాంత యిక మాట్లాడకుండా వెళ్ళిపోయింది

నేనూ వెళ్ళొస్తారా' విష్ యూ బెస్టాఫ్ లక్ చేయి కలుపుతూ వీడ్కోలు తీసుకున్నాడు భాస్కర్'

అక్కయ్యన్నా ఆమె పిల్లలన్నా రఘుకి ఎంతో అభిమానం వాళ్ళతో ఎంతో చనువుగా ప్రేమగా



కోయిల గీతం

రయము రయమున వచ్చి
హరిత వర్ణము దాల్చిన
చిఱుత కొమ్మలపై వాలి
బెదురు చూపులు చూసి
అరుణ కాంతులీను
చివురు రెమ్మలు మెసవి
మధుర రసమును
గళమున నింపి
కుసుమ గుత్తుల వోలె
సుతి మెత్తగా
తేనెలూరు తెనుగులా తీయగా
చిఱు కెరటాలలా హాయిగా
మావి కొమ్మలపై వాలి
కూయవే ఓ కోయిలా
మదిని ద్వేషాలు
కరిగించవే ఓ కోయిలా!

—ఇసుకపల్లి సుజాత

వుంటాడు అందుకే శాంతకన్నా ఫ్రెండు భాస్కర్ కయినా అసలు సంగతి చెబుతాడేమోనని హాల్లోనే కూర్చుని ఎదురు చూస్తోంది సుభద్రమ్మ

ఏం చెప్పలేదని తెలిసి నిరాశపడి పోయింది!

అమ్మమ్మా ఈ రెండు బేగ్సులో ఏది ఎక్కువ బాగుందో చెప్పవూ అది నే తీసుకుంటాను రెండు బేగ్స్ పుచ్చుకుని శాంత కొడుకు రవి సుభద్రమ్మ దగ్గరికి వచ్చాడు అవి ఎల్లలిద్దరి కోసం రఘు వూరు నుండి కొనుక్కొచ్చాడు

'ఏది ఎక్కువ బాగుందో అది వదిలేసుకుని బాగా లేనిది తీసుకోవటమే ఈ యింట్లో పద్ధతిరా మీ మామయ్య వూరుకెళ్ళి అలాగే చేసుకొచ్చాడు!

ఛో! అమ్మమ్మా అలా ఎందుకు చేస్తారు ఎవరైనా? మావయ్యనే అడుగుతానుండు బాణంలా రవి రఘు దగ్గరకు పరుగెత్తాడు!

పెద్దలకు చెప్పకపోతే పోనీ పసిఎల్లవాడికి అబద్ధం చెప్పకూడదని అయినా నిజం చెబుతాడేమో! అనుకుంది సుభద్రమ్మ

మామయ్యా యిది నిజమేనా అని అరుస్తూ వస్తోన్న రవిని చూసి రఘు తృళ్ళి పడ్డాడు! ఏమిటిది! చివరకు అమ్మ పిల్లలకు కూడా తన గొడవ చెబుతోందా?

ఏమిటిరా నిజం చిరాగ్గా అన్నాడు

ఎవరైనా ఎక్కువ బాగున్నది వదిలేసి బాగాలేనిది తీసుకుంటారా? వూరికెళ్ళి నువ్వలాగే చేసావని అమ్మమ్మ అంది

ఏం చెప్పాలో తోచలేదు రఘుకి ఒక్క క్షణం ఆలోచించి అలమారాలో నుండి సెంటు సీసా తీసి కళ్ళు మూసుకోరా అని వాడి ముక్కు దగ్గర మూత తీసి పెట్టాడు

ఎలావుందో చెప్పు?

అబ్బ! చాలా బాగుంది మామయ్యా! యిదేనా నువ్వు వూరు నుండి కొనుక్కొచ్చింది? అమ్మమ్మ బాగా లేదంటోంది? కళ్ళు తెరుస్తూ అన్నాడు!

రఘు పకపకా నవ్వేశాడు! కాదులేరా! ఆ పరిమళం కంటికి కనుపించకపోయినా మనసుకు అహ్లాదాన్నిస్తుంది అలాగే కొందరిలో అందాలు కళ్ళకు కనుపించవు మనసుకు కనుపిస్తాయి! మైమరిపిస్తాయి!!

ఏమిటి మామయ్యా అలా చెబుతున్నావు? నాకు అర్థం అయ్యేట్లు చెప్పు అన్నాడు రవి అయోమయంగా చూస్తూ!

నీకు అర్థం కావాలంటే నీకింకో పదేళ్ళ వయసు పెరగాలి! అయినా నీకీ పెద్ద మాటలెందుకు పోయి నీ పని నువ్వు చూసుకో

రవి క్రిందకు రాగానే టిఫను ప్లేటు చేతికిచ్చి ప్రక్కనే కూర్చుని మెల్లగా అడిగింది సుభద్రమ్మ

మామయ్య నీకు చెప్పాడా?

ఆఁ! చెప్పాడు

ఏమన్నాడూ ? ఆదుర్దాగా ముందుకు వంగింది

ఇపుడు కాదు పదేళ్ళు ఆగు అప్పుడు చెబుతాను సీరియస్‌గా అన్నాడు రవి

ఏమిట్రా! నీకూ వేళాకోళంగా వుందా? అందావిడ కొంచెం కోపంగా!

అవును అమ్మమ్మా మామయ్య చెప్పింది నాకేం అర్థం కాలేదంటే ఇంకో పదేళ్ళ వయసు వస్తేగానీ అర్థం కాదన్నాడు మరి!

అసలేం చెప్పాడురా?

అబ్బబ్బ! నీకీ పెద్ద మాటలన్నీ ఎందుకు నీ పని నువ్వు చూసుకో!

క్రిందికి దిగి రాబోతున్న రఘు రవి తను చెప్పినట్లుగానే అనుకరిస్తూ అమ్మమ్మతో అంటూన్న ఆ మాటలకి నవ్వుకుని ఎక్కడ అమ్మ గమనిస్తోందోనని మళ్ళీ వెనక్కి వెళ్ళిపోయాడు

సుభద్రమ్మ సందేహం తీర లేదు ఏవిధంగానూ

ఆ రాత్రి రఘు తండ్రి సుభద్రమ్మకు నచ్చ చెప్పాడు

వాడు అమాయకుడేం కాదు అన్నీ ఆలోచించే వాడి మనసుకు నచ్చిన నిర్ణయం చేసుకుని వుంటాడు మనకి నచ్చిన అమ్మాయిని చేసుకోమని బలవంత పెట్టటం కంటె వాడు కోరుకున్న అమ్మాయినే చేసుకోనివ్వటమే మంచిది ఏ కష్ట నిష్ఠూరాలు ఎదురైనా బాధ్యత వాడిదే అవుతుంది రేపు వాళ్ళు రాగానే తాంబూలాలు పుచ్చుకోవటమే నువ్వేం అభ్యంతరం చెప్పకు

సుభద్రమ్మ కూడా మనసు సరిపెట్టుకునీ రాజీపడింది

నిర్ణయింపబడిన ముహూర్తానికి రఘు శారదల ఎళ్ళి నిర్విఘ్నంగా జరిగిపోయింది!

శారద యింట్లోనూ ఎవరికీ రఘు ఎందుకు కోరి వచ్చి చేసుకుంటానన్నాడో అర్థం కాలేదు కానీ అన్ని అర్హతలూ వున్న అబ్బాయి కానీ కట్నమొద్దు అంటూ కోరి వస్తే కాదనటానికి కారణం కనుపించక అంగీకరించారు ఆనందంగా

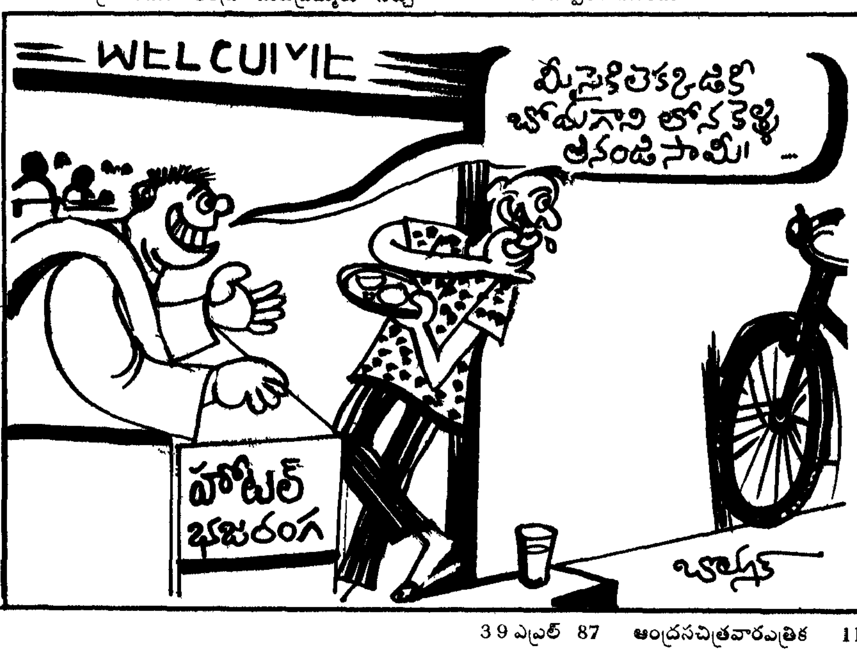
శారద రఘుతో మాట్లాడినపుడు ఈ సందేహాన్ని బయట పెట్టింది నీరజ శారదకూ తెలుసు నీరజను చూడటానికి వచ్చిన విషయం కూడా దాపరికం లేకుండా అన్నీ చెప్పాడు కానీ తనంటే ఎందుకు యిష్టం ఏర్పడిందో కారణమేమీ చెప్పలేదు కొన్ని యిష్టాలకి కారణాలుండవు అని దాట వేశాడు అందం ఆస్తి వున్న నీరజ కంటె తనే నచ్చిందంటే తనలో వున్న ఆకర్షణ ఏమిటి?

శారద మనసులో మాటి మాటికీ యిదే ప్రశ్న తలెత్తుతూనే వుంది!

మొదటి రాత్రి ప్రేమగా దగ్గరగా తీసుకున్న రఘుతో శారద వేసిన మొదటి ప్రశ్న అదే! ఏమీ కారణం లేదని రఘు తప్పించుకో చూశాడు చెప్పి తీరాలని శారద పట్టుబట్టింది!

చెబుతా గానీ యింత సిల్లీ కారణమా అని నవ్వకూడదు మరి!

అలాగే చెప్పండి ముందు



నీకు గుర్తుందా ఆ రోజు నీరజతో సినిమాకి వచ్చినపుడు నువ్వూ మీ అన్నయ్యతో వచ్చావు నేనూ నీరజ హాలులోకి వచ్చాం నీరజ అన్నయ్యా తమ్ముడు కూల్‌డ్రింక్సు తాగుతూ బయటనే వున్నారు నెంబర్లు చూసుకుని కూర్చున్నాం గోడవారగా రెండు సీట్లు మిగలగా మావి వరసగా నాలుగు సీట్లు నలుగురు ఎల్లలు అంతా పది పన్నెండేళ్ళ కుఱ్ఱాళ్ళు కలిసి వచ్చారు వాళ్ళవి మాకు అటు ప్రక్క రెండు యిటు ప్రక్క రెండు కాబోలు సీట్లు చూపించే బోయ్ మమ్మల్ని ఆ చివర రెండు సీట్లలో వరసగా కూర్చోమని వాళ్ళని నలుగురినీ వరసగా కూర్చోపెట్టి వెళ్ళిపోయాడు

నీరజకు చాలా కోపం వచ్చేసింది ఇంతలో నీరజ అన్నయ్య తమ్ముడు వచ్చారు నీరజ అన్నయ్యతో ఖర్యాదు చేసింది

మనల్ని ఆ చివర సీట్లు తీసుకోమంటున్నాడు ఆ కుఱ్ఱాడు మన నెంబర్ల ప్రకారం మనం కూర్చుంటాం గానీ మన మెందుకు మారాలి? నా మాట వినిపించుకోకుండా వాళ్ళని కూర్చోబెట్టి వెళ్ళిపోయాడు ఆ ఎల్లలే యిద్దరు చివర కూర్చోవచ్చుగా! అక్కడికి ఫానుగాలి కూడా సరిగా రాదు వాడినిలా ఎలువు ముందు యిదేమిటో తేల్చు' కోపంతో బుసలు కొట్టినట్లు మాట్లాడింది సీట్లు చూపించే బోయ్ వచ్చాడు ఆ ఎల్లలు లేచి నిలబడ్డారు

మాకేం అవసరం అటు జరగటానికి! ఏమిటి

తొలిచూపు

నువ్వు చెప్పేది? మా నెంబర్లు చూడు విసురుగా అంది నీరజ

అతనేదో అనబోతుంటే ఆ ఎల్లలకి అటు ప్రక్కన కూర్చున్న నువ్వు చటుక్కున లేచి లేచి నిలబడ్డ ఎల్లలతో మీరిలా వరసగా కూర్చోండి ఆ చివర సీట్లకు మేం వెడతాంలే అని వచ్చావు నీ వెనుకే మీ అన్నయ్యా వచ్చాడ

ఆ ఎల్లల్లో ఒకబ్బాయి నీతో థాంక్యూ ఆంటీ అంటే నో మెన్షన్ చెప్పి అతని బుగ్గమీద చేత్తో తాకి చిరునవ్వుతో అటు ప్రక్కకి వెళ్ళిన నీలో నాకా క్షణంలో ఏదో మెరుపు మెరిసినట్లుగా అపూర్వమైన అందం కనుపించింది!

ఆ తర్వాత హాలులోనే నా మనసులో ఎన్నో ఆలోచనలు! మా బావ యాక్సిడెంటులో పోయాడు అక్క వాళ్ళ ఎల్లల బరువు బాధ్యత అంతా నాదే! బావలేని లోటు ఎవరూ తీర్చలేనిదే అయినా ఈ బాధ్యతలను సక్రమంగా ఆనందంగా నిర్వహించాలనేదే నా అభిమతం నేను డాక్టరుగా రెండేళ్ళు ఉద్యోగం చేయటం పూర్తయ్యాక ఈ వూళ్ళోనే ప్రాక్టీసు పెట్టాలని ఆలోచన వుంది అంటే అమ్మా నాన్నలతో ఎప్పటికీ కలిసే వుంటాను

మా ఉమ్మడి కుటుంబంలో నీరజ యిమడగలదా? నా సంపాదనతో మా అక్క వాళ్ళ ఎల్లలు పాలు పంచుకోవటాన్ని అంగీకరించ గలదా? నీరజలాంటి అమ్మాయి మంచి భార్య కాగలదేమో కానీ ఉమ్మడి కుటుంబంలో మంచి కోడలు అనిపించుకోలేదని పించింది ఆ చిన్న సంఘటనే నాకేదో నిజాన్ని బయట పెట్టినట్లని పించింది ఇతరుల కోసం ఏదైనా ఆనందంగా చేయగలిగే స్వభావం నీలో కనుపించింది! అదే నా భార్యగా నాక్కావలసిన అందం! మా ఉమ్మడి కుటుంబంలో కలతలు రేగకుండా శాంతిగా సుఖంగా జరగటానికి నీ లాంటి అమ్మాయే నాకు కావాలన్పించింది!

ఇంటర్వ్యూలో నిన్ను పరిశీలనగా చూశాను ఆ యిష్టం యింకా బలపడింది మీ అన్నయ్య నడిగి అడ్రసు తీసుకుని మీ యింటికి రావటం నా విషయాలన్నీ నీతో మీ వాళ్ళతో మాట్లాడటం నీకు తెలిసినవేగా!

వింటూన్న శారద బొమ్మలా వుండిపోయింది ఒక క్షణం! ఆ తర్వాత ఆనందంతో రఘు పట్ల ఆరాధనతో కళ్ళు చెమ్మగిల్లాయి! గుండె అంచుల వరకూ తీయని మధువేదో పొంగి వచ్చినట్లయింది!

ఏదో మధుర భావన స్పందన నిలువెల్లా ప్రవహించి వివశురాల్ని చేసేస్తుంటే రఘు పాదాల్ని తాకింది ప్రేమతో! అతని ఒడిలో తలదాచుకుని ఆర్ద్రత నిండిన గొంతులో మెల్లగా చెప్పింది శారద!

మీరు ఆ మొదటి క్షణంలో నాలో చూసిన మానసిక సౌందర్యాన్ని చెదరి పోకుండా జీవితాంతం కాపాడు కుంటాను □

ఉగాది శుభాకాంక్షలతో
ఏప్రిల్ 1 విడుదల!
ప్రతి మనిషి గుండె తలుపులు
బార్లా తెరిచే వుంటాయి!
ఎవరి పాదాల సవ్వడి కోసమో ఎదురు చూస్తున్నట్లు!
పుస్తకం మూసిన తరువాత కూడా
మీ గుండెల్లో సవ్వడి చేసే నవల
శ్రీమతి యద్దనపూడి సులోచనారాణి
చీకటిలో చిరుదీపం
వెల: రూ 25/-
నవ్యమహాలక్ష్మి బుక్ ఎంటర్‌ప్రైజెస్
[illegible] విజయవాడ-2 Ph: 63322

బాలరంజని సహకారంతో
SERVE TO SATISFY THE NEEDY
Help The Handicapped For A Happy Tomorrow
బాల బాలికల
అందాల పోటీ
బెజవాడ లయనెస్ క్లబ్ మరియు బెజవాడ లియో గరల్స్ క్లబ్ అధ్యక్షులు పెన్నేరు పాప, శాంతిగార్ల ఆధ్వర్యంలో "బాలరంజని" [illegible] సహకారంతో 3 సం॥ల నుండి 10 సం॥ల [illegible] లికలకు 31-3-87 [illegible] నాడు [illegible] విజయవాడ, గాంధీనగర్ [illegible] అందాల పోటీ నిర్వహించి "మిస్ [illegible]" "మాస్టర్ లిటిల్ బాలరంజని" ని ఎన్నిక [illegible] యుచున్నారు
ఇలా ఎన్నికైనవారికి 'బాలరంజని' తరపున కిరీటాలు బహూకరిస్తారు ఈ రెండు బహుమతులే కాక మరో రెండు ప్రత్యేక బహుమతులు కూడా ఉంటాయి
ఇందు పాల్గొనదలచినవారు ఆ రోజున ఒక గంట ముందు రోటరీ ఆడిటోరియంనందు రు 2/- లు రిజిస్ట్రేషన్ ఫీజు కట్టి పేర్లు నమోదు చేసుకోవలసిందిగా కోరుతున్నారు
న్యాయ నిర్ణేతల నిర్ణయమే తుది నిర్ణయం
సాంస్కృతిక కార్యక్రమం కూడా కలదు.
పెన్నేరు పాప, (అధ్యక్షురాలు)
లయనెస్ క్లబ్ ఆఫ్ బెజవాడ