

“అమ్మా! అది కావాలే” అద్దం బీరువలో
 : రసగా, అందంగా వేస్తే అది మిట్టాయిలు
 వైపు ఎ.తో కోరిగ్గా మామూలు అదిగాడు ఆరేళ్ళు
 బుజ్జి. వారి పేరు భజగోవిందం. కాని ఇంట్లో
 అంతా వారిని ‘బుజ్జి’ అని పిలుస్తారు. అల్లి ఎక్కడికి
 వెదలే అక్కడకు కూడా కూడా పిల్ల బుజ్జికి అద్దం
 బీరువలో ఉన్న మిట్టాయిలు చూస్తే రోజూ నోరు
 వూరుతూనే ఉంటుంది. చూసేటప్పుడు తన నంపు
 కోరిక “అమ్మా అది కావాలే” అని అడుగుతాడు.
 ఒక్కసారి మొండిగా పేనే చెబతాడు. కాని వాడు
 అరిచి గీ పెట్టినా ఆ మిట్టాయిలు చేతిలోకి రాని,
 అది కాని వెట్టెంత బుజ్జి అల్లి గర్జన లేదని ఆ
 చిన్ని పూదయానికి తెలుసుకుంటే అందరూ లొట్టలు
 మేముకుంటూ అబగా తన ఆ కష్టం తన కెదుకు
 ఇప్పుడు అర్థం కాదు. కాని వాడి ఒక్కటే ఆశ.
 ఎప్పుటికైనా ఆ బీరువలో ఉన్న మిట్టాయిల
 తనక్కడూ తినేయాలని. మరి ఆ లోకపుటికో. తన
 ఆ మిట్టాయి కావాలని సారా పెట్టిన ప్రతిసారి
 తల్లి అంటుంది—“ఆ మిట్టాయిలు ఇప్పుడు తన
 కూడడమ్మా” అని. . . ‘తింటే?’ బుజ్జి ప్రశ్న.
 “తింటే పప్పు చివ్వాడి కదూ అరగడ
 అబ్బి చేస్తుంది. చివ్వాడి పట్టుకుంటాను.
 బబ్బు చేస్తుంది. ఆ బబ్బు తగ్గడానికి బోలెడంత
 దబ్బు కావాలి, అంత దబ్బు నుండి లేదుగా. సరేనా
 పప్పు పెద్దాడి నయ్యాక. బాగా చువుకుని నుంచి
 ఉద్యోగం చేసి బాగా దబ్బు సంపాదించాక ఆ దబ్బుతో
 నీ క్కానలసినంత మిట్టాయి కొనుక్కొని తిరువు
 కానిలే” అంటు దామె. తన నిస్సహాయతకు బాధ
 పడుతూ.

“అంతా నేనే తినేస్తాను. నీకు, నాన్నకు, చిట్టికి
 ఎవరికీ పెట్టను” తను ఎప్పుడూ కొనుక్కొని తి. బోయే
 మిట్టాయి గురించి ఉచ్చూరుతూ అనేవాడు బుజ్జి.

“అలాగేలే, పద” ఒక చెయ్యి పట్టుకుని గబగబా
 కాక్కుపోయేది తల్లి.

నీ పని చేస్తున్నా అక్కడ హోటల్లో చూసిన
 మిట్టాయిలే నున్నాతం నుండు కనిపించి నోరు
 పూరేది.

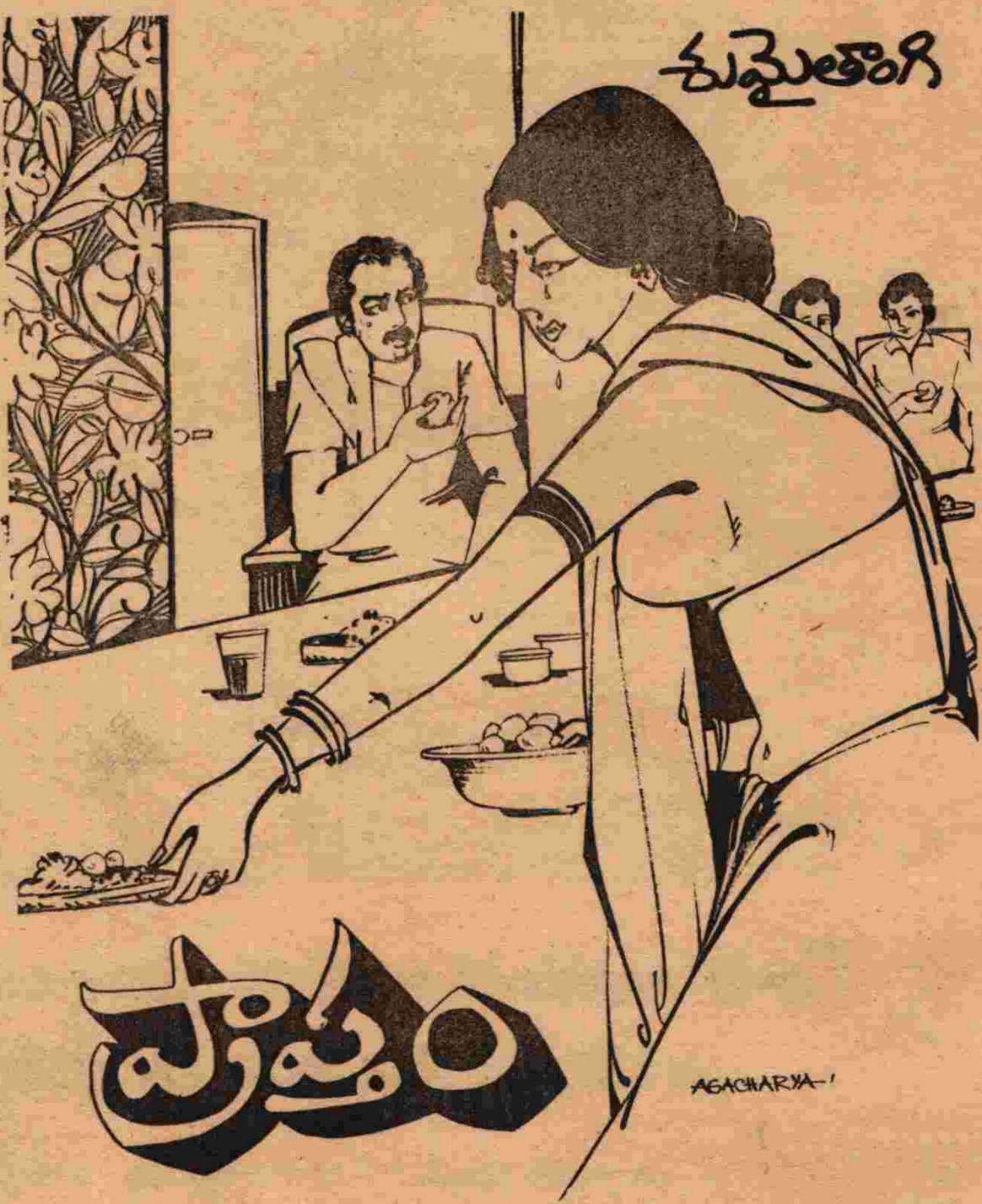
నేను ఎప్పుడు పెద్దవాడినాతావో ఎప్పుడు
 మిట్టాయి కొనుక్కొని తింటావో— ఈ ఆలోచనతోనే
 రోజూ పొడుగు కొలుచుకునే వాడు తన ఎ. తనకు
 ఎవరిగాడో.

బుజ్జి వాళ్ళకి బాగానే ఉండేదిట, తండ్రి
 తన శ్యాపనాల కోసం అంతా అప్పుల వాళ్ళ పరసు ర్యూ
 దిట— ఆ సంగతి తల్లి చెప్పి “మీరు పుట్టేసరికి
 ఈ బీదరికం తప్ప ఏదీ మిగలలేదు” అని నెట్టా
 ర్చేది విషాదంగా.

ఎప్పుడన్నా బజారులోంచి వెళుతుంటే రెండు
 పెద్ద మేడల్ని చూపించి—“ఇది ను. నేను, కాని
 అప్పుల వాళ్ళ పరసుయ్యది” అనేది అల్లి.

“నేను పెద్ద వారినయ్యి ఇంత దబ్బు సంపా
 దించి ఆ మేడల్ని కొనేస్తా” అనేవాడు బాబ్బా
 చావల్యంతో.

ఆ మాటకే నురిసి పోయేది తల్లి “ఆ మేడల్ని
 కొన్నా కొకపోయినా, బంగారం కంటే పాట



అన్నావు బాబూ’ అని సత్యప్తి చెడింది.

‘యనుకో పైలా పచ్చీసుగా తిరిగిన తిరుగుళ్ళు
 పలన, రయసు ఉడిగి పుద్దావ్యం మీర పద్దాక
 వాటి ఫలితాలను అనుభవిస్తూ నుంచం మీంచి
 తే: లేని స్థితిలో ఉన్నాడు శివయ్య.

ఇట్లా గడుడం కోసం ఆ ఇంటి దగ్గర, ఈ
 ఇంటి దగ్గర గిన్నెలుతోను, పేందరించని, అప్పడాల: త్తి
 పెట్టి చచ్చిన దబ్బుతో పిల్లల్ని పెంచు కొస్తున్న
 దామె.

అయెకు ఒకటే ఆశ—బుజ్జి బాగా చువుకుని
 ఉద్యోగం చేస్తూ ఎ. ర్చి ‘దేహి’ అని యాచించ
 కుండా స్వకష్టినీరదబతకాలని. కాని బుజ్జి ఆలోచనలు
 వేరుగా సాగేవి.

తన తొందరగా పెరిగి బాగా దబ్బు సంపాదించి
 నాన్న పోగొట్టిన మేడల్ని, భూసుల్ని సంపాదించాలని,
 కోరన తిండి తినాలన్నదే అతని కాంక్ష.

రాత్రి పూట పడుకుంటే రకరకాల మిట్టాయిలు
 చుట్టూ రాకులు పోసి ఉన్నట్లు తన ఆత్మతగా

వాటిని తింటున్నట్లుగా కలలు చచ్చేవి. తెల్లవారే
 లేచి ఆ కలని తలుచుకుంటూ ఆ అర్పవ్వం
 ఎప్పటికో అని నిట్టూర్చేవాడు.

రోజూ గడుస్తున్నాయి. నెలలు, సంవత్సరాలుగా
 : సారి పెక్కివెళ్ళి పోతున్నవి. శి: య్య కాలం చేశాడు.
 తల్లి చుంచం ఎక్కింది. బుజ్జి భజగోవిందంగా
 ఇంటి బాధ్యత చే.ట్టాడు. పే: రు బాయ్ గా, బిస్కెట్ల
 వ్యాపారిగా సాయంత్రం వేళ్లో విల్కూ డిపోలో
 బాటిల్లు సవ్వయ్ చేస్తూ, డబ్బు సంపాదన కోసం
 ఎన్ని కాల పాట్లు పడతాలో అన్ని రకాలుగానూ
 బాధలు పడుతూ సంసారాన్ని ఈటకొస్తున్నాడు.
 ఇంత కష్టపడ్డా ఒక్క రోజు కడుపు నిండా తిండే
 ఉండేది కాదు. అటుంటప్పుడు రెండు అరటి
 పళ్ళు తిని నుంచి నీళ్ళు తాగి పడుకునే వారు.

మితాయి కొట్టు నుండు నుంచి వెళుతుంటే
 అప్రయత్నంగానే అతని కాళ్ళు అగిపోయేవి. వేతితో
 కూడిన తీపి నాసన వోరు వూరించేది. జేబులో
 దబ్బులున్నాయి కదూ రెండు అడ్లు కొని తింటే

అని ప్రేరేపించేది జిహ్వ. రెండుడు కవే దయాతో బియ్యం కొంటే ఆ పూట ఇట్లో ఉప్పు నున్నదా కాస్త ఎ గిరి కడు చ్చు, నేనొక్కడేనే తింటే ఎలా? ఇప్పుడు కాటం ఇప్పుడు కాటం అని బలవంతంగా మనుషి కూడదీసుకుని ముందుకి పోవాలే వాడు.

భజగోవిందం మీద సమ్మకం వచ్చిన ఒక లాటరీ కంపెనీ ఏజెంట్లు అతనికి తన కంపెనీలో గుమాస్తా పని ఇవ్వడమే గాక, అమ్మకాన్ని బట్టి కమిషన్ కూడా ఏర్పాటు చేశాడు.

తల్లి పేరు మీద, చల్లెలు పేరు మీద తనే టిక్కెట్లు తీసేవాడు. అలా తీయగా తీయగా ఒకసారి సాతిక మేం చచ్చింది లాటరీలో అతని వాటాగా. ఈ సంగతి తెలిసి చాలా సుందరి తన వ్యాపారాల్లో వాటా ఇస్తామంటూ ముందుకి వచ్చారు.

తల్లయితే చెల్లాయి పెళ్ళి చేసి చిన్న ఇల్లు కట్టుకో అని సలహా ఇచ్చింది. అదీ నచ్చలేదు భజగోవిందానికి.

తనే స్వతంత్రంగా వ్యాపారం పెట్టాడు. అప్పువ్వం కలిసి చచ్చి ఏడాది తిరిగే సరికి రెట్టింపు లాభం గడించాడు. ఆ వ్యాపారాన్ని మరింత పెద్ది చేశాడు. నలుగురికి ఉపాధి కల్పించాడు.

చిట్టికి పెళ్ళి చేశాడు అయినంతలోనే మనంగా ఒక్కోసంవత్సరం గడుస్తుంటే అతని వ్యాపారంకూడా ఒక్కొక్క మెట్టె ఎక్కుతూ అభివృద్ధి పొంద సాగింది. చిన్నప్పుడు తన అన్న కూట ప్రకారమే సేటిలో రెండు దాదా ఇళ్ళు కట్టించుకున్నాడు.

"అరికి చస్తే వాసిల్లడు ఇప్పుడు" అని ప్రత్యేకం పలికిన మేనమామ—మేనల్లుడు రెండు చేతులా సంపాదిస్తుంటే కళ్ళు పట్టడం కాళ్ళా వేళ్ళా కడి వాళ్ళతో వాళ్ళతో చెప్పించి బతికాలి బతికాలి తన కూతురిని ఇచ్చి పెళ్ళి చేశాడు. పదేళ్ళు గడిచేసరికి అయినందుకు బిడ్డలకు తండ్రి అయ్యాడు భజగోవిందం.

దబ్బు ఎప్పుడైతే పెరుగుతుందో మనసికి సుఖ భోగం నిరాదిక మనుషు పోతుంది లేదా ఇ కా ఇ కా సంపాదించాలి" అనే తాపత్రయంతోనే సుఖ సంతోషా కు, సంతృప్తికి మార్గం పోతాడు. ఇప్పుడు ఆ తాపత్రయంతోనే కుడితిలో పడిన ఎలుకలా కొట్టు కుంటున్నాడు.

ఇకకు తిండి, నిద్ర ఎప్పుడో గూలమై పోయా యుతానికి. ఉప్పు యాజంత ఇదో" నా పిల్లలకు అందరికీ డబ్బుకి లోటు లేకుండా ఉండే త సంపా దించాలి" అని. ఆ రకంగానే పిల్లలందరినీ పెంచి పెద్ద చేశాడు.

భజగోవిందం పిల్లలు చాలా సుందరి వారు అనే భావం అందరి మునుకే తట్టింది. "మీ అబ్బాయి లకు నా అమ్మాయిలకు చేస్తా" అని. "మీ అమ్మాయిలకు నా అబ్బాయిలకు చేసుకుంటా" అని. వూళ్ళో ఉన్నతండ్రిగారే స్వయం సుందే, అప్పువారు రాసాగాయి. అని చూసి తన అమ్మమ్మ తనకుమరి మురిసి పోయే వాడు. పెద్ద కొడుకు పెళ్ళి తం పెట్టాడు. వూసరి సలహా పెళ్ళిపనులు. పలాన వాని కొడుకు పెళ్ళి అని అందరూ గొప్పగా పొందుతే తండ్రి తండ్రిగా అడవిలోనా కొడుకు పెళ్ళి



జరిపించాలని అతని ఉద్దేశ్యం. అందుకే పెద్ద ఎత్తున ఏర్పాటు చేయిస్తున్నాడు.

పేం ఉన్న దాండు మేళం, పాకశాస్త్రంలో మంచి అభివృద్ధి ఉన్న గంట బ్రాహ్మణులు. పెళ్ళి తంతు అంతా ప్రేమలో బింగిచడానికి అని పోటో గ్రాఫరు కంటి ఏర్పాటులతో భజగోవిందానికి వూసరి తీసుకోవడానికికూడా భాళి తయ. గారంలో పేరు పొందిన ప్రముఖ స్వకీతో బియ్యం అబ్బడో బోలున్నాడంటే తన స్థాయి అతని స్థాయిని సరి తూగాలికదా. అప్పుడే వూళ్ళో ప్రజలు శుభాభావో అని మొచ్చుకుంటారు అనే ఆలోచనలు అతని మరీ విశ్రాంతి లేకుండా చేస్తున్నవి పెళ్ళి వాలుగుంటలు ఉండవగా "మీలో కళ్ళు తిరుగుకున్నాయి. గుండె బతువుగా ఉన్నాయి" అంటూనే విసుకుకు పడి పోయాడు భజగోవిందం. పెళ్ళి సందరితో ఎంతో కలకల్లాడుతున్న ఇల్లు ఒక్కసారిగా ఏడుపు నా పెదబొచ్చులతో నిండిపోయింది.

'కడలి సాదం మంచిది కాదని ఒకరు' భార్య చేసుకున్న పుణ్యంకాదా అని ఒకరు 'పిల్లల అప్పువ్వం ఎలా ఉండో?' అని ఒకరు ఇలా తల ఒకకంకం అయింటే భజగోవిందం భార్యకు ముఖం అగింది కాదు. నా కొడుకు పెళ్ళి అగిపోయినా ఫరవాలేదు కాని నా ముచ్చకుంకుం మూత్రం నిలుపు స్వామి అని దేవుళ్ళందరకూ పేరు పేరునా దణ్ణాలు పెట్టేసుకుంది.

ఆమె పుణ్యమే కాపాడేదో, పిల్లల అప్పువ్వమే కాపాడేదో కాని, ఇక లేదు, చక్కడు అనుకున్న భజగోవిందంకి స్పృహ వచ్చింది. అతన్ని ఎన్నో రకాలగా పరీక్షలు చేసిన డాక్టర్లు "అతనికి హార్ట్ ఎటాక్" అని, డి. ఏ. కూడా ఉందని, దానితో పాటు డయాబిటీస్ కూడా ఉందని తల్లి విశ్రాంతి అవసరమని, ఏ రకమైన ఆలోచనల్లా ఉండకూడ దని ఆహారం మితంగా ఉప్పు, కారం లేకుండా తీసుకోవాలని, రీసీ చాలా తక్కువ తీసుకోవాలని" కొన్ని సూచనలు, సలహాలు ఇచ్చాడు.

"అయిన ప్రాణంలో అలా నా ముందే ఉంటే

చాలు, మీరు చెప్పినట్లు అన్నీ పాటిస్తాం" అంది భార్య.

పెళ్ళికివచ్చిన చుట్టూలే పూనుకుని భజగోవిందం కొడుకు పెళ్ళి అయ్యిందనిపించారు.

ఎన్నో రకాల పిండి చంటలు, ఎన్నో రకాల కూరలు ముం ముం లాడుంటే బంధువులు వాటిని ఆరగిస్తుంటే డైనింగ్ టేబిల్ దగ్గర, ఉప్పు కారం లేని చప్పడి కూరతో భోజనం అయ్యిందనిపించాడు భజగోవిందం. కొరికగాచేయించిన స్వేచ్ఛ అతను రుచి చూడకుండానే హరించుకు పోయాాయి.

వాటిని తినాలనే కాంక్ష, తినకూడని స్థితి. తన మీద తనకే కోపం చిరాకు వీటితో "నా డబ్బు, నా ఆస్తి నా ఇష్టం. వచ్చిన తిండి నే నెండుకు తిన కూడదూ" అనే పట్టుదల అతనిలో అసంతృప్తిని అసహనాన్ని పెంచుతుంటే "నేను అసలు ఏమీ తినను. తిననే తినను. మీరంతా రకాల చంటలతో, మిఠాయి లతో సుమ్మగా తింటూంటే నా కర్మే ఎందు కిలా ఉండాలి? నే నెండుకు తినకూడదూ—తి బాగు తప్పకుండాతింటాను. నా క్యావాలింది, కోలుకోవేది అంతా తినేస్తాను. వెధవ ప్రాణం ఎప్పుడో ఒప్పుడు పోయేదే కదా. ఎప్పుడో పోయేది ఇప్పుడే పోతాను అంటే" అంటూ తనకు పెట్టిన పత్యం కూరలు దూరంగా వెళ్టేసి, కడసారపు వాడి కంచంలో ఉన్న సరుకంతా తన కంచంలో వేసుకున్నాడు భజగోవిందం.

"మీరుండీ! మమ్మల్ని చంపి మీ ఇష్టం వచ్చిన తిండి తినండి" అంటూ భార్య అతని ముందు ఉన్న గిన్నెను దూరంగా లాగింది.

"నా కోసం, నా పిల్లల కోసం మీరూ డాక్టర్లు చెప్పినట్లు వదులుకోక తప్పకండి" భార్య కళ్ళు నిండా నీళ్ళు వెట్టుకుని దీవంగా అంటుంటే అతని మును కరిగి పోయింది. వాళ్ళ కోసం. కదా ఇంతా ఇప్పుడు నా ప్రాణంకూడా వాళ్ళ కోసం నిలుపుకుం" అని మనుషుని అనుపు లోకి తెచ్చుకున్న భజగోవిందం తన పత్యం ఉన్న కంచాన్నే తిరిగి తెచ్చుకుని భుజించ సాగాడు.

'పాపం వాళ్ళగారికి ఎన్నాళ్ళో ఈ శిక్ష" అతని పిల్లలు తండ్రి నైపు ప్రేమగా అభివాసంగా చూడసాగారు.

ఎన్నో కాలంకర్లు తిరిగిపోయాయి. పదేళ్ళు గోవి పోయాాయి. అతని పిల్లలందరూ విడిగారు. కొడుకులకు పెళ్ళిళ్ళయ్యి కోడళ్ళు కావడాల కొస్తే కూతుళ్ళు పెళ్ళి చేసుకుని అత్త వారింటికి వెళ్ళి పోయారు. మనుషుళ్ళు ముందుకొచ్చి త్రవ్వెంబర్లు అయ్యారు. కాని భజగోవిందం తిండి మూత్రం అదే పరిమాణంలో ఉప్పు కారం లేని చప్పడి కూరతో జరిగి పోతున్నది. అతనికి ఒకటే సంతృప్తి. పేం నా కోసం కాకుండా నా భార్య పిల్లలు కోసం బతుకు తొన్నాను" అని. అతను కొన్ని లక్షలు సంపాదించాడు కాని ఈ లోకం అతని భోజనానికి అయ్యే ఇప్పు చాలా స్వల్పం.

కొందరు తిండం కోసం బరికే, భజగోవిందం లాంటివ్వకులు బతుకడం కోసం తి. బారు అంటే.