

★ **మ ని షి - మ మ త** ★

అతని అవరించిన ముఖం వీరసంగా రిజిడిగాడు దళరథరామయ్య ఇంటిముందు పెరట్లో నిల్చి కాలా హులంగా అరిచి చేస్తున్నాడు. ఇంటి నిండావున్న మనుష్యులందరి రేడియో వాద్యసంగీకంలా, విరామం లేకుండా చెవులకు పోకుతుంది. అసలే అరిక, యిబ్బందులతో నతమతమయ్యే రామం వదగళ్ళవారలా వచ్చిన ఈ కుట్టలందాటికి ఎట్లా తట్టుకుంటున్నాడో సాసం అనుకున్నాడు దళరథరామయ్య. అంతలో అయినను చూచిన నిల్చి "తాతయ్యో త్పాడు తాతయ్యోచ్చా"దంటూ ఒక్క

సారి యాభై పనిమాచాద్యాలు మోగినంత గోంజీశారు. "ఈయన మతిమంద. స్టేషన్ కెళ్ళమంటే ఏకాదు కొడుకున్నార కాయెలు" హడావిడిగా వరుగులాంటి నడకతో విప్పిళ్ళ బసాలాంటి శరీరం క్యాలెప్పు తప్పుకుందనే య్యాస్తైనా లేకుండా వచ్చిందతని పెద్దవెట్టెలుచివారాక్షి ఆమె వెనకాలే అకస్మాత్తుగా అగిన రైలు

**శ్రీనందుల**

పెటెలు గుడుకునేటంత కంగారుగా వచ్చారు. తమ్ముడు ప్రసాదు పెద్దకూతురు రమణి అట్లుడు కాంతారావు పెద్ద కొడుకు విశ్వం "జాగ తగాదిగు" అంటూ తలో రెక్కవట్టుకుంది తిజ్జలోంచి దించి కింద కుదేశారు. "మీరంతా ఎప్పుడొచ్చార్రా అనే దళరథరామయ్య మాట ఎవరూ వదించుకోలేదు. "జాగ త తూలుతుం దేమోనని ఒకరు, ముఱమెంత వాడి లోయిందో, వెనవద్దకు కాన్ ప్రయాణం హాయిగా పనుకాన్ లో రాజీకపోయావా అంటూ మరొకరు ఆడరా వదారు. ఇంట్లోకి రాగానే మూడుదళాణ్ణం సర్వీ

నుకో వూగినలాడే కీళ్ళకో మట్టికొట్టి మానికవేసిన గోనవటావున్న పడకే కుర్చీని దులిపేనూ పెదోకూతురు రుణణి "ఈ రామంగడికే ఏళ్ళొచ్చినకొద్దీ యిద్ది మందగిపోంది. యిదెంకుర్చీ వాన్నొక్కీ అవలెవంగిన నడుం మరికా నవంగినప్పె ట్టదూ! ఏవందోయి మీరు వెంటనే మంచి కుర్చీ, కాలుగుబారుగు దిండ్లుబజారుకు వెళ్ళి తీసుకరందవి ధ ర కాంతారావుకు ఆరకువేళింది ఇదిగో ఏమివంలో నట్టు కొస్తానంటూ వరుగే తాడు. కాంతారావు వసారాగుమ్మంలో ముఖం వేళ్ళారేసుకు మంచున్న రామాన్ని ఓరక ఒ చూస్తూ. చిన్నకోడలు నిక్కొ కాపీ మత్త దీగ్గాను తో తీసుకవచ్చింది. తమ్ముడు ప్రసాద తావు అందుకుని వాననచూసి "యిదేం కాపీ, మాయింట్లో వనివాళ్ళుకూడా తాగ రిటువంటి కాపీ" అంటూ వక్కవపెట్టి "వుండండి ఏమివంలో 'నెవేవ' కాపీ నట్టుకొస్తాన హోటల్నుండి" అంటూ హడావిడిగా బయలుదేరాడు. దళరధ రామయ్యకిదేదో వింతలా కనుపించింది. తన అరువదేం ధ డీవికంలోనూ చవి చూడని ఆస్పాయక. ఆనందం ఆనుకవం లోకి వస్తున్నాయి తనెంత ప్రీతిపాత్రు డయ్యాడు తనవాళ్ళందరికీ! ఆనలు తన డీవికం సుఖనాకోషాలు చిగుర్చవిండు కడెలాగే సాగింది చాలీచాలని ఆద యింకో తలమునిగే బాధ్యతలతో ఎదారి లాంటి తనజీవితంలో యెండమావులాం డివే న కనంకోషాల : యవ్యనంతొంక

షాం. తో మొంకె తి చున్న  
 ట్టుకన్నకొప్పి కనిలోని కోరికలు.  
 ను నూగుమిసాలు న లబిడకముందే విది  
 చిలానమనే పెనుకుసానుకు మొదలంటా  
 కూలిపోయాయి. స్కూల్ ఫెసిల్ మంచి  
 మార్కులతో ప్యాపె కాల్తేజీ గురించిన  
 కిలులు రూపుదిద్దుకోకముందే తనకండ్రి  
 కాపీకం తనువు చాలించాడు. యిదరు  
 తమ్ముళ్ళు, ఇద్దరుచెల్లెళ్ళు సంసారం  
 బరువు బాధ్యతలు తనమీద పనివయస్సు  
 లోనే తనువు నెట్టిన భానూమీదవడ్డాయి  
 కొప్పిండ్ల కళ్ళొక్కొపడి చైర్మన్ గారి

వతివతి జాలి నంపాదించి తనకండ్రి  
 ఉద్యోగం అంకీమ్మిసాలిటిలో గుమసా  
 గిం చేకటారావుకోవే. కుడితిలో పడ  
 ఎలుకలాంటి తనజీవితం తమ్ముళ్ళు,  
 చెల్లెళ్ళు అవసరాలు తీరుస్తూ వదువులు  
 గట్టెక్కించి పెండిండు చేపేటప్పటికికవ  
 సంతానం అవసరాలు అంచుకున్నాయి.  
 వాళ్ళకు అంతంకమాత్రం వదువులతోనే  
 నరేషచ్చి రిపెర్ అయ్యేటప్పటికి ఆలరు  
 ఆడవ లగుండెంబుడం నటిలాఇంట్లోనే  
 వుండే వచ్చిన రధనె రూపాయిల పెన  
 వో నగం అమ్మిదాస్తే ఆ తవారింటికి  
 వంపి గుండెతేలిక చేసుకున్నాడె కనూ,  
 భానూ

2

వేట్టిళ్ళ స్నానం తరువాత కూర,  
 వచ్చడి వులుసులతో భోజనంకడుపుతో  
 వేటప్పటికి విద్ర మూచుకొచ్చి దళ  
 రధరామయ్య. కూతుళ్ళు కొడళ్ళు,  
 చెల్లెళ్ళు ఒరికకొకక పోటీవడి కొసరి  
 కొసరి వడ్డించారేమో సావం కడంక  
 పోయాడు వి నరిముందను కి. విద్రంగా  
 వున్న చుంపమీన, నడుం లల్పగానే

విద్రవజీవించి కొ తవరవుమీద వరచిన  
 వడకవేలగని మల్లెషవులంటి దుప్పటి  
 బూరుగదూడి కలగడల, వుంటే ఎవరి  
 కైనా కమ్మవివిద్ర కూరుకవస్తుంది. మరి  
 బస్యలో అటువంటి సుఖమెరుగని దళ  
 రధరామయ్యకు యిదెంటే ఆళ్ళర్యం  
 మేముంది. అందులో తనపెద్ద చెల్లె యా,  
 పెనకూతురూ చెరోవక్కా కూర్చవి,  
 చ లగా విసురుతూ "ఈ పాడుయింట్లో  
 కరెంబెరా లేదు ప్యాన్ పెట్టాంకే"  
 అంటూంటే తన ంగిర అలవాటెన  
 రామం విలలు, చిన్నారి కళి, ముదు  
 మాటలతో తన మీసాలలాగే మురళి,  
 తాకయ్య అంటూ వనే "పోండిరా  
 చరిద్రం మొహాలూ మీయాను. మాసిన  
 బట్టలతో చీమిడిముక్కుతో, తాతయ్యవి  
 బాధపెట్టకే విద్రపోసిందవి" తన తమ్ముడు  
 ప్రసాదం చీరరింకకుంటుంటే, వ రింవే  
 మేమ లాంటి ముఖంతో విర్యం వాళ్ళను  
 బరబరా లాక్కుపోవటం బాధవినిచినా,  
 తన మనస్సునిండిన ఆనందంలో అంకగా  
 వట్టిండుకోలేదు దళరధరామయ్య. మైమ  
 రచి విద్రసుఖమనుభవించిన దళరధ

With best compliments from

# SWASTIK COFFEE WORKS

Main Road :: TENALI

★

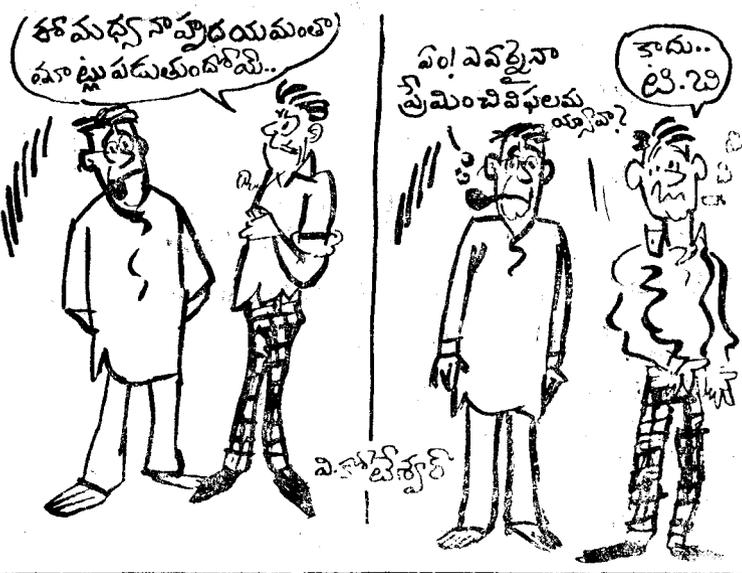
Prop: A. HIMAVANTA RAO

రామయ్య మూడు గంటలకు లేచాడు. లేచ గానే అంబలు ప్రకారం "ఏడుకొండల వాడ, శ్రీనివాసా" అంటూ గట్టిగా పూరిం చాడు. దినాంతలో మహారాజుకు సుప్ర వాకం చెప్పటానికి వేదియన్న వందియ గడులా. తమ్ముళ్ళు చెల్లెళ్ళు, కొడుకులు, కోడళ్ళు ఒక్కరామం నిర్మలాకమ్మ, చిందిలారుతూ ప్రవేశించారాదిలో, సుఖంగా విద్రవట్టించాఅంటూ. ఒకరుకాపి పాస్కు బలమిదంచారు. మరొకరు తన కిష్టమైన గులాబీజామీ పేర్లోకి వరాదు ఇంకొకరు వలిచిన బస్తాయిలు, అసిర్ ముక్కలు అమర్చారు. వళ్ళెంట్లో వేరొకరు పొందూరు బద్దలు వంచాలచాపు కండువా, మల్లెపువ్వులాంటి బద్దలులాల్చి మంచంమీద పెట్టారు తమ్ముడు ప్రసాద రావు "అన్నయ్యా ఈ బాజావట్టివ పూరిలుగాలి వెలుగులేవి మురికికూసం, పెగ విసిరేసినట్లు పూరికి దూరంగా వుంది, పూళ్ళున్న మనదాదా తాళి చేయి పుచ్చాను. అందులో హాయిగా వుండురు గావి అన్నాడు. దళరధరామయ్య యింక మమక అదరణ అన్నలో ఎరగడు. జీవితం తనమైంది అనందంకో మెరికా యతని ఏక్కుపోయినముఖంలో లోతుకు పోయిన కళ్ళు. వళ్ళు వలహారాలు విశ్రాంతిగా తీసుకో. మేమంతా హలో వుంటాం అంటూ ఒకలోకరే వెళ్ళాను. దళరధరామయ్య మనస్సు ము దు కాపి మీదకు పోయింది. పాస్కు మూతకపి కన్నువీచా పోకాడు. చిక్కనిపాంకో.

చేసిన కాపి మును మునులాడుతూ పొగలు కక్కుకోంది. ఆస్యాతుంగా అమాణించి ఒక్కగుక్క మిం గా డు తన్నయక్కంతో. పొరలోయ వుక్కిరి బిక్కిరెదగువచ్చింది తన వా లక గొంతు అటువంటి స్ట్రాంగ్ కాపి రుచి మర్చిపోయి బడేండురాటిందిగా మరి కరీ రంలో చావకగి, మతిమరుపు పొరలలో మరుగుపడిన జీవనస్వృతులు పైకి రాసా గాయి. సావం నిచ్చిది తన భామాకిణి వంటికాపి అంటే పంపసాజాలు వచ్చుడి మెతుకలకోపొందింపుకున్నా ప్రాదున్నే పొగలుకక్కే చిక్కని స్ట్రాంగ్ కాపి ఎదురెదురుగా కూర్చుని తప్పయత్వ తో శ్రాగేవాడెదరూ ఆ అనందంకోనే అం పట వినుగు లేకండా. యింకెటు చాకిరి వంట, వార్షూ ఒంటిచేకమీద చేసేది తన భానుమతి. తలమునక లేవ బరువు బాధ్యక జీవితంలో ఒక దివ్యానుభూతి తమకిద్దరికి. బరువు బాధ్యతంనుడి బెం వడేటప్పటికి, తామిదరికి మిగిలింది నెం సలావచ్చే ము పైయోపాసుం పెనన్ గూక్రమే. దాంకో తమ బ్రతుకల్లెట్లా తొలరతాయు. రామా దిగులువడితే తమ మనకేమే మనర కంపోసిపెచ్చిన తమ్ము ళ్ళు చెల్లెళ్ళు పెద్దళ్ళాయి వున్నారు. మఃల్చి మచ్చింది, మమకారంకోనెతివ పెట్టుకుంటారు అవి తలోసా యచ్చాకు సావం వెల్లిది యిమ్మి తుతో పెద్దకమ్ముకు ప్రసాద్ ఇంటికి వచ్చింది ప్రసాద్ పి.ద బ్బుడి సూపర్ వెజర్ గా రెండువేకులా

అరిసూ రెండిళ్ళుగాదా కట్టాడు. సూర్ ఫెస్ట్ మంచి మారు లతో ప్యా వెన ప్రసాద్ ఏదో 450 హాకు L.C.E. చెప్పించాడు తన కడుపు మాడ్చుకుని. వెళ్ళగానే యెకముఖం! పెకముఖంకో స్వ్యాగకం చెప్పారు త్యాగ క్రమ ఏదో దయాదర్యంకింద కాశిని మెతుకుల వడే సేవారు. గానుకడిగిన నీళ్ళలాంటి కాపి యిచ్చేవాళ్ళు తాము పిల్లరుకాపితాగుతూ కాపి యింక నీళ్ళలావుండేమిట్రా అంటే "అన్నీ అరిదులు మండికోతుక్కాయి. ఏదోదావి పెట్టినట్లు పేరు పెట్టటం కూడానా" న్నాడు "విన్నెంకో" కష్టపడి చదివించాం కదరా "అవి తనంపే" ఆ వున్న పిత్రారికం అమ్మి చేసినాకి. పెద్ద నిర్వాహకంలా చేయతనేమి" అంటూ తుండించు త్నాడు భాను తన పుస్తెం తాదమ్మి రీక్షపీత కటివనగాతి ప్రస్తుత హోలో మర్చిపోయాడు మాటలు పుతూ. కురువీళ్ళలాంటి కాపి కీక పూరిగా మానేసింది భాను. కాపిచ్చిగా మానేసి వంటింటి వెళ్ళ వుండుం లేవ గానే. వల బై న. వక్కరాలు వరవారలో జీరించిన అంబలు బాజుకోవటమెంత రంపపుకోకో. తెలిసా చాకకావి తనొక శిలాప్రతిమ కాకతప్పలేదు రెండేళ్ళు కిందట కన్నుమూసూ భాను మగతలో 'కాపి కాపి' అనే కంపటికలు తన గు రెల్లో గునపాలా దిగిపోయాయి. ఆ ప్రసాదే అందించినకాపి తను ఆస్యా యంగా తాగుకున్నాడిప్పుడు; అనేకంకో

Grams : "SREENIVASA" Vuyyuru,	Phone	Office : 117	Vuyyuru Exchange
R. C. No. 1749		Resi : 119	
<b>SREENIVASA MILLS</b>			
COTTON SEED OIL, GINNING & OTHER OILS			
Managing Partner : UPADRASTA RAMASWAMY SASTRY			
CHINAOGIRALA P. O.			
Gannavaram Taluk (Krishna Dt.)			
గన్నవరం తాలూకా (కృష్ణాజిల్లా)			
<b>శ్రీ ని వా స మి ల్స్, చి న ఓ గి రాల.</b>			
Quality Cotton Suppliers			



వి.జి.బి.స్వరే

వివిధ కొట్లాడుదలల దరామయ్య కావకంపు. ఆయన దృష్టి వందల కేంపెలు అంది గింది రెండు అత్యంత వల అత్యంత యంగా అందుకుని నోటో వేసుకొన్నాడు గురిక దిగుతుంటే తానూ ఎడతగా మంచుని జాలిగా చెయ్యి వాటిల్లె ది నోటో విరసం కావలవు క్షిప్ర నోరేదో అపవిత్రమై కట్టు పక్కో కడుక్కున్నాడు దుఃఖం పెట్టుకొని వచ్చింది. తమ్ముడు ప్రసాదయింటి మూడు నెలు ముక్కమీదు ప్పెట్టు గడిపి, వ్యంతకొడుకు విక్రమేదో షుద్ధరిసాదనే ఆకతో, అకవిసంవేదేదాని తానూ, తనూ, విక్రం రెవిన్యూ యిన్ పెక్టర్. ఇల్లా, ఇట్లో సామానూ యింటావి వంటిమీరు సిగిలా, బాగా వే సంపాయి సున్నాడని తాటుకున్నాడు. తమకక్కడ అదరం అలిసానం, మాట టుంది, సాదించుట, దెవ్వళ్ళు, విక్రం నై వేద్యాలె నాయి మాటిమాటికి మొగు డా పెళ్ళాయకూడా అనునూ సంపా దన, తమ్ముళ్ళు చెల్లెళ్ళు తారపోసి మాకు చిప్పవేతికిచ్చిందే కాకుండా మే మెక్కడకా న వచ్చగా చుంటామో అని మేని బోవటానికొచ్చారు. అప్పట్లు మాట్లాడేవారు. విజయతమ్ముళ్ళు చదువు లకు, చెల్లెళ్ళు పెళ్ళుకొను అంతాపూర్తి

పెట్టుకుపోగా మూర్తపైసల్ ప్యాసై న విక్రంపి కనుపై చదువులను సంపత్క పోయారు స్వక కమీద సర్వీస్ కమిషన్ ప్యాసై వుద్యోగం నాచాదింతుకున్నాడు. వహ్యదయింకో తనూ, తానూ చేసింది విక్రంక తరగా పరిశుని సుండనుకోలేదు అప్పట్నుండగానే తానూక ఇద్దరం వట్టు కుంది. పైత్యం ఏతెగవాంతులమ్యాయి, రాకర్కు దబ్బపుతు నాంబంగా అన్న దర్మానివతిలో హోమా వం దాకర్ దగిర సంవదార మాత్రం తెప్పించే వాడు. తన తాస్యకాలు తాన వెణికితీ టాక్కిమీద పొరుగుారు పెదాసువత్తి వైవల్లి ధగిరకు అదురాగా తిసుకు వెళ్ళాడు. మరితాను ఇద్దరం పైత్యంకో నోయిపాడెంది. రెండు తామల తే తా కావల వచ్చుంసాను" అనిజాలిగా అంటే "అవిప్పుడు ఒక్కొక్కటి తరమాపాయి వున్నాయి కా ననింకనదు. ఎవరి పే బోలా అని వలం జామనన్నాడు తను తెదామంటే పుత్తరికని నెవనన దబ్బులు, యింట్లో అర్దుకని తిసుకునే వాడు. గట్టిపాణంకనుక తానూ వారం రోజులు కిడికలంకం చేపి త్తెక్కింది. ఆ మపుత్రుడేయపుడు అతా యికోవలు, యావీల్ ముక్కలు స్వయంగా అందిం

వాడు దళరదరామయ్యకు గుండెతిరుకు బోయింది వాటినిక్రిందకు వేసాడు.

3

ఇంకొక తాకో... ఇదుకూపే అటు తాపోంచే దుఃఖం ముందుకొచ్చింది దళ రదరామయ్యకు తనూతనూ కీచికంకో నూనూ అం అరీమదాదన జట్టి యే గదు అవీసాదికి రెండు కోట్లకొగిరిగితే మహద్వాగ్యమవి మురిసిపోయే తల తలకమి పది భార మేనా తనవేలెళ్ళకు అంది బట్టకూ, లోటులేని సంబంధాన చేశాడు. పున్న యిలుతెగనమ్మి త కలి సంబంధాన వడలెద్ద పోరుకున్నా అందామననే కోవనఅమ్మటానికి తను వెను దుతుంటే తానూ మనపాట్లు మనంవనాం. ఆక విల్లంసులూ ముల్లం అవిప్రోక్తహం చింది. ఇలా అమ్మను దబ్బు బాలకపోతే చేతికాంతో నూ ఒలిచి యిచ్చి అడు కుంది తన యితాణ. పెద్దచెల్లెలు వికా లాక్షిని అతగొరిండికి సంపేటపుడు, చీరెనకాలో అనూరకను తనుచితి మ్నా కూర్చుంటే, పెళ్ళో మురిసింగా దాడుకున్న తల అన్నగొలిచ్చి పెద్దచీర

Phone No. Office : 18  
Resi : 446

With best compliments from

# Ghanta Brahmaiah & Company.

Dealers in Fertilisers, Insecticides & Oil Cakes etc.,

MANURES HOUSE

Morrispet :: **TENALI-2**

Guntur Dt. (A.P.)

Branch : REPALLE

Phone : 106

పెట్టె సాగవంపింది భామ మమతలు, మమకారాలు, దబ్బుకో కొంపనివాళ్ళెంత మందిలోకంలో! ఏకాక్షి మువ్వతెన సంసారాన్ని చూచివదామని తామునేగితే గతిలేని దూరపుబంధుల్ని చూచినటు చూచింది. తన భార్య కన్నకూతురుకన్న మిన్నగాచూడున్న తనచెల్లెలు వచ్చేటప్పుడొక కొత్తరీతిలో గౌరవించటం నూటంటి వున్నాడేమో. తుకలులేని చీరకట్టకుని ఎదో పేంటానికి తనకో బెజదేరిన భామని "ఆ చీరకో ఒకే మాకతలంపులు తెచ్చిపెడతావు మంచి చీరలేకపోతే మా నెయ్యి" అంటే గవి పెట్టెనిండా మూలిగే తనమంచి చీరలో ఎరువుగా ఒక్కతెనా యవ్వలేదు ఏకాక్షి అవమానికో. గుండె పగలేలా కప్పిరుకార్పింది పిచ్చిభామ. ఆ చెల్లెలే నీడుతనకింత ఖరీదైన బట్టలందిందింది అస్సాయతకో! అవికట్టకు తుకతూ, తనభామ స్పృశికిద్ర హించెయ్యగండా తను! వాటిని ముట్టుకునేంతే ఆతనిమనస్సు గీరించలేదు.

Phone No. 181

With best compliments from

# Avuthu Kulanda Reddy

Manure Mixing Firm

MANURE MERCHANTS & DISTRIBUTORS OF

HINDUSTAN STEEL LTD.,

Sona (C A N) Ammonium Sulphate etc., Fertilizers

Morrispet :: **TENALI-2 (A.P.)**

వక్కకిజరిగితే మంచం క్రిమిమంది. తమదంపతులు మంచాలపౌణ్యం వదిలి ఎన్నెక్కయిందో! వెలిగే సంసారంలో పిల్లలవరమయ్యాయి. అనెప్పుడో చింకి చాపేగతెంది తమకు. ఇంటెడుచాకిరికో అరిసిపోయిన భామకు, కొంగు వరుమ కోగానే తమకుపతేనేది ఆ చావమీదే. కాని అవసర్యా అడిగిన భామకు తను రిఫైరయ్యేవాటికి నడుంనొప్పి వటుకుంది నడుంనొప్పికో గిం గింలాడుతూన్నా. ఎక్కళ్లోనూ నవారుమంచంమాడదేము దెరుగు. కవీనం మలకమంచమైనాయిచ్చి సజ్యం కట్టుకున్నవారు లేకపోయారు. తమూ, తమపిల్లలూ మఱులు వరులు కుని ఈ ముసళ్ళా అవసరం చేసు కునే అవసరమేమింది వాళ్ళకు. ఆ విశాల హృదయాలే తనకినాడు అస్సాయతకో, మంచం, వరువు వనికట్టుకు అమర్చారు. ముక్కమీద కూర్చున్నట్టైంది దళరధరామయ్యకు లేచినిలుచునిగవం త



చువ్యాంకితో గడిపారు. వాళ్ళ ఆదరణ అభిమానం అందగ్యాతామా చవిచోయినప్పుడంతా వందరు. తమ తమ యిద్దరూ దులు అయ్యిందరికి వెలుతు వరో వరకో యిద్దరి అదే గొప్పగా బాటుతూ కర్మకాండ కావిద్ది కంగా జారుకున్నాడు. మరి తవ్వివుడు వుక్కిరిక్కిరి చేసి వారి అస్పాయక కరం విజంగా వారి హృదయాలు తన మీద గౌరవంకో, వృందించవారంటిం తాయా తన మనలికనం చుతిమరువులో యిద్దరుకుగా చవిచేయించలేదు. క్రితం వెలి పెనవ్ తిసుకునేందుకు వెళ్ళినప్పుడు పరాజువీరాధారి పంతులుగాదూ, పై అదికాదలు వెల్ పేరఫందంటూ లాఠి దీకెట్లు అమ్మమని అంటగట్టారు మీరొ కటి తినుకోక తప్పదంటే కాదవలేక పోయాడు తను. అదృష్టదేవత అవహా న్యం చెయ్యటాకా అన్నట్లు. తన టిక్కె టుకే తగిలింది రెండుంక్షం పస్తుపెళ్ళా హైదరాబాదు వెళ్ళి చెక్క తిసుకువచ్చి రిజై దిగుతూనే, ఏళ్ళ అస్పాయక ఊదిలో వుక్కిరిక్కిరై ఆ విషయమి మర్చిపోయాడు. తన ఫొటో పేవరో వదిలిగతూ చూసి వరుగేతుకొచ్చా రంతా, దళరధరామయ్యముఖంకోవంకో అనవ్యాంకో జేవలింది. "విర్యలా: నేరోజాతాగే తల వజిగ'క్కు నలుకు రామ్మా" అని కేకెస్తూ హల్లోకోచ్చి కలిసి మురళిని చెరోచింకెత్తుకున్నాడు.

ఏమింది పెక్కం చేసిందా అంటూ ఏగ బారంతా. "పెక్కం తగి జానోదయ మేంది." అంటూ దళరధరామయ్య "చూడండి మిమ్ముల్నందర్నీ ఈ చేతు లతో వెలి పెదచేళాను. నా ర కంలో అణునణువు తయ్యచేసి మీ కందలాపెంచి ప్రయోజకుల్ని చేళాను వందిన మన మనస్సుకూ పెరపిన తంకూ లక్ష్మి గౌర వాలు యిచ్చేతరం మాది." మాతృదేవో తన విశ్వదేవోతన" మా చదువులొవి మొదటిపాతాలు. ఇతని జీరిండుకున్న నేను మా నాన్నగారు కమ్మేయూమా. న్యాయమీద పెట్టిన గురుకర తార్యకల్పి సంకోవంగా విర్య రింనాను. అప్పు డప్పుడు కటిక ఉపవాసాలుచేస్తూ ఎంత కష్టపడమో మీకూ తెలుసు మీ వుకొలి వృద్ధే జీవితాదర్శంగా చేసుకున్న నేనూ తానూ కుప్పించిన దేహంకో, లలిప హృదయాంకో, చిలిగవ్వకు కారగావి వికారులుగా విండణము. జీవిత విరయ దళలో మేము చేసిన పొరపాటు మారు తున్న మన సత్యాంను ఆరంభమేక పోవటమే....మీరంతా తమ అభివృద్ధి తలిదండ్రులు క్రమింకటం ఆ కార్య తగో తాపిపారు. కావి వాళ్ళును లక్ష్మి గౌరవంకో ఆదరించాలనే మనంనెత్తి మాట మరిచిపోయాడు. మీ తార్యావిధ లక్ష్మీనం సంకోపాలు వచుకూర్చుటమే మీ ఆదర్శం నేడు. మమతా మానవతలకు

నీటో - డిటో  
 తార్యా విధేయుడు: మి తనా అజేమి  
 ప్రాశస్త్యమో నేను యే ముచి  
 పని ప్రాశస్తా చేసి, మా  
 అవిడ వీటో చేసుంది  
 యిల్లివెంమ్మ మఝు: ఈ ఇంట్లో  
 ఆ అటం సాగవే నేను ఆమె  
 చెప్పిందావికలా దిటో చేపాను  
 ఆ అంకే. యహ నోరే త  
 లామ్మి వీలేడు  
 ....పుష్పా హర్షావఃద.

దప్పే కొండెద్ద మీ దృష్టిలో. అద్వైత వారి దగుంకు ముడుగులొతుకారు అది కూడవెళ్ళి నాటోటి అమాయకుల కంఠేవి పమానాలు తునకింపులు. జ్ఞానకం ద్వుకో ది నిమ్నూ. తానూను హృతికు గలేవి నిర్వాగ్యుల్లా మాస్తూ ఈ వీర సస్సుకు విరగదొతుండా అవి అనుకోలేదూ మీరు: పాపం నావంటి అమాయకదే రామం. ఖ్యాంకాలి మీ నంది ప్రయోజకుడు కాలేకపోయాడు. నా ర కంలోవి దోవం వీ:కికగిలి మమత గంనాణ వండబట్టిచుకుచి, మమ్మను కన్నావు ఆ అపభూతిని కాలవన్ని దబ్బు ఎడవుకో వెరిగే మీ లక్ష్మి గౌర వా:కు దాపోహ మనలేను ఇక మీరంతా నదుకోవచ్చు" అంటూ ముఖ తిప్పు కన్నీడు ధళరధరామయ్య.

మాతవపంవత్పర శుభాకాంక్షలు

74952 (వర్కం)  
 బెలిఫోన్స్- 76852 (రెసిడెన్స్)

# శ్రీ గౌరి ఇంజనీరింగ్ వర్కస్

ప్రెస్టెరల్ ఇంజనీరింగ్ కంట్రాక్టుబ్జులర్ట్రస్ మాన్యుఫాక్చరర్స్.  
 హనుమాన్ పేట్ విజయవాడ-3.