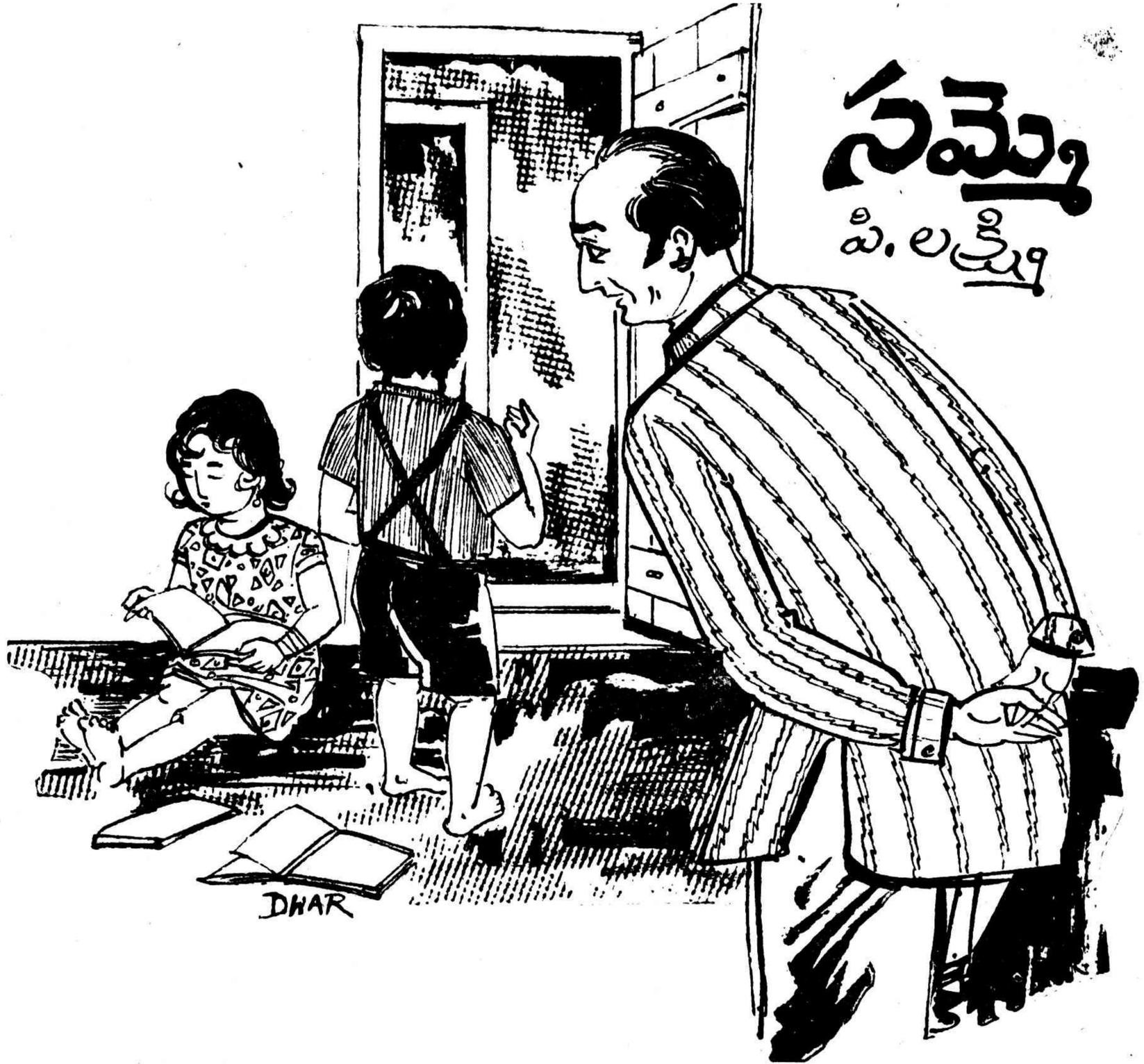


సమ్మె

పి. లక్ష్మి



DHAR

సాయంత్రము బదుగంటలయింది. రావు అప్పుడే ఆపీసునుండి ఇంటికి వచ్చాడు. ఇల్లంతా వికృతంగా ఉండటం చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు. "కారదా! కారదా!" అంటూ భార్య ఊణి పిలిచి వడకుర్చీలో కూలబడ్డాడు - అలసటగా. పావుగంట గడిచినా ఎవరూ రాకపోయేసరికి రావుకి చీరైత్తుకొచ్చింది. "ఎవరూ వలకరే మర్రా: ఎక్కడ వచ్చారు?" అంటూ కేకలు వేశాడు. పావుగంట గడిచేసరికి పెద్దకూతురు రోజా కాపీగ్లాసుతో వచ్చింది. గ్లాసునుకుంటూ "అమ్మేదీ?" అన్నాడు. రోజా మాట్లాడకుండా వెళ్ళిపోయింది. రావుకి వీళ్ళ ధోరణి అర్థం కాలేదు. కాపీ త్రాగుతూ ఆలోచించాడు. వీళ్ళు ఇలా ఉండటానికి కారణం యేమిటా అని. ఎంత ఆలోచించినా కారణం తెలియలేదు. రోజూ అతడు ఆపీసునుండి వచ్చేసరికి కారదా కాపీ గ్లాసుతోనూ, రోజా మంచినీళ్ళగ్లాసుతోను వచ్చేవారు. పెద్దకొడుకు క్రికెట్ ఆడడానికి వెళుతూ తండ్రిని వలకరించి వెళ్ళేవాడు. బాబు,

అమ్మలు తండ్రికి దువక్కలా చేసి ఆ రోజు స్కూల్లో వాళ్ళు నెట్టుకున్న పాదాల. చేసిన అల్లరి గురించి పోటీవడి చెప్పేవారు. అలాంటిది ఈ రోజు ఒక్కరూ రాకపోయేసరికి రావుకి అసలు కారణం ఏమిటో అంటుపట్టలేదు. రావు తోవకుండా దిక్కులు చూస్తున్నాడు. మధు రోవలి గదిలోంచి విసురుగా వచ్చి వీధిలోకి వెళ్ళి పోయాడు. కారద, రోజా ఉన్న అలికిడేలేదు బాబు. అమ్మలు ఎరండాలో గొడవచేయకుండా మార్పొని బొమ్మల పుస్తకాలు చూస్తున్నారు. "వీళ్ళందిరూ దెప్పలాడుకోలేదు కదా!" అనుకున్నాడు. "దాబూ ఇలా రా!" అనిపిలిచాడు. అసలు సంగతి వాడేమైనా చెప్పకాడేమోనని. వాడు కోవంగా తలెత్తి తండ్రిని చూసి, చేతిలో పుస్తకం పడేసి తురుమున్నాడు. రావుకి మతి పోయింది వాడి ధోరణి చూస్తే, రోజూ బ్రతిమా లినా వదలక మీదపడి తొక్కే వీళ్ళేనా ఇలా ఉంది: ఇక లాభం లేదనుకొని లేచి అమ్మలు దిగ్గరకు వెళ్ళి, దాన్ని ఎత్తుకుని "ఇనాక ఇంట్లో

ఏమైందే అమ్మలూ?" బుజ్జగిస్తూ అడిగాడు. అమ్మలు తండ్రి చేతుల్లోంచి లిప్పించుకుందా మని చూసింది. "కారణం చెబితే వదుల్తామ" అన్నాడు రావు. అమ్మలు మెల్ల మెల్లగా అసలు విషయం చెప్పింది. రావు ఒక్కసారి గొల్లుచుచి నవ్వాడు. అమ్మలు మెల్లగా అక్కడనుంచి తారు తుంది. రావు సవ్యకుంటూకుర్చీలో కూర్చున్నాడు. అసలు విషయం యేమిటంటే మూడేళ్ళక్రితం రావు మంచి మూడోలో ఉండగా కారద మెసూరు, బెంగుళూరు వెళదామని అడిగింది. రావు వెంటనే ఒప్పుకొని సమ్మెలో హోలిడేస్లో వెళదామన్నాడు. కాని ఏ యేండ్లనుండి రావు బద్దకిస్తూనే ఉన్నాడు. నెక్స్యాయియర్, నెక్స్యాయియర్ అని కాలక్షేపం చేస్తున్నాడు. ఈ సంవత్సరం ఎలాగైనా వెళ్ళాలని పంకం పట్టింది కారద. జనవరినుండి పోరుతూనే ఉంది మేలో వెలవు పెట్టమని. రావు చివరి నిశ్చయం తీసుకున్నాడు. దాంతో కారదకి చీరైత్తి పిల్లల్ని ప్రోత్సహించి సమ్మె చేస్తోంది. అమ్మలు చెప్పిందేమిటంటే నేటినుండి

స మ్మె

రావు బెంగుళూరు తీసుకువెళ్తా వనేవరకూ ఇంట్లో అంఠం దిరవదికంగా సమ్మె చేస్తాడు. సమ్మెలో మొదటి భాగమే రావుతో మాట్లాడకపోవడం.

“సరే! మీ పని ఇలాగ ఉందా? “అనుకుని ఆ రోజు పేపరు తీసుకుని వదిలాడు స్నానం చేసి. బట్టలు మార్చుకుని. వార్తను విన్నాడు ఎంతకీ ఎవరూ పలకరించక పోయేసరికి వీళ్ళ వంతమేమిటో చూద్దామనుకున్నాడు. 8 గంటలకు వంటింట్లోంచి భోజనానికి పిలుపువచ్చింది. రావు మౌనంగా భోజనం చేసి వచ్చి పడుకున్నాడు. రావు వచ్చేకాక వంటింట్లోంచి గుసగుసలు వినిపించాయి. సవ్యకుంటూ కాసేపు వు సకాలు తిరుగేసి పడుకున్నాడు కాం 5 ఆ రోజు పిల్లలతో హాటల్ నే పడుకుంది. మొదటిరోజు సమ్మె ఆలాగ ప్రణాళికగా జరిగింది

మర్నాడు రావు లేచేసరికి పిల్లలు హాల్లో సుదీర్ఘంగా ఆలోచిస్తున్నారు. రావు గంభీరంగా ముఖం పిటి తనపని తను చేసేకొని ఆ పీ సు కు వెళ్ళిపోయాడు. ఇక్కడ రావు గురించి కొంత చెప్పాలి రావుకి నలుగురు పిల్లలు పెద్దవాడు మధు PUC ఎగ్జీక్షన్ వ్రాశాడు. పెద్దమ్మాయి రోజూ ధోరు పారం. తరువాతివాడు బాబు ఫస్టు పారం. అమ్మలు శివ క్లాసు వడుపుకున్నారు. భార్య కారడ అనుకూలవతి. చీకూ, చింతా లేని సంసారం రావు ఖుషీగా సంసారాన్ని ఈదిపారేస్తున్నాడు. అనుకోకుండా వచ్చిన ఈ అవాంతరాన్ని రావు గట్టిగానే ఎదుర్కొన తలచాడు. ఆ రోజు సాయంత్రం రావు వచ్చేసరికి రోజూ కాపీకూడా తీసుకువాలేదు. చాక్లెంట్ సహాయవినాకరణ ఉద్యమం చేశారు మూడవరోజు వెకండ్ సాటర్ డే ఆవటం వజన రావు విడిగా ఇంట్లో ఉండవలసి వచ్చింది ఆ రోజు సమ్మె ఉద్యమంగా ఉంది కాని రావు తనపని చేసుకొని కూర్చున్నాడు. కారడ ఇంట్లో వంఠి చేయలేదు. పిల్లలు హోటల్ నుండి కారీయర్ తెచ్చుకోవ తిన్నాడు. రావుకూడా హోటల్ కు వెళ్ళి తిని వచ్చాడు. మధ్యాహ్నం లేచేసరికి సమ్మె మరింత ఉప్పు

తంగా ఉంది. “మా కోర్కెలు తీర్చాలి. నాన్న డౌన్, నాన్నడౌన్ “అని పిల్లలు అరుస్తున్నారు. రావు కోపంగా హాల్లోకి వెళ్ళాడు. రావుని చూసి చాక్లెంట్ మరింతగా రెచ్చిపోయాడు. మధు ఆ రోజు పేపరు చింపేశాడు. రోజూ మూలనున్న వత్రి కలుతీసి విసిరేసింది. బాబు ఇంకా బాటిల్ తీసి నెల నేసి కొట్టాడు. అమ్మలు అద్దాన్ని గోడకేసి కొట్టింది. “సమ్మర్ టూర్” అని మధు అంటూంటే మిగతా చాక్లెంట్ “కాలి” అంటూ అరుస్తున్నారు. చాక్లెంట్ వట వటా కొడుక్కుంటూ చొక్కా వేసికొని రావు ఫ్రెండ్ ఇంటికి వెళ్ళి. అక్కడ నుండి సీనిమాకు వెళ్ళి. హోటలులో భోజనం చేసి రాత్రి 10 గంటలకు యిల్లుచేరాడు. అప్పటికి పిల్లలందరూ పడుకున్నారు. రావు మౌనంగా ప్రక్కమీద చాలాడు. కారడ తెల్ల చీర కట్టుకొని. మల్లె పూవులు పెట్టుకొని వచ్చింది గదిలోనికి. రోగం కుదిరింది అనుకున్నాడు. కారడ మెల్లగా వక్కలోకి చేరినంది మార్గానికి వచ్చింది. రావు గంభీరంగా ముఖం పెట్టి సిగరెట్లు కాలుస్తు పడుకున్నాడు. కారడ మెల్లగా బ్రతిమాలుతూ మే నెలలో ఇక 10 రోజులే ఉంది కాబట్టి మద్రాసు మాత్రం వెళ్ళి వదామని అడిగింది. రావు వివనట్లు మరో వేపుకి తిరిగి పడుకున్నాడు. ప్రస్తుత పరిస్థితుల దృష్ట్యా నంది చేసుకోవడం మందిదని, లేక పోతే తీవ్ర పరిణామాల్ని ఎదుర్కోవలసి ఉంటుందిని హెచ్చరించింది కారడ. రావు “I don't care” అని ముసుగుపెట్టి పడుకున్నాడు తోకతోక్కిన పాములా లేచి విసురుగా హాల్లోకి వెళ్ళిపోయింది.

ఆ మరుసటి ఆదివారం కావడంతో రావు ఇంట్లోనే ఉన్నాడు. రావు ఎక్కడికి వెళ్ళకుండా. మధు రావు నైకిర్ దాచేశాడు. రేడియో వివకుండా రోజూ రేడియో దాచేసింది. బాబు అమ్మలు ఆ రోజు పేపరు, వుస్తకాలు దాచేశారు. రావు తీరిగ్గా సిగరెట్లు కాలుకుంటూ కూచిరాగాలు తీస్తూ మంచంమీది పడుకున్నాడు. ఆ రోజుకూడ రావుకి హోటల్ కూడే గతి అయ్యింది. కిళ్ళి వేసుకొని ఇంటికిచ్చాడు రావు. అమ్మలు ఎదురుగా వచ్చి “అమ్మ విరాహారదీక్ష చేస్తోంది”

అని నోటిసిచ్చి వెళ్ళిపోయింది. రావు సవ్యకుంటూ తన గదిలోకి వెళ్ళి హాల్లో నీరసంగా కుర్చీలో కూర్చున్న కారడను చూశాడు. రావు మనసు కలుక్కమంది. కాని వర్తకుని తన గదిలోకి వెళ్ళిపోయాడు. పిల్లలు కారడ ఎదురుగా కూర్చుని వినాదాలు చేస్తున్నారు. రావు గది తలుపులు వేసికొని కూర్చున్నాడు. కాని హాల్లో పార్శ్వంతా గమనిస్తూనే ఉన్నాడు. 3 గంటలకి మధు ఇడ్లీలు తెచ్చి కారడని బ్రతిమాలుతూ తినిపించాడు. “నాన్నకి చెప్పట్టు” అని కారడ తినేసింది. 5 గంటలకు రావు స్నానంచేసి. ఏకాంకబి బయలుదేరాడు. కాని పిల్లలు మెరావ్ చేసి రావుని కడలనీయలేదు. రావు కింకా చిరాకుగా ఉంది. ఎప్పుడూ పరదాగా ఉండే కారడ, పిల్లలు మాట్లాడటంలేదు. ఎమిటో విచ్చెక్కినట్లుంది. అదీకాక యివాళ పొద్దున్నుంచి ఎక్కడకీ కడల లేదేమో రావుకోపం ఆకాశాన్నంటుకుంది. ఇక లాభం లేదనుకొని ఒక్కసారి విజృంభించాడు పిల్లల్ని తోసుకుంటూ కారడకి ఎదురుగా వెళ్ళి నుంచున్నాడు. కళ్ళలోంచి వివృలు కురిసిస్తూ కారడని, పిల్లల్ని చూశాడు. దాంతో చాక్లెంట్ లారెత్తిపోయి భయం భయంగా విలబడ్డారు. రావు గిర్రున తిరిగి హాటు దాటబోయాడు. బాబు అమ్మలు రావుకాళ్ళురెండు పెట్టుకున్నారు. రావు వాళ్ళిద్దరికి రెండు తగల్పిచ్చి కారడకు గట్టిగా వార్పింగిచ్చాడు. “కారడ! నేను 8 గంటలకి యింటికి వచ్చేసరికి వంట సిద్ధంగా ఉండాలి. లేదా రేపే మీ పుట్టింటికి దయచేయవచ్చు. నేను ఎంత సహనంగా ఉన్నా. మీరు మీ స్వైక మానలేదు. మీకు దీనికి తగిన శిక్ష వేయవలసిందే. మిమ్మల్ని జన్మలో బెంగుళూరు తీసుకువెళ్ళను. మధు సవ్యకుంటూ చింపేశావు. ఇంక పేపరు కొనను. నేను ఆపీసులో ఎలాగూ పేపరు చూస్తాను. లేవు రిజిస్ట్రు వచ్చివుడు. ఆ సైన్ కాలేజీలకు అపై చేయవలసి నవుడు సున్నే భార వడతావు రోజూ : ఈ రోజునుండి వీక్లీస్ కొనను. ఇంక బాటిల్, అదం పగలకొట్టారు. కాబట్టి బాబు, అమ్మలు పాకెట్టుమనీ ఈ నెలకట్. మీ అమ్మ నెయ్యి ఒలకపోసింది. అందుకని నెలాఖరు వఅకు నెయ్యిలేని అన్నమే మీకు గతి. ఇంకా పిచ్చివేషాలు వేకారంటే మిమ్మల్ని స్కూలుకు కూడి వంపను. బాగా ఆలోచించుకుని రాత్రి నే వచ్చేసరికి భోజనానికి రెడిగా ఉండండి. లేదా మీ యిష్టం” అని విసురుగా వెళ్ళిపోయాడు.

రాత్రి భోజనానికి వచ్చేసరికి రావుకి కారడ, పిల్లలు గుమ్మంలోనే స్వాగతం చెప్పారు. రోజూ కాళ్ళు కడుక్కొందుకు నీళ్ళిచ్చింది. మధు తులాలందించాడు. బాబు పీటవేస్తే అమ్మలు కంచం పెట్టింది. కారడ అన్నం వడ్డిస్తే తిని. రావు దిగ్విజయోత్సవంతో వడగ్గడిలోకి వెళ్ళి పడుకున్నాడు. సమ్మెకాదులంతా భయం భయంగా హాల్లో కిక్కురుమనకుండా పడుకున్నారు. మూడు రోజుల సమ్మె విరుత్పాహంగా ముగిసింది. ●

హిమ సమాన శైత్య సుఖాన్ని,
నందివర్ధనాల ధావళ్యాన్ని మీకు అందించేది
ముసుతా స్నో.....



షార్ట్ కెమికల్స్ కలకత్తా-1 ఉత్పత్తి
 స్నోల్ నెల్లింగ్ ఏజంట్లు :
 టి. వి. సుబ్బారావు & సన్స్. పోస్ట్ : 4046, విజయవాడ -1

Svad-29