

అతను వాయిస్తూ ఉంటాడు. ఆమె చూస్తూ ఉంటుంది. జనాన్ని నిలవేసే బలియత ఎక్కువ అతని వాద్యంలో ఉందో ఆమె చూపులో ఉందో తెలుసుకోవటం కష్టం.

ఆ గానం ఆలా సాగుతూనే ఉంది. ఆమె అలా చూస్తూనే ఉంది, మరళిని, మరళివీర కదిలే అతని వేళ్ళని.

అతను తను వాయిస్తున్న మరళిదై నా చూడలేడు. కానీ అతని వృద్ధయానికి, అతని వేళ్ళకి, అతని ఒంట్లో ప్రతి అణువుకే పూర్తిగా తెలుసు, ఆ మరళిలో ప్రతి భాగం.

ఒకటి. . . రెండు. . . మూడు. . . ముగిసిన పాటలనంజ్య సెరుగుతూ ఉంది. ఆ గానవాచిని ఆలా ప్రవహిస్తూ ఉంది. మరళికి చివరకన్న మువ్వను

మువ్వమువ్వ

వి. రాజారామమోహనరావు

మధ్యలో చిటికిన వేలుతో తాటిస్తున్నప్పుడు తన్నడుత తత్తరపాటుతో, నీటి గలగలలాగ గాలి

నవ్వడిలాగ ఆ చిరుమువ్వకల్లం ఆ మంజుల వాదానికి మధురిమ తెస్తూంది.

మువ్వను మూడుసార్లు తాటించి మరళికి విశ్రాంతి ఇచ్చాడు.

ఒక్కొక్కరే వెళ్ళిపోయారు. పరిచిన గుడ్డ మూట, కడుతూంది ఆమె. మురళి చివరనున్న మువ్వను ఇటూ అటూ కడుపుతున్నాడు అతను.

రిక్తావచ్చి ఎదురుగా ఆగింది. పంగిడన్న ఆమె ఒకసారి తలవెత్తి చూచింది.

“ఎవరు లక్ష్మికి రంగడేనా?”

“ఓ. . . రా.” అంటూ చెయ్యి పట్టుకు తీసుకు

వచ్చి రిక్తా ఎక్కించింది అతన్ని.

రిక్తా తొక్కుతూ మువ్వలో రెండు మూడుసార్లు వెనక్కి తిరిగి చూశాడు రంగడు. ఆమె ఎటో

చూస్తూంది.

వెన్నెలో ఎటో చూస్తూంది ఆమె. ఆమెను దుర్యోధనుడో అమె నవీన కుంతలొచ్చి చూస్తూ కూర్చున్నాడు రంగడు.

విభ్రాణ్ణి ఇవ్వకూ భరించలేదు. "ఏం, అదా ఉన్నావేం?" అనుకున్నాడు చూస్తూంది రంగడు.

"మామకి కళ్ళుంటే. . ." రంగడివేపు తిరిగి గుడిసెలోకి చూస్తూ అంది లక్ష్మి. రంగడి పౌడరును పొరల్లో ఎన్నాళ్ళు నింపే దాగిన భజను కదిలింది ఈ మాటలో.

"ఏం, ఏమైంది ఇప్పుడు?" అడబడింది గొంతు. "అబ్బే ఏం లేదు. . ." ఉండిఉండి వెనక్కి చాలాతూ పక్కమని నవ్వంది లక్ష్మి. భయపడ్డాడు రంగడు.

"రాత్రి సుప్త వదుకున్న తరవాత ఏమనుకున్నావో చెప్పనా?"

మాట మారుస్తూందనీ తెలుసు. అదే కావాలి రంగడికి. చెప్పనున్నా, వడ్లన్నా రాత్రి ఏమనుకుందో చెప్పడనీ తెలుసు.

"సుప్త మురలి వాయింఛలం నేర్చుకోకూడదు?" ఉలిక్కిపడ్డాడు రంగడు లక్ష్మి ఆప్తదానికి కాదు, తరవాత ఏమంటుందో అని.

"మామకు ఎన్నాళ్ళునింపే ఓ కోరిక ఉంది. తన పాట, తన కళ ఎవరికైనా నేర్పాలని."

రంగడికి తెలుసు దాని వెనక భావం.

"ఏం నీకు ఇష్టం లేదా మురలి పాటంటే?"

"లేదూ. . . ఉంది" అని వెప్పలేక--

"ఏం నే నేర్చుకోవడం నీ కిష్టమా?" అన్నాడు.

ఎకానంగా మృదువుగా ఊపింది తల కిందికి పైకి.

"అయితే నేర్చుకుంటాను."

కోబ్బరిచెట్టు అకులు వెమ్మటిగా కదిలాయి చల్లటి గాలికి.

"నిజంగానా!"

జవాబు చెప్పలేదు రంగడు. మృదువుగా ఆమె ముంగురులు సరించాడు.

"రంగా, స్వరం అదుపులో ఉండాలంటే, గాలిని ఊదేలుప్పుడు. దమ్ము దిగవట్టాలి."

ఆ పాటి సాధన అయిపోయిన తరవాత అన్నాడతను.

చేతిలో మురలి అటూ ఇటూ కదుపుతూ 'ఊ' అన్నాడు రంగడు.

లక్ష్మి లేచి గుడిసె బయటికి వెళ్ళింది. మువ్వను చెంబు నేళ్ళమధ్య తిప్పుతూ కూర్చున్నాడతను.

"రంగా, నాకు కళ్ళు లేవు కాని అంతకంటే అమాల్కమై నవి చెంబున్నాయి. అక్ష్మి, మురలి. . .

లక్ష్మి నా ప్రాణం. . . మురలి నా పౌడరుం. అందులో ఒకటి నీ చేతిలో ఉంది ఇప్పుడు."

రంగడు చేతిలో మురలి వేపు చూశాడు.

గుడిసె తలుపువేపు చూశాడు. కోబ్బరిచెట్టు కింద నిలబడి ఎటో చూస్తూంది లక్ష్మి.

"రంగా, నా కల వెలిగిపోయింది. . . ." మురలి తీసుకుంటూ భారంగా అన్నాడతను.

మురలి ఇస్తున్నప్పుడు ఏటో కసి. . . కో. . . ఏ. . . ఏ. . . రంగడికి ముందే తెలుసు అని ఇది సరిపడదని.

ఈ నిధన అవకాశం గెలిచిన పంజరముల తెలుసు. ఈ ఎనాగు, చిరగు కుంగుతాయని తెలుసు.

"మాటలి. . . లక్ష్మి. . . ప్రాణం... పౌడరుం..."

గొణుక్కుంటూ బయటికి వెళ్ళాడు.

"విన్న ముప్పు వాలా వాగా వాయింపావు." రంగడి భుజంపొడ నింపి కళ్ళలోకి చూస్తూ అంది లక్ష్మి.

అలా అంటుందివి తెలుసు రంగడికి, ఆమె మాటల వల్ల కృత్రిమ వక్రమ అసంతృప్తి కలిగిందతనికి.

ఇది వరకైతే . . . మనస్సు ఏవేవో పాత స్పృకుల్ని ముందు వేసింది.

"చివరికి లక్ష్మి మాటలు కూడా కృత్రిమ కలిగించే శక్తి కోలుపోతున్నాయి."

తిరిగి భయపడ్డాడు రంగడు. భయానికి కావలా కాస్తన్న సన్నటి పౌడరును పొర ఒకటి లెగింది.

దీని కంతటికీ కారణం? . . .

లక్ష్మి పూర్తిగా నాది కాదా?

"లక్ష్మి నా కొక కోరిక ఉంది. . ." లక్ష్మి కళ్ళలోకి సూటిగా చూస్తూ అన్నాడు రంగడు.

ఏమిటని అడగక్కర్లేదనీ, రంగడు చెప్పకుండా ఉండలేడనీ తెలుసు.

"ఆ మురలి నాకు కావాలి."

ఉలిక్కిపడింది. లంగడి చేరుకుంటే మొదటిసారిగా మిగాగవోయింది లక్ష్మి ముఖం.

లేకుండా "బంగా". . . ఏదో వెళ్ళబోయింది లక్ష్మి.

నీటో చూస్తూన్నాడు రంగడు.

ఏం చెప్పినా విన్నాడు తెలుసు.

"వర గంగా." గుడిసెవేపు వెళ్ళిపోయింది. రంగడి మనస్సు కలుక్కుమంది.

"వడ్లలక్ష్మి, నా కేసు ఏండ్లు." పరిగిల్చుకు వెళ్ళి చెప్పానిపించింది.

లక్ష్మి. . . మురలి. . . నా ప్రాణం. . . నా పౌడరుం. అతని మాటలు గుర్తు వచ్చాయి. అంతే, అలాగే నిలబడిపోయాడు.

"ఇటుగో రంగా మురలి." లక్ష్మి స్వరంతో బాధ స్పష్టంగా భ్రమిస్తూంది.

లక్ష్మి నా కెందుకిది? వడ్ల అలాగిడింది రంగడికి, దాని ఉపయోగం తన కేసు లేదని తెలుసు.

లక్ష్మి అడమయితే తన భాష ప్రయోజనం చూడకో టానికీ అడమ వెనక కళాయిలాంటిది గురత.

మానంగా తీసుకున్నాడు. అలా ఇటూ అటుచూ కూర్చున్నాడు రంగడు. అలాగే ఆ మురలిని కోస్తే మాస వెమ్మడిగా లేచింది లక్ష్మి.

లక్ష్మి వెళ్ళిపోతుందనీ తెలుసు. లక్ష్మిని అపెరిలి.

(తరువాయి 34 వ పేజీలో)

వె ద్ద ల కు మా త్ర మే !!

దాంపత్య జీవితంలోని బలహీనత గూర్చి మీరు చింతపడవద్దు

జీవన సైన్షల్



రుచియైన ఆయుర్వేద ట్రానిక్, ఉత్తమ గుణములు కలది. కోకోలూని శక్తిని కేకాగ్ని మీ దాంపత్య జీవితాన్ని ఆనందమయం చేస్తుంది. స్త్రీలు (నవవాచంఠరం) జీవన సైన్షల్ "సేవించిన, యవ్వనవకలగా ఉండురు.

ఎక్కువ ఫలితానికి :

పాటు వాడటం మంచిది—కావలసినంత దేహస్యాయామం చేయవలెను—(గుడ్ల వాడరారు.

ముఖ్య గమనిక : జీవనసైన్షల్ మీదేబాని తొందరగా పోషించు శక్తిగలది కాకట్ట మూడు వారములు సేవించిన తర్వాత ఒక వారంలోబాలు మానియేములు చాల అవసరం. లేనియెడల లానె పొదురు లేక దాంపత్య వాంఠ అధిక మగును. ఆరోగ్యం, అలంబేహారిన వెంటనే మూచి చేయువలెను. 450 గ్రాముల ప్యాకెంట్ లో లభించును. ధర రు. 10/—ప్యాకెంట్, పోస్టేజీ అడనం.

మేము క్రొత్తగా ప్రవేశ పెట్టినది:- "అమృత లేపనం"

"జీవన సైన్షల్"కు తోడు విక్రమి మున్నెనది. 25 ఏ. బి ల సీసా 1కి రు. 10/—లు వికరం. ఉచిత లిటరేచరుకు ప్రాయండ్ల వగం లెలువ అడ్యాన్సు ఆర్డర్ లో పంపవలెను. విగలినది ఏ. సి. కి. మీద వెళ్ళించవలెన ఆర్డర్, దిగ వ అడనం సంపవలెను.

ఉత్త రములన్నియు ఇంగ్లీషులోనే ప్రాయవలెను.

Manager, Jeevamritham Oushada Sala,
CALICUT-1, (S. INDIA)

Chief Physician: Dr. K. N. RAMDAE. Phone 3607 & 2418

వర్తా : ఆంధ్ర ప్రదేశ్, మధ్య ప్రదేశ్, ఒరిస్సాలో ముఖ్యమైన ఎన్ని టోన్లలో స్టాకిస్తులు కావలెను. వరకు, వినియోగం ప్రాయండ్ల

ను కు మారమైన పరిమళం కలది

SOCIETY GULAB
సోసైటీ గులాబ్

వ్యాపార భోగ్యాలకు :
THE BANGALORE AGARBATHI MANUFACTURERS' CO-OP. SOC. LTD.
SHANTAPPA LANE, BANGALORE - 2 • Phone : 72785

LONGER LASTING and REFRESHING

కావాలను*
KAVALANU

కాని అసలేకపోయాడు. లక్ష్మి ఏడలా బదిలిపోయింది గుడిసెలోకి.

“లక్ష్మీ, రంగడింకా ఠాణేదే?”
ఏం సమాధానం చెప్పారో తెలియక “ఏమో” అంది లక్ష్మి.
“ఈ రోగా మురిలి బయటపడే లక్ష్మీ.”
వృద్ధయంమీద కొరతలతో వాత పట్టని పింబింది లక్ష్మికి. తోపలినించి కలకల తెరుగులూ పొంగుకు వచ్చింది దుఃఖం.
“లక్ష్మీ, ఇటురా”
మౌనంగా అతని దగ్గిరికి వడిచింది.
లక్ష్మి చెక్కిళ్ళవేపు బయ్య పోసివచ్చాడు. తం తప్పుకోవాలనుకుంది.

పుష్పము మీ ఆదృష్టం చెప్పగలదు



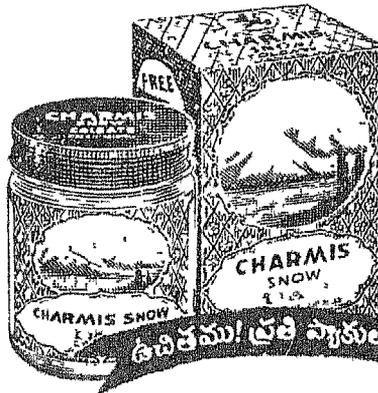
మీ భవిష్యత్తులో ఏమీ జరుగబోవలసివచ్చింది, మీ సరియైన చర్యను గురించిన్నీ మీరు తెలుసుకోగోరినట్లయితే ఒక పుష్ప కార్డు పైన మీకు భవ్యముగు ఒక పుష్పము పేరున్నూ, మీరు వ్రాయుతేదీ, వేలి వివరములున్నూ, మీ సరియైన చర్యనామానూ, వెంటనే వ్రాసి పంపండి. జ్యోతిష్ శాస్త్రములోని రహస్య గణితము మూలముగా మేము గుణించి, మీరు కార్డు వ్రాసిన తేదీ లగాయి 12 మాసములలోనూ మీయొక్క అభ్యుత్థము, తాభనభ్యములు, జీవిత మార్గము ఏ వ్యవహారములో మీకు జయము కలుగునో ఉద్యోగం విషయంలో మంచి వెడలె, మార్పులు, ఆరోగ్య నియమము, పుణ్యక్షేత్రములు, తీర్థయాత్రలు, వివాహము, స్త్రీ సుఖము, సంతానము, విధివిశ్లేషములు, లా.ఆ.ఓ. అకస్మాత్ ప్రవృత్తాభము మొదలగు వానిని గురించి సుష్టముగా మానవారీగా వ్రాసి రూ. 1-25 పై ఒక మాత్రము వి. పి. గా పంపగలము. (వి. పి. వార్షికుల ప్రత్యేకం) దుస్వప్న గ్రహము కేంద్రం లక్ష్మయెడల శాంతిచేయు విధానము కూడా తెలుపగలము. వివరములు మా పూచీపైన పంపండి. మేము పంపిన ఫోటో మీకు తప్పకగా తెలిపడం పైకము వాసను చేయబడును. ఒకసారి పంపించండి. అద్రము ఇంగ్లీషులో వ్రాయండి.

PT. DEV DUTT SHASTRI, RAJ JYOTSHI (A.P.W.)
POST BOX NO. 86, JULLUNDUR CITY.

“ఏడుస్తున్నావా?”
వణుకుతూ ఒదిగిపోయింది అతనిలో.
“మరలి తేడు కదూ?” నీవు నిమిరుతూ అన్నాడు. ఏడుపు వెక్కువయింది లక్ష్మికి.
“రంగడికిచ్చావు కదూ?”
వెక్కివిక్కి ఏడ్చేసింది లక్ష్మి.
“ఊరుకో లక్ష్మీ. ఊరుకో” అన్నాడు తానెనగా.

మనసంతా చిరాకుగా ఉంది రంగడికి. తనది అనుకున్న లక్ష్మి. . . పూర్తిగా అనది కాదేమో అన్న అనుమానమే దానికి కారణం.
“నాకు వద్దు ఈ మరలి నాకు వద్దు.”
పరిగెట్టాడు గుడిసె దగ్గిరికి. . . అప్పుడే బయటికి వస్తూంది లక్ష్మి.
“లక్ష్మీ..” ఏదో అనబోయాడు రంగడి.
“రంగా, ఇంకెప్పుడూ నాకు కనపడకు.”
రంగడికి మొదటిసారిగా తెలిసింది ఆత్మవంచన చేసుకున్నాడని. ఇప్పుడు రంగడు మనిషి. ఇదంతా నన్ను నేను చేసుకున్న మోసమని చెప్పురానుకున్నాడు.

సవనసగల చార్మిస్ స్నో రాసకోట ఇప్పుడు మనోహరమైన ముఖవర్ణస్సు కలుగుతుంది!



చార్మిస్ స్నో ఏ ముఖ వర్ణస్సుకు మెరుగుల దిడుతుంది. మీ ముఖము మృదువుగా, నవనవలాదులూ ఉంటుంది. దాని మోహక సువాసనకు మీరు అలవాటుపడాలి.

లవ్వుడు కొత్త నిలి మరలయి బంగారు రంగు ప్యాటర్నో అనిస్తోంది

చార్మిస్ స్నోను అందమును మన దిస్తుంది. ముఖవర్ణస్సుకు ఉపకారం చేస్తుంది.

ఉచితము! ప్రతి వ్యాకులూ ఒక మిటరు సీల్ను లిప్టును!
స్టాంపులను పంపండి!

“వద్దు రంగా, ఏమీ చెక్కుకు ఈ కలతనిదుర. . . ఈ కల ఎలా ముగుస్తుందో అనుకున్నాను.”
“లక్ష్మీ!” . . . ఏం చెప్పినా ఫలితం లేదని తెలుసు. కానీ ఏదో చెప్పాలన్న కోరిక సోతేడు రంగడికి.
రంగడి కళ్ళలోకి చూస్తూ నిలబడింది లక్ష్మి. ఎంత ప్రయత్నించినా మూల వెగళ్ళేడు రంగడికి. వెనక్కితిరిగిపోయింది లక్ష్మి.
తన ముందునించి చివరిసారిగా తిరిగి వెనక్కి వెదుటూందని తెలుసు.
అగింది లక్ష్మి!
“ఇదుగో రంగా.” ఏదో అందిస్తూంది.
లక్ష్మి అరచేతిలో మువ్వ. . . మురళినివర ఉండే మువ్వఉంది. యాంత్రికంగా ఆందుకున్నాడు రంగడు.
“మురళి చాలామంది వాయిస్తారు రంగా. ఏనాటికైనా మామకన్న మధురంగా వాయించగల వేమో . . . కాని పృథ్వయం యుల్లుచువేత ఈ మువ్వని తొటంచటం మామ కొక్కడికే తెలుసు . . . ఏనాటికైనా . . .”
ఇంక నిలబడకుండా గుణగణా వెళ్ళిపోయింది లక్ష్మి.