

ప్రతీకారం

దోగివర్తి వెంకటరమణ

పొలం గట్టుమీది కెక్కింది నాగూరు పేడ తట్టలో. నారపరెడ్డి ఎనిమిదేళ్ల కొడుకు భీములు నాగూరు కేసి క్రోరగా చూస్తూ, "ఏయ్! ఎండు చితుకు లెత్తుకళ్ళేవంటే తన్ని తవిలేస్తా. రేపణించి, ఈకోస్తాకు రాకు" అన్నాడు జమిందారు వణోదా చూపుతూ. నాగూరు పేడ కళ్లమీద కళ్ళేసి గంపలోకి ఎత్తుకుంది.

"ఏమబ్బాయి! సితుకు తేరుకుంటే నీ ఆయి స్వర్గం తరుగ్గోడేటి?"

"నోరు మూసుకుపో. పేడ దిమ్మరించేసి మరీ పో" అంటూ దగ్గరికెళ్ళి, తీసిపెట్టి చెంప మీద కొట్టాడు. న వ న వ లా జే బుగ్గ ఎర్ర మందారం లాగ కందిపోయింది. నాగూరు వెళ్ళి పోయిందేదప్పుకుంటూ.

* * *

"అయోయ్! భీములూ! రేగ్గాయలు కోడ్డాం రాయ్యి, అవతల వంపులో పెట్టు ఇరగ్గానేసింది" పాలికొప్పు కొడుకు బుడత భీముల్ని లాక్కెళ్ళేడు.

తాటిచెట్ల వనంలో కాలివంకర బాటమీద కుర్రాళ్ళిద్దరూ నడుస్తున్నారు. తుమ్మచెట్టు లిరు వైపులా విరబోసుకున్నై. గాలి గోడు తీవ్రంగా వుంది. తాటాకులు ఒకదాని కొకటి ఒరుసు కొని రొద చేస్తున్నై. కొన్నిచోట్ల తాటిచెట్లు ఒకే పెంకలోంచి మొలిచినట్లు నాలుగూ సందులేకుండా, ఆకాశంలోకి తలలు దూర్చి చూస్తున్నై. ఆప్రక్కనే వెడల్పు మసకాల్వలో నీరు బోరుగా పారుతోంది.

"వంతెనేదిరా! బుడతా!"

"ఓరి బాబోయ్! కాలవమీద తాటివంతె నిరిగిపోయిందయ్యో కాల్యలోకొట్టుకెల్తోంది."

"ఒరేయ్! ఈజేడ్డాం రా అవతల గట్టుకి."

"ఓరి బాబోయ్! పెద్ద పెద్దోళ్ళే ఈదలేరు. నువ్వెక్కడ ఈదుతావ్! పోదాంరా."

భీములు పట్టిన పట్టు విడవలేదు. అవగల గట్టుమీద ఇత్వైకులనాటి మర్రి చెట్టు కాలవలోకి ఊడలు దింపేసి వుంది. ఇద్దరూ అడ్డంగాపడి ఈదుతున్నారు. గజ ఈతగాళ్లమలే ఈదుతున్నారు. భీములుబోరుగా ఈదేసి, మర్రి ఊడ బిరుగా పట్టుకొని గట్టే కేక్నేడు ఎలాగో.

"ఒరేయ్! బుడతా గట్టెక్కేకారా!" అంకా సముద్రం దాటేసిన హనుమంతుడిలాగ విజయ గర్వంగా అన్నాడు.

బుడతడింకా ఈదుతున్నాడు. ఎక్కడుందో బురదపాము. దాని తస్నాదియ్యో కౌలు చుట్ట బెట్టేసింది.

"అమ్మో! అమ్మో కాలట్టుకుందిరా బాబూ."

భీములింకా చేత్తో ఊడొదల్లేదు. ఆ ఊడే బాగా కాలవనీటిలోకి అందేది.

"ఊడొదిలేయరో."

"నే నొదల్నురా. నీ పూడ లేకుండానే రావాలా."

బురదపాము బుడతడి కాలాదల్లేదు. భీములు చేతిలో ఊడ వదల్లేదు.

ప్రవాహం మంచి వేగంలో వుంది. బుడత కొండకొమ్మమించి పడేరాలిలా విలవిలా తన్ను కుంటున్నాడు.

"ఒరేయ్ వదలు బాబూ ఊడ."

గట్టుమీది కెక్కడానికి సహస్రవిధ ప్రయ త్నాలు చేసేడు. లేగడినేల. గచ్చులా జారి పోతుంది. బురదపాము తెగరక్తం తాగేస్తోంది. ప్రవాహం వేగంగా ముందుకు లాగేస్తోంది. ఆతడు సర్వవిధాలా నిరాధారి. నాటకం ఆడు తున్నా డనుకున్నాడు. ఆతని ముఖంమీది

సురుగు ఇతనికి నవ్వులాగ కన్పించింది.

ప్రవాహం ముందుకి లాక్కుపోతోంది.

“ఇదిగోరా బుడతా! ఇదిగోరా ఊడ, ఊడ.” ప్రవాహం ముందుకి లాక్కుపోతోంది. ప్రవాహం వెనక్కి తిరగలేదు. ముందుకే...

* * *

అవతల గట్టుమీద నాగూరు ఇది చూసి బెంబేరెత్తి పారిపోయింది. భీములు కళ్లు చీకట్లు కమ్మేయి.

నారపరెడ్డి కొడుకు నొదిలేసేడు. బుడత పోయినందుకు కొడుకు నేమనలేడు. నాగూరు చెప్పిస్తే నాన్ని చీవాట్లు పెట్టి తగిలేశాడు.

“నవ్వుకుంక! ఈడికేం తెలుస్తది. ఆడి కర్మాన ఆడుపోయేడు” అన్నాడు నారపరెడ్డి. పాలికాపులు గడ్గోలైతిపోయేరు. ఉన్న ఒక్క కొడుకున ఊరినట్టేట్లో ముంచేసేరు.

నాగూరు బుడతని ‘మామా’ అని పిల్చేది. ఇప్పుడు పిలవడాని కెవరూలేరు.

* * *

ఆశేళ్ళు గడిచిపోయేయి. నాగూరు పెళ్ళి కూతురైంది. వీరబాహుతో పెళ్ళి అయిపోయింది. అత్తింటి కాపురానికి వచ్చేసింది. ఈర బాహు భీములు పొలంలో పాలికాపు.

భీము లావూళ్ళో రాడీ, స్త్రీల మానాలకు దాడి. పాము నాలికల్లాంటి కోరమీసాలు తిప్పితే విషం రాలాలిసిందే! జ్యోతుల్లాంటి ఎఱ్ఱటి కళ్ళు చీకటిని వెతుకుతూంటై. చిన్న పుటిసుంచీ కొడుకుని ఊదిలేసి చచ్చాడు రెడ్డి! అదే ఇప్పుడు పెద్దపులి; కాలనాగం, పసి పట్టించా కాటువేసిందే!

ఆవేళ నాగూరు ఈరబాహుకి చదికూడు లెచ్చింది. భీములక్కడే వున్నాడు.

“నీ పెళ్లామేటిగా”

“అవునుబాబూ”

“చెప్పేవుగాదేటిరా! మంచిదాన్నే కూడ దీసేవ”

అంటూ మీసాల పక్కసుంచి నవ్వేడు. ఆ నవ్వులో విషం తోటికిస లాడుతోంది. ఆవాసన నాగూరికి తగిలింది. అటుప్రక్కకి ముఖం త్రిప్పే సుకుంది.

“ఏదోబాబూ” అన్నాడు ఈరబాహు.

ఈర బాహువింటికొచ్చేడు రాలిరి.

“మా మందోడి దగ్గరే కుడికేవలే. దొంగ ధవ! నవ్వుతాడు! చిన్నప్పడు తీసి పెట్టి సెంప మీద లాగోడు.”

“ఎవరే” అన్నాడు వీరబాహు.

“ఎవరేంటి! మీ దొరభీములు. చిన్నప్పటి సుంచీ ఎరుగుదును. ఆవేళ ఆళ్ళ పొలంలో పేడ కడి ఎత్తుకుంటూంటే అబ్బి నా చెంపమీద దిమ్మ తిరిగిపోయేట్టు కొట్టేడు”

“నిన్నే”

“అర బుడతల్లికి సంపింది కూడా యీజే. నేనూసా” ఈరబాహు కలత పడ్డాడు. “సరేలే! అనుకున్నాడు. భీములు నాగూరుని చూచి పక పక నవ్వుతూన్నట్టు కన్పించేడు. కోరమీసాలు మెలేస్తున్నాడు. విషం కర్కుతూన్న పాములా నున్నై ఆ మీసాల! అబ్బ! తనేంచేస్తున్నాడు! తన యెద్దుదగ్గర నుంచుని దువ్వుతున్నాడు!

బుడతల్లికి చంపింది ఈజేకమా! బుడతెవరు? తనకోవరసలో మామూడుక్కమా!

వీరబాహుకెక్కడలేని రోషం తన్నుకొచ్చింది. దగ్గరున్న గడ్డపార విసిరేడు. తప్పి పోయింది! కొద్దిలో తప్పిపోయింది! భీములు పకపక నవ్వుకుంటూ వెళ్ళిపోతున్నాడు!

“ఏర విటాలో చిత్తన్నావ్” అంది నాగూరు.

ఇప్పటికి మెళుకువొచ్చింది.

“ఏంటేడు, ఆణ్ణి సంపేదాకా నిద్దరపట్టదు.”

* * *

“ఏటకెల్లారా ఈరా”

భీములికి వేటమీద సరదా. పది పన్నెంజేళ్ళ ప్పూడు తండ్రితో వెళ్ళేవాడు. అక్కడికి ఏడై నిమిది మైళ్ల దూరంలో చిట్టడవులున్నై. అపు డపుడు చిరుతపులులూ అవి కూడా వుంటూ వుంటవి.

భీములు భుజస్కంధాలు ఉల్కాసిండాల్లా గుంటై. ఒక అడవి పందిని తేలిగ్గా ఎదుర్కొంటాడు. వాడు ఎందరి మాన ప్రాణాలు బలి గొన్నా కిక్కరుమనడానికి వీలేడు.

“చందుర్తి ఏటకెల్లారా”

“ఏ ఏట బాబూ?”

“పండులు, పిట్టలు, లేళ్లు, దుప్పలు - రేపే పోదాం. తెల్లారకుండానే చద్దికూడు కట్టుకొని రా. ఇద్దరం కలిసి పోదాం.”

భీములు, వీరబాహు సమాన బలిష్ఠులే. వీర బాహు శరీరమంతా కండలు దేరిపోయి రాతి విగ్రహం లాగుంటాడు. భీములు ఇంటిముఖం పట్టేడు. తాటివనంలో కాలిబాటమీద పోతున్నాడు.

ఎదురుగుండా నాగూరు వస్తోంది! భీములి ఉద్రేకం పొంగి నఖశిఖవర్షంతం ప ర వ శ్ల దొక్కింది. భీముల్ని చూచి నాగూరు వెనక్కి తగ్గింది. గుండెల్లో రాయిపడింది. ఒంటరిది తుంటరి వెధవేం చేస్తాడో! భీములు ముందు గొచ్చేడు. “నాగూర్ నన్ను మర్చిపోయేవా?”

“లేదుబాబూ లేదు. నిన్ను మర్చిపోతానా బాబూ!”

మెలికమీసంలోంచి నవ్వేడు. కొంగు పట్టుకొని లాగేడు.

“వదలుబాబూ! పోవాలి!” నా గూ రు మనసు తికమక పడిపోయింది.

“ఓరి బాబోయ్” కేకవేసింది.

“నోరుముయ్. నోరు మెదిపావా ముందు తంతా. ఇక్కడరిచినా ఎవడూలేడు.”

నిజమే! ఆక్కడ అరణ్య రోదన. ఆమె అతని వివశ్యదయపు కాటు తినక తప్పలేదు.

* * *

“ఏటకేల్లాండాబాబూ” ప్రొద్దున్నే సిద్ధమయ్యాడు వీరబాహు. భీములు త్రుళ్ళిపడ్డాడు. నాగూరు చెప్పలేదా? ఎలాగ చెబుతుంది? తనకు జరిగిన పరాభవం! వీరబాహుకు చెపితే

ఇంక ఇంటినుంచి తగిలేస్తాడని భయంగాబోలవ వీరబాహుకి తెలిదు. నాగూరు చెప్పలేదు అంతేకదూ.

వేటకు బయల్దేరారు. యోధాను యోధులు. భీములి చేతుల్లో గుళ్ళు తుపాకి. చింపిరి చింపిరి అత్తీబిల్లి అల్లకంలో చెట్టులతలు కలిసిపోయినై, దూరంలో కొండలు గొడుగులెత్తుకొని ఉన్నై. అడవిలో ఆవేశ ఏం కారణమోగాని ఒక్క లేడి పిల్లలునాలేదు.

కొండవాగు గట్టుమీంచి నడుస్తున్నారు. దూరదూరంగా ఏవో ఆరుపులు. కాని జాడ లేవు.

“ఏంరా వీరా జంతువులేయిరా?”

“ఏమో బాబూ. ఏ యమలోకంలో కళ్ళేయో” కొండసానువుల్లో మళ్ళీ పొదలు. ఆమధ్య నాగవాసాలైన మహావల్మీకాలు.

వర్షాకాలమేమో కొండవాగు మహావేగంలో పారుతోంది. మింగేద్దామా ఆన్నంత వడిలో పారుతోంది.

కాలిబాటమీద నడుస్తున్నారు. ‘అంతూ దరీ లేని ప్రదేశం’ అన్నాడు భీములు. ‘అవును బాబూ’ అంటూ వీరబాహు వాగులోకి కాలు విసిరేసేడు. కొండవాగు జలజలా ప్రవహిస్తూంది. అవాగు గట్టుమీంచే నడుస్తున్నారు.

“ఎంత లోతువుండో” అంటూ తొంగి

తొంగి మాచేడు భీములు. ‘దిగితే తెలుస్తది’ అంటూ సత్తువకొలది త్రోసేసేడు. ‘చావరా యెదవా, నా పెళ్ళాన్ని పాడుచేసి నోడివి నువ్వెందుకు భూమిద్దా.’

నూర్పుడు “నే రహస్యం చెప్పనులే” అంటూ సముద్రంలోకి త్రుంగిపోయేడు.

అమెరికా శాసన సభాధ్యక్షుడైన (స్పీకర్) రేబర్న్ వీవ్రిల్ 4 వ తేదీని, మంచూరియాలో “చై నాకు చెందని యితరనేనలు” సమీకరింప బడుతున్నాయని శాసనసభలో ప్రకటించాడు. దీని మీద అనేక అమెరికన్ వార్తా పత్రికలు, మంచూరియాలో సమీకరింప బడుతున్నవి సోవియట్ నేనలని రేబర్న్ వుద్దేశమని వ్యాఖ్యానించాయి.

మంచూరియాలో ఎటువంటి సోవియట్ నేనలూ లేవనీ, యీవార్తలు అభూత కల్పనలూ, అసత్య ప్రచారములూ అనీ వాటిని ఖండిస్తూ టాన్ వార్తాసంస్థ అధికార ప్రకటన చేసింది.