

# వారసత్వం నాకూ కావాలి



కొండేపూడి సుర్యకామరాజు

టిక్కెట్లు కొనిచ్చేదవరు? 'పెండ్లి చేసుకొని క్రీ నగర్ ఎండుకయ్యూ వెళ్ళటం, యిట్టో పడి వుండక' అని మీరు అడుగవచ్చు. కాని ఏదో నాల్గువూళ్ళూ తిరిగినవాడిని, 'సెకండు క్లాసు, క్రీ నగరు'కంటే చిన్నవూహలు ఎట్లా వూహించ గలను! మొన్న బెజవాడ క్లబ్ హాలులో ఆ ఫులెస్ సూటు ఆయన మిల్సు, సైట్ చీరె కట్టుకొని మొదటి తరగతి పెట్టెలో కూర్చున్న తన యిల్లా లి కి యిద్దెన్లు కిటికీ గుండా అందిస్తుండగా చూసి ఎంత ముచ్చటపడ్డానో మీకేం తెలుస్తుంది? ఏం నాకుమాత్రం అట్లా వుండమా? పోనీ మొదటితరతి కాకపోయినా రెండవతరగతి కిటికీలోంచయినా కాస్త కాఫీ తనకే అందించి సగర్వంగా అటూ యటూ చూద్దా మని నాకూవుంది. కాని...—'క్రీ నగర్ వొడ్డు, కిటికీలువొడ్డు, ఆవున్న పొలం కాస్తా దున్నుకొంటూ భార్యనీ (కలిగితే) పిల్లల్నీ పోషించుకో'రా' అని చెప్పటానికేం చెప్పేస్తారు. మీరెన్ని చెప్పినా నీలాపుగొను తొడుక్కుని మాఅమ్మాయి కాన్వెం టుకి వెళ్ళాలనే నామనస్సుకి వుంటుంది, కాని పొద్దున్నే చదిగంజి నెత్తినపెట్టుకుని వాణోసూ పొలం రావాలని వుంటుందా!—'వాళ్ళందరూ పెద్దపెద్ద ఉద్యోగాలు చేసుకొంటున్నారు, అందు వల్ల వాళ్ళిల్లల్ని కాన్వెంటుల్లో కాకపోతే కాళీలో చదివించుకుంటారు. నీకేం వుంది రా నాగమ్మా! అంటారు చులాగ్గా మీరు. నిజమే. నాకూ పెద్దవుద్యోగం చేద్దామనేవుంది. రాజ గోపాలాచారిగారు రాజీనామా యిచ్చిన ఉత్తరం క్షణంలో ఆ పదవి అంగీకరించటానికి సిద్ధంగా వున్నాను. కాని ఏంలాభం?— రాజగోపాలా చారిగారు బాజీనామా యిచ్చేదీలేదు. నా అంగీ

'ఏదీ ఒకరూపాయి యివ్వు' అని తనని అడిగి తీసుకుని కాఫీ త్రాగి ఒక కేవీస్టన్ పెట్టి కొను క్కుందామని, తనతో కలిసి బీచికి పికారుపోయి మన్ను మిన్ను ముద్దు పెట్టుకునే దృశ్యం చూసి ఆనందిద్దామనీ, తనకొంగు పట్టుకుని వేళ్ళాడే పాపాయిని ఎత్తుకుని పాల మగ్గలమీద ముద్దు పెట్టు కుందామనీ—నాకూ వుంది. కాని... ఏం'లాభం. ఊహించుకున్నవన్నీ నెరవేరుతాయా?—మనస్సు కేం విమానంలో విహరిస్తుంది. బెట్టీ డేనిస్ పక్కన కూర్చుని బ్యూక్ కారులో మైరు కొడు తుంది. క్షణంలో ఆమెరికాపోయి ఎంపైర్ స్టేట్ బిల్డింగ్సులో నూటనాల్గో అంతస్తునుండి క్రింద పోయే కార్లవరుసల్ని చీమలబారుగానూ, పరిస రాల్లోవుండే యిళ్ళను పాకల్టాగానూ చూస్తుంది. మనస్సు ఆవిధంగా ఊహలో విహరించినంత మాత్రాన యివన్నీ నిజంగా జరిగాయని మనం కృత్రిమపడగలమా?—అట్లా శృత్రిమపడలేం కాబట్టే నేను పెళ్ళి చేసుకోవనేది. అందరూ పెళ్ళి చేసుకో దునేవారే కాని తనూ నేనూ కలిసి సెకండు క్లాసుగా (పూర్వపు సెకండు క్లాసు లెండి, యిప్పటి క్లాస్ 'టు' కాదు) క్రీ నగర్ వెళ్ళవచ్చామంటే

కారాన్ని అర్థికిరించేవాళ్ళూ లేరు. 'పెద్ద వుద్యోగం చేయటానికి నువ్వేమంత పెద్దచదువు చదివావోయ్' అని నులాగ్గా అనేవాళ్ళేగాని ప్రధాన మూర్తికి ప్రయివేట్ ట్యూషను చెప్పగలనన్న నగ్గునత్యాన్ని యితజనాభాగల యీ దేశంలో కనీసం ఒక్కడయినా అలాచించటానికయినా అంగీకరిస్తాడా?

మా బొబయ్యగారిలో కలిసి కార్లో వెడు తూంటే త్రోవపాడుగునా ఎంతోమంది ఆయనకు నమస్కరించేవారు. ఆ నమస్కారాల్లో కనీసం సభంపంతైచా నావేనని నుతోపించేవాడిని ఆరోజుల్లో. అటువంటి నన్ను అడుగడుక్కి దణ్ణాలు తెట్టే గుమాస్తాపని చెయ్యమంటే ఎట్లా చెయ్యగలను చెప్పండి. నా గుమాస్తాగిరి అటుంచి నా ఆర్థాగిని ఫలానా గుమాస్తాగారి భార్య అని ఎవరయినా అంటే నేనెట్లా సహించి పూరుకునేదీ? ఆదుగో-అందుకనే నేను పెళ్ళిచేసుకోననేది— రెండువేలు యిస్తామని ఒకళ్ళూ, మూడువేలుయిస్తామని ఒకళ్ళూ, పిల్ల చక్కటిదని మరొకళ్ళూ— రెండువేలూ మూడువేలూ ఎందుకు పనికివస్తయ్? కాకపోతే తిరిగిరాని పద్ధతిలో కాశ్మీర్ వెళ్ళటానికి చాలు. నాకు మాత్రం బ్రహ్మచారి వెధవనైపోదామని పుంటుందా? 'వనినా, ఆన్నయ్యి పిలుస్తున్నాడు' అని నుబ్బారావు అంటోంటే వినాలని నాకు మాత్రం వుండనూ?

దీన్ని కోటా వచ్చిందేమో కనుక్కుందామని బూల్చింద్ మెళుకి వెళ్ళినవాడిని ఆ సంగతి మరచిపోయి అద్దాల వెనుక కనిపిస్తున్న బొమ్మకేసి చూస్తూ అల్లాగే వుండిపోయాను, ఆరగంట నేపు. ఆ చీర ఎవడు తయారుచేశాడో నాప్రాణాలు తియ్యటానికి. నిర్జీవమైన ఆ ప్రతిమకు ప్రాణం పోసింది. కట్టెలాగున్న ఆ బొమ్మకే అంతఅందు, రివి కలిగించిన ఆ చీర రక్తం, మాంసం, ప్రాణావున్న మనిషికి కడితే అమాంతం రంభని చేసెయ్యదూ? ఆప్పుయినాచేసి ఆ చీరొని పొడుపుగా పెట్టిఅడుగున దాచి వెళ్ళయాక వెళ్ళానికి కట్టబెడదామనుకొన్నాను. సకే ఆప్పు ఎవడూ యివ్వలేదనుకోండి. ఇంతకీ చెప్పాచ్చే దేమిటంటే తీరావాళ్ళనీ వీళ్ళనీనమ్మకుని పెళ్ళి చేసుకుంటే యిప్పుడు యివ్వని వాళ్ళ ఆప్పుడు మాత్రం ఆప్పుయిస్తారన్న నమ్మక

మనీ? పెళ్ళి కనక అయితే ఆ జీవిత మా ఆవిడకు కట్టకుండా ప్రాణాలు విజయపుకోతేళ్ళన్న ధైర్యం నాకు వుండనేవుంది. తక్కువకం నాకు నూయి నైడో, జైలో ప్రాప్తించవచ్చు. నూయినైడు చేసుకునేవాళ్ళల్లో నేను ఆఖరువాడిని. ఇక జైలు; జైలుకి వెళ్ళేవాడినై లే సహాయనిరాకరణ దినాల్లో కళావారితోనే కలిసి వెళ్ళేవాడిని. ఎటొచ్చి జైలుకి వెళ్ళవమే ఆశయంగా పెట్టుకున్నవాడిని కానందువల్లనూ, ఇల్లరికపు టట్టుకులూ తెల్లొ భోజనాలుచేస్తూ కూర్చునేకన్న బయటవుంటే నాకు చేతనైనంతలో శారీరకంగానూ, మానసికంగానూ, ఆర్థికంగానూ దేశసేవచేద్దామన్నా వుద్దేశ్యం కలవాడిని కనుకనూ అట్లా జరగలేదు. లేకపోతే నాకుమాత్రం తెలిదూ, జైలుకి వెడితే పన్నీ కమేతం గా వెండి రథంమీద ఊరేగవచ్చుకీ పోసి అంత ఆదృష్టం నాకు పట్టకపోయినా కనీసం మంత్రిపదవి లభించినా ఎన్నై వేలు పెట్టి మంటలలో మేడకట్టుకొని హాయిగా జీవితం గడుపుతూ ఆప్పుడప్పుడు అరకువాలి ఎక్స్కర్షను పోయేవాడినిగా. అఫమం ఎమ్. ఎల్. ఎ. ని అయినా మంత్రి పదవి కావాలని గోల పెట్టేవాడిని కాదే! ఎమ్. ఎల్. ఎ. మాత్రం ఏం తక్కువ? నన్నడిగితే డెర్బీ స్టీవ్ లో ఫస్టుప్రయజు వచ్చిన వాడికంటే ఎమ్. ఎల్. ఎ. యే ఆదృష్టవంతుడంటాను. కాంగ్రెసువాడిని కాకపోబట్టి వెండిరథాల్ని, మంత్రి పదవుల్ని, పెన్సిల్లనీ గుంచించి అలాచించటానికి సహజంగా నాకు అర్హతలేకపోతే లేకపోవచ్చు. పోసి నాకు నుస్తీ చేసినప్పుడు సైపర్ వార్డులలో తిరుగుతున్న పంకా కింద స్పృగుమంచంమీద పడుకునివుంటే, మా ఆవిడ కాస్త సగ్గు బియ్యపు ఊరొన్నం చెంచాతో నోటికి అందిస్తోంటే చప్పు రించటానికయినా అర్హతవుందా అంటే ఆదీడేద. అందుకే నేను పెళ్ళి చేసుకోననేది.

తమ మహిళామండలి ప్రోగ్రాములో మాట్లాడుతూంటే సిగరెట్టుపొగ సాఫీగా వదుల్తూ ఆ ఏర్పడిన చిన్న మేఘాల్లో ఆర్థాగి ఆకారాన్ని, అవయవచార్యవాన్ని, ఆమె పెదవుల కదిలికల్పి పూహించుకుంటూ నాఎదుటి పదార్థం రేడియో అన్న సంగతి మరచి టెలివిజన్ సెట్టు అన్న తియ్యటి భావంలో లీనమైపోదామని నాకూవుంది కాని.. ?