

“నేను నాగేపరావునే అవ్వాలి కాను. కాదు కూడకంటే సాకిరేవు పెరోవది నసాను. నా బొందికి కలేణం వెయ్యింది.” అని తెగేసి చెప్పేసి.... అంతవరకూ తలుపుకానుకునించున్న సీతలు విసురుగా వెనక్కెరిగి పాకలోంచి బయటికెళ్ళిపోయింది.



సీతలు అమ్మా, అయ్యా మొహ మొహాలు చూసుకున్నారు. దిమ్మెరోయి వట్టు కూచున్నారు. బొడుట్టింది కూతురికి మారిపోసిందంతా గోదాబో కలిసి పోయింది. మేన త కాడుకుని చేసుకో తానికి సీతలు పనేమిరా ఒప్పుకోలేదు.

చాకలెంకడికి రత్నమ్మకి పిల్లలు పోగా పోగా - “వాడికాసులోడి ధర మాన” సీతలుపుట్టి బతికి బటకట్టింది. చాకలి పనేబిదో ఎరక్కండా సదహా రేళ్ళు వెరిగి ఈదొచ్చి వి ర బూ సి న బింతిచెట్టులా తయారైంది. సీతలు నిగ విగలాడే నేరేడుపండు వలుపు. ఎ త్తరి. చందమామలంకేసి కళ్ళు, జెర్రిగొడ్డంత జడ. ఎప్పుడూ గంజిపెట్టి ఇప్రీచేసిన తాబొందులే కడుతుంది ఎప్పుడే నా ముచ్చటకీ.... ఏ కరణంగారికూతురిదో, ముసవబుగారి కోడలిదో, పెద్దపెద్ద పూలచీరకట్టి కాటుకెట్టి.... బొట్టెట్టి పింగారించుకుంటే.... “అమ్మోరులాగ” మిడిసిపదిపోతుంది. చాకలెంకడం చే పూళ్ళో పెదలందరికీ తలోనాలిక. ఆ అభిమానంచేత.... సీతాలిమిడింకా మొగ మారాజాల కళ్ళువళ్ళేదు.

అవలు సీతలు పుట్టెటప్పటికే - మేన త కాడుకు కొండయ్య.... ఆరేళ్ళ వాడు... సీతలుకోవమేపెరుగుతున్నాడు. ఎంకడిఅప్ప మంగమ్మ మొగుడుపోయిం తర్వాత మారు మనువుకళ్ళక తోడబుట్టిన వాడి వంపచేరింది. కొండయ్యబాబుకి తెండకలం వ తి నం దే పొంపుంది. మంగమ్మ రెం టో పెళ్ళి చేసుకుంటే మొగుడి బొంబుడ హక్కుంన్నీ వది తేలుకోవాలన్నారు తెలిపిన వాళ్ళు.

మంగమ్మ వయస్సులోకూడా చిన్నదేం కాదు. అయినా ఎంకడు సంబంధాలు చూడాలని ప్రయత్నించాడు. మంగమ్మ వొప్పుకోలేదు. “మొగుళ్ళకపోతే బత కొచ్చుగానీ.... ముడలేకపోతే బతకలేం. ఏటికేదాదీ రెక్కలకెవ్వంమీద జరగా లంటే లాభంలేదు.” అనేసింది. ఎంక డికికూడా చెల్లెలిగుణం నచ్చి- “పెబాసు మంగీ! ఏం కియవజేపే మాటన్నావే.” అని మెచ్చుకున్నాడు.

బదారు నెలపాటు వదినా మరదళ్ళిద్దరూ బాగానేవున్నారు. తర్వాత తర్వాతేవో ఎలకమీదాపిల్లి మీదాదెప్పుళ్ళు ప్రారంభమయ్యాయి.

“అదోళ్ళు కీసులాడుకుంటున్నారని” గ్రహించి ఎంకడు చెల్లెలికోసం వేరే పాకవేసి.... తగూ తీర్చేశాడు. మేనలుడి పొలంమీద వెతనమంతా ఎంకడిదే వేరుజడాక ఆడవాళ్ళకి అభిమానాలు పుట్టుకోచ్చాయి. సీతలు పుట్టంతర్వాత తేకలాలింకా ఎక్కడవయ్యాయి. నా కోడ లంటే.... నా అబ్బదని.... ముప్పట్లతో, వేళాకోళాలతో.... కాలం గడుపు తున్నారు.

కొండయ్యకి సీతలం చే ఎంకో ముదు. చిన్నప్పుడు దాన్ని ఎతుకు మోసి.... ఆడించి.... నడిపించి.... నవ్వించి.... తెగ సంకోషించేవాడు. మంగమ్మ కొడుకునిచూసి వప్పుతూ - “ఎండకూ దాన్ని చూసుకుని అలా మురిసి ముక్కలొతావుపెళ్ళాన్ని బాగా తన్ని లొంగదీసి నీ వెప్పు చేత తో ఎటుకో.” అనేది.

“అదే మొగుడివెవులు మెతే న్నదిలే. ఏంటనుకున్నావో! నా విడ బంగారం ముద.” అని కూతుర్ని తెగ పొగుడు కునేది రత్నమ్మ. చాకలెవులోంచివచ్చి- వాకిట్లో సులకమంచాని కడంగా పడు కుని మద్య మద్యలేచి చుట్టాలునూ - ఆడవాళ్ళ కబుర్లు సంబరంగా ఎంటూ వుండేవాడు ఎంకడు.

అంత నిశ్చింతగా గడిచిపోయాయి పదిహేనేళ్ళు.

కొండయ్య మంచి పనివాడయ్యాడు. చాకలెవు.... వ్యవసాయం.... రెండూ చక్కబెట్టుకుంటున్నాడు. మేనలుడి పొలం రెండకలాలిని నాలుగెకలాలి చేశాడు ఎంకడు. అందరిమధ్యా సీతా లికి అతిగారాబం విడిచిన గుడ్డమడక బెటెడు. కష్టమంటే ఎరగడు.... సీతాకోక చిలకలాగ.... సినిమా బొమ్మలాగ పింగారించుకుని పూరంతా తిరిగొస్తుంది. వాళ్ళమ్మకు ఏపూట కాపూట గిన్నెలో అన్నంపెడితేగానీ తిండికి కూర్చోడు. తిన్నగిన్ని కడగడు. - “దానికే మారాణి! నాలుగెకలాలి పొంపున్న మొగుడు.” అని సాటి పిల్లలంతా సీతాల్నిచూసి వుక్రోషంతో మూతులూ ముక్కులూ విరుచుకుంటూ వుంటారు.

సీతలుకి కొండయ్యకి వెళవంగా పెళ్ళి చేసెయ్యాలని పెద్దవాళ్ళ ముగ్గురికీ ఆరాటంగావుంది. కొ త గా కొ వ్వు పొలం అప్పు తీర్చుటలో రెండేళ్ళ నించి పెళ్ళి వెనకకడుతూ వచ్చింది. “ఇంట్లో నమ్మందం కంగారెండుకూ”

ఇయ్యాల కాకపోతే రేపు. ముందు అప్పులు తీరనియ్యండి." అని ఆడ వాళ్ళకి నచ్చచెప్పా వస్తున్నాడు ఎంకడు. ఆ వెళ్ళి... కొండయ్యకి.... సీతాయికి.... ఒక తియ్యటి కలలాగ వుంది.

మంది. మొ తానికి బ సీనుంచే వచ్చాడా వలెటారికి. మనిషి నీరుకావి గుడలాగ ఎర్రగావుంటాడు. పొ దు గు లా గు లు తొడిగి బొమ్మల కోస్తేసాడు. ఎప్పుడూ కాళ్ళకు రబ్బరు చెప్పేటంటాయి. సిగ రెటు తెగకాలుసాడు. చూడానికి షోగ్గ, సినిమా హీరోలాగ వుంటాడు.

బదారెల్లక్రికం ఎ...కొట్టిందో నాగేనరావు కావరం వచ్చాడారు. తెజవాడ విందోచ్చాడన్నారు కొంత మంది. కాకినాడనించన్నారు కొంత

నాగేనరావు వచ్చి వూ రు కి తూర్పువేపున చిన్నపాక వేయించి లాండ్రి ప్రారంభించాడు. ఆ క్కడే టోడెమ్మహోబలా పైకిలుషాహా,

పేకాబపాకా వున్నాయి. ముద్రిచెట్టు. కింద రిజెవాళ్ళూ అరటి పళ్ళవాళ్ళూ అయిసుకుర్రాళ్ళూ అందరూ చేరతారు. పగలంతా ఆ క్కడ సందడిగానే వుంటుంది. తా మ రా కు లు తే రే ఆ చెరువూ దానివొడువ పెద ముత్రి చెటూతప్ప ఆ వూరికి అందాలేమీలేవు. సోకర్వాలాలేవు. డబ్బుగల వాళ్ళంతా పేకాడుకుంటూ వుంటారు. లేకపోతే ఏదె నా బ సీపోతారు. ఆ వూరుకి.... ఆ మసుపులకి హుషారు కలిగించేది పేకాబ తర్వాత.... పంచాయితి ఎలక్షన్లు. ఆ ఎల కను అయిపోయింతర్వాత వూరు చచ్చి పోతుంది. ఆ చావులోంచి కొంచెం వూపిరిపోసేవి సినిమా కబురు. ఆ ఊళ్ళో ఆడవాళ్ళూ కుర్రకాయ్లూ సినిమాల మూలాన్నే బతకివున్నారు. రాత్రి పగలూ.... ఇంటా బయటా ఎప్పుడూ సినిమాకబుర్లే చెప్పుకుంటూ వుంటారు.

నాగేనరావు ఆ వూరోచ్చిన నాలు గైదు రోజులకి - "మీ వూరిలాగుం దేంటి?" అన్నాడు.

"ఇంకెలా గుండాలి?"
"ఎలా గుండాలి? పసు కాసు గుండాలి. కంకర్రోడుండాలి. ఆసు పక్రుండాలి. ఐ స్కూ లుండాలి. లయిబ్రీవుండాలి"

"ఓ యబ్బో! అయ్యన్నీ గవర్న మెంటోడుసెయ్యాల."
"గవర్నమెంటో దెవడు? మనవే."
"మనవా? హోర్నీ! బలేగన్నావ్."
"మీ ప్రెసిడెంటుగారేం చేసాడు?"
"రోజూ రిష్కాఎక్కి తాదేవల్లి గూడెంఎలారు. ఆయన తెన్నియాకన్లు. ఇంకేం సెయ్యగల్లు?"

"పోనీ అ య్య న్నీ లేకపోయినా పర్వాలేదుగానీ అందరూ డబ్బుగ లోళ్ళే రెండేసెకలా లమ్మేసి ఒకసినిమా హున్నాకదితే ఎంక బాగుంటుంది!" అన్నాడు నాగేనరావు. ఏనేవాడు నాగేన రావు సలహాకి చాలా సంకోషించాడు.

ప్ర గ తి వి కే త న్

బాల బాలికల కాన్వెంట్ స్కూలు

నూర్యారావుపేట : : విజయవాడ-2

- ★ వర్సరీ, 1 వ తరగతి నుండి మెట్రిక్ వరకు తరగతివారీగా తెలుగు మరియు ఇంగ్లీషు మీడియములలో క్షణ ఇవ్వబడును.
- ★ 1 నుండి 7 వ తరగతి వరకు గవర్నమెంటు వారిచే రికగ్నెజ్చ చేయబడిన తరగతులు కలవు.
- ★ ఆధునిక సౌకర్యములతో హాస్టలు కలదు.
- ★ క్రమక్షణ ఓ వ్యక్తిగత క్రద్ధ మా ప్రత్యేకకలు.

యలమంచిలి చండ్రశేఖర్ M. A; B. Ed; L. S. G. D.
ప్రిన్సిపాల్.

ఆయుర్వేదోషధిములు.

శాస్త్రీయముగాను.నమ్మకముగాను తయారుచేయు సంస్థ.

వేంకటేశ్వర ఆయుర్వేదనిలయం.

చింతలూరు

ఆలమూరు పోస్టు ★ ఘోషగోదావరిజిల్లా

తండ్రివేకమందంతటను బ్రాంచులు. ఏబిస్సెలు కలవు.

అ కణ్ణులు ఊళ్ళో న గం మం ది కి చెప్పాడు—“ఎంతె నా బ సీవోడు. అడి కన్నీ తెలు సయ్యో.” అని తెగ మెచ్చు కున్నాడు కొంతమంది కుర్రకారు.

బ సీవో లాగానే ఆ పూళ్ళో లాండ్రీకి పని బాగానే పనింది. అర్జంటుగా నిము పాలమీరు.... చీరెలు పంచెలు ఊళ్ళోలు.... అన్నీ ఇచ్చేసే ఇచ్చే సాడు నాగేసర్రావు. వారం రోజులకే గొప్ప పను చేసేసింది ఊళ్ళో. అతను ఇచ్చేసే నూలుగుడయినా సింకెలా మెరిసిపోతుందనీ, నేల రోజుల దా కా నలగదనీ.... పాతగుడ సరికొ తదానిలా తయారొతుందనీ.... ఊళ్ళో నగంమంది నాగేసర్రావు లాండ్రీకి ఎగబడటం మొదలుపెట్టారు.

నాగేసర్రావుకి తల్లితప్ప చేతికి సాయం ఎవ్వరూలేదు. ఆ తల్లికూడా చాలాముసలది. కష్టపట్టేడు. ఇచ్చేసెట్టిలో

బొగులుపోసి ఎర్రగాకాల్సి ఇసుంది. కూడుకూరా వొండుతుంది. ఇచ్చేసేన బట్టలు ఇళ్ళకిచ్చి డబ్బులు తీసు కొన్నంది. అంతేగానీ చాకిరేపు పని చెయ్యలేదు. లాండ్రీకొచ్చే సుద్దల ఉత్తక లాసికొక మనిషికోసం వాకబచేశాడు నాగేసర్రావు. ఎవరో ఎంకట్టి అడగ మన్నారు. అడిగాడు నాగేసర్రావు. కొండయ్య సరే న్నలకే పని కొప్పు కున్నాడు ఎంకడు.

రోజూ సాయంత్రం వెళ్ళి ఎంకడే చాకిరేపులోంచి తిన్న గా లాండ్రీకి పోయి బట్టలప్పజెప్పి వచ్చేవాడు. ఒకనాడేదో పొలం పనిమీదపోయాడు కొండయ్య ఎంకడూ బట్టలింట్లోపడేసి. “వాలే సీతా! నా తలి ఈ వొక పూటకి బట్టలిచ్చి రాయేఅమ్మా!” అని కూతుర్ని తిమాలింది రత్తమ్మ.

“మరే! నేనెందుకలామా? కానా

లంకె నువ్వెలు. లేకపోతే అత నేల మను.” అని మొండికేసింది సీతాలు.

“నా తలి ఏకాదూ.... ఇంకెప్పుడూ ఎలాదులే పాపం.... నాగేసర్రావు గుడల కోసం ముసాపుంటాడే.” అంది రత్తమ్మ.

సీతాలు మనసులో మెరుపు మెరిసింది—“సరే! ఎలానే,” అంది నవ్వు మొహంతో సీతాలు నాగేసర్రావుని చాలా సార్లు చూసింది. అతని అందానికి నాజాకు త నా నికి మురిసిపోయింది. “ఇంత అందమెనోళ్ళు సినిమా లో అన్నా వుంటారా” అని తెల్ల బోయింది ఎలాగే నా నాగేసర్రావుతో మాటాడాలని చాలాసార్లు ఉబలాటపడింది. ఎప్పుడూ సమయం కదరలేదు. ఆ గోణ న వాళ్ళమ్మ జెళ్ళవంచే సీతాకి చాలా సంతోషంవేసింది.

“ఇంకా నిలబడ్డావెందుకొలే?” అని

సంక్రాంతి పర్వదినాన మా అభిమానులందరికీ అభినందనలు

పరిశుభ్రమైన పదార్థములు
ఎ యి ర్ క ం డి ప న

పసందైన వంటకాలు
ఫోన్ నెం 2686

భోజన వసతులు గల

శ్రీ కనకదుర్గా గార్డెన్ హోటల్

మిలిటరీ భోజన విశ్రాంతి భవనము
విలూరు రోడ్డు : : విజయవాడ - 2

వివాహాది శుభకార్యములకు ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు గలవు
నాయరల్ గార్డెన్ లో డిన్నరు పార్టీల ఏర్పాట్లకు మా ప్రత్యేకత
మానేజింగు పార్టనర్.

మొవ్వ వెంకటేశ్వరరావు

వాళ్ళమ్మ బట్టలమూట అందించబోతే -
 "వీ! కలాగేనా! మొకానికి పొగడ
 రాసుకోసి." అంటూ గబగబా మొహం
 కడుక్కవచ్చి.... రోజుకన్నా ఎక్కువ
 పొడర్ రాసుకుని వేరెదెదల్చిన
 కాటుక వెట్టుకుని.... బొట్టు దిద్దుకుని....
 ఇత్తీ తాటోందు కట్టుకుని ... సిల్క
 వైట నెల్లావేసుకుని.... ముద మందర
 పూలు గు తికటి తలో దోపుకుని
 అదంలో మొహంపెట్టి అందం చూసు
 కుంటూ కూచుంది.

"మొగుడికాడి తెలన్నట్టు ఏంటే
 నీ ఏంగారం" అని మంగమ్మ కోడలి
 బుగమీదోబోటు పొడి వే సీతాలు అద్దం
 లోంచి బయటపడి - "సారే అత్తా!
 నీకెప్పుడూ ఆ పూసులే." అని మూతి
 తిప్పుకుని బట్టలమూట పొగసు గా
 చంకవపెట్టుకుని బయల్దేరింది. వదుస్తూ
 వుంటే సీతాలుకేవిదో గభరాగావుంది.

నాగేసర్రావు దగరి తె కన్నావనుకుంటే
 గుండెలో ఎందుకో గుణులుగావుంది -
 "అసలు నాగేసర్రావుతో ఎలా గ
 మాటాటం; బస్తీవోడు. యావంటాదో!
 ఏం కప్పడకాదో! నన్నుచూసి అంద
 వై ఎం దే అనుకుంటారేవో!" బచ్చేసిగు
 ముంచుకొచ్చింది. పరిగెట్టి వెనక్కెళ్ళి
 పోదామా అనుకుంది. మనసు ముందుకే
 లాక్కెళ్ళింది. పెళ్ళినడక నడుస్తూ
 నేలచూపులుచూస్తూ లాండ్రీపాకముందు
 కెళ్ళి విచుంది. నాగేసర్రావు సిగరెట్టు
 కాలుస్తూ అప్పుడే పాకలోంచి బయటికి
 రాబోయి గుమ్మం లో అగిపోయాడు.
 తెల్లటి ఐంగీమీద కంపెనీ బనీను వేసు
 కున్నాడు. ఆ ఒక్కచూపుకే తకుక్కు
 మన్నట్టు ఎంతో షోగ్గా కనపడ్డాడు.

సీతాలు సి గు వడి తల వంచేసు
 కుంది. "ఇత్తీ చెయ్యాలా? ఎప్పుడు
 కావాలి?" అన్నాడు నాగేసర్రావు వలక
 రిస్తూ.

సీతాలు తల కొంచెంపెకెతి
 "ఊహా! గుడలుతెచ్చాను." అంది
 ఎలాగో నోడు పెగుల్చుకుని.

"ఉకుకుగుడలా!" అన్నాడు మళ్ళి.
 సీతాలు పూ రిగో తలె తి కొంచెం కక్కు
 వాల్చుకుని- "ఎంకడి కూ కు ర్పి. మా
 బాబు పొలంకాడున్నాడని.... మా అమ్మ
 వన్నట్టికెల్ల మంది గుడలు." అంది
 రై ర్యంగా.

"మవ్వా.... చెప్పవే! లోపలికిరా!
 అమ్మా! ఈ విల్లోచ్చిందిచూడు." అని
 గట్టిగా కేకపెట్టి.... సీతాలు తెచ్చిన గుడ
 లన్నీ రెక్కచూసుకున్నాడు నాగేస
 ర్రావు.

లాండ్రీపాక కాటాకల్లే అయినా
 లోపలికెళ్ళిచూస్తే మతిపోయింది సీతా
 లుకి. పెద్దబల్లమీద ఇత్తీపెట్టి వుంది.
 దాని దగ్గర బోరెడు గుడలున్నాయి

Grams :

Office 7699
 Phone : Resi 7158

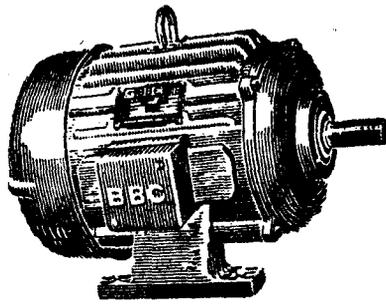
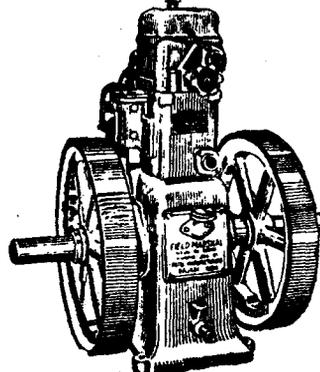
K. L. N. PRASAD AGENCIES

DEALERS IN :

OIL ENGINES, PUMPS ETS
 MOTORS & ELECTRICAL
 GOODS

Park Road
 VIJAYAWADA-1

H. O Machilipatnam



Authorised Dealer :

FIELD MARSHAL, AJCEET OIL ENGINES BATLIBOI
 TEXMO, GEECO & B. B. C. MOTORS D P' F. PUMPS



చిన్న బీదవాళ్ల.... ఇత్రీ చేసిన బిల్లంన్నీ
 ముద్దొచ్చేలాగ నరుతున్నాడు నాగేస
 రావు. వచ్చే వాళ్ళు కూర్చోటానికో
 బెంచీవుంది. ఓ మేదరకుర్చీకూడావుంది.
 ఇక అలికిన గోడల్నిండా ఎన్ని
 బొమ్మల్లో, సీతాల ఆకృత్యపడుతూ
 కళ్ళతో చదవటం మొదలుపెట్టింది.
 "సాయిశ్రీ, జెమునా, నాగేసరావు,
 మారేకాంకం, నాగేసరావు, నాగేస
 రావు, ఏడుకొండలచేపుడు, ఇజె
 లలితా, నాగేసరావు, వాయుజెయంతి
 మాలా, అంజనేయలువారూ. సత్య
 సాయిబాబా, రేలంగి, నాగేసరావు,
 పద్మనాభం, నాగేసరావు, అబ్బి, ఎన్ని
 బొమ్మల్లో!" చుట్టూ నాలుగోడలా
 కలియచూసి తెగ ఆకృత్యపోయి... "ఏమీ
 వాడి బొమ్మలేవేం?" అంది సీతాల
 సిగ్గుపడుతూనే.

సీతాల్ని ఎగాదిగాచూస్తూ నిండున్న
 నాగేసరావు ఆరోలానవ్వి - "నాకు నాగే
 సరావిష్టం." అన్నాడు.
 "ఏం ఎమీ రామారావంకే ఎండు
 కిష్టంలేదూ?" అంది సీతాల సిగ్గుచుర్చి

పోయి మాటిగాచూస్తూ.
 నాగేసరావు మళ్ళానవ్వి - "ఇష్టం
 లేదని నేనన్నానా?" అన్నాడు.
 "మరి ఆడిబొమ్మ లెట్టలేదేం?"
 "అది నా యిష్టం." నవ్వాడు.

సీతలికి ఉక్రోశం వచ్చింది - "నీ కిష్టం లేకపోతే ఎట్టి వాడికేం నన్నంటేదు." అంది విసురుగా.

నాగేంద్రావు మళ్ళా నవ్వాడు. ఇంకా సిగరెట్లు వెలిగింపాడు - "కూచో నించు న్నావే?" అన్నాడు.

"ఉహూ! మా అమ్మ తిదది ఎలాను." అంది కదలకుండా.

"ఎరుగానలే. కూచో. నువ్వు సినిమా లన్నీ చూసావా?" అన్నాడు ఎంతో చనువుగా. అది చనువుకాదు. ఇంకా ఏవిదోలాగ అడిగినట్లువుంది సీతలికి. నాగేంద్రావులాగే చక్కగా మూలాదా లవి - "చూసాను. మా బావకెతే మరీ ఇది. ఒక్కో సినిమా నా అగేసిపారు చూస్తాడు." అంది కళ్ళు మెరిసిస్తూ.

నాగేంద్రావు కొంచెం పేపు పూరుకుని అన్నాడు - "మీకు నరేగా తెలవదు. మీది విలేజిగ్రామం. టానులో వోళ్ళంతా నాగేంద్రావంటేనే పడినారు."

సీతలు చాలా ఆశ్చర్యపోయింది - "ఎందుకలాగ పడినావంటం? ఎమ్మివోదే బాగా పేస్తాడే న్నంటు."

"అనలు వేక్షనంటే అది కాదు.

మొకంలో చూపించాలి. కళ్ళలో చూపించాలి. అనలు నాగేంద్రావు మొకవేం ఏరు."

సీతలికి సరైన కోపం వచ్చింది - "ఏరేలే. ఏరుకాకపోతే ఇద్దరికీ ఒకకే మొహం వుంటదా?" అంది వెటకారంగా.

"అబ్బే! అదికాదు. అనలు నాగేంద్రావు...."

"ఏంటే పిల్లా నువ్వొచ్చినావూ?" అంటూ సుబ్బమ్మ పెరదోంచి పాకలో కొచ్చింది - "మీ అమ్మకేంటో వొంట్లో బాగోలేదంట" అని పలకరించింది.

"ఉప్పుడు బాగానేవుంది." అంది సీతలు నాగేంద్రావుని చూస్తూనే.

నాగేంద్రావు గోడకి తగిలించివున్న చొక్కాతీసి తల సున్నగా దుర్వకుని కొంచెం చెరుపుకున్నాడు. ఇట్టి బట్టలోంచి కెరిన్ చొక్కాతీసి పేసుకున్నాడు. అప్పుడు నాగేంద్రావుని చూడటానికి సీతలుకి రెండుకళ్ళూ చాలలేదు.

"ఎంత బాగున్నాడు! ఎంతందగున్నాడు!" అనుకుంటూ మైమరిచిచూస్తూ కూర్చుంది.

నాగేంద్రావు చటుక్కున వెనక్కి

పెళ్ళయిన క్రొత్తలోనేను ఇంకొకడు సినిమా స్టూడులో వుండేదాన్నిని పోగిడే నోడు ఇప్పుడు తెలుగు సినిమా స్టూడులో వుంటా కేం?



తిరిగినవ్వుతూ నీ పేరేంటో చెప్పలేదేం?" అన్నాడు.

దొరికిపోయిన దొంగలాగ సీతలు సిగ్గు పడిపోయింది నాగేంద్రావు పేరు మదిగాదోనగా విననేలేదు. ఇంకా కాస్తే పలకగా చూస్తూవుంటే.... తను వెళ్ళి నాగేంద్రావు చేతుల్లో పడిపోతానేమోనని ఇంకువుట్టింది "ఎలాటి. ఇంట్లోకాద పనుంది" అని కంగారు పడుతూ లేచి నుంచుంది.

"కూకోపిల్లా! ఎలుగలే" అంది సుబ్బమ్మ. సీతలు వినిపించుకోలేదు. గుమ్మంలో నించున్న నాగేంద్రావుని తప్పకోకున్నట్లు కొంచెం వెళ్ళుతూ చూసింది.

"నీ పేరేంటంటే చెప్పవేం" అన్నాడు నాగేంద్రావు తప్పకోకుండా. సీతలు సిగ్గుపడుతూ - "సీతలమ్మి, సీతలంటారు మావోల్లంత" అంది తల కొంచెం వంచుకుంటూ

"రోజూ గుర్తలు నువ్వే తేరామా?"

"మా అయ్య తెస్తున్నాడుగా?"

"అవునే, పోనీ నువ్వు మళ్ళా ఎప్పుడన్నారా! పెట్టో ఇంకా కానా బొమ్మలున్నాయి. చూడుగావి" అన్నాడు నాగేంద్రావు సీతల్ని కళ్ళతోతంటూ.

"ఏమోబాబూ! మా అమ్మ తిదది" అంటూ వోరకంటచూసి... నాగేంద్రావు కొంచెం తప్పకోగానే గుమ్మంలోంచి బయటపడి.... గజెంగుర్రంలా.... మువ్వ

ఆ యు ర్వే ది క్ పె ం ట ర్

బోస్ రోడ్ : : తె వాలి

విశిష్టముగు ఆయుర్వేదాపధాలు, యింజెక్షనులు

న స్త యి చే యు సం స్థ

ప్రసిద్ధి చెందిన ప్రభాత్ ఆయుర్వేద యింజెక్షను (జమ్మా కాశ్మీర్) లకు

ఫోల్ డిస్ట్రి బ్యూటర్సు

పూరి వివరములుగల కేటాగు కోరినవారికి ఉచితముగ పంపబడును.

దీర్ఘ వ్యాధులకు ప్రత్యేక చికిత్సకై వ్రాయండి.

వీసాం జేబులు గలగల్గొందించుకుంటూ పారిపోయింది సీతలు.

“సావిత్రిగారుంది” అనుకున్నాడు సాగేనర్రావు అచేచూస్తూ.

సీతలింటి కెళ్ళేసరికి వాళ్ళమ్మ బొయ్యికింద కందికంప మంటపెడుతూ కూచోండుకోంది. వాళ్ళత్త దీపం బుద్ధి ముందు తలవిరబోసుకుని పేలు. దువ్వు కుంటోంది. బాబు వాకిట్లో కూచుని చుట్ట కాలుస్తున్నాడు.

సీతలు రాగానే- “ఎంచే ఇంత రిసెం?” అంది వాళ్ళమ్మ.

“బాగుందిలే ఎలిరావాలా దాని గుణం కుదరమట్టి ఆగుడలన్నా వట్టు కెళ్ళింది.” అన్నాడు బాబు కూతుర్ని గారాబంగా చూస్తూ.

“బావయ్యంకా రాలేదా?” అంటూ అలసిపోయి నులకమంచం పట్టిమీద మొహంపెట్టి పడుకుంది సీతలు.

“ఎంచే ఆడుగోవకం వచ్చాడు నీకూ?” అంటూ ఉత్సాహంగా పేలు వేటాడుతూ నరసమాడింది సీతలు మేనత్త.

మాటలోనే కొండయ్య పొలంనించి వచ్చాడు. చేతిలో తటా బుట్టా గోడ వార్ష పారేసి.... పొంతకుండ వట్టుకు పోయి నీళ్ళుపోసుకుని వాళ్ళ పాకలో

కెళ్ళి గిన్నెనింజా అప్పం పెట్టుకున్నాడు సీతలు మంచంమీంచి లేచి సరిగెత్తింది

“కూడు తినేకావేంటి?”

“ఇంకాలేదు. ఎందుకేంటి? ముద్ద రెడతావా?”

“తించే ఎండుకెట్టనూ?”

“ఆర పెటావులే. ఎంతకిన్నా నీ పొట్టకేసాల్సింది.”

“అలాగంటావనే విలికాను. మీ ఆ తగాదు రొయ్యలపులు పెట్టింది. పట్టు కెళ్ళే” అంటూ మట్టిచిప్పలో పులుసు పోసి యిచ్చాడు

“అవునుగానీ బావయ్యా! నీకోమాట పెప్పాలి.”

“ఎంటది?”

“కడుపు మందిపోతుంది. ఆవక పెప్పాలే” అని సీతలు పులుసు పట్టుకు పోయి వాళ్ళమ్మ వొండి వార్చిన అన్నం వేడివేడిగా తని వాకిట్లోకొచ్చింది.

అప్పటికే ఇరుగుపొరుగు కుర్రవాళ్ళంతా ఎంకడి వాకిట్లోచేరారు. కొండయ్య చుట్టకాలపోంకేసీతలు దగిరికెళ్ళి కూర్చుంది-“నండేం లాండ్రీకి సుద్ద లట్టుకెల న్నా. ఆడింటినింకా పొటోలే! అన్నీ సెనిమావోల బొమ్మలే. ఎమ్మీ రామారావంచే ఆడికిషు లేదంట ఎమ్మీ వోడి కసలు మొకవే లేదంట.” అంది చాడిలు చెప్పినట్టు.

“ఎవడన్నాడో” అని ఉ రీ మి చూశాడు కొండయ్య.

“లాండ్రీ నాగేనర్రావేనా? అవును! అడలాగే అంటాడు. నాకోకూడ అలాగే అన్నాడొకసారి.” అన్నాడు రాముడు కొండయ్యకి చాలాకోపం వచ్చింది-

“ఏడికాడు! ఎదవనాయం. ఆడికేం తెల్పు ఎమ్మీ వోడియిది.”

రావలసినవాళ్ళంతా వచ్చారు.

“ఏంట్లా? ఎవరూసుడి” అంటూ చుట్టూ మూగారు.

కొండయ్య వినిపించుకోలేదు! ఎయ్యిజన్మత తితే మాత్రం ఎమ్మీ రామా రావు మొకం నాగేనర్రావు కొస్తదా? అని మండి పడ్డాడు సీతలుమీద.

“నన్నంటావేంట్లా? మొగోడివె తే. ఎలి ఆజ్జుడుగు. ఎమ్మీ రామారావు కసలు వేక్చినేరాదంట. అంది సీతలు ఇప్పుడేం చేసావో చెయ్యమన్నట్టు. కొండయ్య ఉగ్రుడయ్యాడు-“ ఏడి!....

పద.... ఆకూత నాకాడకుయ్యమను. దవడ పలు రాలగొడతానోలేదో సూద్దు గావి. బసే టక్కులే నన్నాడు గావాలి ఎంటి వోడి పుసూరా.... ప్లంటా నాగే నర్రావు కొస్తయ్యా? ఆడెంతపేపూ బోరుమని యాడవలానికి పనికొత్తాడు.”

కొండయ్య మాటలు వినిపినగానే రంగడు సర్రున లేచాడు- “ఏంట్లా పేలన్నావో? దోసెక్కువయ్యందేంటి? ఎంటి వోడి ఎనకేమకాకేగా గానీ నాగేనర్రావు నాడిపోసుకుంటావెండుకూ? ఆడి కాలి గోరుకి పోల్తాదా నీ ఎంటి వోడు? నాగేనర్రావు కారెక్కివాడంచే నారాజా సేవదొరాగుంటాడు.”

“ఎంటి వోడు గుర్రవెక్కినాడంచే ఆడితాలగుంటాడు.

“రెడైవో! నీ ఎంటివోడి పూసు నాకాడ తినయి! అసలు నాగేనర్రావు అందవే ఎరు.”

“ఎమ్మీ వోడి పోకే ఏడ.”

మనుగాతాగి పడుకున్న ఎంకడికి చిర్రెత్తు కొచ్చింది-“ ఏంకేవో తాలా

విడిటండీ మత లోజు లోజుకే చిన్నచిల్లలైవో తున్నురు



నొసల్లియే నన్ను కౌట్టుమొక వెనకాల అమ్మనంది



యితరాలూ! బహుదోషాళి మితం
 ఉకహా! ఎవడన్నా దబ్బులుచ్చుకో
 కుండా వినేమాట సూచితాదాట. బుద్ధి
 లేనదవలాలా! తొంగింరెహా!" అని
 కేకలేకాడు.

శ్రీరాజ్య కారణం ఒంకి కంఠాలు
 తగిలవారు. కుర్రనమ్మినులేదోవుసులాడు
 కుంఠించే అల్లజోలి నీకెండుకహా!
 అని ఎంకడి వెళ్ళాం.... మొగుడిమీద
 అరిచింది, నాడు కిక్కురుమవకుండా
 వదుతున్నాడు.

కుర్రనమ్మనులకి హుషారెక్కు
 వైంది. మళ్ళా కుమ్ములాడుకోవటం
 మొదట వెట్టారు. తర్వాతల్లకీకం రెం
 డొందట వట్టుకుని పనిమాలో చేరాంపి
 మెద్రాన్ సారిపోయిన వెంకటేశు....
 అంతకుముందు కొన్ని వందలసార్లు

కబురు మళ్ళా కొత్త వుత్సాహంతో
 చెప్పకొస్తున్నాడు.

"పనిమావోల్లందర్నీ నేను సూకేశా.
 మెద్రాసులో ఆలంతా కారెసుకుని తెగ
 తిరుగుతారహా! నాగేనరావు మెద్రాసు
 లోలేడు. బొంబాయిలో వుంటున్నాడు.
 ఎంటి రామారావింటికి ఎవలెలి నా
 కుర్చీలో కూకోమని.... తియ్యతాడు.
 నాగేనరావు మా కటికోడు."

"అడుగో! నాగేనరావు పత్రకు."
 "నువేంటహా! నా కల్లారా మూళా
 నా మరేంటన్నానా! ఒకమాట నాగేన
 రావు రోడ్డుమీద సింఠుంచే దణ్ణవె
 ట్టాను దగ్గిరెల్ల సూతినట్టు మొకం
 తిప్పేసుకున్నాడు పొగరు మోతు. ఏం
 టనుకున్నావో!"
 "మరి నీ ఎంటి వోదో?"

"నావోదో.... ఏదోదో! బాటే తం
 వదు. నెహానిను. ఏంటి రామారావు
 రయ్యన కార్లో దూమతుపోతుంటే తదీక
 దణ్ణవెట్టాను.... టక్కున కారాపేసి....
 సన్ను కేకేసి నెయ్యట్టుకుని.... కార్లో
 ఎక్కించుకుని...."

"ఎర్రెలా! కోత్తలోకారెలి పోయా
 యి." అని కారాబాబ్బలా రేచినింటి
 న్నాడు రంగడు.

"ఆడు మెద్రాసు మాపినోడు. అది
 నెప్పేది ఇవేహా!" అన్నాదొకటి
 రంగడు చెయ్యవట్టకు లాగుతూ.

"ఏదీకాదు. ఊడె యేలూరుమానీ
 ఎనక్కొచ్చాడు. అటడొంకోరెదవ.

"మాటలు తన్నుగోరానీ; రాందొక
 దలటుకురా! మెద్రాసు బొంబాయి
 అన్నీ తిప్పుతావోలేదో...." తనూ లేచి
 వింతున్నాడు వెంకటేశు.

మిత్రులకు శ్రీయోభిలాషులకు సంకాంతి శుభాకాంక్షలు

ప్రకాష్ పెయింట్స్ & వార్నిష్ వర్కుస్

హై డ్రా బో దు

సింధటిక్ ఎనామిల్స్ మరియం ఆయిల్ పాండు డిస్టెంబెర్స్ యిండస్ట్రియల్ పెయింట్స్
 వర్నీశ్ తయారు చేయువారు.

స్టాకీస్టులు:

బొంబాయి కిలరు తంపెనీ
 విజయవాడ - 1

శ్రీనివాసా పెయింట్స్ ప్లొర్సు
 విజయవాడ - 2

కొత్తూరు రోడ్డు
 కృష్ణారాజు.

శ్రీనివాసా పెయింట్స్ ప్లొర్సు
 గుడివాడ.

వెంకటేశ్వర ఫాస్ఫీ ప్లొర్సు
 గుంటూరు.

"అదరేర్రయింది. ఇంకెళ్ళి తొం గ్రోంట్లా; చూపు పీకట్టు లెగాం" అని కేకలేసింది రత్నమ్మ.

మాడ - మాటాడతూలా కొవవరికొకి బాబ్బు పోయారు.

సీతలు వాళ్ళున్న సరకనపడుతుంది. అమ్మా అమ్మా అంటూ పెడుకోన్న సీతానికి విదర లాటిడు. అనలు నాగేన త్రావు గొప్పోకో నుం తి రామరావు గొప్పోకో. తే నుం తే దు. అది తేలిపోతే లాండ్రీ గేన రావుగొప్పోకో కొండయ్యబావ గొప్పోకో తేలిపోతది," అనుకుంది సీతాలు తొలికోడి కూపే వజ్రకూ సీతలు అనలు తెనులేదు. తెలితెంవడకొంటే నిద్రకివడింది.

"ను వ్య సావి తిరాగుంటావు. తెలుసా?" అన్నాడు చాలాసార్లు నాగేన త్రావు సీతాచాకో అమాట విన్నప్పు డలా సీతాలెంత మురిసిపోతుందంటే అపరాధి అట్టి కాచిచేసుకువి ముద్దులు కుంటేనా...." అనుకుంటుంది.

అప్పుడు గోపరామే చెప్పినా సీతా లికి అక్కర్లేగానే వుంటుంది. తన నందేళ్ళు సిగుపడుతూ అడుగుతుంది సినిమావోళ్ళయ్యి.... ఇ తెవరె నా మొగుడూ వెళ్ళాడు అతికి వుండగానే రెండో వెళ్ళావొచ్చావా?" అంది నాగేన త్రావు నవ్వి - "లవ్వాడితే తప్పలేదు." అన్నాడు.

"అనలు సినిమాలోళ్ళు ఒక్కసారే కదా గాధంగా లవ్వాడుకుంటారు."

"అది సినిమాలో అంటే దబ్బు చ్చుకుంటారు.

"అయితే ఎన్నిసార్లయినా లవ్వా డొచ్చునా; నాగేనత్రావు కొంచెం విసు క్కువి- నీకేం తెలవదేపిల్లా; నల్లె బూరు గొడువి. లవ్వాడటం మనచేతు ల్లోవుందా? దాచికదే పుడకది. కొత్త మనిషిమీద లవ్వువులేనప్పుడు సాక మనిషిమీద లవ్వుపోదో; దాచి తెవరేం చేసారు?" అన్నాడు సీతాచాకి కొంచెం ఎబ్బెట్టుగానేవుంది. అయినా "నాగేన త్రావు వెప్పాడు. అది విజవేవో, అలాగే వుంటదేవో."

"అయితే...." బెదురుతూ మొహం ఎ తి నాగేనత్రావు కళ్ళలోకి చూసింది." చువ్వయితే అలాగే వెస్తానా?"

మా కాలా దా కు ల కు క్రే మా బి లా ము ల కు నం క్రాం తి మ భా కాం డ లు

శ్యామలా

నేగలు

ధరించండి

NO. 785
MANGO NECKLACE

బంగారము క్రవరింగ్ చేయబడినవి.

NO. 380.

శ్యామలా గోల్డు క్రవరింగ్ వర్కు

REGISTERED

PROP: B. వెంకటచలం,

చిలకలపూడి (౨౨) మంచినీపట్టణం. (ఆంధ్ర)

ఆందమైన డిజైనులు.

SYAMALA DOLLAR CHAIN
2.4' LONG
NO. 680.

NO. 942

NO. 943.

NO. 823.

సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

“సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.”

సిగ్నలింగ్ లోపం వల్ల సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

తర్వాత తర్వాత సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

నాగేంద్రావు తెప్పి కబురు తెలుసుకోవాలి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

ఇప్పుడు సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

“నాగేంద్రావు” నమ్మకం వచ్చింది. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

నాగేంద్రావు నమ్మకం వచ్చింది. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

“ఈ కృత్యాలు తెలుసుకోవాలి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.”

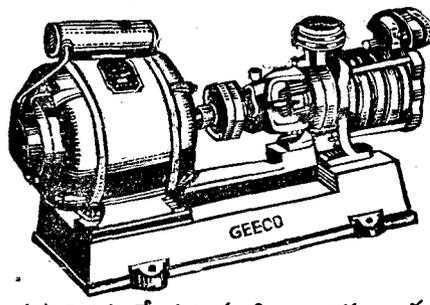
నాగేంద్రావు కొంచెం చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

నాగేంద్రావు కొంచెం చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి. సీతలూరి గొంట్రిగి చూడండి.

Telegram: 'SAFETY' Phone { Office 24996, Resi 30183, Factory 32396

The General Engineering Company

Manufacturers of "GEECO" MOTORS & PUMPS
Branch : 12/15-7, Nehru Road, Tarapet, VIJAYAWADA
24, Linghi Chetty Street, MADRAS-1.
Mettupalayam Road : COIMBATORE-11



తెలివిగల ఖర్చు అంటే ఖర్చుకు తగ్గ నత్న లి తాన్ని పొందడమే.

సర్వత్రమంటే ఎటువంటి ఇబ్బందులూ కలుగజేయని గ్యారంటీ సరుకు కొనడం.... గ్యారంటీ సరుకు అంటే “జీకో” వారి సరుకే సరుకు....

- శ్రీ ఫేస్ మోటారులు :
- (ఒక హార్టు పవరునుంచి 20 హార్టుపవరు వరకూ అన్నిరకములకూ) సింగిల్ ఫేస్ మోటారులు :
- (1/4 హార్టు పవరునుంచి 2 హార్టుపవరు వరకూ నూ)
- సెంట్రీ ష్యూగర్ పంపు (ఒక అంగుళంనుంచి ఆరంగుళాలవరకూ)
- సెంట్రీ సెలెక్ట్ పంపు (ఒక అంగుళంనుంచి 1 1/2 అంగుళాల వరకూ వివిధ దశల్లోనూ) దొరుకుతాయి
- మేన్సు పాక్యరరు - పూర్తి వివరాలకు

ది జనరల్ ఇంజనీరింగ్ కంపెనీ

మెట్టపాలయం రోడ్ కోయంబత్తూరు - 11 (నాయండ్ల...)

12/15/7 నెహ్రూరోడ్డు తారపేట విజయవాడ-1
24 లింగిచెట్టిస్థితి మద్రాసు-1 చిరునామాలకు నాయండ్ల.

★ ఈ విషయం జాపకముంచుకోండి.
మా సంవత్సరము కేరళ, ఆంధ్ర, మైసూరు, మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వాలచే అనుమతించబడింది.

అది కుతూహలంగా.

నాగేసర్రావేం మాట్లాడినా సీతాలి కెంతో ముచ్చటగా వుంటుంది... "అసలాడి యిదే ఏడు. ఆడు నడిసే అందం. నవ్వితే అందం. ఊసాడితే అందం. ఊరుకుంటే అందం. సిగరెట్టు కాలిస్తే అందం. సయిలెక్కితే అందం అసలా దేంచేసినా అందవే." అనుకుంటూ నాగే సర్రావు అడుగుడుగులొనూ అందాలు చూస్తుంది సీతాలు, సీతాలు కళ్ళల్లో మెరుపులూ.... మె తదనాలూచూపే నాగే సర్రావు.... చీకటిచాట్లు సీతాల్ని కావలింతుకుని ముద్దుపెట్టుకున్నాడు.... చాలా సార్లు.

"చీ.... ఏం వనేంటి? ఇలాగయితే నేను నీకాడికి రానంతే." అని బెదిరిస్తుంది సీతాలు. నాగేసర్రావు దీవంగా చూస్తూ... "కోపం తెచ్చుకోకే సీతా! నేను దుర్మార్గుణుణుణుణుణు నీ కన్యాయంచెయ్యను. ఇంతకన్నా నా కేవలద్రుష్టంవుందే? నువ్వు నీ మొగుడిసొమ్మేగదా?" అని దిగులుగా మొహం దించుకుంటాడు.

సీతాలు గుండెలు కరిగిపోతాయి.

ఏడుపొచ్చినట్టు వుంటుంది. కళ్ళు చెమ్మ గింతాలు...

"నాగేసర్రావా! అలా అనకరా!... నా ప్రేణాలన్నీ నియ్యోనా! నా అందం.... చందం.... నాకాళ్ళు, చేతులు.... అన్నీ నియ్యోనా! నువ్వలా బిక్కిమొహం పెడితే నూడలేనా!" అని చెప్పేసి ఓదార్చాలని మనసు తహతహ లాడుతుంది. మాట పెగలదు. సీతాలుకూడా కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకుంటుంది.

ఒకనాడు మనసు చిక్కబిట్టుకోలేక, నాగేసర్రావు దిగులుగా చూస్తోంటే భరించలేక సీతాలు అంతా చెప్పేసింది సిగ్గుపడుతూనే. "రోజూ నువ్వే నా కలలో కొస్తున్నావు." అంది. నాగే సర్రావు సంభ్రమంగా చూశాడు - "నిజంగా నేంటి? ఏం కలలు కాకావు?" అన్నాడు ఆతృతగా.

"మనం సయిలెక్కి పోతున్నట్టూ, నేను నిన్ను కావితేనుకున్నట్టూ" అని సిగ్గుపడిపోయింది.

నాగేసర్రావు హుషారగా నవ్వాడు - "అదేనే లవ్వంటే. నినిమాల్లోది ఇంకేం

టనుకున్నావు? నేనూ నిన్నే లవ్వు చేశానే. కానీ.... మరి.... కొండయ్యో!"

"చీ! ఆది మొకవంటేనే నాకురోత. సతెప్పెమాణికంగా నిన్నే లవ్వాడి నాను గాదంగా లవ్వాడినాను." అవి ధైర్యంగా ప్రియంట్టి కావలింతుకుంది సీతాలు. నాగేసర్రావు తన్మయత్వంతోనే తెల్ల బోయాడు.

"నీ వొయికరి పసికడతానేవున్నాను. ఆ మాటా ఈమాటా నెవునబడతానే వున్నాయి. ఇదంటే నువ్వు పేసున్న నిరవాకం?" అన్నాడు కొండయ్య మంది పడుతూ.

సీతాలు తృణీకారంతో చూసింది. అంతా విన్న పెద్దవాళ్ళకూడా సీతాల్ని ఒక్కమ్మడిగా దుయ్యబట్టారు.

సీతాలు తొణకలేదు. బెణకలేదు. ధైర్యంగా చెప్పింది - నాగేసర్రావంటే నాకీస్తం"

"మరి బావయ్య మాటో?"
తెల్ల బోయి చూస్తున్నాడు కొండయ్య.
"అట్టే నేను పేసుకోను."

మా క్రాతాదార్లకు శ్రేయోభిలాషులకు సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

ఆకర్షణీయముగా వాయిటస్



మింక్స్ సీరాలు

MFG: బుంక్స్ ప్రింట్స్, విజయవాడ, 2 ఫోన్: 5113

చడనే లేదు. నాగేంద్రరావు అదివారం అదివారం వెళ్ళినప్పుడు "నమ్మా తీసితేలా నన్నావుగా" అని సీతలు చాలానోయ్య మారాం చేసింది. నాగేంద్ర రావు విసుక్కుని "ఏం చెప్పా పిచ్చి లంకా: అప్పుడేదో ఆసికానికన్నాను. అదదానిని. సైకిల్లా ఎక్కుతావా?" అన్నాడు. సీతలికి కొంచెం కష్టమేసింది ఉత్సాహం చచ్చిపోయింది. సినిమాలో తప్ప అదవాళ్ళు సైకిల్కొట్టం సీతలు కూడా ఎప్పుడూ చూడలేదు "ఏం సినిమాలోలాగ వుంటేయే?" అను

కుంది. మొగుడితో అనేదైర్యం లేక ఊరుకుంది. సీతలికి ఇంకో కోరికకూడా తీర లేదు. "శైల్లోళ్ళు కావించేసుకుని తీయించుకున్న ఫోటోలాంటిది." మొగుడితో తీయించుకుని ఊళ్ళో అందరికీ చూపించాలని సీతలికి పెళ్ళికి ముందునిచే కోరికగావుంది. ఫోటో మాత్రమే నాగేంద్ర రావుప్పుకోలేదు సరికదా కసిరేకాడు. "ఫోటో తీసేవోడిముందు సిగూలజ్జా లేకుండా కావలించుకోమంటా

వంట: తెల్లొళ్ళుకంటే తప్పలేదు" అన్నాడు. సీతలికి ఉక్రోశం వచ్చింది. ఆళ్ళకి లేని తప్పు మనకెండుకేటా: ప్రపంచంలో మనుసులంతా వొక్కలాగే బతకాలని నువ్వొకసారి నాకో చెప్పలేదా?" అని తర్కావికి దిగింది. "అది ఇది వొకటికాదే!" అన్నాడు "ఎందుక్కాదు!" అంది ఏడుపు మొహం పెట్టి దానిగోల పళ్ళేక.... ఒకసారి తాదేపల్లిగూడెం తీసుకుపోయి.... పెళ్ళాం భుజంమీద చెయ్యేసి ఫోటో తీయించుకున్నాడు. అది సీతలికి నచ్చనేలేదు. "బి సీవోడిక్కునా సరసం తెలవదు." అని విసుక్కుంది.

అర్పెల్లనించీ సీతలు మొగుడిదగ్గరే వుంటోంది. మునపటి హుషారు.... కేరింతలు.... కొంచెమాపులు ఇదరికీ బాగా తగిపోయాయి. లాండ్రీగూడెం వుత్తకటం సీతలు వుట్టింటివాళ్ళు చెప్పి యిన నెల్లొళ్ళకే మానేశారు. చాకతెంకడికి ఏవో తగవి తెగులు పట్టుకుంది. కొండయ్య వ్యవసాయపనులలో చాకిలేవులు తగించుకున్నాడు. లాండ్రీబిల్లు పెళ్ళాన్నే వుత్తకమన్నాడు నాగేంద్రరావు.

సీతలు తెలబోయింది. "నేనా సాకిరేవు నెయ్యనా!" అంది.

"ఏం! నువ్వేం దోసానమ్మనుకుంటున్నావా?" అన్నాడు నాగేంద్రరావు.

"నాకాపని తెలవదు. మీ అమ్మని పొమ్మను. నేనింటికాకుండి కూడొండుతా" అంది నాగేంద్రరావుకి కోపం వచ్చింది. "సాకలోడికి వుట్టలేదంటే: పనిచేసుకోకపోతే ఎలా గడ్డు పడనుకున్నావు? ముసిలిముండ సాకిరేవుచేనే.... నువ్వు సినిమా బొమ్మలాగ సింగరించుకుని కూర్చుంటావా?" అని కేకలేశాడు.

సీతలికి భయంవేసి ఏడ్చింది. వెళ్ళి వెళ్ళి ఏడుస్తూనే మూటపట్టుకుని తాకిరేవుకెళ్ళింది.

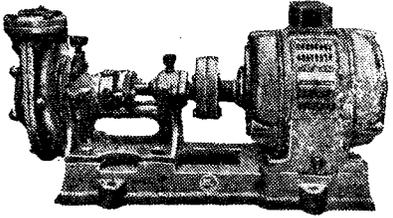
సీతలు సంగతులన్నీ తెలపినా

Phones : Office : 25018
Residence : 26134



MEENAKSHI INDUSTRIES

Manufacturers of:
"MI" CENTRIFUGAL PUMPS & MOTORS
1, Aerodrome Road, COIMBATORE-5
SINGANALLUR P. O.



ఇదిగోనయ్యో సుబ్బయ్య బావా....
చేతులుకాలిన తర్వాత ఆకులు పట్టుకు లాభ మేందయ్యో...
నేను అడుసుకు నీళ్ళు పెట్టాను.... నా పొలం దిట్టంగా పండింది....
అడుసుకు పొలానికి నీళ్ళు పెట్టాలంటే నమ్మకంగా పనిచేసేవి
"మీనాక్షి మోటారు" పంపులేనయ్యో
ఏంది? ఎక్కడ దొరుకుతాయంటావా....

మీనాక్షి ఇండస్ట్రీస్

పేల్చుట్రాంచి: 5-1-526 హిల్ స్ట్రీటు, గంజివాస్పన - రాజిగంజ్ లోకపోతే
సికింద్రాబాదు లోగానీ.
మీనాక్షి ఇండస్ట్రీస్ (పేల్చుట్రాంచి)
22/228 ప్రకాశంరోడ్డు విజయవాడ-2 లోగానీ దొరుకుతాయి....
వెంటనే వెళ్ళి సంప్రదించు
ఇంకా వివరాలు కావాలంటే: మీనాక్షి ఇండస్ట్రీస్
కోయంబత్తూరు: 5 కు వ్రాయండి.

వృద్ధిచేసినాకు తొంగిచూడలేదు. అరెస్టు అయినా గుమ్మంలోకి రమ్మని పిలిచలేదు.

“అక్క నిలవకుండా నువ్వైతేనే వాళ్ళు కోసు.” అన్నాడు నాగేనర్రావు.

“దానికివెవ్వ మొగుడికాడ.... అన్నాడిన మొగుడికాడ.... సుకంగా వుందికా; దానివూసు మాకెందుకూ?” అంటుంది సీతలు తల్లి.

“అక్కో వూళ్ళోనేవుంటే.... తాలికి వెలికి అడవాసారని.... సేమ కున్నాంగనీ లేకపోతే ఈ తగులమారి నమ్మలదం మాకేలమ్మా!” అని అందరి ముందూ రాగాయతీస్తుంది నాగేనర్రావు తల్లి.

అందరికీబయ్య వింటోంటే సీతలికి కంపరం వుటింది. అరెస్టులించే చాకి తీకో ప్రాణం విసిగిపోతోంది- ఇప్పుడు

తన మొగుడుకూడా అందరాగే కనవడు కున్నాడు. నాగేనర్రావు ఏగొరెటు కాలు పోంటే సీతలికి వొక్క మండుకోంది- “ఎందుకలా తగలేస్తావు దబ్బులు?” అంటుంది.

“ఏం? నీబాబునొమ్మా!” అంటాడు.

“నా బాబు వూసెందుకూ?” అంటుంది.

“నాదబ్బులు నేను కర్చుచేసుకుంటే నీకా నీలుగుడెందుకూ?” అంటాడు.

ఒక్కోసారి ఇద్దరూ కుమ్ములాడు కుంటారు.

చివరికి నాగేనర్రావు చెయ్యిచేసుకుంటాడు.

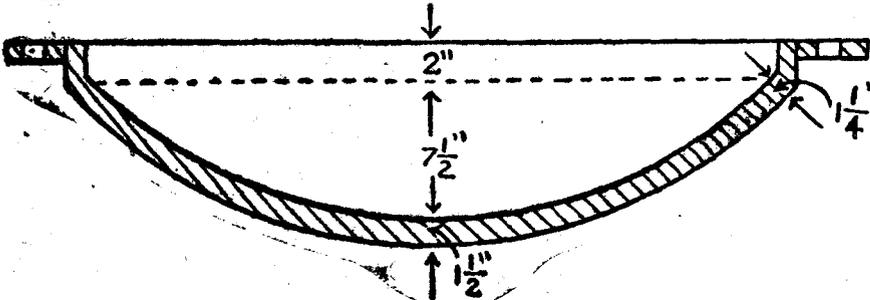
సీతలు కుళ్ళికుళ్ళి ఏడుస్తుంది.

ఎంతో అవసరమైతేతప్ప మొగుడికో మాట్లాడడం సీతలికివ్వం వుండదు. నాగేనర్రావు ఆదివారం సినిమాకెళ్ళటం

సీతలికి బొత్తిగా ఇవ్వలేదు. వెళ్ళే తనమా తనకెళ్ళకుంది. తనకెళ్ళనన్నాడు బొట్టాడి తమ్ములుంది - “నావయ్యా నేమా ఎన్ని సినిమాంకెళ్ళావో!” అని తల్లుకు తల్లుకుపడిచ్చింది.

“ఏంటే సీతా అంత సిక్కిపోతున్నావు?” అని చాకిరేపులో గవ్వకాయల నేనం చలకరి పే.... సీతలు వలవలా విద్దెసింది- ఏడుమా ఏడుమా. చెప్పేసింది - “నాలుగునల్ల పొద్దయ్యి నుకం ఎరగవంటే నమ్ము. వంటి పోతు లేదు. బుర్రపోతులేదు, పనిమా లనతే లేవు. కాంపలో మునలిముంద పోరా కటి. మా వొళ్ళొదిలేకారని దెప్పి పొడవకపోతే దానికి విద్దరేవట్టడు. ఇంక ఆదివూసా.... మాటాడితే కయ్యిన కర వొసాడు. ఆడి పదులేంటో, ఆడి, సినిమా లేంటో ఆడిలాంటోదవుకాదని నాకు

ప్రతాప్ కందసారి షుగర్ మిల్ - పెనములు



ఈ పెనములు మాచే వేడికి విరిచి పలువంటి వ్యూహము, తగిన బలము గల వీడువో చేయబడినవి. ఇందు బొగు 3 కాతము నుండి 3. 2 కాతము వరకున్నా, సిలికాన్ 3. 5 కాతము నుండి 4 కాతము వరకూ వుండేలా చేయబడవలస ఈ పెనములు మన్నిక మామాలు బీడుకో చేసిన పెనముల కంటె రెటింపు కాలము పనిచేయును. మావద్ద 54 అంగుళములు, 42 అంగుళ

ములు, 36 అంగుళములు, 30 అంగుళముల వ్యాసములుగల మండములు, తోతులు ప్రక్క చూపబడిన బొమ్మలోవలె అన్నిటికీ ఒకే విధముగా వుండును.

- ప్రతాప్ ఇండస్ట్రీస్ -

జి. రూము : ఫోన్ : 4324 ఇంజనీర్లు అండ్ కంట్రాక్టర్లు
బాలకృష్ణ మార్కెట్టు,
బాబూరాజేంద్రప్రసాద్ రోడ్డు,
విజయవాడ-1

వర్క్స్ అండ్ ఆఫీసు :
ఎ వి కే పా డు
విజయవాడ-5

గ్రామ్స్ : “ఫౌండ్రి”

ఫోన్ : 84-84 (రామవరప్పాడు)

తెలియదేసత్త : " అని చెప్పి బావురు మంది.

"నేతులారా నీగొయ్యి నువ్వే కవ్వ కున్నావు." అందామనుకుని సత్తి తాలి పదిపూరుకుంది. 41

"మీ అమ్మకూడా నీకోసం బెంగె టుకుంది. మీ అయ్య మంచం దిగటంలేదు. ఒక్కసారొచ్చి ఆళ్ళని సూడరాదూ; ఆళ్ళ కోపాలాపోతాయి. ఏదీ సే లాబమేంటి; ఊరుకోసీతాయా!" అని ఓ దా ర్పింది. సీతాలు ఏదీ ఏదీ ఇంటికిపోయింది. ఆ రోజంతా సీతాలు మనసు తలిచుట్టూ తండ్రీచుట్టూ తిరిగింది. రహస్యంగా వెళ్ళామా అనుకుంది. మళ్ళా జడిసింది.

ఊళ్ళోకెవరో బట్టలమ్ము దెచ్చినారు- "నాకోకోక కొంటావా?" అని అడిగింది సీతాలు మొగుట్టు.

"డబ్బులేవే : అరువిసాదేందో కనుక్కో." అన్నాడు నాగేపర్రావు.

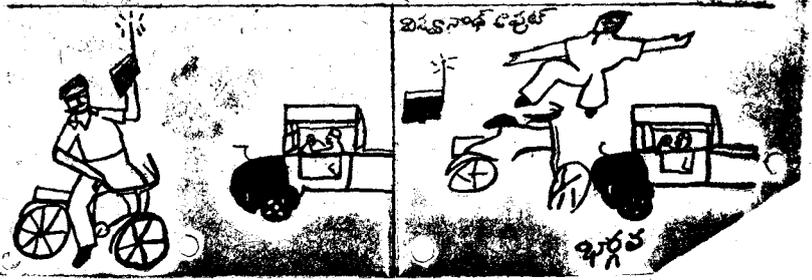
సీతాలు అడిగివచ్చింది- "ఇవ్వడంబ. ఎక్కడన్నా అప్పుచ్చుకోరాదా?"

"అప్పుచేసి పప్పుకూడనీ, ఉప్పుదా కోక కొనుక్కోపోతేయేం? నీ బాబు ఊళ్ళోనే వున్నాడుగా? కొంటాడేమో

పాఠం

అమెరికనులు చదువు మీద కంటే మద్యం మీద ఎక్కువ ఖర్చు పెడతారని అనుకోనే ప్రజలకు మద్యపాన సమయంలో నేర్చుకొనే సాకాల గంగతి తెలియదు.

— ఎ.బ్రానోల్స్.



అడుగు." అన్నాడు నాగేపర్రావు వెట కారంగా.

సీతాలు కుక్రోపంపచ్చింది. ఏడుపు మొహం పెట్టింది. "నిన్ను కటుకున్నాక నా వోళ్ళం తా దూరమయ్యారు." అంది.

"ఏం అయితే నీకేం లోదొచ్చిందీ?" అన్నాడు.

"నా బతుక్కింక వాకలేలోటు." అని నిటూర్చింది.

"ఎవ్వోళ్ళులే." అన్నాడు.

"ఏ దు సా నే వున్నా." అంది ఏడుస్తూ.

ఆ ఏడుపు సీతాలు మనసుని చెదలు పట్టినట్టు తినేసింది. కుమ్మరి పురుగు లాగ దొలిచేసింది. మొగుడంటే దడ పట్టుకుంది- "లవ్వాడి పెళ్ళిచేసుకున్నా. బతుకిలాగుండేంటి? సినేమాలోలాగ లేనేలేదు. లవ్వంటే తెంప న్నోళ్ళే సుకంగావున్నారు. నా దే అడ్డాన్నతె అయింది." అని కుళ్ళి కుళ్ళి ఏడ్చింది మొసూడు చూడకుండా.

ఆ సాయంత్రం చాకిరేవు గుడలు ఇంటిదగిర వదేసి చీకటి చీకటి పెడు తోచే మళ్ళా చాకిరేవులోకి బయల్దేరింది.

కలు సాకలోంచి బయటికొచ్చి. ఊళ్ళోకివెళ్ళా చాకిరేవు చెరువొడువ గానుగుచెట్టుకింద ముడుచుకూర్చున్న వలకోక మనిషిని చూశాడు కొండయ్య.

"ఎవరా మడిసి?" అన్నాడు సంభ్ర ముగా.

"బావయ్యా!" అని బావురుమంది సీతాలు.

"ఏంటే ఈ సీకణ్." అని మరీ దగిరికెళ్ళాడు. కొండయ్య మొహం చూస్తోంటే సీతాలుకడుపు తతుక్కు పోయింది. చాలా దీనంగా కనపడ్తాడు. కోపం పెట్టుకుని గిరుక్కున తిరిగి వెళ్ళి పోలేడు. అభిమానంగా పలకరించాడు. సీతాలకి దుట్టమాగలేదు- "నీ కన్నేయం సేకానా; నా జిమ్మడా; పోయేకాలం బుడుటిందిరా; నీవుసురే నా క్కొట్టిందిరా;" అని మళ్ళి ఏడ్చింది. కొండయ్య నిషాతో మూలుతూ ఏడుపోస్తూ సీతాల్ని వాడిని పట్టుకున్నాడు. "యోడవకే సీతా; నీ కేవయ్యిందే; నీ సేతానికి నా సేతం అడు. ఆదేవన్నాదా; నరికేషానెదవని." అని సముదాయించాడు.

"బావయ్యా; నే నాడికాడుండ లేనా; నెరొబడి పత్రాకా!" అని వెక్కిళ్ళెట్టింది సీతాలు.

"వెజే! ఆదేమాష; లవ్వాడి నావు. ఆదే నీకుసినేమా నాగేపర్రావు." అని సరకమాదాడు కొండయ్య.

సీతాలు మళ్ళా ఏడ్చింది. పేతునూ- "నీకు తెలవదా? నాబుటిపోదే యివ్వంరా!" అంది. కొండయ్య విని మింజుకోలేదు, "లెగు లెగే; పోదాది, పురుగో వుజ్జో అంటూ సీతాలు జబ్బు పట్టుకున్నాడు; అమాంతంగా కొండ య్యని కావించేసుకుంటే సీతాలు- "నేనూ మనింటి కొచ్చేస్తానా; నీకాదే వుంటానా; ఆదంటే రొకుచేసింది; బావయ్యా; నన్నూ తిసుకుపోరా!" అని కొండయ్యచేతుల్లో వాదిగింది.

కొండయ్య తెలబోయాడు. అంతా ముక్కు ముక్కుగావుంది. నమ్మకేదికెలా

అనుకున్నట్లువుంది. తన మరదల్ని తాక్కున్న నాగేస్వరావుమీద కొండయ్యకే నాటినించో వలమాలినంత కష్టావుంది. సీతలు అలాగ కాళ్ళు చేతులూ చుట్టేసి కళ్ళలోకిచూస్తోంటే -

“నా వాళ్ళంతా తేలిపోతందే పీతా! గుండెక్కడికో ఎగిరిపోయిందే! నాకేందో మతిపోతందే!” అని సీతల్ని గట్టిగా కావలించుకున్నాడు. “నిజంగా చప్పిపోయిందే?” అన్నాడు వెర్రిచూపులు చూస్తూ.

“నీమీదొట్టు. అమ్మతోడు సతెప్పె చూడకం” అంది సీతలు ఆనందంగా.

“ఏదవమను ఎదవని. ఉప్పుడేం పేసాడో” అంటూ వుత్సాహంగా సీతల్ని ముద్దులెట్టుకున్నాడు కొండయ్య.

అంతకన్న హుషారుగా సీతలు కొండయ్య చెంపలన్నీ కరిచి.... పెన పేసుకుంది.

చీకటి చిక్కబడింది.

వాకిరేపు చెరువులోకే చుక్కలన్నీ స్నానానికొచ్చాయి. చెట్టుమీద పిట్టలు సద్దవిగి గూళ్ళలో వొడిగాయి. రయ్యిన పీచేగాలి.... గానుగుచేటు ఆకులు రాల గొడుతొంది. కలుపాకదగర.... గోల.... తిటూ.... లలాయ నదాలూ.... విళ్ళబ్బం నిండా జొరబడుతున్నాయి.

ఉపిరందని అగాదంలోవడి కొట్టు కుని కొట్టుకుని వొడ్డెక్కినట్టుంది సీతలికి. సింహచలంమీదనించి కిందవడి దుమ్ములో దొరికిదొరికి.... మళ్ళా సింహ సనం ఎక్కినట్టుంది కొండయ్యకి.

కీచురాళ్ళ ఈలల మధ్యా.... నక్కల కూతలమధ్యా.... గడిలోపాకే పురుగుల మధ్యా... దెయ్యాల భయాలమధ్యా.... ముదిరిన చీకట్లో - వాళ్ళదరూ శాశ్వతంగా ఒకటై పోయామనుకున్నారు.

* * *

సీతలు వాకిట్లో కూర్చుని పొరుగింటి నిల్లలలో గచ్చకాయ లాడుతోంది.

నాగేస్వరావు మండిపడుతూ వచ్చాడు సీతలు హాదిలిపోయి చుట్టించోకి వరి గే తింది. ర తమ్ము అల్లెట్నీచూసి పీటవేసి కూకో” అంది.

“దాన్నిలా రమ్మను. ఎళ్ళాలి” అన్నాడు.

సీతలు విసురుగా తలుపులేసుకుంది “నేనైనాను. నీకూ నాకూ ఇంక సంబంధంలేదు.” అని ధైర్యంగా అరిచింది.

“ఏం అతా! అంతేనా” అన్నాడు నాగేస్వరావు ర తమ్మునికొరకొరచూస్తూ.

“వన్నెం సెయ్యమంటావు నాయనా! నేను సెప్పే ఇంటదా! నిన్నే సేసుకోంటానంటే సెయ్యలేదా! ఉప్పుడెలనంటే నేనేం సెయ్యమ! దాన్ని పువ్వులాగ పెంచాం. నీ సేతుల్లో ఎట్లాం. నిలుపు

With Best Compliments of Leading Opticians of Andhra Pradesh

FOR ALL VARIETIES OF QUALITY SPECTS

CONTACT||Phone : 7197



M/s R. R. Rao Opticians

Gopalareddy Road

VIJAYAWADA-2



PRESCRIPTIONS OF DOCTORS WILL BE SUPPLIED PROMPTLY AND ACCURATELY

కున్నావుకాదు." అంది రత్నమ్మ విష్ణు రంగం.

గిడుక్కున్న తిరిగి వెళ్ళిపోయాడు నాగేన్రావు. తలుపులు తీసుకుని వచ్చుతూ కిందకిచ్చింది సీతలు.

తర్వాత... కులపెదంపర్వ... నాగేన్రావుకి రెండువందల రూపాయలు 'తప్పు' ఇచ్చుకుని.... కూతుర్ని మనుషు దించి నిముక్తిచేశాడు ఎంకడు.

నెలతిరిగేసరికి.... సీతలికి కొండ య్యకి వెళవంగా వెళ్ళింది. నాగేన్రావు అప్పులు.... తీర్చేసి తల్లి నెవరింట్లోనో అప్పుజెప్పి వూరొదిలి వెళ్ళిపోయాడు. మింఠరిలో కెళ్ళాడన్నారు కొందరు, పోలీసు పనికన్నారు కొందరు ఏమీతెలియదు సీతలికి.... కొండయ్యతో

ప్రేమలో.... మునిగిపోయింది.

ఇప్పుడు సీతలికి చాలా సుఖంగా వుంది బారెడు పొద్దిక్కగానీ లేవదు. రోజూ హోటల్లోంచి ఇటీలు, పెనరణ్ తెప్పించుకు తింటుంది. ఇష్టమే చేసి తేవు కె కుంది. లేకపోతే ఇంటిదగిరుండి కూడూ కూరూ తిడకెనుంది. మధ్యాహ్నంవేళ ఇరుగు పొరుగు పిల్లల్ని చేర్చుకుని చింతపిక్కలో గచ్చకాయలో అడుతూ కూర్చుంటుంది. చీకటి పడేసరికి లేచి ముసాబు ప్రారంభిస్తుంది.

"అడుదాని" మనసిరిసి పాడుచేసే శాడుగానీ— అసలు మా సీతకి కొండ య్యం చె ఎంతిష్టపనుకున్నావు: రోజూ సందేల.... ఉడుకు నీళ్ళతో సువాసన నమ్మితోవు(కుని తానంచేసి. ఇ సీరి కోక కట్టుకుని.... పొగడ్రా అడి రాసు

కుని గువ్వలాగ మొగుడి వక్కలోదుకి కొంగుంటది. దాని పేజివూ, అయిగా వుంది. మా ప్రేజాలూ అయిగావున్నాయి." రోజూ సీతలు అత్త కోడలి కబుర్లు అందరికోటి చెప్పి మురుస్తూ వుంటుంది.

నాగేన్రావుని కాచి కేసుకున్నట్టు కలొచ్చి.... సీతలు అప్పుడప్పుడూ పులిక్కిపడేది నిద్రల్లో.

"అతూసు నాకెందుకు?" అని కొండ య్య గుండెల్లోకి జరిగేది.

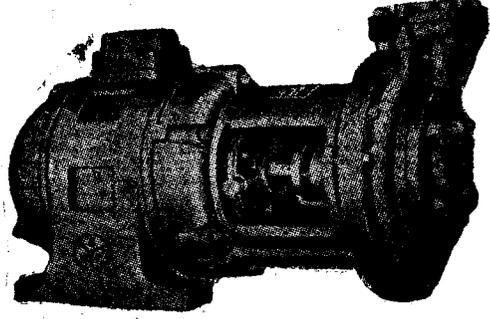
రోజూలూ, వారాలూ, నెలలూ సుఖంగా గడిచిపోతోంటే సీతలికి పాత భయాలూ, ఏడుపులూ. మరుపువడాయి. నాగేన్రావం చే గుండెల్లో వుండేదో....



‘శ్రీ’ బాలసుబ్రహ్మణ్యం’ ★ పంపులు - మోటార్లు ★

శ్రేష్ఠమైన లోహాలతో; ప్రసారనంతో; అనుభవంగల నిపుణులచే తయారుచేస్తున్నాము. నిశేషాంశాలు :

- * స్వల్పవిద్యుచ్ఛక్తితో అధికంగా మంచినీళ్ళు.
- * ఎక్కవకాలం మన్నికకు నమ్మకమైనవి.
- * నిశ్శబ్దంగా పనుగు.
- * శ్రేష్ఠమైన తయారి.
- * ఖర్చులో తక్కువ.



—: తయారు చేయువారు :—

బాలసుబ్రహ్మణ్య పౌండ్రి

వటేల్ రోడ్ (Phone No. 24313) కోయంబత్తూరు

— ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ఏజెంట్లు —

ఆసాసియేటెడ్ (ఓడర్స్) (డక్కన్) నెం. 8570/2 రాష్ట్రపతి రోడ్ (సికింద్రాబాద్ ఎ.సి.)

వీతికూడా నమ్మడిగా తగ్గుముఖం వట్టాయి.

“అదెక్కడున్నాదో?” అని ఏ అర్థ రాక్ర ఒక్కక్షణం.... ఆలోచించేది.

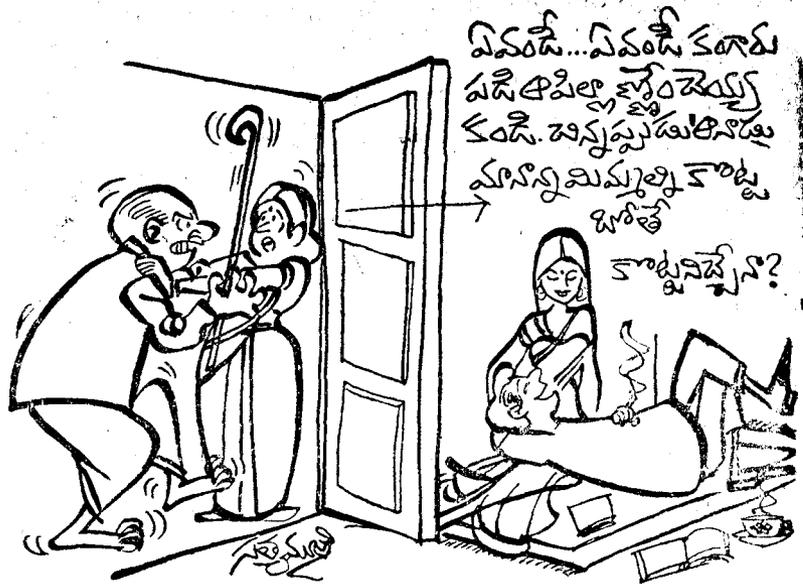
“నాగేనరావు ధీరీ లో వున్నాడంట. మిలట్రీలో పేరాడంట. ఆళ్ళమ్మకి వు తరం రాశాడు.” అన్నారెవరో.

ఆ కబురు విన్నప్పుడు - “అమ్మ బాబో, ధీరీ ఎలాదా?” అని ఆళ్ళర్వ పడింది సీతాయి. నాగేనరావు వాళ్ళమ్మకి డబ్బు వంపుతున్నాడు. ఉ త్రా లు రాస్తున్నాడు. ఈ కోనాళ్ళు నాగేనరావును ముసువటికన్నా గొప్పగా చెప్పుకుంటున్నారు.

“అదెంతో డయ్యాదో?” అనుకుంది సీతాయి. సీతాయికి కొండయ్యకి పెళ్ళయ్యి ఏదాది దాటింది. అప్పట్నుంచీ రోజూ అన్నీ వొక్కలాగే గడుస్తున్నాయి - “తిండి, నిదరా, మొగుడికాడ తొంగో ఊం.... ఏంబో.... ఇసుకొ నంది” అని చాలాసారు విసుక్కుంది సీతాయి.

“అలా కూకోవోతే ఏదో వొక పని సెయ్యరాదా? సుకంగా గ డు వ ది పొద్దు అన్నాడు కొండయ్య”

“నువ్వసే వన్నావూ. సాల్లే” అని



మూతి తిప్పుకుంటి సీతాయి.

మొగుడు హుషారుగా వున్నప్పుడు. సీతాయి చాలాసారు అడిగింది - “పుటిన కాట్నంది వొక్కపోతే పడినస్తున్నాం. ఎప్పుడూ ఈ ఊరేనా? ఎక్కడకన్నా ఎలాంటి బావయ్యా? మెద్రాసు, ఏడు కొండలూ. ధీరీ అన్నీ సూదారి. ఎమిటి ఓట్నీ ఎప్పుడుసూస్తాం?” అని మారాం పెట్టింది.

మొదటో వవ్వేసి ఈ పుకున్నాడు కొండయ్య. తర్వాత, తర్వాత కనరబం మొదలెటాడు. “నీకేం మతిలేదేలే? మెద్రాసంటే కొండంతూరు. అక్కడ పిన్నకారే ఈగలాగ ముసురుతుయ్యంట. ఎక్కడెంటి సూదారో మనకెలా తెలు వబ్బు?” అన్నాడు.

“నాణగొండ లట్టుకో. ఎంకడేకుని తిపికెలారో”

“ఓ ప్పుడు నాణగొండ లెక్క కున్నాయ్యే?”

“అప్పు తేకూడదంటి?”

“ఏడికావులే. అప్పుచేసి మెద్రాసు సూడకపోతే నేనాలుపోతయ్యంటే?”

“చీ, నువ్వల గేఅలావు. నేనా ణంటే సాల్లుకావలెను. ఒక మదూ

ముచ్చలాలేదు. మనకంటా పే దో క్కు నెట్టాట్టాలేయకుని, సీతాయి సీతాయి గుడలు కిటుకుని. పాటలు చారుకుంటా కొర్రెక్కి రెయిళ్ళెక్కి ఆయిగా తిరుగు తాయి సినేమాలో సూడలేదా?”

“అదంతా యాత్పినే పిచ్చి మొహం దానా?”

“అయితే మాత్రం మనం అలాగ ఎందుకుండ నాడదా? అలాగ వుండాలనే గండా ఆళ్ళు యాక్కునుపెళారు? .. చీ పాపా: నీ కెవునారాలదు ఎప్పుడూ వ్యవసాయం, కాశీ, డబ్బు....”

“వాలే! అతే పేలకు మెద్రాసంటే తాడేవల్లి గూడెం లాగుండకావాలనీకు. మనూరు కరసంగారూ ముసపబుగారే సూళ్ళేదు మెద్రాసు.” అన్నాడు కొండయ్యకోపంగా.

సీతాయి కేడుపొచ్చేసింది - “ఇంత మాత్రాకే కవరాలా? పోపీ వొచ్చే ఏదెలారి. ఆ పైయ్యేదెలారి. అని చెప్ప కూడదా?” అని మొహం దించుకుంది.

ఆ రోజంతా నాగేనరావు ఆలోచ వలు సీ తాయి ముసురుకున్నాయి. “మనపబుగారూ కరసంగారూ కూడా ఎల్లని ధీరీ ఎల్లారు. అదెంత

నేత్ర పరీక్షకు :: కళ్ళజోళ్ళకు

మెట్రో ఆప్టికల్స్

కంటి పరీక్ష విపులులు :-

డి. రాజా బి.వి.ఎల్.ఓ.ఐ.

కాయక ఆఫీసు ఎదుట

విజయవాడ - 8

గొప్పోదే! అవలాదెప్పుడూ గొప్పోదే! ఆ ది క న్ని తెలుసు. కన్ పడి పని నెయ్యాలనేవోడు. అం దు లో కప్పేంపుండీ? ఏంటో అప్పుడు పనంచే కొ త. గణరావుచేసింది. ఆదికాదేవుంచే ఢిల్లీ లిప్పేవోడుకాదా? కరమిలా గుండ బట్టి బుద్ధి నెడిపోయింది. పాపం ఆడు నాకోసం అభిమానంతో వచ్చాడు రాను పొమ్మన్నాను. ఎంత బాదవడాడో ఆదికి కోపం ముక్కుమిడుండేదిగానీ.... నెమ్మదిగా వెదితే అన్నీ ఇనేవోడు. ఎందు కయ్యన్నీ తల్చుకోవటం? ఇంక ఈ బతు కింతే." అని దిగులుపడి నిట్టూర్చింది.

ఆ రాత్రి నాగేనరావుమీద కలవ సే ఉలిక్కిపడితే ఏ దు స్తూ పడుకుంది సీతలు. "ఈ ఎడఊళ్ళో.... ఈ మొదు మొకం మొగుడితో ఎన్నాళ్ళలాగ?"

మిట్టమధ్యాన్నం ఎం ద ని ప్పు లు చెరుగుతోంది. ఈ చెవుల్లోంచి గాడుపా చెవుల్లోకి ఈద్దికొడుతోంది. ఎక్కడా సాకిరేవు మనటంలేదు. చాకలివాళ్ళంతా అలిసిపోయి చెట్లకింద కూర్చున్నారు. ఉతికారేసిన బట్టలు తాళ్ళనిండా అద్దం బిళ్ళలలాగ మెరుస్తున్నాయి. కొంత మంది తిక్కుతని చెట్ల నీడల్లో పడు

కున్నారు. కొంతమంది కబుర్లుడుకుంటు న్నారు.

సీతలు గానుగచెట్టుకింద చతికిలబడి వాళ్ళ త్రతో పేలు చూపించుకుంటోంది.

"పోలీసోడు, పోలీసోడు." అన్నా రెవరో, అందరూ అటుమాళా ర. ఎవరో కాకీబట్టలమనిషి తట్టంత దోపిడీ, పెదపెద బూటతో దరాగా అంగలేసుకుంటూ వస్తున్నాడు. అందరూ భయంగా వొకరి మొహా లొకరు చూసు కున్నారు.

సీతాలికిదో అనుమానం వచ్చింది. గుండె గుబగుబలాడింది. చప్పున జుట్టు గోళ్ళతో దున్ని ముడేసుకుంది.

ఆ మనిషిబాగా ద గి రి కొ చ్చాడు. నె తిమీద దోపిడీకాడు. అందరికీ పోలీక దొరికింది నాగేనరావే! నవ్వుతున్నాడు. బాగా బలికాడు.

"ఓరి, నువ్వంట్రా? ఎవడో వస్తు న్నాడని ఆదిలి స తన్నాం." అంటూ అందరూ చుట్టాచేరాట.

"ఎంట్రా? ఈ దిరిసులేంటి? ఈ దోపిలేంటి మిలట్రీలో సేరావంటగా? ఏం పనినెయ్యాల? ఎంతిసారేంటి?"

"అదంతా తరవాతగానీ ముం దు మా అమ్మని చూడాల. ఆకలి మంది పోతంది. ఎవరింటికాడన్న అన్నం

వుంటే శాకుపెట్టండి." అన్నాడు నాగే నరావు గబగబా.

"మా యింటికాడ సేవల వులు ముందిరా?"

"మా యింటికాడ రొయ్యం కూరుం దరాయ్."

"అయితే అన్నీ తీసుకురండి. నపా చేపేస్తా." అని నవ్వాడు నాగేనరావు.

అతనితో నలుగురె దుగురు ఊళ్ళోకి బయలేరారు. సీతలు మతిపోయిందని లాగ నాలుగుగురులేసింది.

"ఏంటే ఆ ఎర్రిసూపూ?" అని కసిరి వెనక్కిలాగింది వాళ్ళ త్ర.

సీతాలికి మతిమతిలోలేదు.

నాగేనరావొచ్చి నాలుగు రోజు లైంది. వాళ్ళమ్మవి తీసుకుపోవటానికి వచ్చాడట. ఆ నాలుగురోజులూ ఎడ తెరిపిలేకుండా అడిగిన వాళ్ళందరికీ కబురుచెప్పాడు. సీతలు వాళ్ళు వీళ్ళూ నెప్పుకుంటోంటే చాలాకబురు విన్నది. నాగేనరావుకి మిలట్రీ వుద్ద్యోగవంట. గవర్నమెంట్ కే అన్ని సదుపాయాలూ సూసారంట, సినేమాలు సూపిసారంట. ఇద్దంవోపే చె నావోళ్ళనీ, పాకేస్తానం ఓళ్ళనీ దోవల్ని సంపినట్టా సంపెయ్యాలంట. నాగేనరావుకి కానీ కర్పవదంట.

Phones H. O. : 7731
B. O. 86-222

Vijayadurga Auto Sales Corporation

H. O. Governor pet VIJAYAWADA-2 B. O. Jawahar Auto nagar VIJAYAWADA-7
Suppliers in all kinds of spares for Jeep, Ambassador, Leyland
T. M. B., Dodge, Bedford J4 & J6 English and American Cars

OUR SISTER CONCERNS

For all Tractors and Industrial spares
INDUSTRIAL & AGRICULTURAL Corp-
H. O. Governor pet VIJAYAWADA-2
B. O. Jawahar Auto nagar VIJAYAWADA. 7

For all Tyres and Tubes :
VIJAYADURGA TYRE CENTRE
H. O. Governor pet VIJAYAWADA-2
B. O. Jawahar Auto nagar VIJAYAWADA-7

దబ్బంతా దాసేనుకోవచ్చునంట, తిండి గుడ్డాలన్నీ గవర్నమెంట్లోడియ్యేకోన్నాళ్ళు దీల్లోవుండి, బొంబాయి మెట్రానూ, అన్నీ తిరుగుతారంట."

44కో అందరూ నాగేసర్రావు గొప్ప చెప్పుకొంటున్నారు. నాగేసర్రావు అదృష్టాన్ని తెగ పొగుడుతున్నారు.

కొండయ్య కొళ్ళుమంది, "మిలట్రీ ఓడి బతుకెంత; ఎప్పుడున తాడో తెలవదు." అన్నాడు. "కాకిరాగ కలకాలం బతికేకంటే అంసలాగ ఆరునెల్లు బతికితే సాలదా?" అందామనుకుంది సీతలు కసిగా.

న తికూడా నాగేసర్రావుని చూచి వచ్చింది. "ఆడు బాగా తెలబడదే; వాళ్ళు పేకాడు. ఆళ్ళమ్మకొక మంచి కోకతెచ్చాడు. ఇంకా బొమ్మలయ్యారెచ్చి ఎవరెవళ్ళకో ఇచ్చాడు." అంటూ ఎప్పటికప్పుడు కబుర్లన్నీ సీతలికి చెప్పింది.

"నా ఊసెతాదా? ఎవరన్నా నా మాటడిగాదా?" అని ఆరాతీసింది సీతలు.

"నన్నదగలేదుగానీ, ను బ్బులు నెప్పింది. 'సీత బాగుందా? ఏవన్నా పిల్లలా?' అన్నాడంట."

సీతలికి కితికలు పెట్టినట్లయింది. చకవకానవింది.

నాగేసర్రావు తెలారగట తలివితీసుకుని వెళ్ళిపోతాడని సీతలు విన్నది కంగారుపడింది.

చతుక్కువ లేచి కూర్చున్నాడు. ఎగాదిగా చూశాడు.

"ఎందుకొచ్చావు?" జవాబు చెప్పలేదు. వెక్కివెక్కివడుతోంది.

"ఏంటా ఏడుపు? ఎందుకొచ్చావు?" "నేను తప్పే సేకాదు. అంతా కోత, కాకిరీకి జడిసి ఎల్లపోయాను." "నరేలే; అదంతా ఎందుకు? ఆడికాడ దబ్బుంది. నాకాడలేదు. అందుకే గదా పారిపోయావు; సుకంగావుండు."

"అలా అనమాకు. నేనినేను. దబ్బుకోసం మోజా పళ్ళేదు. బుడికక్కువయింది. నీకోసవే ఎయ్యికోళ్ళతో ఎదురు సూనన్నాను. నన్నుకూడా నీ ఎంట తీసకెల్లపో. నీకాడే వదుంటాను. ఇద్దరం ఆయిగా, సుఖంగా ఉందారి. నీమీద పుట్టిదా తెట్టకొచ్చాను." అంటూ నాగేసర్రావు కాళ్ళదగ్గర కూలబడింది.

నాగేసర్రావు తెల్లబోయాడు - "కొండయ్యో:"

"ఆడిమొకం సూడను."

"కాన, నోరుముయ్; నీ తీజా తిలేదేంటే? ఏట్రాసి ముందలాగ, ఆడికాడికి నాకాడికి తిరుగుతుంటావా? ఎవరో ఒకర్ని నమ్మాలి. గ్ననం తెచ్చుకుని ఆడితో అన్నా సుకంగావుండు. నా ఊసె తిలే పూరుకోను."

సీతలు బెదిరిపోయింది. బిక్కవచ్చి నించుంది.

"ఎళ్ళింక." అన్నాడు నాగేసర్రావు. కడలేడు సీతలు. కొంచెం దైర్యం కూడగట్టుకోంది.

"లవ్వు సెయ్యటం మన పేకుల్లో వుండదని నువ్వనేదా; కొత లవ్వుకోసం పాతలవ్వు మరసిపోవావని అనేదా?" అంది ఆళగచూస్తూ.

నాగేసర్రావు ఆళ్ళు ర్యవడా డు, ఎప్పటిసంగతది; "కొంక అన్నాడు - "అదంతా... దబ్బున్నోళ్ళకి, పేన్నోళ్ళకి చెల్లు ది ఎనక్కాడు."

"ఎందుక్కాడు? మరి నాకెందుకు నెప్పలేదు" ఏడ్చింది. ఒక్కొక్కరి నాగేసర్రావుకి కోపం పోయింది.

ది మోతరన
ట్రాక్టర్ పర్వీసు
మెకానిక్:
యన్ రామారావు

అన్ని రకముల ట్రాక్టర్లు, రిపేరీచేసి
నకాల్, ములో ఇవ్వబడును.

బస్ స్టాండు రోడ్
గుడివాడ,
కృష్ణా.

ఉన్న నాలుగు సామాన్లు ఒక పెట్టిలోపరి రాత్రి పడకొండుగంటల వరకూ అందరితోనూ మాటాడి చీకట్లైతే వాలని వదుకున్నాడు నాగేసర్రావు. మా గన్నుగా విద్రవట్టింది. ఎవరో కాళ్ళ దగ్గర నిలబడటయితే, ఉలిక్కిపడి కళ్ళు తెరిచాడు. విద్రమతులో మాట పెగుల్చుచున్న "ఎవరడి?" అన్నాడు గట్టిగా.

"నేను, సీతని."

We greet our patrons With our Happiest Pongal Greetings

MARUTI TRADERS

26-12-6, Gandhinagaram, VIJAYAWADA-3

Agents for: BENSONSWITCHGEAR &
KHOSLA ACCESSORIES etc. etc

