

చేతికింద వున్న ఆడదాన్ని అనుభవించవచ్చు. కానీ, ఆ ఆడది తన ఆస్తికి వారసుడయిన మగ పిల్లవాణ్ణి కనకూడదు. ఈ భూస్వామ్య తత్వపు 'ఊబి'లో దిగబడిన కొన్ని జీవితాల్ని యిందులో చూస్తాము.

చిల్కి ఏడుపుగడ్డ కట్టుకుపోయింది—

“ఒంటరిగా మిగిలిపోయింది తను—

తన తల్లి తనకు జరిగిన అన్యాయానికి కళ్ళెండిపోయేదాకా ఏడ్చింది. మనసులో బాధ గూడుకట్టుకుని మంచం పట్టింది.

తన భవిష్యత్తుమీద బెంగ పెట్టుకుని రోగం తెచ్చుకుంది. అప్పుడప్పుడు బాధను కక్కబోతూ నెత్తురు కక్కింది. అయినా — మం దు ల్లే పు, మాకుల్లేవు. [రామిలో సత్తువ పోయిందనీ, రోగం రావడంతోటి ఇంక తనకెంతమాత్రం పనికి రాదని పతేల్ యెంకరెడ్డి రామిని అగాళంలో వదిలేశాడనీ డబ్బులు సర్వదం బొత్తిగా మానేశాడనీ “రామి” తెలుసుకుంది కానీ—చిల్కికేం తెలుసు??]

కొన్నాళ్ళ దిగులుతోనే రామి మట్టిలో కలిసిపోయింది. నేల మీద లొజికిన పాల చుక్కలా చిల్కి ఒక్కరే మిగిలి పోయింది - ఏడుపు గడ్డకట్టుకేం జేస్తుంది మరి?

చిల్కికి బతుకెలా సాగాలో తోచలేదు. మాదిగ “లచ్చి” చచ్చిపోయినట్టు బావిలో దూకి చచ్చిపోదామనుకుంది.

కానీ - లోపల పెరుగుతున్న బిడ్డ...??

పెత్తనమంతా కొడుకు నెత్తిన పెట్టి యెంకరెడ్డి విశ్రాంతి తీసుకోవటంలో మునిగిపోయాడు. పులి తర్వాత అధికారాని కొచ్చినపులిలా అంజిరెడ్డిమీసాలుదువ్వాడు.

భార్య వినోదలో అంజిరెడ్డికి కోరుకున్నంత తృప్తి దొరకలేదు. పడకుక్కల్లో చూస్తుండి చాలా ఆలోచించాడు (మీసాల్ని వ్రేళ్ళలో రుద్దుతూ.)

ఆలోచిస్తున్న పక్కరునెట్టి గుడిసెలోంచి లేచాడు. సెల్లకల్ బాటా చెప్పులు తొడుక్కని రెండడుగులు పొలంవైపు నడిచాడు

తన కళ్ళు పచ్చగా మెరసి రెప్పలు అపటపా కొట్టుకున్నాయి. ఎదురుగా పచ్చని పొలం:

పొలం గట్టు మీద అంతకంటే పచ్చని గడ్డి:

గడ్డి మధ్యలో అంతకంటే మరీ పచ్చని చీర!!

చిల్కి —

చిల్కి గడ్డి కోసుంది.

ఒక పిడికిట్లో గడ్డి, మరో పిడికిట్లో కొడవలి అటూ, ఇటూ కదులుతున్నాయి.

# ఊబి

## నందిని నిడికెడ్డి



తొడల మీదుగా చీరను బిగుతుగా లాగి గోచి పెట్టికొంగు నడుమును చుట్టింది.

అంతదాకా తదేకంగా చూసి చూసి లేచొచ్చిన నెక్క పుస్తకం మీది బొమ్మ రొడల్లాగే కనిపించాయి - చిల్కి....!

చిల్కిది పసుపు పచ్చని చాయే అయినా ఒంటిమీది బట్టలు అట్టమీది బొమ్మలా ఆరుపచ్చగా ఉన్నాయి.

సాయంత్రం సూర్యుని కిరణాలు పడి

పాత రవికె చిరుగుల్లోంచి సనుపుదనం అందంగా మెరుస్తోంది.

తన కళ్ళు మత్తుగా చూసినాయి. పెదాలు నీణుకుతూ ఏదో అన్నాయి. చిల్కి తలెత్తి చూపింది.

చూడటానికి వల్లెటూరి పిల్లలావున్న అందమైన యెఱుం చిల్కిది! చిల్కి గొల్లలాయి బిడ్డ. అంటే....చిల్కి గొల్లదా?

అయితే మాత్రం కులానికీ, దీనికీ

సంపదాయ మాధురి

**మందార మకరందాలు**

శ్లో॥ ఉత్తమం ప్రణిపాతేనా శూరంభేదేన యోజయేత్ |  
నీచమల్ప ప్రదానేన సమశక్తిం పరాక్రమైః॥

ఉత్తమవ్యక్తిని ప్రణామం ద్వారా అనుకూలుని జేసుకోవాలి. శూరుని భేద నీతి ద్వారా లొంగదీయాలి. నీచుని అల్పవస్తు బహుకరణం ద్వారాను, మనతో సమాన శక్తి కలవారిని పరాక్రమంతోను స్వాధీనపరచుకోవాలని నీతి.

కంఠస్థం చేయాలి

సంబంధమేం....?....నో: కాకుంటే— మొన్నటిదాకా తను ఇంట్లో గొల్లరామి, తన తండ్రి కలుసుకుని తనకి పదిపైన లిచ్చి బయట ఆడుకోవెళ్ళమని పంపి ఎన్ని సార్లు తలుపులేసుకోలేదూ .... అ మ్మ చూసినా ఏమనేది కాదూ....

“శిన్న పతేలు నాతోన్నని పడ్డదా?” చిల్కి విస్తుపోయిన మొఖంతో అంది.

“ఇగ, రా-చిన్నవని!” అంటూ గుడిసె వైపు నడిచాడు.

చిల్కి తన వెనకే నడిచింది.

కాసేవట్లో గుడిసె దగ్గరైంది.

“చిల్కి జర ను వోవో సాయం జెయ్యాలె” తను నులక మంచంలో కూర్చున్నాడు.

“ఏంది పతేలా? తమ రగ్గినంక నేనెయ్యనంటనా? గాయిందిది లేదను కున్నారా?” అంది. గోచీ చెక్కిన చీర

చెంగులు కిందికి విడిచింది, కొంగుతో ఒళ్ళంతా దులుపుకుంది.

“చేస్తవుకదా?” అంటూ చిల్కి కళ్ళ లోకి అలాగే తనం చూశాడు. చిల్కి తలొంచుకోలేదు కానీ - కొంగు కప్పుకుని “చేస్త” అంది.

తను లేచొచ్చి చిల్కి భుజంమీద చెయి వేసి దగ్గరికి తీసుకున్నాడు.

చిల్కి అటు పక్కగా కదిలింది.

“ఏం నేనంటే ఇష్టం లేదా” అడిగాడు తను.

“అయ్యా మీరేమో పతేండ్లు. మేమెమో మీ కాళ్ళకాడి పాలేపోళ్ళం. శాన పెద్ద కులం మీది. మనం కలితై తప్ప యిద్ది గాదు....” చాలా అమాయకంగా ఉంది చిల్కి ముఖం.

“ఏం తప్పు? మా బాపు, మీ అవ్వ కలుసుకుంటలేరా చెప్పు?”

ఈ యింటా నీకు బొత్తగా విలువ లేదని ఎందుకనుకుంటున్నావో నీకు అర్థం కావడం లేదు సుశో!...



Mallik

“కావొచ్చు గానీ....”  
“ఇగో చిల్కి, కనీ గినీ లనుకుంట తైమంత ఇజ్జయ్యకు. నామీద నీకు ఏమంత ఇష్టమున్నా గిట్ల....నా దగ్గరికి....దా.... ఇగో ఈ పది రూపాయల్లాడ దీస్తో.”

ఇంకశాని త ముందట....డిక....”  
చిల్కి మొఖంమీద ఏదో ఆలస్యం కనిపించింది తనకి.

ఆలస్యం భరించనీలేదు కోర్కె.

చిల్కి చుట్టూ చేతులు నడిచాయి.

చిల్కి, కొత్తగా ఏదో అర్థంకాని మత్తు లోనో, సంతోషంలోనో పడ్డట్టే పడి ఏడ్చి నట్టు మొహం వెట్టేసింది.

తనలా మత్తుగా మూల్చింది మంచం!

\* \* \*

అంజిరెడ్డి, ఆలోచన మధ్య “చిల్కి” అదేపనిగా జ్ఞప్తికొస్తోంది. చిల్కి మిద్దె కొచ్చాడు మెల్లగా - పాలకోసం వచ్చిన పిల్లలా అంజిరెడ్డి చిల్కికి అంజిరెడ్డిని చూడగానే “మోరీ”ని చూసినట్లనవ్వూ మే సింది. తిడదామనుకుంది. నోరు విప్పింది భయంకరంగా. ధైర్యంరాలేదు తిట్టటాన్ని! తను బరువు మనిషినని చెప్పింది.

అయినా—రెడ్డి మరిగిపోతున్న కోరి కల్ని చల్లార్చుకోలేక చిల్కి మాట విన్నాడు.

అంతే—గర్భం పోయిందా పాపానికి. మంగలి సానికి విషయం చెప్పి పైన లిచ్చేడు అంజిరెడ్డి.

“చిల్కి” మంగలి సాని తెచ్చిన పసరు తాగక తప్పలేదు. ఇలాగే.. ఇలాగే..తన జీవితంలో అన్నీ మంది ప్రకారమే జరుగుతున్నాయి. తనకేదీ తప్పలేదు జీవితంలో —

“తోడు లేకుండా అక్కడ గడ్డి కోయ దాన్ని చాలా భయ మేసింది కానీ తప్పు తేనా?

తను పతేలు బర్రెకే గడ్డి కోస్తుంది. చిన్న పతేలు వచ్చాడు. “పసుంది చుమ్మంటే” వెళ్ళింది.

చిన్న పతేలు లేచొచ్చి తన భుజంమీద చెయివేసి దగ్గరికి తీసుకున్నాడు. తనకి- జానికి పతేలు తననలా పట్టుకోటం గొప్పగానే అనిపించింది. మనసుకి శాత్రం పతేలు మీద ఎక్కడ లేని సహ్యమేసింది. అందుకే తన అయిష్టత పేందుకే అటు ప్రక్కకు జరిగింది.

కానీ....కానీ....ఖచ్చితంగా....

పది రూపాయలుచూసేసరికి ఆలోచనకి గక తప్పలేదు.

“పతేలు జెప్పినట్టు జేతై వద్రూపాట. పద్రోజులు కూలేసినా పది రూపా

లియ్యి రెవ్వరు. అసాంటిది జరసేపట్ల అవును అవ్వ తిడ్డదా తిడ్డే నువ్వెందుకు జేతన్నవని అడ్డుత ఏమంటది?"

"అమ్మో వద్రూపాలు ఇయ్యాటితోని తను మాంచి వంకాయరంగు రైకపట్టిచ్చు కోవొచ్చు. శానోజుల్నుంచి మోజువదే కొక్కెడబ్బి, సున్నేరుగిట్ట కొనుక్కో వొచ్చు. పావుకాలోల పిల్లకంటే 'శానీ'గ మెరసిపోవొచ్చు."

తన చుట్టూ ఆలోచనలు అల్లుకున్నాయి. ఆలోచనలోపాటే చిన్న పదాలు చేతులు కూడా తనని అల్లుకున్నాయి.

తను నోరు కట్టేసుకోక తప్పలేదు. తనలాగే బాధపడుతున్నట్లు మంచం గొణిగింది.

అంతేకాని.... ఏది తప్పింది? అంజి రెడ్డి చిలికి ఇంటికిరావడం, డబ్బులు అవీ సర్దడం మూలాన చిల్కికి చనిపోదామన్న ఆలోచనమళ్ళారాలేదు.

'యెంకరెడ్డి, రామి'ల సంబంధం లాగానే ఇదీ తయారైందనీ చెప్పుకుండా ఉారు.

'అట్లనే తన నొస్ట రాసుందేమో? తల్లి గట్లనే బిత్కింది. తను గట్లనే బిత్క తప్పదేమో?' అనుకుని కన్నీళ్ళు తుడుచు కుంది చిల్కి.

ఓ రోజు. అంజిరెడ్డి భార్య వినోదకినెలతప్పింది. ఆనందంతో అంజిరెడ్డి తన పాలేర్లంద రికి కలు చెప్పాడు. వాళ్ళు పటేల్ని పొగుడుతూ తాగేశారు.

జనం "చిల్కి, చిన్న పటేల్" ఇద్దరి మధ్య సంబంధాన్ని వారసత్వంలాగా అస హ్యంగా చెప్పుకుంటూనే వున్నారు.

కాలం కదిలిపోతూనే వుంది. అంజిరెడ్డి చిల్కి ఇంటికి వెళ్తూనే ఉన్నాడు. పైగా భార్యకి నెల తప్పటంతో తాగటం, చిల్కి దగ్గరి కెళ్ళటం ఎక్కువై పోయింది.

నెల తిరిగిందో లేదో చిల్కి కూడా నెల తప్పిందని చెప్పింది. రెడ్డికి ఆనందం కలుగలేదు. ఆలోచనలు మొదలై నాయి.

"ఇప్పుడెలా?... ఎలా??..ఎలా..??"

"ఆడది - సిగరెట్: కులం - సిగరెట్ తయారైన కంపెనీపేరు, అయితే - మనకు సి గి రెట్ తాగాలనిపించినపుడు జేబులో డబ్బుల్ని బట్టి, లభించే సిగరెట్లనిబట్టి ఏదో ఓ కంపెనీ సిగరెట్ తాగుతాం - అలాగే, ఆడదీనూ" అని చెప్పేడే ఆ రాజు గాడూ - చిల్కి గర్భవతి — ఇప్పుడెలా?? అ న వ స ర ం గా మెడకు తగిలించు కున్నాడు.

# భారత్ ఎంటర్ ప్రైజెస్ (రిజిస్టర్డ్)

## ఫైనాన్స్ & సేవింగ్స్

మిహిజామ్-815354 (బీహార్)

'బీహార్ గ్రూపు' లో మీ పేరు నమోదు చేయించుకోండి. మీరు చేయవల సినదల్లా ప్రతి నెల రూ. 25/- చొవన 20 నెలలు మాత్రమే చెల్లించాలి. మీకు ఒక నెంబరుగల పాస్ బుక్ పంపబడును. ఆ పాస్బుక్ మీకు 60 నెలలు స్కిము చివరవరకు ఉండును.

### ప్రత్యేక ఆకర్షణలు :

- 1) ఋణ సౌకర్యం : 31-8-78 లోగా మెంబరు అయిన ప్రతి సభ్యునకు రూ. 5,000/ (ఐదువేలు) వరకు కంపెనీ (రూల్స్ ప్రకారం) ఋణం మంజూరు చేయును. సభ్యునిగా చేరిన వెంటనే ఋణం కొరకు అసికేషన్ పెట్టుకొనవచ్చును. లోను కొరకు పూర్తి వివ రములు మెంబరు అయిన వారికి మాత్రమే తెలియజేయబడును.
- 2) మీరు చెల్లించు సొమ్మునకు పూర్తి సెంట్రల్ బ్యాంకు గ్యారంటీ గలదు.
- 3) మొత్తం బహుమతులు - రూ. 38,40,000/-. మొత్తం సభ్యులు : 99,999. (ఇంకా ఎన్నో ప్రత్యేక ఆకర్షణలుగలవు) నేడే మీ సభ్యత్వపు మొదటి నెల సొమ్ము రూ. 25/- సెంట్రల్ బ్యాంకు డ్రాఫ్ట్/1.P.O./ M.O. ద్వారా M/s Bharat Enterprises,(P.o)MIHIJAM-815354 (Bihar) నకు పంపండి.

- మా ఏజంట్లు :
- 1) శ్రీమతి డి. సూర్యకుమారి, Q. No. L/11/1, కంటాబంజి.
  - 2) శ్రీ బి. సుందరరావు, శేర్-ఎ-పంజాబ్-389 బి, లెమింగ్టన్ రోడ్డు, బొంబాయి-4.
  - 3) శ్రీ పెనుగంటి శ్రీకాంత్, పెద్దకురపాడు (జిల్లా) గుంటూరు.



**శ్రీ. నెలగిరి కాఫీ వర్క్స్, రాజమండ్రి**

బ్రాంచులు:- విశాఖపట్నం, అమలాపురం, .....  
డిపోలు:- కాకినాడ, విజయనగరం.

రాజమండ్రి ఫోన్ : 2454, 2887. విశాఖపట్నం ఫోన్ : 2076.

SUBHA

# శ్రవణ్ ప్రేడర్స్

పోటీ నెం. 1

No. 16-7-813/9/2, సహీఫా,  
హైదరాబాద్ - 500 024

(గెలవండి రు. 2,000/-లు)

1 కూపన్ రు. 1/-; 10 కూపన్లు రు. 7/-  
ముగింపు : 22-8-78 ఫలితం : 25-8-78

A		అ		?		?		?		?		X
B		?		?		మ		?		?		?
C		?		?		?		?		?		డు

పై A. B. C వరుస గళ్ళలోని అసంపూర్ణి "చిత్రాల" పేరు కరెక్టుగా తెల్లకాగితంపై వ్రాసి క్రాస్ చేయని J.P.O. ద్వారాగాని M.O. కట్టిన రసీదు కాని తప్పక జతపరచి ఫలితం మరియు పోటీ నెం. 2 కొరకు 0-40 ప్రాంత స్టాంపులు పై అడ్రస్ కు పంపండి. మేనేజు మెంటు వారిదే తుది నిర్ణయం.

# స్వేంచి

ఉచిత పోస్టులు ట్యూషన్ : 4 మాసముల సర్టిఫికేట్ కోర్సు. వివరములకు పొంత చిరునామా కలిగిన పోస్టు కవరు పంపండి.

Principal  
**IMPERIAL  
INSTITUTES (PLF)**  
Doriwalan, Delhi-5.

ఉచితము: ఉచితము:

# తెల్ల మచ్చలు

అన్నిరకాల మచ్చలను, ఎరుపు రంగును మా ప్రఖ్యాత మందు అయిదు రోజులలో మాన్పును. త్వరలోనే చర్మము మామూలు రంగు పొందును. ప్రచార నిమిత్తము ఒక సీసా మందు ఉచితంగా పంపబడును. వెంటనే వ్రాయండి.  
వివరాలు :

BHARAT  
AYURVEDASHRAM (M)  
Post Katri Sarai (Gaya)

# నెలకు రు. 1000/-లు సంపాదించండి

ఎలక్ట్రిక్ గైడ్ రు. 10/-; టాటోగ్రఫీ రు. 5/-; డైలరింగ్ & కటింగ్ గైడ్ రు. 6/-; 100 బొమ్మలతో వివాహ జీవితం రు. 6/-; 88 బొమ్మలతో మెడికల్ నెక్స్ట్ గైడ్ రు. 8/-; డ్రాయింగ్ & పెయింటింగ్ రు. 8/-; 350 ఎంజనీరీ ఇంజనీరింగ్ గైడ్ రు. 8/-; 300 కాపీజీ ఇంజనీరింగ్ గైడ్ రు. 12/-; సబ్బు తయారీ రు. 5/-; ప్రతి దానికి రు. 1.50 పోస్టేజీ.

ILFA BOOK DEPOT (AJ)  
25, Rafatrganj, Aligarh

# కాలిక్యులేటర్లు

ఎలక్ట్రానిక్ కాలిక్యులేటర్లు పాకెట్ సైజు, డెస్క్ సైజు ప్రెంటర్ మోడల్స్ లో రెడీ స్టాక్ లభించును.  
ఫోన్ : 74216

# సో నో విజన్,

ఏలూరు రోడ్డు, విజయవాడ-2.

SUVARNA

# స్వయం రక్షణ

50 గుళ్ళ ఆటోమాటిక్ ఫిస్టల్ (లైసెన్సు అవసరంలేదు) అమెరికన్ మోడల్ కెప్టెన్ జూరో 999



దొంగలు, క్రూర మృగములు మొదలైన వాటినుండి మిమ్ములను రక్షింపు కోండి. దృఢమైన మెటల్ లో, నల్ల రంగు

గురో తయారు చేయబడింది. పిక్చర్, డ్రామా, ప్రయాణాలకు ఉపయోగపడుతుంది. మిరుమిట్లు గొలిపే మంట మరియు పెద్దదర్బానితో అది మిమ్ములను రక్షిస్తుంది. రెడర్ కేసు మరియు 100 గుళ్ళతో ధర రు. 60/- పోస్టేజీ రు. 7/50 అదనపు ప్రతి 100 ప్రత్యేక గుళ్ళకు రు. 5/- పోస్టేజీ ముందుగానే పంపండి.

SAHANA TRADERS (AJ)  
Bara Bazar, Aligarh-25.

# ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర

అనాడు - తను బాపురా చెప్పి అనవసరంగా విడుపు కాయితం రాయించేడు. చిల్కి మీద మనసుని అణచి పెట్టుకోలేక పోయాడు.

చిల్కి కడుపులో బిడ్డా?

ఆ బిడ్డ.... ఆడబిడ్డే అయితే.... తను నిజంగా పాలేర్లకు మళ్ళా కళ్ళు జెప్పాడు. తప్పక తిరుపతి దాదా వెళ్ళొస్తాడు.

ఒకవేళ.... ఒకవేళ.... మగబిడ్డే అయితే....

ఎలా? అప్పుడెలా?

అంజిరెడ్డి వేడెక్కిపోతున్నాడు.

తనని తనే ముట్టి చూసుకొన్నాడు.

కొంచెం పులకరం తగిలింది చేతికి. తను ఏ మాత్రం తెలికుండా మంగలిసానితో చిల్కిని పనరు తాగమని బలిమి చేయించాడు. చిల్కి ననేమిరా విన్నేడు. తాగలేదు.

అంజిరెడ్డి జ్వరం ఎండలోని ఇసుక వేడిలా రాసురాసు తీవ్రతరం కాసాగింది.

ఆరోజు—జ్వరం మబ్బు కప్పిన ఎండలో ఇసుకలా మామూలుగా ఉంది.

చిల్కి మిద్దెలో....

చిల్కిని పక్కన కూర్చోబెట్టుకుంటూ రెడ్డి అన్నాడు.

“ఒసే చిల్కి, నువ్వు ఆడపిల్లనే కనాలే ఊ....” కఠినంగా పున్న రెడ్డి చేతుల్లోంచి చిల్కి దూరమవుతూ చిన్నగా అంది.

“గది మన సేతులున్నదా? ఒగల్ల మగ పిల్లాడు పుడై తప్పా?”

“తప్పే! మరి నీకు ఆడదే.... ఆ అదం తేలే చిల్కి” పతేలు అలా ఎందు కంటున్నాడో చిల్కి కేమాత్రం అర్థం కాలేదు.

ఓ (అ) శుభవేళ - వినోద ఆడపిల్లని ప్రసవించింది.

వెంటనే, ఎండకు కప్పిన మబ్బు చెదరిపోయింది. ఇసుక వేడెక్కడం మొదలెట్టినట్టు అంజిరెడ్డి జ్వరమెక్కటం మొదలెట్టింది.

“తనకి.... తన వంశానికి మొదటి బిడ్డ.. ఆడపిల్లా....

ఇలా ఎప్పుడూ జరగలేదు.. జరగలేదు. చ, తిరుపతిలో దేవుళ్ళేడు - అసలు దేవుళ్ళేడు.

ఇప్పుడెలా?

చిల్కికి —

అందునా.... గొల్లదానికి మగబిడ్డా?

మగ?.... మగ??.... వీళ్లే.... దాని కడుపులో ఉంది ఆడబిడ్డే.... ఆడబిడ్డే.... ఎలా కావాలి?

జేబులోంచి వైసాతీశాడు.

జ్వరంతోనే రాబోయి ఉడికిపోతున్నట్టున్నాడు. పిడికిలిలో వైసను పెట్టుకుని

ఉపాధు బాగా. బెంచీమీద పైనను చేత్తో మూసి, ఆడబిడ్డె అని తేల్చుకొని సంతృప్తి పడ్డాడు.

చిల్కికి నెలలు నిండుకున్నాయి. పొద్దు లిప్పుడు- "అప్పుడు తెల్సింది .... తనేం తప్పు చేసిందో .... చెయిదాటిపోయిందంతా...." తన తల్లి మిడ్డెకు చేరి తల్లిని కౌగిలించుకుని తెగ ఏడ్చేసింది.

తెల్లారేసరికి- ఒంటినిండా నొప్పులు .... తల్లి తన దెబ్బలకు కాపడం పెడుతుంటే ఆ నొప్పుల మధ్య ఒడిలో తిరిగిపోతోంది. మూల్సింది ఏడుపులా - తల్లి దైర్యంచెప్పి తన కన్నీళ్ళు తుడిచింది.

కాని.... కాని- తనకి ఇప్పుడా ఒక్క తోడు కూడా లేకపోయింది. చ.... తను.... తను బతక్కా...."

నొప్పుల్లో మెలికలు తిరిగిపోతున్న చిల్కి, ఆత్రంగా జ్వరంతో పరిగెత్తు కొచ్చినట్లు దమ్ము తీస్తున్న అంజిరెడ్డి పతే ల్ని చూసి కొంత సంతోషపడబోయింది.

"ఇంకా నయం! ఏం జరగలేదీంత ట్లతే శాన్మయం...." శాంతించాడు. పెరుగుతున్న జ్వరం ఆ తర్వాత హెచ్చు కాలేదు గాని తగ్గలేదు.

అంజిరెడ్డి చెప్పాడు చిల్కితో : "చిల్కి, గుర్తుండా ఆడిపిల్ల నీ ఆసాం టిదే ఉ.... ఉ.... ఉ...." దమ్ము తీస్తూ ఒక్కొక్కతే పూపుల్లో కొట్టి నట్లు కొట్టాడు రెడ్డి. చిల్కి తన బాధల్లో అవేదీ పట్టించుకోలేదు. అతే మూలుగుతోంది.

రెడ్డి చిన్నబోయినట్లు తెల్ల మొహంతో జ్వరంలా మూలు తూ వెను తిరిగి పోయాడు.

\* \* \*

పన్నెండు గంటల మధ్య తెల్ల సూర్యుడు బాటసార్లని అదరగొట్టన్నాడు.

"అయితే- టీచర్, రామికి యెం ప్రెడ్డికి సంబంధముండేదన్న మాట... అన్నాడు పేకముక్కల్ని "సెవల్ చేస్తూ- పరుశయ్య మేస్తారు.

"ఆ" అనేసి గోపాలాపు సిగిల లాటి దేవీ వెలిగించుకోకుండా - కౌంటిం పెన్ తీసుకుని పెదాల సందున పె కున్నాడు.

"అయితే.. చిల్కి అంజిరెడ్డికి.. చెల్లె అవుతుందిగా.."

"కాదు - కులం తక్కువ వాళ్ళ వరుస ల్లాంటివేనీ ఉండకూడదంటా యెంకప్రెడ్డి. అలాగే - అంజిరెడ్డి...."

పరుశయ్య మానంగా పుండిపోయాడు. ఏ ప్రశ్న అడగలేదు మళ్ళా కానీ - గోప లాపు కారణం ఏదో చెబుతూ నె ర్చున్నాడు.

ఒంటరిగా చిల్కి నొప్పులు వదు తోంది. ఎవరూ తోడు లేనందుకు ఏక్కలేక ఏవో కేకలేస్తోంది. చిల్కి జీవితంలో అలా కేకలేయటం ఇది రెండోసారి.

అత్తవారింటికి కాపురానికి వెళ్ళింది తను.

తనకి ఆ మొగుడంటే అసహ్యమేసింది. నల్లగా, జిడ్డుగా వున్నాడు. అయినా- పడి పుండక తప్పలేదు.

వెళ్ళిన తెల్లార్డుంచే "చిల్కి-ముండా" అని పిలవటం మొదలెట్టాడు. అమ్మతో పాటు దొరకు "కూలి"కి పొమ్మని తిట్టాడు.

ఉచితం      ఉచితం      ఉచితం

## తెల్ల మచ్చలు

ఏ రకం తెల్లమచ్చలైనా సరే వానిరంగు మరియు ఎర్రమచ్చల రంగు మా ప్రఖ్యాత డౌషదం "డాన్ వివాశక్" వాడిన యెడల మూడు దినములలో మారును. అటుపైన మామూలు చర్మమువలె నుండి పోవును. ప్రచారం కొరకు 1 సీసా మందు ఉచితముగా పంపెదము. వెంటనే వ్రాయండి.

JIWANKALYAN ASHRAM-8  
P. O. KATRI SARAI (GAYA)

## నె ర సి న జు ట్టు

రంగువల కాదు. మా 'కేశరంజని' ఆయుర్వేదిక్ హెయిర్ ఆయిల్ నెరసిన జుట్టుకు మామూలు నల్లరంగు నిస్తుంది. వైగా అది మెదడుకు, కళ్ళకు మంచి టానిక్కు. ధర రు. 12/- సంతృప్తి శాశ్వత ఫలితానికి 3 పియల్స్ రు. 27/-

SHYAM AYURVED BHAVAN  
(S.5)  
P.o Katri Sarai (Gaya)

## ద్వితీయ సంవత్సరములో అనందోత్సాహములతో అడుగిడుతున్న విమల్ షోరూం ఆరాధన

కొత్త గూడెం ప్రాంతీయ పట్టణ ప్రజలకు అభివృద్ధిని తెచ్చును.



### జూన్ 78 బహుమతులు పొందినవారు

1) పి. వై. వద్దావతి, సుంద్యా. 2) రఫోద్ రామ్ జీబాయ్ లాధుబాయ్, భవ్ నగర్. బహుమతులు : వాచ్, కెమెరా, రేపురికార్డర్, రికార్డు సెయర్, జపాన్ మోడర్ ట్రాన్సిస్టర్ (మా అభీష్టంపై ఏదో ఒక బహుమతి) కన్సోలేషన్ లేక మూడవ బహుమతి : అమెరికన్ జార్జెట్ లేక ఆర్ట్ సిల్క్ చీర ధర రు. 80/- ఇది అమ్మకం అభివృద్ధి వధకం. ప్రమోటర్ల తీర్మానం వాయిమైనది మరియు వ్యాజ్యమైనది మరియు అది ఈ వాటికి స్పష్టమైన నిరతు అయి వున్నది.

నిబంధనలు : తెల్లకాగితముపై గడులను నమూనాలో వున్నవిరంగా తయారుచేసి 18 నుండి 28 వరకుగల అంకెలను ఒకేసారి మాత్రమే వాడి ఎటు కూడినా మొత్తం 82 వచ్చునట్లు వేయాలి. 2. బహుమతి గెలిచినవారికి ఫోస్టేజి, ప్యాకింగ్ మొదలగు ఫీజులు చెల్లించుటకు తెలియపర్చబడును. 3. ఒక కుటుంబం ఒక ఎంట్రి మాత్రమే వంపాలి. వహుమతులను 78 4. మా కార్యాలమునకు మొదటగా పరిస ఎంట్రికు ప్రత్యేక బహుమతి ఇవ్వబడును. 5. ఎంట్రిలు హిందీ లేక ఇంగ్లీషులో మాత్రమే వంపాలి. వివాదములు ఆరీమర్ జ్యూరీస్ డిక్షన్లో మాత్రమే పరిష్కరింపబడును.

ఆఖరి ఫోస్టింగ్ తేదీ : 24-8-78

ARVIND TEXTILES (AJSV-82) P. B. No. 88, Aligarh-202001.



